

॥ श्री गणेशाय नमः ॥

गुरुमण्डल ग्रन्थमालायाः दशममुष्णम्

निरुक्तम्

(निघण्टुः)

श्रीमन्महर्षियास्काचार्य्य प्रणीतम्

प्रथमो भागः

श्री देवराजयज्वकृत 'निर्वचन' नाम टीका सहितम्

श्रीनाथादिगुरुत्रय गणपतिं पीठत्रयस्मैरवम् ।

सिद्धौघं घटुकत्रयम्पद्युगं दूतीक्रमं मण्डलम् ॥

धीरान्द्वयष्ट चतुष्क पष्टिनवकं धीरावलीपञ्चकम् ।

श्रीमन्मालिनि मन्त्रराजसहितं चन्देगुरोर्मण्डलम् ॥

५, क्लाइव रो ;

कलकत्ता ।

चैक्रमान्दः

२००६

प्रथमं संस्करणम्

५०००

ख्रैस्ताब्दः

१९५२

Curumandal Series No. X.

NIRUKTAM

(NIGHANTU)

BY

Maharshi Yaskacharya

WITH A

COMMENTARY BY

Pandit Devaraja Yajvan

Volume I

FIRST EDITION 5000

**5, Clive Row,
Calcutta.**

Vikram Era.

2009

Christian Era

1952

PREFACE

Language had become an object of wonder and meditation with the Aryans in India at a very early period. Only two nations of the world viz., India and Greece are credited by Max Muller with having conceived the science of Grammar independently of each other. The facts of language were culled by these Aryan forefathers of ours and used for linguistic generalisations were recorded in NIRUKTA by Yaska who deals with Vedic etymologies. The NIGHANTUKA is the first part of the NIRUKTA, in which synonymous words are taught. This part begins with GAUH and ends with DEVAPATNIS. My friend Shri B. D. Trivedi has published this NIGHANTU in the present booklet for the use of young students, who may desire to commit it to memory to facilitate a deeper study of NIRUKTA at a later age. As NIRUKTA is one of the six VEDANGAS its study is necessary for the understanding of the Veda seen from the modern point of view. Shri Trivedi, therefore, deserves our best thanks for the publication of the present booklet which besides helping all students of Vedic literature, aims at popularising our Sacred Books. A close study of which will not fail to inspire the younger generation of Indians to noble ways of thought and life most needed for the regeneration of our Bharatavarsha.

Bhandarkar Oriental
Research Institute
Poona 4

1st July, 1952.

P. K. GODE

✽ श्रीहरिः ✽

प्राक्कथन

— ❁ —

“ब्राह्मणेन निष्कारणं षडङ्गोवेदोऽध्येयोज्ञेयश्च”

—(०)—

भारतीय अध्ययन-क्रम सबसे प्रथम वेद को पढ़ना जानना बताता है। यथा, “स्वाध्यायोऽध्येतव्य” वेद पढ़ना चाहिए। यह पाठ्यविधि है। मानवीय धर्मशास्त्र में कहा है “योऽनवीत्य द्विजो वेदमन्यत्र कुस्ते अमम्। स जीवन्नेव शूद्रत्वमाशु गच्छति सान्वय ॥” जो द्विजाति वेद न पढ़ कर केवल अन्य साहित्यों का अध्ययन करता है वह सकुटुम्ब शूद्रत्व प्राप्त करता है अर्थात् वेद विहित कर्म करने का अधिकारी नहीं होता है। वेद विद्या के अध्ययन से दैवीबल विकास होकर सम्पूर्ण शास्त्र, विज्ञान, साहित्य, कला आदि के प्रचुर विज्ञान की क्षमता और विद्वज्जीवनी को प्राप्त हो जाती है। भारतवर्ष की शिक्षणप्रणाली वेदाध्ययन से प्रारम्भ होती है। वेदार्थ का ज्ञान अति गम्भीर होने से “शिक्षा कल्पोऽथ व्याकरण निरुक्तं छन्दोज्यौतिष” इन छै अङ्गों का

पहले ज्ञान प्राप्त कर लेना परमावश्यक है। मुण्डकोपनिषद् में आया है :—“द्वेविधे वेदितव्ये इति हस्म यद् ब्रह्मविदोवदन्ति परा चैवा परा च। तत्र अपरा ऋग्वेद यजुर्वेद सामवेदोऽथर्वण शिक्षा कल्प व्याकरण छन्द ज्यौतिष निरुक्ता। अथ परा यथा तदक्षरमधिगम्यते।” धर्मज्ञान के साधन षडंग सहित वेद अपरा विद्या बताये गये हैं। परमपुरुषार्थ ब्रह्मज्ञान के विकासक उपनिषद् भाग को ‘पराविद्या’ सन्ज्ञा दी गई।

शिक्षा:—“आत्माबुद्ध्या समेत्यार्थान्” इत्यादि से वर्णों (स्वर-व्यञ्जन) का उच्चारण क्रम जिसमें बताया गया है उस को शिक्षा कहा है। जैसे, तैत्तिरीय में “अथ शिक्षां व्याख्यास्यामः” इस शिक्षाध्याय में वर्ण और स्वर का उच्चारण बताया है। सबसे प्रथम किसी मन्त्र के पूर्ण ज्ञान के पूर्व वर्ण स्वर का उच्चारण-क्रम भलीभांति जानलेना चाहिये। प्राचीन आपिशाल व्याकरण पर हमारे एक मित्र ने लिखा है कि उन्होंने ५० वर्षों तक उच्चारण में समय लगाया और उन्होंने मुख के किस स्थान को कितना सकोचन कितना विकाश कर तथा जिह्वा का आकुञ्चन सकोचन तत्स्थान स्पर्श का विधान दिक्षा कर प्रत्येक वर्ण के स्रृष्टारूप से उच्चारण प्रकारकी प्रक्रिया बताई है। वस्तुतः वर्ण और शब्द का उच्चारण का ज्ञान साहित्य और मन्त्र की मौलिक मर्यादा है “मन्त्रो हीन स्वरतो वर्णतो वा मिथ्याप्रयुक्तो न तमर्थमाह। स चाग्वञ्जो यजमान हिनस्ति यथेन्द्रशत्रुः स्वरतोऽपराधात्।” ‘अशुद्ध उच्चारण किया गया मन्त्र प्रयोगकर्ता के लिये हानिकर सिद्ध हुआ है। यहाँ यह भी ध्यान रखना चाहिए कि शिक्षा के देनेवाले महानुभाव पूर्ण विद्वान् सर्वतन्त्रस्वतन्त्र और निःस्वार्थ

हों जिससे किसी प्रकार की हानि न हो। जैसे वृत्रासुर ने "इन्द्र शत्रुर्वधस्व" में अपने लिये ही पूर्वपद प्रकृति स्वरत्वं रख कर घातकता बना ली। सबसे प्रथम स्वरवर्ण का उच्चारण समझना परमावश्यक है शिक्षा का मुख्य अर्थ वर्णस्वर का उच्चारण है।

कल्प :—किस मन्त्र की किस कार्य में कल्पना की जाती है इस विधि का ज्ञान जिससे होता है उसे कल्प कहते हैं। जैसे, आश्वलायन कल्प, धौघायन कल्प, आपस्तम्ब आदि ये कल्प हैं। इन में जिस यज्ञ में जिस कर्म में जो मन्त्र लगाया जाता है, उसका वर्णन है।

व्याकरण :—शब्द की प्रकृति और प्रत्यय का संयोग का उपदेश पद का स्वरूप, पदार्थ का निश्चय व्याकरण से प्राप्त होता है। आज तक भी पाणिनीयादि व्याकरण के आविर्भावकों की गेली पदार्थ निरूपण में प्रयोग की जाती है। कहा भी है :—

“छन्द पादौ तु वेदस्य हस्तौ कल्पोऽथ पठ्यते।

ज्योतिषामयन चक्षुर्निरुक्तं श्रोत्रमुच्यते ॥

शिक्षाग्राण तु वेदस्य मुखं व्याकरणं स्मृतम्।

तस्मात्सांगमधीत्येव ब्रह्मलोके महीयते ॥

इस श्लोक में वेद की मूर्ति का वर्णन है। साङ्गवेदाध्ययन से ब्रह्मलोक की प्राप्ति शास्त्र ने बतलाई है।

निरुक्त :—“वर्णांगमो वर्ण विपर्ययश्च द्वौ चापरो वर्णविकारनाशौ। धातोस्तदर्थान्तिशयेन योगस्त्वदुच्यते पञ्चविध निरुक्तम्।” उक्त परिभाषा निरुक्त को पञ्चलक्षणात्मक बताती है जिसका आगे विशदीकरण करेंगे। गो शब्द से देवपत्नी शब्द तक निघण्टु का क्रियाकलाप है। किसी

शब्द के अर्थज्ञान में दूसरे व्याकरणादि की अपेक्षा के बिना स्वयं अर्थ के प्रकट करने को निरुक्त कहा है। गो शब्द से प्रारम्भ कर देवपत्नी शब्द तक जो समासाद्य है उसे यास्क ने निरुक्त सज्ञा दी है। जैसे, इतने पृथ्वी के नाम इतने हिरण्यदि के नाम आदि। यास्काचार्य ने निरुक्त तीन काण्डों में बताया है। निरुक्त —(१) निघण्टु, (२) नैगम, (३) देवता यह पञ्चाध्यायी निरुक्त है।

छन्दः—इस में अक्षरों से छन्द बने हैं। किस देवता की स्तुति प्रधानतया किस छन्द में हो यह विधान है “छन्दश्छादनात्” छन्द का ज्ञान वेदार्थज्ञान का अविभाज्य अंग है जिसका ज्ञान न होने से मनुष्य को अज्ञानी लिखा है।

ज्योतिष—“वसन्ते ब्राह्मणोऽग्नीनादधीत” यज्ञ का काल, पुरण्यकाल, उचित अनुचित समय का ज्ञान और ग्रहगति से भौमान्तरिक्ष उत्पात का ज्ञान ज्योतिष से होता है। ज्योतिष ही प्रकाश रूप ब्रह्मज्योति है।

सम्पूर्ण शब्दराशि नाम, आख्यात, निपात और उपसर्ग इन चार स्कन्धों में रहती है। नाम सज्ञा को कहते हैं। निरुक्त प्रत्येक नाम का निर्वचन करता है। यास्काचार्य “नामान्याख्यातजातानि” कह कर निर्वचनक्रम निर्देश करते हैं, जैसे, अग्नि शब्द है इसका आख्यातज निर्वचनक्रम है ‘अग्नि अग्निणी भवति’ आदि है। सज्ञा आख्यात (क्रिया) से बनी है। इससे यह निष्कर्ष आया कि अर्थ के ज्ञान में निरपेक्षतया पद जहाँ कहा गया वह निरुक्त का लक्षण है “अथावधोधे निरपेक्षतया। पदजातं यत्रोक्तं तन्निरुक्तम्” छान्दोग्य उपनिषद् में आया है “स वा एष आत्मा हृदि तस्य सदेव निरुक्तं दृषायमिति तस्मात् हृदयम्” ८।३।३।

अर्थ के ज्ञान में दूसरे की सहायता बिना जो अर्थ को प्रगट करना होता है उसे निरुक्त कहते हैं। इसी तरह ओङ्कार का निर्वचन किया गया। “भाष्य धातु” से ओङ्कार बना सर्वमाप्नोतीति ओङ्कारः। स्मृतियों में भी बहुत ऐसे शब्द हैं जिनका अर्थ बिना निरुक्त के नहीं हो सकता। जैसे, “मांस भक्षयिताऽमुत्र यस्य मांसमिहादम्यम्। एतन्मांसस्य मांसत्वं प्रवदन्ति मनीषिणः” इति मांसस्य निर्वचनम्। मांस का निर्वचन कौत्स ने किया है, मांसम्-मानन वा मानसम् वा मनोयस्मिन् सीदति वा। हमारे स्थान पर मनु में आया है— “आद्वभुक् वृषलीकल्पम्” इस में वृषली शब्द स्त्री का वाचक है। यास्क ने इस शब्द का यह निर्वचन किया है :—“वृषलो वृषशीलो भवति वा वृषाशीलो वा” इसलिये वृषली का अर्थ व्यभिचारिणी हुआ। इसी प्रकार महाभारत में भी आया है “महत्त्वाद् भारतत्वाच्च महाभारत-मुच्यते” निरुक्तमस्य यो वेद सर्वपापे प्रमुच्यते”। महाभारत काल में भी स्वतंत्र अर्थ में निरुक्त का ही आश्रय लिया है वही मोक्षधर्म में भर्जुन ने पृछा है :—

“भगवन् ! भूतभव्येषु सर्वभूतसंगव्यय !

लोकधाम जगन्नाथ लोकानामभयप्रद ॥

यानि नामानि तं देव ! कीर्तितानि मनीषिभिः ।

वेदेषु सपुराणेषु यानि गुह्यानि कर्मभिः ॥

तेषां निरुक्तं तत्त्वेन श्रोतुमिच्छामि केशव ।

नहान्यो नात्रां निरुक्तं त्वामृतेप्रभो ॥”

इस प्रश्न के उत्तर में भगवान् ने कहा “गौणानि तत्र नामानि

कर्मजानिच यानि तत् । निरुक्तं कर्मजानां त्व शृणुष्व प्रयतोऽनघ ।”
 कहते हैं हे निष्पाप ! कर्म से जो नाम उत्पन्न हुए हैं उन्हें तुम सुनो ।
 यथा ; यास्क के मत में नाम आख्यातज हैं इस से आगे कहते हैं —

“नराणामयन ख्यात मिद मेक- सनातन ।

आपो नारा इति प्रोक्ता आपोविनरसूनव ।

अयन तस्य तत्पूर्वमतो नारायणोऽहम् ।”

कात्यायन के मत में “नाम धातुजमाह निरुक्ते व्याकरणे ।” नाम और
 आख्यात उपसर्ग और निपात यह जिस में होते हैं उसे निरुक्त कहते हैं ।
 निरुक्त पञ्चाध्यायी है । यह गवादि शब्द से देवपत्नी तक पांच
 अध्यायों में विस्तृत है । यह पहले घटा दिया गया है । वैदिक मन्त्र
 पदों के अर्थज्ञान के हेतु यास्क ने समान्नाय समान्नात- सख्यातव्य-
 इत्यादि त्रयोदशाध्यायात्मक निरुक्त की रचना की है ।

निरुक्त के बिना वेदार्थ का ज्ञान नहीं हो सकता । पञ्चाध्यायी
 निघण्टु भागत्रय नवाध्याय निरुक्त के आश्रय से वेद के मन्त्रों का ज्ञान
 होता है । समान्नाय को निघण्टु कहते हैं । आगे लिखा है, “निगमा
 इमे भवन्ति छन्दोभ्य समाहृत्य समाहृत्य” निगमा अर्थात् निगद्य से
 वे निगूढार्थक है “तानि गवादिदेव पत्यन्त नामानि छन्दोभ्य समाहृत्य”
 मन्त्रों से लेकर ग्रथन किया है जैसे, महर्षि यास्क ने कहा है :—
 साक्षात्कृतधर्माण ऋषयो बभूवुस्तेऽभवेभ्यः असाक्षात्कृतधर्मभ्यो उपदेशेन
 मन्त्रान् सम्प्रादु- उपदेशाय ग्लायन्तोऽभवेभ्योविरुमग्रहणाय इमं ग्रन्थं
 समान्नासिपु वेदं च वेदाङ्गानि च” । उपरोक्त उपदेश से यह ज्ञान हुआकि
 पहले कल्प में वेद मन्त्र आकाश में बिखरे हुए थे अर्थात् ईश्वर के अनादि

नि श्वासरूप यह वेदराशि नादात्मक वोचि तरङ्गों में दिव्य आकाशमण्डल में लहरा रही थी इनको कृतधर्मा ऋषियों ने पाया । इन विकीर्ण मन्त्रों को एकत्र कर निघण्टु बना कर अध्ययनाध्यापन द्वारा विस्तार किया गया । पहले इनको ब्राह्मणग्रन्थों में समामान किया । ब्राह्मणग्रन्थ भी जब वेदार्थ ज्ञान में पर्याप्त न हुए तब इनको निस्तुकादिग्रन्थों में समामान किया । निस्तुकादि कहने से वेद के छे अङ्गों के बीजभूत पङ्क्त हुए । जैसा पहले कह चुके हैं शिक्षा से स्वरवर्ण का ज्ञान करण से मन्त्रों का विनियोग, व्याकरण से विभक्ति आदि का ज्ञान, वेदबोधित कर्म करने का काल का परिज्ञान ज्योतिष से तथा मनुष्यों के शुभाशुभ कर्म विपाकादि अध्ययन विधि को जानने के लिये छन्द और इसी प्रकार शब्द निर्वचन के लिये निस्तु है “ना निस्तुविद्व्याकुर्यात्” । साथ ही शब्द लक्षण परिज्ञान का मूल व्याकरण ही है । वह शब्दार्थपरिज्ञान आध्यात्मिक, आधिदैविक और आधिभौतिक धर्मार्थ काम मोक्ष रूप पुरुषार्थ विना निस्तु के नहीं हो सकता है । इस से स्पष्ट हुआ कि अर्थ परिज्ञान के लिये निस्तु ही प्रधान है । इस तरह सम्पूर्ण शब्दराशि नाम, आख्यात, उपसर्ग और निपात लक्षणात्मक है । नाम जो हैं आख्यातज हैं कोई कोई अनेक धातुओं से भी बने हैं । आख्यातज में भावप्रधान होता है । नाम में सत्त्व की प्रधानता होती है । नाम का उपदेश जैसे निस्तुने कहा है गौ इत्यादि २१ पृथ्वी के नाम १५ हिरण्य के नाम बताये हैं । उसके आगे ३२ धातु गसनार्थक हैं इस तरह बतलाया है कि यह नाम है और यह आख्यात है इस लिये नाम और आख्यात के लक्षण निस्तुकार ने बतलाये हैं । कहा है “ऋपयो ह्युपदेशस्य नान्त यान्ति पृथक्त्वशः । लक्षणेन तु सिद्धाना मन्त यान्ति विपश्चितः ॥”

“भावप्रधानमाख्यातं सत्त्वप्रधानानिनामानि” यास्काचार्य ने शब्द के निर्वचन करने में शब्दों को तीन वृत्तियों में रक्खा है ; परोक्ष, अति परोक्ष और प्रत्यक्ष । “परोक्ष प्रिया हि वै देवा ।” इसलिये जितने नाम हैं उनका निर्वचन निरुक्त से ही होगा । “पञ्चाध्यायी निघण्टोश्च निरुक्तमुपरि स्थितम्” । तो प्रत्येक शब्द का निर्वचन निरुक्त से ही होता है । यद्यपि निरुक्त का प्रथम काण्ड नैघण्टुक काण्ड लिखा है परन्तु उस में निघण्टु के एक ही शब्द का निर्वचन कहा गया है । आरम्भ में, “समाधाय निघण्टव इत्याचक्षते, निघण्टवः कस्मान्निगमा इमे भवन्ति, छन्दोम्य. समाहृत्य समाहृत्य समान्नातास्ते निगन्तव एव सन्तो निगमना-भिघण्टव उच्यन्ते इत्यापमन्यवः अपिवाऽऽह्वनादेवस्यु. समाहृता भवन्ति ।”

अर्थात् नामाख्यात उपसर्ग निपातात्मक शब्दराशिको मन्त्रों से एकत्र कर निघण्टु की रचना की गई है । निघण्टु शब्द अति परोक्षवृत्ति का है । शब्द की तीन प्रकार की वृत्ति होती है—(१) अतिपरोक्ष, (२) परोक्ष और (३) प्रत्यक्ष । यह ज्ञान निरुक्त शास्त्रगम्य है । शब्द को अतिपरोक्ष वृत्ति से प्रथम परोक्षवृत्ति में लायाजाता है तब प्रत्यक्षवृत्ति में लाकर निर्वचन अर्थात् निरीक्ष्य वचन निर्वचन उसे मली प्रकार देखकर अर्थाकारवृत्ति में लाना होता है । कहा भी है “परोक्षप्रिया हि देवा.” वेदों में देवताओं का सस्तवन प्रायः परोक्षवृत्ति में हुआ है । उदाहरणार्थ, निघण्टु, अतिपरोक्षवृत्ति में इसका परोक्षवृत्ति में निगमाः यह स्वरूप होता है प्रत्यक्षवृत्ति में निगमयितारः अर्थात् प्रत्यक्षवृत्ति में क्रिया उसके अन्तर्गत रहती है । परोक्ष एव अतिपरोक्षवृत्ति में निर्वचन से ही अर्थ प्राप्ति होती है इस कारण वेदार्थ परिज्ञान बिना निरुक्त के

अप्राप्य है जैसे, निघण्टुः यह अतिपरोक्षवृत्तिगत अर्थ है। इसी शब्द की निगन्तव यह परोक्षवृत्ति हुई और “निगमयितार.” यह प्रत्यक्षवृत्ति है। निरुक्त के लक्षण में ऊपर लिखा है “वर्णांगमो वर्ण विपर्यय० इत्यादि न्याकरणशास्त्र में उणादि प्रकरणगत शब्द परोक्षवृत्ति कह कर “असमाप्ता उणादयः” यह बताया भी है। अनेक क्रिया होने पर भी किसी एक क्रिया को लेकर शब्द का निर्वचन केवल निरुक्त शास्त्रगम्य है यहां समाहता प्रत्यक्षवृत्ति में “समाहताः” एकत्र करने के अर्थ में गौ आदि से देवपत्न्यन्त का सङ्केत है। गच्छराशि आकाश में अनन्त है। उन में से कुछ शब्द मन्त्रद्वय ऋषियों ने एकत्र कर निघण्टु बनाया है। एक अभिधान में अनेक धातुओं का निर्वचन किस प्रकार हुआ इस पर कहा है :—“नामान्याख्यातजातानि” नाम सब आख्यात से बने हैं यह निरुक्त का सिद्धान्त है जो उसका क्रियापद है उससे परोक्षवृत्ति से लेकर निर्वचन प्रकार बताया है। जो रुढ़ शब्द हैं वहां भी जो रुढ़िप्रयुक्त शब्द हैं उन्हें जो धातु रुढ़िपद के अर्थ को बताती है उसे लेकर निर्वचन करना बताया है।

निघण्टु के शब्दों का निर्वचन निरुक्त में किया है। वेद में जिन शब्दों का समान्त्रान हुआ उनका निर्वचन वेदार्थ के अति निगूढ़ होने से किया गया। वेद शब्द किस का वाचक है समास से प्रथम उसका निर्देश यह है “वेद्यन्ते ज्ञायन्ते प्राप्यन्ते धर्मादिपुरुषार्थाः इति वेदाः।”

प्रत्यक्षेणानुमित्या वा यस्तूपायो न दुष्यते। एत विदन्ति वेदेन तस्माद्वेदस्य वेदता”। प्रत्यक्ष अनुमान आदि प्रमाणों से जिस वस्तु का ज्ञान नहीं हो सकता उस अव्यक्त ब्रह्म का ज्ञान जिससे होता है वह

वेद शब्दवाच्य है। शास्त्र शब्द का भी प्रधान अर्थ वेद शब्द से ही है।

“अनेक संशयोच्चेदि परोक्षार्थस्य दर्शकम्। सर्वस्यलोचन शास्त्रं यस्यनास्त्यन्ध एव स” सम्पूर्ण प्रकार के संशय को छेदन कर परोक्ष इन्द्रियातीत तत्त्वका ज्ञान जिस से होता है वही शास्त्र है। इसी को भगवद्गीता में “दिव्य इदामि ते चक्षुः” दिव्य चक्षु वेद को कहा है। अपौरुषेय वाक्य भी वेद को बताया है अर्थात् परमेश्वर के निष्वासरूप से आविर्भूत शब्दराशि वेद है। “स्वाध्यायोऽध्येतव्य” स्वाध्याय भी वेद की सम्ज्ञा है। श्रुति शब्द भी वेद का ही वाचक है “श्रुति स्तु वेदो विज्ञेयो धर्म-शास्त्र तु वै स्मृति” श्रुति का अर्थ है वह नाद रूप अव्यक्तशब्द जिन्हें दिव्याकाश में भनभनाते मन्त्रद्रष्टा ऋषियों ने सुने है। “श्रुतिस्मृत्युदितकर्मणुतिष्ठन्ति मानवा” श्रुति से वेदप्रतिपाद्य यज्ञादि कर्मका अनुष्ठान से तात्पर्य है, यतः जेमिनि ने भी बताया है “आन्नायस्य क्रियार्थत्वात्” वेदमन्त्र यज्ञादिक्रिया के बोधक है जिन से देवता शक्ति का साक्षात्कार होता है तथाच “उदितेऽनुदिते चैव समयाध्युषिते तथा सर्वथा वर्तते यज्ञ इतीयं वेदिकी श्रुति।”

वेद के स्वरूप निर्णय में बौधायन ने मन्त्र ब्राह्मण को वेद शब्द से बोधित किया है “मन्त्रब्राह्मणमित्याहुर्वेदशब्द महर्षयः। विनियोक्तव्यरूपोय समन्त्र इति कथ्यते ॥ विधिस्तुतिकरं श्रेष्ठं ब्राह्मणं कथयन्ति हि।” मन्त्रभाग और ब्राह्मणभाग दोनों को वेद कह कर जिन मन्त्रों को कर्म (यज्ञादि) में विनियोग किया गया है वे मन्त्र कहे गये और देवताओं की स्तुति आदि भाग ब्राह्मण कहा गया है। निरुक्त में तो

कर्मसम्पत्तिर्मन्त्रो वेदे" मन्त्र भाग को ही निर्वचन का कारण कहा है । वेद चार भागों में कहा गया है—“ऋत्पादवदो गीति स्तु सामगद्य यजुर्मय । एव चतुर्षुवेदेषु त्रिवैव विनियुज्यते ।” पद्यात्मक ऋक् और गद्यात्मक यजुर्वेद कहा गया है ज्ञानात्मक साम कहा गया है । मनुसंहिता में आया है “अग्निवायुरविभ्यस्तु त्रयं ब्रह्म सनातनम् । तुदोह यज्ञसिर्ध्वंध्यमृगयजु सामलक्षणम्”—इन तीनों के अन्तर्गत अथर्ववेद भी है । बृहदारण्यक में आया है “अग्ने अग्न्य महतो नि श्वसितमेतत् ऋग्वेदो यजुर्वेद सामवेदोऽथर्ववेद ।” महाभारत में आया है “एकतच्चतुरो वेदान् भारतश्चैतदेकत । पुरा ऋषि सवैस्समेत्य तुल्या धनम् । चतुर्भ्यः सरहस्येभ्यो वेदेभ्योऽप्यधिकं यदा । तदा प्रभृति लोकेऽस्मिन्महाभारतमुच्यते” ॥ अथ च इति के आगे प्रथम स्कन्ध में प्रतिपादन किया गया है “यो विद्याच्चतुरोनेदान्” इस कथन से भी चार वेदों की सिद्धि होती है । त्रयी शब्द यो कहा गया है कि यह रचना पद्य, गद्य और गीति इन तीनों विषयपरक है । क्योंकि छान्दोग्योपनिषद् में भी चार वेद ही बताये गये हैं । सनत्कुमार के प्रश्न के उत्तर में “ऋग्वेदोऽग्न्येमि यजुर्वेदोऽध्यमि सामवेदोऽध्यमि अथर्ववेदोऽग्न्येमि ॥ इन चार वेदों का वर्णन है ।

“चत्वारि शृङ्गास्त्रयाऽस्य पादा द्वेदीर्घे सप्ताहस्तासो अस्य । त्रिधा वदधो वृषभो रोरवीति महोदेवो मर्त्या आचिदेत्” इस से चार वेद सिद्ध होते हैं । मनुने भी चार वेद का निरूपण रखा है । जहां कहींत्रयी विद्या पद आया है वहां सर्वत्र त्रयीशब्द चारों वेदोंका वाचक है । ऋग्वेद की २१ शाखा यजुर्वेद की १०० शाखा साम की १००० शाखा और अथर्ववेद की ६

शाखा हैं। यथा, शाकलादिशाखाओं को ऋग्वेद नाम से कडादि शाखाओं को सामवेद नाम से शौनकादि शाखाओं को अथर्व वेद नाम से कहा गया है। आथर्वणिक मन्त्र त्रयी विद्या से पृथक् नहीं है। अथर्वा ऋषि के द्वारा जो मन्त्र प्रगट हुए हैं वेही अथर्ववेद में संगृहीत हैं। वस्तुतः पुरु ही वेद विभिन्न रचना (पद्य, गद्य और गीति) के रूप में त्रयी कहा गया है। ऋक् संहिता, यजु संहिता, साम संहिता और अथर्व संहिता, यहां संहिता का अर्थ है वर्णों का एक प्राणयोग करना। पाणिनि ने कहा है “पर सन्निकर्ष संहिता”। ऋक् का लक्षण पद्यात्मक मन्त्र चारों संहिताओं में विद्यमान रहने पर भी जहां इसकी अधिकता हो उसको ऋक् तथा गद्यात्मक मन्त्र की अधिकता को यजु कहेंगे। जहां स्तोम और गायन के मूलभूत लक्षण हो उसे सामवेद कहते हैं। अर्थात् पद्य, गद्य और गीति वेद से तीन प्रकार की रचना हुई पतुर्दर्थ वेद त्रयीविद्या शब्द से प्रसिद्ध हुआ। अथर्वा नामक ऋषि यज्ञ की प्रक्रिया को सर्वप्रथम चलानेवाले हुए उन्होंने यज्ञादि प्रक्रिया को ऋग्वेदादि नाम दिये। ऋग्वेदसंहिता के १-६-४५ में आता है “यज्ञैरथर्वा प्रथम पथस्तते” अर्थात् अथर्वा ने यज्ञ का मार्ग दिखलाया। ऋग्वेदसंहिता के सप्तम मंडल में अग्नि जात अथर्वा। ऋग् के ४-५-२३ स० में “त्वामग्नि पुष्करात्-अथर्वाग्नि रमन्थत इत्यादि इन मन्त्रों से स्पष्ट है कि यज्ञ विस्तार अथर्वा से हुआ है। जैसे, प्रधान ऋत्विजों के सम्बन्ध में कहा गया ‘होता ऋग्वेदी हो’ अध्वर्यु यजुर्वेदी हो और उद्गाता सामवेदी हो। ऐतरेय ब्राह्मण में प्रपाठक। (५-५-८) में आया है, “ब्रह्मत्वं केन क्रियते” इसका यह तात्पर्य है कि होता, अध्वर्यु

और उद्गाता भिन्न भिन्न वेदों से वृणीत हो गये परन्तु ब्रह्मा सारे यज्ञ का नियन्त्रण करता है उस की किस विद्या से नियुक्ति की जाय ? “त्रय्याविद्यया” तात्पर्य यह है कि चतुर्वेदज्ञ नो हो वही ब्रह्मा का पद ग्रहण कर सकता है । इससे यह स्पष्ट प्रतीत है कि यज्ञकार्य निर्वाहार्थ संहिता विभानित की गई । ब्रह्मत्वं केन क्रियते ? इसका उत्तर जब “त्रय्या विद्यया” यह आया है तो इसका यह अर्थ निकलता है कि “अथर्व संहिता” के ज्ञान के बिना ब्रह्मा नहीं हो सकता । यत होता, अथर्व्यु और उद्गाता इन में क्रमशः ऋग्, यजु और साम का ज्ञान तो था ही परन्तु ब्रह्मा में तीन विद्याओं के अतिरिक्त अथर्ववेद की योग्यता का होना परमावश्यक है इसी से यह भी अपेक्षित है कि राक्षसादिकृत विघ्न निवारण कर वह यज्ञ की रक्षा करे । अतः ब्रह्मा का अथर्ववेद ज्ञाता होना आवश्यक है । ऋक्संहिता में “ऋचां त्व पोष मास्ते पुष्वजान् गायत्रन्त्वो गायति शक्वरीयु । ब्रह्मा त्वो वदति जातविद्याम् यज्ञ स्य मात्रां विमिमीत उत्त्व ।” इस वचन से ब्रह्मा सर्ववित् एव अथर्ववेदविद् हुआ क्यों कि “श्रयाणामपराधन्तु ब्रह्मा परिहरेत्तदा” उसका अभिप्राय यही है । यज्ञ सम्पादन के लिये चार संहिताओं का नाम आता है । इसीलिये ऋग्वेद का दूसरा नाम होतृवेद, यजुर्वेद का अथर्व्युवेद, अथर्व वेद का उद्गातृवेद और सामवेद का गानवेद । इससे चत्वारिंशद्भा इत्यादि पूर्वोक्त कथन सिद्ध हो गये । छन्द भी वेद का वाचक है छन्द से वायु आदि देवताओंका ग्रहण होता है । “त्रीणि छन्दांसि आयोवाता ओषधयः” छन्द का अर्थ बांधना है अक्षर समान्नाय का नाम छन्द है । इसलिये छादनात् छन्द अर्थात् जो वर्ण आकाश में आच्छादित थे तब “छन्दोभ्यः समाहृत्य समाहृत्य समाम्नाताः-

इनको एकत्र करके ग्रथित किया गया है। निरुक्त में आया है छादन करने से ही वह मन्त्र “छन्दोभ्य मन्त्रेभ्यः। तैत्तिरीय में आया है “यत्प्रणव. छन्दसां मध्ये ऋषभ” इत्यादि प्रणव सम्पूर्ण वेदों में श्रेष्ठ है। छान्दोग्य ब्राह्मण में आया है “देवा वै मृत्यो विम्यत स्त्रयीं विद्यां प्राविश०स्ते छन्दोभिश्छादयन्” देवता मृत्यु से भयभीत होकर वेदों के शरण में गये और इनको रक्षा के लिये छन्द से ढका गया। पुरुष सूक्त में भी है “छन्दांसि जज्ञिरे” गायत्र्यादि का भी छन्द में व्यवहार हुआ है। ऋग्वेद अष्टम मण्डल में “छन्दांसि च दधतोऽहध्वरेषु” यहाँ भी “शब्दानां छादनम्” शब्दों का छादन गायत्र्यादि छन्दों से होता है। छन्द एक अक्षरवाले से लेकर बहुत अक्षरोंवाले तक होते हैं। पिङ्गलशास्त्र में इनका विस्तृत वर्णन किया गया है। पाणिनि ने भी “छन्दोवत्सूत्राणि भवन्ति” कहा है। स्वाध्याय और आगम भी वेद को कहते हैं जैसे, पातञ्जल महाभाष्य में “रक्षोहागमलध्वसदेहा. प्रयोजनम्” कह कर आगम को वेदसिद्ध किया है। निगम वेद को ही कहते हैं। यास्क ने निगमनात् निगम कहा है। मनु ने भी निगमाख्याम् कह कर वेदवाचकता कही है। भागवत में भी वेदवाचक निगम पद है। यथा,—“निगम कल्प-तरोर्गलित फल शुकमुखादमृतद्रवसयुतम्। पिबत भागवत रसमालय मुहुरहो रसिका भुवि भावुका”। निगम-वेदरूपी कल्पवृक्ष से निकला हुआ भागवत है। मन्त्र भी वेद को कहते हैं “मन्त्रब्राह्मणयो वेदनामधेयम्” मन्त्र किसे कहते हैं तो “रूपयोऽपिपदार्थानां नान्त यान्ति पृथक् त्वशः। लक्षणेन तु सिद्धानामन्त यान्ति विपरिचित ॥” मन्त्र. मनतात् मनन हेतुर्मन्त्र। इस से सिद्ध होता है कि मन्त्र के बिना आध्यात्मिक,

आधिदैविक और आधिभौतिक ज्ञान नहीं होता है। “यत्काम ऋषिर्यस्यां देवतायामपत्यमिच्छन् स्तुतिमग्रयुङ्क्ते तदैवत समन्त्रो भवति” जिस कामना से जिस देवता में अपनी अभिलाषा की इच्छा करता हुआ स्तुति करता है उस देवता का वह मन्त्र होता है। मन्त्रों के निम्नलिखित भेदशास्त्र में वर्णित हैं—“ह्रीं विध्यर्थवाद याज्ञाशी” स्तुतिप्रैष-प्रवाहिक। प्रणो व्याकरण तर्क पूर्ववृत्तानुकीर्तनम्॥ अवधारण चोपनिषद् वाग्यार्थन्तु त्रयोदश। मन्त्रेषु ये प्रहृष्यन्ते व्याख्यातृश्रुतिचोदिता।” ये मन्त्र जिस में रहते हैं उसको सहिता कहते हैं। सहिता के पाठ में आठ विकृति हैं यथा ; “जटा, माला, शिखा, लेखा, ध्वजो, गण्डो, रथो, धन इति अष्टा प्रकृतय प्रोक्ता. कर्मपूर्वा मनीषिभि” इस प्रकार समग्र वेदों का अध्ययन करना विधि है। वेद कृत्स्नश्च. अधिगन्तव्य है अर्थात् समग्र वेद पढ़ना चाहिए। मनु ने कहा है.—“पट् त्रिंशदाब्धिकेचर्य गुरोस्त्रैविद्यकं व्रतम्। वेदानधीत्य वेदान्वा वेदस्त्वाऽपि कथञ्चन” इत्यादि।

वेदार्थ में शासनात्मक होने से निरुक्त कहा गया है। निरुक्त का प्रयोजन वेदार्थ को स्पष्ट करना है। यह निरुक्त शास्त्र वेदरूपी सागर में व्याप्त था वहीं से आनुभविक हुआ। ब्राह्मणग्रन्थों में यह अङ्कुरित हुआ है, निदानसूत्रों में परलवित हुआ है। इसी को यास्काचार्य ने काण्डत्रयात्मक निरुक्त और पञ्चाध्यायात्मक निघण्टु में ग्रथन कर प्रवचन किया है। निरुक्त के प्रथमाध्याय में ग्रन्थ की भूमिका निघण्टु निर्वचनादि का दूसरे तीसरे अध्याय में निर्वचन का प्रकार आदि कह कर नैघण्टुक काण्ड बतलाया है। चौथे अध्याय में एक पदी

आख्यान कर नैगमकाण्ड और पीछे के छै अध्यायों में देवताओं का वर्णन कर दैवतकाण्ड बताया है। आगे देवस्तुति को लेकर आत्मतत्त्वों का उपदेश किया है। निरुक्त एक प्रकार निघण्टु का ही भाष्य है। किन्तु उसमें सब नामों का निर्वचन नहीं किया गया है। जैसे, निघण्टु में आया है, पृथ्वी के २१ नाम है किन्तु उसमें एक गोशब्द का ही निर्वचन बताया है अन्यान्य नामों का कोई निर्वचन के लिये उल्लेख नहीं किया है। अन्य नाम निघण्टु में विशदीकरण किये गये हैं वहां गो शब्द एक निरुक्त के प्रकार का सूचक है। निरुक्त में वेद के तत्त्वों का प्रतिपादन किया गया है, जैसे, “पुरुष विद्या नित्यत्वात्कर्म सम्पत्तिर्मन्त्रो वेदे” मनुष्यों में ज्ञान की अनित्यता के कारण कर्म की सम्पत्ति वेद में केवल मन्त्रों का ही निर्वचन नहीं किया गया है अपितु, धर्मशास्त्रों में भी जो शब्द आये हैं उनका भी निर्वचन किया गया है। गो शब्द के निर्वचन में पय और क्षीर शब्द का भी निर्वचन है लोक और वेद में शब्दों की सामान्यता दिखाई गई है, जैसे “चत्वारि पद जातानि नामाख्यातोपसर्गोनिपातानि”।

नाम, आख्यात, उपसर्ग और निपात ये लोक और वेद दोनों में आते हैं। विरुद्धार्थ प्रतीत होनेवाले मन्त्रों का तात्पर्य बतलाया गया है। जहां पर वेद के अर्थ में आशका होती है वहां पर सिद्धान्त करके बतलाया है। जहां जहां संहिता के भेद से मन्त्रों में भेद आया है, वहां वहां निर्वचन की विधि से ठीक कर दिया गया है। पद संहिता में शब्दों का निर्वचन बताया है। जैसे, सूर्य सू+उर्य, जिसका अर्थ संगति नहीं होती है उसका भी अर्थ बताया है। “मित्रं प्रमीयते त्रायते समिन्वानो ब्रवीतीति

चा मित्र”, मित्रमिति अनवगृहीत मित्रम् । इसी प्रकार पुत्र दो शब्दों को एकत्रित करके बनाया गया है । “पुरु त्रायते नियर्णाद्वा पु नरकात्त्रायते इति पुत्रः” । वेद की व्याख्या में प्रामाणिक ऋषियों के मतमतान्तर से जहां व्याख्या हुई है वहां पर विनिगमन करके व्याख्या देखना निरुक्त का ध्येय है । जैसे, श्रुक् संहिता का पदकार शाकल्य, सामवेदीय संहिता का गार्ग्य ये दोनों वेदव्याख्यान करने में प्रमाणभूत माने गये हैं, यथा ऋक्संहिता में आया है “यदिन्द्र चित्र मेहनाऽस्ति” यहां वो पद बताये हैं ; मेहन, महनीय धन, अस्ति या तीन पद भी किये हैं म इह नास्ति । एक ही मन्त्र दो संहिताओं में आने से संहिता भेद से पाठ भेद किया गया है अतः पाठ भेद होने पर भी समानता ही माननी चाहिए । जहां पर एक ही नाम कालभेद और देशभेद से कुछ विभिन्न प्रतीत होता है उसका भी निर्वचन से समाधान निरुक्त में किया गया है :—जैसे, आर्जिकायां विपाट् पूर्व समय के उसजिरा विजामाता आदिशब्द मन्त्रों के बीच भी भलीप्रकार दिखाये हैं । जैसे, शपथ और अभिशाप तथा किसी भाव की परिदेवना, निन्दा और प्रशंसा । इस प्रकार उच्चावच प्रकरण से ऋषियों ने मन्त्रों को देखा है । निरुक्त में यह भी स्पष्ट किया है कि मनुष्यों ने तप प्रभाव से आर्यत्व प्राप्त किया है । वेद मन्त्रों की गूढार्थता का परिज्ञान तपस्या से होता है । इसकी द्योतना इन प्रदर्शित मन्त्रों से होती है “ऋचोऽक्षरे परमे व्योमन् अस्मिन् देवा अधिविन्वे निपदु यस्तन्न वेदकिम् चाकरिष्यसि” इसी प्रकार मन्त्रों में देवता का निर्णय करना भी दुष्कर है किस मन्त्रका कौन

देवता है ? यथा, “शाकपूणि सङ्कल्पयाञ्चके सर्वा देवता जानामीति” शाकपूणि ने सङ्कल्प किया कि मैं सब देवताओं को जानता हूँ। इस पर उसके समक्ष उभय लिङ्ग देवता प्रगट हुए वह उन्हें पहचान न सका। तब एक मन्त्र से उसे उपदेश किया गया। निरुक्त शास्त्र ने देवता के विशदोकरण को दैवत काण्ड में बताया है। निरुक्त ने वेदों में विज्ञान भी प्रदर्शित किया है। यथा “दिवं जिवन्त्यमयः” यास्काचार्य ने इस मन्त्र की वैज्ञानिक व्याख्या की है कुछ प्रचलित व्यवहार भी दिखाये हैं। “देवर. कस्मात् द्वितीयो वर उच्यते” और सपुत्र की प्रधानता भी दिखाई है “नान्योदर्यो मनसा मन्त्रवायु.” दूसरे गर्भ से उत्पन्न हुए पुत्र को मन से भी अपना पुत्र न समझें। पुण्य एवं पाप भी दिखाया है “अस्त्यस्मात् ब्रह्मचर्यमध्ययन तपः कर्म च” हम पर पाप नहीं ला सकता है उसका कारण है हमारा ब्रह्मचर्य, तप, दानशीलता एवं वेदाध्ययन यह निर्देश किया है। देवताओं की पुरुषाकार चिन्तना भी निरुक्त में दिखाई गई है। ईश्वर का भी ज्ञान इस में बताया है। ईश्वर सब भूतों की रक्षा और इन्द्रियों की भी रक्षा करनेवाला है “तन्त्रोपनिषद् पूरुष पृच्छामि” इस पुरुष शब्द के निर्वचन में ब्रह्मज्ञान बताया है।

निरुक्त तीन काण्डों में विभक्त किया गया है। प्रथम काण्ड नैघण्टुक काण्ड है ; इस में ३ अध्याय हैं इसको पूर्वपट्टक कहा है। इस में पहला प्रकरण “समान्नाय. समान्नात” आया है ; गवादिशब्द से देवपत्नी पर्यन्त शब्द समुदाय को समान्नाय कहा है उसका व्याख्यान अर्थात् यह नाम , आख्यात, उपसर्ग निपात. सामान्य लक्षण, विशेष

लक्षण, एकार्थबोधक अनवगत सत्कारबोधक अभिधान, अभिधेय मर्यादा का व्याख्यान इस में हुआ है। इस में यह बताया गया है कि यह महान् प्रयत्न एक अभिधान अनेक धातु के निर्वचन के रूप में कहा गया है। निरुक्त का सिद्धान्त है कि नाम सब आख्यातज्ञ है निगमन, समाहनन और समाहरण यह तीन प्रकार की क्रिया निघण्टु में है। चार पद की जाति (नाम, आख्यात, उपसर्ग और निपात) में नाम और आख्यात अन्य निरपेक्षता से अपने अपने अर्थ को प्रगट कर सकते हैं। उपसर्ग-निपात दूसरे शब्द के मिले बिना सार्थक नहीं हो सकते हैं। भाव की प्रधानता नाम में और सत्त्व की प्रधानता आख्यात में है। भावप्रधान आख्यात क्यों कहा है? क्रिया की कोई मूर्ति नहीं है। वह क्रियाकारकों के साथ अभिव्यक्त होकर स्वीकृत होती है बिना कारकों के सहयोग के क्रिया नहीं स्वीकृती। जैसे, 'ओदन पचति द्रव्यवत्' यहां ओदन क्रिया का व्यापार है, कहा भी है.—“क्रियावाचकमाख्यात लिङ्गतो न विशिष्यते त्रीनग्रपुरपान् विद्यात्कालतस्तु विशिष्यते” गौरव. पुरपो हस्ती” आदि से सत्त्वों को उपदिष्ट किया है। “आस्ते शेते व्रजति” आदि से भाव बतलाया है। उस में “मनुष्यवद् देवताभिधान”, देवताओं के नाम भी मनुष्यों की तरह होते हैं परन्तु “पुरुषविद्यानित्यत्वात्कर्म सम्पत्तिर्मन्त्रो वेदे”। भाव का निर्वचन है “भवतीति भावः। भावविकार छै बताया गये हैं जायते अस्ति विपरिणमते, वर्धते, अपक्षीयते विनश्यति आदि। इस प्रकार नाम और आख्यात की व्याख्या की गई है।

निपात तथा उपसर्ग ऊचे नीचे अर्थ में, उपमा में और पाठपूर्ति में

भी आते हैं। अपि शब्द सोमा के अर्थ में, त्य विनिग्रहार्थ में और त्व को कहीं अर्धनाम और कहीं सर्वनाम कहा है जैसे, “ऋचान्त्व. पोषमास्ते पुपुष्वान् गायत्रन्त्वो गायती शकरीषु। ब्रह्मा त्वो वदति जातविधां यज्ञस्यमार्त्रा विमिमीत उत्त्व。” ॥ यहाँ पर त्व शब्द एक का वाचक है। ऋत्विक् के कर्म में इसका विनियोग कहा है। दूसरे मन्त्र में निपात के उ और त्व का प्रयोग बताया है। विद्या सूक्त में एक मन्त्र आया है “अक्षयवन्त कर्णवन्त सखायो मनोजत्रे श्वसमाबभूवु। आदध्नाश. उपकक्षास उ त्वेहदा इव ज्ञात्वा उ त्वे वदश्रे” यहाँ पर तु और त्व का प्रयोग बताया है। मन्त्रार्थ इसका यह है —

समान इन्द्रियोंवाले अर्थात् समान शास्त्र को पढ़े हुए मनुष्य अपने मन की कल्पना करने में एक सिद्धान्तपर नहीं आसकते हैं। इस में सरोवर का दृष्टान्त देते हैं, सरोवरमें जैसे जो जितनी गहराई में जान करने गया वह उतना ही पहुँच सका और उसीका ही उसने वर्णन किया। निरुक्त में आता है :—

“स्थाणुरय भारद्वाजः किलाभूदधीत्य वेद न विजानाति योऽर्थम्। योऽर्थज्ञ. इत्सकलं भद्रमग्न्युते नाकमेति ज्ञान विधूत पाप्मा”। यद् गृहीतमविज्ञातं निगदेनैव शब्दयते अनग्नाविव शुष्कैषो न तज्ज्वलति कर्हिचित्।

वेद पढ़ कर उसके अर्थ जानने की बहुत ही आवश्यकता है क्योंकि कि अर्थज्ञान न होने से केवल भारवाही हो होता है वेदार्थ जानने से ही तज्जन्य श्रेय का मनुष्य अधिकारी होता है।

तीसरे पाठ में बहुनाम और ह्रस्वनाम का निर्वचन किया है। चतुर्थ पाठ में एकार्थ में अनेक शब्द और अनेकार्थ में एक शब्द का

विवरण किया है। अनवगत सस्कार रूप शब्दों का भी इसमें वर्णन किया है जैसे जहा, जघान, उनके यह लक्षण है “तत्त्व पर्याय-शब्देन व्युत्पत्तिश्चद्वयोरपि”।

चतुर्थाद में “अर्चतिष्माणो उत्तरेधातव” पूजा के कर्म में, इसमें मेधावियों के नाम की भी गणना की गई है “वि प्रधीमेधावी” उनका निर्वचन भी यतला दिया “मतौ धीयते इति मेधा”।

द्वयरा नैगमकाण्ड —

इसमें एकार्थ में अनेक शब्द और अनेकार्थ में एक शब्द बताया गया है। जैसे, विन्तीर्य हि तमज्ञानमृषि सक्षंपतोऽध्वीत इत्य हि विदुषां लोके ममासव्यामधारणम्’ जै से ; एकार्थ में अनेक शब्द ; एक अर्थ पृथिवी है और इसमें अनेक गद्यादि शब्द आये हैं साथ ही अनेक जो गद्यादि शब्द हैं वह एक पृथिवी के अर्थ में आये हैं। यथोक्तम्—
“सत्त्वपर्यायशब्देन व्युत्पत्तिश्च द्वयोरपि। निर्गमो निर्णयश्चेति व्याख्येय नैगमपदे। अर्धान नैगम में एक पद्यादि और अनवगत सस्कार पदों का वर्णन किया गया है। इस प्रकरण में अनवगत सस्कार पदों का निरूपण किया गया है। यथा, “शब्दरूप. पदार्थश्च व्युत्पत्ति प्रवृत्तगुण” कहीं पर एक पद के भी दो पद किये गये। जैसे ; पुरपाद, एक शब्द और ‘पुरयानदनाय’, जैसे, तितठ शब्द का नैगम परिवर्पन हुआ तुतवद्वा, तुन्त्रवद्वा, तुन्नवद्वा।

“सक्तुमिव तितठना पुनन्तो यत्र धीरा मनसावाचमस्तु ; सक्तुः क सचतेवां सल्लिप्यति अगे तत. दुर्धावो भवति। जैसे, सुवीतं यह अनवगत है अनेकार्थ होने से इसका अर्थ सूते या “सूयते” एक

जगह अर्थ हुआ सूगते अच्छी गति में और दूसरी जगह अर्थ हुआ : देवदत्त पुत्र सूयते" । 'अकुवार' यह अनवगतसस्कार है । "अकुपार का निगम अकुर्वाण जैसे, मन्त्र में आया है "विधामतस्यते वयमकूपारस्य दावने" अकुपार का अर्थ हुआ अकुत्सितस्य पूर्णस्य । जैसे, जामी शब्द अनेकार्थ वाचक हुआ "आघाता गच्छानुत्तरा युगानि यत्र जामय-कृण्वन्नजामि" वहां जामि शब्द अनेकार्थवाचक है जामि शब्द का अर्थ मूर्ख भी है और भगिनी भी । यहां पर भी जो है वह उपजन है । जैसे पिता शब्द अनवगतसस्कार है इसका अर्थ है पाता, पालयिता जैसे शुलोक के वर्णन में आया है "धौमे पिता—चतुर्थ पाठ इस में अदिति शब्द आया है यह अनवगत सस्कार है इसका अर्थ अदिति अदीना निरुक्त के पक्ष में हुआ और इतिहास के पक्ष में देवमाता बना, जैसे, मन्त्र आया है, "अदिति धौ रदितिरन्तरिक्ष ७" इस प्रकार एकार्थ में अनेक शब्द और अनेकार्थ में एक शब्द और अनवगत सस्कार शब्दों का वर्णन आया है ।

पञ्चमपाद—

वाराह शब्द—अनवगत सस्कार अनेकार्थ है, जैसे ; मेघ को भी वाराह कहते हैं, वरं उदक आहार यस्य स वाराह इसलिये मेघ का भी इस में निर्वचन हुआ । वरं वर मूल वहति उद्यच्छति वाराहः वाराह इन्द्र को भी कहते हैं । जैसे, 'श्वसराणि' यह भी अनवगत है इसका निगम हुआ, "स्वय साराणि" अर्थात् दिन जो स्वय चलते हैं । स्व आदित्य का नाम है वह इन को चलाता है । अनेकार्थ जैसे, अर्क शब्द है यह देवता का वाचक है अर्क अन्न भवति भी होता

है अन्न से देवता का अर्चन किया जाता है। "आपातमन्यु" यह शब्द अनवगत है और अनेकार्थ है इसका अर्थ हुआ आपातित मन्यु."।

"उर्वशी" यह शब्द भी अनवगत है यह अप्सरा के अर्थ का वाचक है उस महान् अस्याः वशः काम सेय वसति सतीत्युच्यते अप्सरा का अर्थ है अप्सारिणी भवति अपः प्रति नित्यमेव सरति तस्य प्रियमुदकं तस्माद-
प्सरा इति"।

"धुम्य" यह शब्द भी अनवगत है अहि चक्र को कहते हैं यह घूने से ही मृदु होता है।

निचुम्पुण —यह अनेकार्थ है और अनवगत है "अपांजगिर्निचुम्पुणः" इससे सोम का, समुद्र का और अवमृष्ट का भी अर्थ है नीचैरस्मिन्कु-
णन्ति क्षण्ड कुर्षन्ति यज्ञपात्रं दधतीति निचुम्पुण ।

वृक—यह भी अनवगत और अनेकार्थ है। वृक चन्द्रमा को भी कहते हैं। स्रग्वंश में—

"अरणो मासकृद् वृकपयायन्त ददर्श ह । अरण आरोचन मासकृद्
अर्द्धमासानां च कर्ता—चन्द्रमा प्रकाश करनेवाला सम्यत्सर मास पक्ष
का धनानेवाला । सूर्य को भी वृक कहा है "यद् आवृणुते" यह अन्ध-
कार को ढक देता है । ऋक्मन्त्र—"अजोहवीदग्निना वर्तिका धामास्नो
यत्सीममुञ्जत वृकस्य" ।

जोष—यह भी अनवगत है जोषयितव्यम्, विज्ञापयितव्यम् "य इन्द्राग्नी
सुतेषु वां स्तवत्तेष्वृतावृधा जोषवाक् वदतः पन्नहोषिणा न देवा असयश्चन" ।

कितव—अनवगत—किं तवास्ति, इस शब्द की अनुवृत्ति के अनुसार
स्वप्नी—अनवगत है—स्वप्नी कितवो भवति स्व द्रव्य हन्ति स्व आश्रित

भवति त हन्ति वा—इस प्रकार इस अनवगत की व्युत्पत्ति की है। या कृत विचनोति देवने” मेघ का भो कितव कहा है। इस प्रकार अनेकार्थ में आया है।

“दूष्य—उर्मी यह शब्द भी अनवगत है। दूष्य—दुर्धिय पापधि उर्मी उर्मी उर्गोति आच्छादनार्थ में आता है प्रायः उदात्त स्वर प्रकृतिवाले नाम हैं अनुदात्त प्रकृतिवाले निपात हैं। उरुष्यमाण अनवगत उपगम्यमान निर्वचन हुआ। कूटस्य चर्षणि यह अनवगत है। कूटस्य कृत्यस्य चर्षणि—चापयिता—द्रष्टा।

शाम्ब—अनवगत वज्र का नाम है। शामयिता शातयिता वा। कपय कपूयम्—पापकारि प्रायश्चित्तेन पुनाति “कपूयमेव दुष्पूरमेव कर्म प्रक्रिये”।

अ सत्रम्—अनवगतम्—अहसःत्राण यह निर्वचन हुआ इससे धनुष या कवच का अर्थ निकलता है। कवचं—कु अञ्चितम् कुटिलमञ्चितम् आहावः आहावनाम इस प्रकार अनवगतार्थ अनेकार्थ शब्दों का निगमन किया गया है। जर्मरि तुर्फरी अनवगतार्थ शब्दों का भी निगम जर्मरी हिंसा करने को तुर्फरी तृप्ति के अर्थ में आता है। उपलप्रक्षिणी अनवगमे—इसका अर्थ उपलेपु प्रक्षेपणी यह निगम हुआ।

पाथ शब्द जलवाचक इसका निगम पानात् सप्रथा सर्वतः पृथुः।

आयन्त इति अनवगत इसका आयन्त यह निगम “आयन्त इव सूर्य विप्रवेदिन्द्रस्य भक्षत।

अमर —अनवगत इसका निगम अमृद।

सोमानं—अनवगत इसका सोतारं निगम हुआ।

देवत काण्ड—

वेद की सम्पूर्ण शाखाओं में जो गुणवाचक पद हैं उनकी व्याख्या निघण्टु और निगम एक पद में की गई है। अवशिष्ट पद जिनमें देवताओं की स्तुति की गई है वे देवत काण्ड में बताये गये हैं। “तद्यानि नामानि प्राधान्य स्तुतोनां देवतानां तद्देवतम्” जिन नामों में देवता की प्रधानतया स्तुति दिखाई गई है उसे देवत काण्ड नाम से यास्काचार्य ने कहा है। यथा, यन्नाम ऋषिर्यस्यां देवताया मार्यपत्यमिच्छन् स्तुति मय्युट्क्ते तद्देवतः स मन्त्रो भवति। तास्त्रिविधा सूत्रः परोक्षकृता प्रत्यक्षकृता. आध्यात्मिक्यञ्च तत्र परोक्षकृता सर्वाभिर्नामविभक्तिभिर्युज्यन्ते प्रथम-पुरषेष्वाप्यातस्र” निघण्टुक और निगम काण्ड में जो शब्द आये हैं वे प्रायः मन्त्रों में देवता के ही सम्बन्ध में हैं किन्तु उन सब मन्त्रों में देवता का स्पष्टीकरण न होने से यह उचित प्रकरण यहाँ से प्रारम्भ किया गया। जिस प्रयोजन की निदि के हेतु ऋषि जिस मन्त्र से जिस देवता की प्रार्थना करता है उम मन्त्र का वह देवता होता है। देवता के ही प्रसाद से प्रत्येक प्रयोजन सिद्ध होता है, केवल मानवीय आधिभौतिक पुरुषार्थ से ही कार्य की सफलता समझ लेना वैदिक सस्कृति का अनादर करना है। गीता में भी कहा है “इष्टान्भोगान्हि वो देवा दास्यन्ते यज्ञ भाविताः। यज्ञ द्वारा भावित होने पर देवता मनुष्यों के हित को प्रदान करता है।

देवता की स्तुति चार प्रकार से होती है। नाम, रूप, कर्म और बन्तु यह चार प्रकार की स्तुति वेद मन्त्रों में है। स्तुति के मन्त्र त्रिविध हैं—परोक्षकृत प्रत्यक्षकृत और आध्यात्मिक।

परोक्षकृत मन्त्रों में सभी विभक्तियों तथा प्रथम पुरुष के एक वचन में आख्यात आता है “परोक्ष प्रिया हि वै देवाः” देवता परोक्षवृत्ति से प्रसन्न होते हैं ; यथा, “इन्द्रो दिव इन्द्र ईशे पृथिव्याः इन्द्रमित् गाथिनो बृह-
दिन्द्रे रातैरुत्सवोवेविषाणा इन्द्राय साम गायत” इत्यादि परोक्षकृत मन्त्र सम्पूर्णा विभक्तियों में आते हैं ।

प्रत्यक्षकृत मन्त्रों में सर्वनाम और मध्यम पुरुष आख्यात आता है, “त्वमिन्द्र ! ब्रह्मादधि विन इन्द्र मृधो जहि” । हे इन्द्र तुम सबसे बलवान् हो तुम तेज को वर्पण करनेवाले हो ।

सर्वनाम उत्तम पुरुष आख्यात योग से आध्यात्मिक मन्त्र आते हैं यथा “अहं स्वेभिर्वसुभिश्चराम्यहमादित्यैस्त विश्वदेवे । अहं मित्रावरुणो भा विमर्त्यहमिन्द्राग्नी अहमग्निवोभा” वाणी देवता स्वयं कहती है, मैं इन्द्र, ब्रह्मा, आदित्य, विश्वामित्र मित्रावरुण के साथ स्तुति रूप में आती हूँ और इन्द्राग्नि देवता को हविष्य में धारण करती हूँ इत्यादि । परोक्ष-कृत और प्रत्यक्षकृत वेदों में अधिक है आध्यात्मिक संक्षेप में आये हैं । कहीं स्तुति रूप में कहीं आशीर्वाद रूप में ये मन्त्र आते हैं कहीं शाप के रूप में भी । एक समय किसी ने वशिष्ठ को कह दिया “अथा मुरीय यातुधानो यदिअस्मि”—अथा स वीरैर्दशभिर्वियूया यो मायावो यातुधानेत्याह” वशिष्ठ ने कहा यदि मैं राक्षस हूँ तो अभी मेरी मृत्यु हो जाय अन्यथा जिसने क्रोधावेशमे झूठे ही मुझे कलङ्कित किया है वह अपने देश सन्तान से विरुक्त और शोकग्रस्त हो जाय ।

निन्दाप्रशंसा परक भी इस प्रकरण में मन्त्र आये हैं “मोघमन्त्रं

विन्दते अप्रचेता सत्यं प्रवीमि वध इत्स तस्य नार्थमण पुष्यति नो सखाय-
वेवलाघो भवति केवलाद्री” ।

जो भन्न मित्र यान्त्र को न देकर स्वयं खाता है वह पाप को खाता है । गोता में भी लिखा है “भुञ्जते ते त्वघ पापा ये पचन्त्यात्मकारणात्” जो मनुष्य अतिथि आदि किसी को दिये बिना भन्न स्वयं ही खा लेता है वह पापी है इसी प्रकरण में द्यूत की निन्दा एवं कृपिकर्म रूप यज्ञ की प्रगप्ता की है ।

“अध्वेमां ढोच्य कृपिमित्कृपस्व वित्तं रमस्व बहुमन्यमान ” ।

द्यूत खेलने से बहुत अनर्थ होते हैं । महाभारत में विनाश का कारण जुभा का खेल हुआ । तुम लोंग वित्त लगाकर खती करो । कृपि परम घर्म है । अतः सभी के लिये चाहे किसी जाति, वर्ण या वर्ग के हों कृपि कर्म स्वयं करने की चेद भगवान की आज्ञा है ।

जिन मन्त्रों में देवता निर्देश नहीं है वे मन्त्र जिस यज्ञ में विनियोग किये गये हैं उस यज्ञ के देवतात्मक वे मन्त्र हैं “यद्देवतं स यज्ञो वा यज्ञाङ्गं वा तद्देवता भवन्ति” लोकाचार भी यह है अतिथिदेवता, पितृदेवता, यज्ञदेवता इत्यादि ।

यह भी आता है और ज्ञातव्य है कि एक देवता की अनेक स्थान पर भिन्न रूप में भी स्तुति की गई है ।

“महाभाग्याद्देवताया ” “एक आत्मा बहुधा स्तूयते” अग्निमित्र वरुण इन्द्रमाहुः” “एकं सद्ब्रिषा बहुधा वदन्ति” “पुरुष एवेदः सर्वं यद् मृतं यच्चैमान्यम्” ।

यदेभिरात्मानमाछादयत् देवमृत्युर्विम्यतः “तच्छन्दसा छन्दत्वम्”
 -जिन छन्दोंसे देवताओं ने अपने को मृत्यु से छिपा दिया यह छन्द
 छादन से है। यजु. यज्यते यान्यन्ते विशेषतया यजु से ही यज्ञ
 -का विधान है। तीन देवताओं में अग्नि को पृथ्वी स्थान
 -बताया उसका यह तात्पर्य बोधक निर्वचन है। “अग्निः कस्मादग्नीर्भवति
 अग्नं यज्ञेषु प्रणीयते” — “अग्नि-मीले पुरोहितं यज्ञस्य देवमृत्विजम् होतारं
 रत्नधातमम्”।

इसो प्रकार जातवेदा का निर्वचन आया है “जातानि वेद वा जातानि
 एन विदुः जाते जाते विधते इति वा” इत्यादि। इसी प्रकार वैश्वानर
 का भी—

वैश्वानर कस्माद् विश्वाभराजयति विश्व एन नरा नयन्तीति
 वा इस प्रकरण में आहो पुरोडाश क वर्णन आता है “वैश्वानरीयो
 द्वादश कपालो भवति इत्यादि। इसी प्रकार मध्यस्थान द्यूस्थान
 के देवताओं का सस्तवन उनके नामों का निर्वचन दैवत काण्ड में
 आया है।

दैवत प्रकरण के अनन्तर परिशिष्ट प्रकरण निरुक्त में आया है। इसमें
 अग्नि स्तुति के मन्त्र और स्तुत्यात्मक मन्त्र आये हैं। तथा अव्यवहार्य
 मन्त्र जिनके निर्वचन में प्रकृति प्रत्यय योग का ज्ञान नहीं हो सकता
 उन्हें बताया है, यथा,—सृण्वेव जर्मरी तुर्फरीद् नैतो शेव तुर्फरो
 पर्फरीका। तुर्फरी का अनवगत सस्कार के शब्दों का व्याख्यान ऐसे
 किया है—सृणीकी तरह अखिनी, जर्मरी=पालन करनेवाले; तुर्फरी=हवन
 करनेवाले; तुर्फरी=छिद्र कार्यकारी। इस प्रकार निगूढार्थ को दैवत

प्रकरण में दिखाया है। दैवत प्रकरण की व्याख्या वज्रनाथ इस मन्त्र में की है।

चत्वारि ऋज्ञा त्रयो अस्य पादा द्वेदीपे सप्त हस्तासोमस्य त्रिधा बद्धो वृषभो रोरवीति महो देवो नत्प्रां२ का विवेका३ ।

महादेव यज्ञ मनुष्यों को इस स्वरूप में प्राप्त हुए हैं। चारवेद इसके ऋद्धभूत उच्च स्थान हैं। तीन सवन दो शीर्ष-प्रायणीय एवं उदरणीय। सप्तहस्त-मात छन्द। त्रिधावद्ध-मन्त्र, ब्राह्मण और कल्प इन तीन प्रस्थानों में वर्णित। रोरवीति-शब्दस्वरूप प्रगट होते हैं : यद्वा ऋग् यजु और साम से प्रगट हो रहा है।

अन्तमें अक्षर ब्रह्म की स्तुति और उसके ज्ञान में निष्ठा पर मन्त्र में कहा है :—'अक्षोमक्षरे परमे व्योमन् यस्मिन्देवा अग्नि विवे निन्दुः। यस्तान्न वेद विमृचा करिष्यति य इत्तद् विदुस्तद्भ्यं म्नासने॥

पर ब्रह्म प्रणव ऐंकार के ज्ञान बिना वेद मन्त्रों के केवल ज्ञान से सिद्धि नहीं होती। इस मन्त्र में वेदों का ज्ञान ब्रह्मज्ञान पर पर्यवसान करम लक्ष बताया है। अक्षरे परमे व्योमन् विविधप्रकार के शब्द जाति जिस आकाश में बीच आवर्त रूपसे ओतप्रोत है तीन मात्रा अकार, उकार, मकार शब्दजन्य परब्रह्म का ज्ञान जिसे वेद पढ़ने से न हो सके : इस ऐंकार स्वरूप में देवता समाये हुए हैं यथा प्रथम मात्रा में अग्नि ऋग्वेद पृथ्वीलोक निवासी ; द्वितीय मात्रा में अन्तरिक्ष वायु यजुः और तल्लोक निवासी ; तृतीय मात्रा में द्यौः आदित्य सोम तल्लोक निवासी इस प्रकार विशिष्ट गुण सम्पन्न ऐंकार को जिसने न जाना उसका वेदों के अध्ययन मात्र से क्या लाभ ? जिस महानाथ ने इसे जान लिया

उसका ही वेद ज्ञान सार्थक है छँकार एवेत्- सर्व—अर्थात् वेदज्ञान ब्रह्मज्ञान पर समाप्त है।

अन्त में कर्मकाण्ड यज्ञ का निष्कर्ष है यथा, हिंसा एव अहिंसा दो प्रवृत्तियों से उनकी दो प्रकार की गति का वर्णन है। ऐसे ही श्रीमद् भगवद्गीतामें प्रतिपादन किया गया है :—“शुक्लकृष्णे गती- ह्येते जगत्। शान्तवते मते । एकया यात्यनावृत्तिमन्ययाऽऽवृत्तते पुन ।” ।

इस पर देवत काण्ड समाप्ति में विशद वर्णन करते हैं :—“ये हिंसा माश्रित्य विद्यामुत्सृज्य महत्तपस्तेष्वेरे चिरेण वेदोक्तानि वा कर्माणि कुर्वन्ति ते धूममभिसम्भवन्ति धूमाद्वात्रि रात्रेरपक्षीयमाणपक्षमपक्षीयमाणपक्षा- दक्षिणायन दक्षिणायनात् पितृलोक पितृलोकाच्चन्द्रमस चन्द्रमसो वायु वायोवृष्टि वृष्टेरोपधयश्चेतमूत्वा (तस्यसदृक्ष्ये) पुनरेवेमेल्लोकं प्रतिपद्यते ।

अर्थात् जो केवल यज्ञ करते हैं अहिंसा व्रत पालन नहीं करते है, ब्रह्म विद्या पर ध्यान न देकर केवल यज्ञकर्म में लगे रहते है वे धूमरात्रि पितृलोक, चन्द्रलोक, वायु आदि में घूम कर दक्षिणायन पथ द्वारा पृथ्वी में जन्म मरण के बन्धन में पुनः जकड़े रह जाते है ।

“अथ ये हिंसामुत्सृज्य विद्या माश्रित्य महत्तपस्तेष्वेरे ज्ञानोक्तानि वा कर्माणि कुर्वन्ति तेऽर्चिरसिसम्भावन्त्यर्चिषोऽहर आपूर्यमाणपक्षादुमापूर्य- माणपक्षादुदगयन मुदगयना देवलोक देवलोकादादित्यमादित्याद्वैद्युत वैद्युतान्मानसं मानस पुरुषो भूत्वा ब्रह्मलोकमभिसम्भवन्ति ते न पुनरा- वर्तन्ते शिष्टा दन्दशुका य इदं न जानन्ति तन्मादिदं वेदितव्यमथाप्याह ।

इस प्रकार ब्रह्मनिष्ठ होकर कर्मकरना वेदों में बताया है। ब्रह्मनिष्ठात्मक कर्मकाण्ड से मोक्ष की प्राप्ति होती है आत्मा की उत्कर्षता पर यह मन्त्र कहा है 'न तं विद्या य इमा जजानान्ययुष्माक-मन्तरं बभूव । नीहारेण प्रावृता जलन्या चासृजृष उकथशासधरन्ति ।

अर्थात् अविद्यारूपी अन्धकार से उस ब्रह्म का ज्ञान कठिन हो जाता है । जो तपस्या एवं अधिष्ठा द्वारा वेदों के कर्म को करता है उसको ब्रह्मज्ञान से निरतिशयानन्द कैवल्य सुख की प्राप्ति वैदिक कर्मकाण्ड में पताई है, वेदज्ञान आत्मज्ञान पर ही परिसमाप्त है ।

इसके अनन्तर निघण्टु का समाधान है जिससे निरुक्त के प्रथम काण्ड में ही "समान्नाय समान्नातः स व्याख्यातव्य, तमिम समान्नाय निघण्टव आचक्षते निघण्टवः निगमान्" निघण्टु अध्याय में वैदिक समनाम आख्यात को पुरुष कर बताया है, यथा, पृथ्वी के २१ नाम पृथक् गौ, ग्मा, ज्मा आदि प्रदर्शित किये हैं, पञ्चदश हिरण्य नाम, हेम, चन्द्रम्, तमम्, इत्यादि ; षोडशान्तरिक्ष नाम अम्बरम्, वियत्, ज्योम इत्यादि देवपत्न्य इत्येक त्रिंशत् यहाँ तक निघण्टुक काण्ड निरुक्त से पृथक् लिखा है हमने स्मरित भी चारु ही है "आद्यं निघण्टुक काण्ड द्वितीय त्रैगम तथा तृतीय दैवतज्जेति समान्नायस्त्रिधा मतः" वैदिकसमान्नाय तीन काण्डों में समाप्त हुआ है ।

मानव सत्कृति का विकास वेदों से हुआ है । वेदों में देवता शक्ति, यज्ञशक्ति से अलौकिक चमत्कार ससार के भौमान्तरिक्ष उत्पातों का क्षमन मानव जगत् में बहिर्मुख दृष्टि से बढ़ने से अनर्थ देशोपद्रवादि आजाते हैं, उनके शासन करने के विधान तथा वैज्ञानिक

गवेषणा शिल्पकला, औषधि, नीति-आदि अमूल्य साहित्य का भण्डार अधुण रहता है। सम्पूर्ण प्रकार के मानव हित का उत्पादन वेदों में है जो भारत की एक अनुपम निधि है, जिनके ज्ञान से भारतीय जनता अभ्युदययुक्त, प्रसन्न एवं परहित में निरन्तर लगी रहती थी। ससार में जितने भी भौतिक एवं दिव्य विज्ञान निधि हैं उनका उत्पादन वेदों में ही है।

इस महान् अत्युपयोगी वेदार्थ का ज्ञान बहुत छिष्ट होने से मानवता इस के लाभ से वञ्चित प्राय हो रही है अतः देवराजयज्ञ कृत टोका भी साथ में श्री ब्रह्मदत्त त्रिवेदी, एम० ए० शास्त्री एवं प० रामनाथ दाधीच साहित्य शास्त्री द्वारा सशोधनादि कार्य को सुचारुरूपेण सम्पादित कर प्रस्तुत की गई है। गुरुमण्डल के तत्त्वावधान में वैदिक विज्ञान की विपासा पर ध्यान दिया मानवता के एकनिष्ठ परम उपासक श्रीयुत सेठ मनसुखराय जी मोर ने। आपने मानवता के हित के लिये वेदज्ञान की संरक्षा जिससे हो यह विचार कर "गुरुमण्डल" के दशम पुष्प रूप में निरुक्त-निघण्टु का प्रकाशन कर जनता की दीर्घकालीन उत्क्रांतापूर्ण विपासा को शान्त कर भगवान् वेद के अखण्ड नित्य सुख आशीर्वाद को ग्रहण किया है। जनता इस से लाभ उठावे भगवती पराम्बा सेठ जी के इस विद्याविकाश यज्ञ को सफल बनावे "सर्वदानाधिक ब्रह्म" सब दानों में वेद के ज्ञान को विकाश करना महान् दान है। ग्रन्थ के सम्पादन में प्रमादादि से यदि त्रुटियाँ रह गई हों तो कृपालु विद्वद्भरेण्य उन्हें सुधार लें।

भवदीय—

राजगुरु हरिदत्त शास्त्री

देहरीगढ़वाल

निरुक्त (निघण्टु) का अभिनव सस्करण पाठकों के करकमलों में समर्पित करते हुए हमें अत्यन्त प्रसन्नता हो रही है। निरुक्त का यह प्रथम भाग है इसमें केवल निघण्टु सामान्या और उसपर पदनिर्वचन एवं निगम प्रतिपादक सुप्रसिद्ध विद्वान् देवराज यज्वा की निघण्टु टीका है।

इस निरुक्त के कर्ता वेदमार्गप्रतिष्ठापक महर्षिप्रवर श्रीयास्काचार्य हैं। निरुक्तकार यास्क ने प्रायः चौदह निरुक्तकार गिनाये हैं, जिससे निरुक्त की प्राचीन परम्परा का पता लगता है। जैसे—

औपमन्यव, औदुम्बरायण, वाप्यायणि, गार्ग्य, आप्रायण, शाकपूणि, औण्वाम, तैदिकि, गालव, स्यालाण्डीवि, क्रौष्टुकि, कात्थक्य एवं १३ वां स्वय यास्क और १४ वां शाकपूणि का पुत्र या कौत्सज्य हो सकता है।

निरुक्त में नि० भा० १।१३ 'निरुक्तं चतुर्दश प्रमेद' नि० भा० १।२० में निरुक्तं चतुर्दशधा इत्येवमादि लिखकर चौदह निरुक्तों के होने का विवरण दिया है।

१ श्री भगवद्गुप्त के अनुसार ये चौदह निरुक्तकार हुये जिन्होंने अपना अपना निघण्टु बनाया और उसी पर निरुक्तरूपी व्याख्या लिखी। विलुप्त निघण्टुओं के प्रमाण यास्कीय निरुक्त, महामाज्य और अनेक वैदिक भाष्यों में मिलते हैं। महर्षि यास्क निरुक्तकारों में सबसे अन्तिम हैं, अतः उन्हें अपने पूर्ववर्ती निरुक्तों के निरुक्तों से बराबर सहायता मिली।

इसी प्रकार निघण्टु ग्रन्थों के सम्बन्ध में भी उनकी विविधता के प्रमाण मिलते हैं,

“तान्यप्येके समाम्नन्ति” ७।१५ असुक्त प्रकार के देवना पर भी कई आचार्य निघण्टु ग्रन्थों में एकत्र पढ़ते हैं ऐसा लिखा है।

इन्हीं परवर्ती आचार्यों की अमूल्य सामग्री का संकलन ही यास्काचार्य कृत निरुक्त की लोकप्रियता वैज्ञानिक कसौटी है और उसी पर आनेवाले वैदिक विद्वानों ने विद्वत्तापूर्ण भाष्यादि लिखे हैं।

फलतः यह अद्यावधि पठन-पाठन के लिये सर्वत्र काम में लाया जाता रहा।

इस निघण्टु के यास्कप्रणीत होने में दो पक्ष प्रचलित हैं।

श्री दुर्गाचार्य, स्कन्द महेश्वर, जर्मन पण्डित रोथ, प्रोफेसर कर्मकर आदि विद्वान् निघण्टु को यास्क कृत नहीं मानते उनका निष्कृष्ट अभिप्राय यह है कि यह निघण्टु बहुत पहले की रचना है और अज्ञातनामा ऋषि इसके बनानेवाले हैं।

—प्रोफेसर सिद्धेश्वर वर्मा

दुर्गाचार्य-तस्यैषा.....साच्युनरियं

- त इमं ग्रन्थं गवादि देव—पत्न्यन्त समाम्नातवन्तः।

अर्थात् उसी निरुक्त का गौ से आरम्भ कर देवपत्नी के अन्त तक अध्यायों में सूत्र-संग्रह है उस पञ्चाध्यायी निघण्टु का संग्रह श्रुतर्षियों ने किया।

वहीं नि० ४।१८ भाष्य में लिखता है, ऋ० ५।३६।२ मन्त्र में “अकू-पात्स्य दावने” ऐसा पदों का क्रम है निघण्टु में इसका भी यही मत है—

कि निघण्टु यास्क कृत नहीं है, प्रत्युत कश्यप प्रजापति कृत है। उन्होंने महामारत के ये श्लोक इसकी पुष्टि में दिये हैं।—

“वृषो हि भगवान् धर्मः ख्यातो लोकेषु भारत ।

निघण्टुक पदाख्याने विद्धिमां वृषमुत्तमम् ।

कपिर्वराहः श्रेष्ठश्च धर्मश्च वृष उच्यते ।

तस्माद्वृषपाकपि प्राह कश्यपो मां प्रजापतिः ॥

अर्थात् कश्यप प्रजापति ने जो निघण्टु रचा है उसमें मुझे वृषाकपि रूपमें बताया है जिसका अर्थ है श्रेष्ठ धर्म ।

श्री पदकृष्ण बेलनेकर ने लिखा है :—

The fourth Adhyaya of the lists of Vedic words called Nighantus, upon which yaska wrote his Commentary called the Nirukta, is styled the “Aika-padipa”, because in it are listed together 278 single words of unknown or doubtful origin

विपरीत “दावने अक्षुपारस्य” ऐसा अनुक्रम है जो स्पष्ट बतलाता है कि निघण्टु समाम्नाय पहले से चली आती परम्परा प्राप्तकृति है ।

२ समाम्नाय शब्देनात्र गवादिर्देवपत्न्यन्तः शब्दः समूह उच्यते न वेदः । समाम्नातः सम्भूयाभिमुख्येनाम्नातोऽन्यस्तः ग्रन्थीकृत्य पूर्वाचार्यैः पठित इत्यर्थः, अर्थात्—निघण्टु समाम्नाय प्राचीन आचार्यों ने एकत्र किया ।

3—Moreover, of the two remaining books which stand unquestioned in Indian literary history as evidences of yaskas learning, his authorship of one; Nighantu must be denied and the only wonder is

that this, was not sooner recognised अभिप्राय यह है कि भारतीय वाङ्मय के इतिहास में यह निर्विवाद है कि निरुक्त एवं निघण्टु यास्क रचित है तथापि यास्क ने निघण्टु बनाया यह नहीं माना जा सकता ।

4—The Nighantu includes तलित् Under अन्तिक नामानि (निघ० २।१६॥) and also under वेय कर्माणि (निघ० २।१६॥) following the Nighantu yaska remarks तलिट्ति

अर्थात् निघण्टु के चतुर्थ या ऐकपदिक अध्याय में २७८ पद हैं ये पद किसी अज्ञातनामा एक वा अनेक आचार्यों ने इन्हें सन्दिग्धार्थ समस्त कर एकत्र किये हैं, अतः यह निघण्टु पूर्वाचार्य कृत है ।

अब आचार्य भगवद्भक्त प्रतिपादित उपरोक्त पक्ष के विरोध में युक्तियाँ प्रस्तुत की जाती हैं जिससे वास्तविक तथ्य ज्ञात हो सके—

१—स्वामी दयानन्द सरस्वती ने निघण्टु की भूमिका में लिखा है—“यह ग्रन्थ (निघण्टु) ऋग्वेदी लोगों के पठितव्य १० ग्रन्थों में है । विशेष कर वेद और सामान्य लौकिक ग्रन्थों से सम्यन्ध रखता है । यह मूल और इसका भाष्य निरुक्त यह दोनों ग्रन्थ यास्क मुनिने बनाये हैं ।

२—महिम्नस्तोत्र श्लोक सप्तम की व्याख्या में श्री मधुसूदन सरस्वती लिखते हैं :—“एव निघण्टुवाद्योऽपि वैदिक द्रव्यदेवतात्मक पदार्थ पर्यायं शब्दात्मका निरुक्तान्तर्भूता एव । तत्रापि निघण्टुसंज्ञकः पञ्चाध्यायात्मको ग्रन्थो भगवता यास्केनैव कृतः । अभिप्राय यह है कि निघण्टु आदि निरुक्तान्तर्गत ही है यह जो पञ्चाध्यायी निघण्टु है यह भगवान् यास्क रचित ही है ।

३—वेङ्कट माधव ने जो मधुसूदन के पूर्ववर्ती विद्वान् हैं ऋ० ७।८४।४। की व्याख्या में लिखते हैं—

तत्रैक विशतिर्नामानि काचिद् गो विभर्त्तीति पृथिवीमाह तस्या हि यास्क पठितान्येक विशतिर्नामानि ।

अर्थात् पृथिवीवाची गो शब्द के यास्कपठित २१ नाम हैं दुर्गाचार्य ने जो यह आक्षेप किया है कि निघण्टु में दावने अक्षृपारस्य इस क्रम से दो पद पड़े गये हैं । इसके विपरीत निस्क में जो निगम हैं उसमें इनका क्रम “अक्षृपारस्य दावने” (ऋ० ५, ३६, २) है । एक ही ग्रन्थकार निगमान्तर्गत क्रम को नहीं तोड़ सकता अतः निघण्टु का कर्ता कोई अन्य है, यह कोई ठीक नहीं । यास्क ने पदक्रम को देखकर “अक्षृपारस्य” का निर्वचन किया है न कि और कोई निगमान्तर्गत क्रम से विपरीत ।

“दावने” पद ऋग्वेद में २५ से अधिक बार आया है यास्क उसका अर्थ मात्र देता है । किसी प्राचीन निघण्टु में ये दोनों पद निघण्टु में उपलब्ध क्रमानुसार ही पड़े गये हों परन्तु यास्क ने निघण्टु का क्रम पूर्वाचार्यों का अनुकरण करते हुए उनमें से ले लिया और व्याख्या में एक ही मन्त्र पर्याप्त समझा ।

आचार्य दुर्गा जिस पाठ से अपञ्चे पक्ष की पुष्टि करते हैं वह निम्न-लिखित हैं :—

“उपदेशाय ग्लायन्तोऽवरे विस्मप्रहृणायेमं ग्रन्थ समास्नासिपुर्वेदञ्च
वेदाङ्गानि च”

“इमं ग्रन्थं गवादिदेवमत्स्यन्तं समास्नातवन्तः”

इस ग्रन्थ का जिसमें गौ से लेकर देवपत्न्यः तक शब्द हैं समाम्मान किया ।

इसके उत्तर में यह कहना है कि निरुक्त के वचनों से स्पष्ट प्रतीत होता है कि जिन ऋषियों ने निघण्टु बनाया उन्होंने ही निरुक्तादि वेदाङ्गों का भी समाम्मान किया । अतः उस आदि निघण्टु पर निरुक्त भी बन चुका था फिर यास्क को उसका व्याख्यान करने से क्या प्रयोजन, अतः समाम्नाय समाम्नात स व्याख्यातव्य इस वचन का दुर्गोक्त अर्थ असङ्गत मालूम होता है वह समाम्नाय तो तत्तत् ऋषियों द्वारा व्याख्यात हो चुका । इस ग्रन्थ का अभिप्राय निघण्टु सामान्य से है अर्थात् निघण्टु शब्द जातिवाची है । शाकपूणि आदि आचार्यों का निघण्टु गो शब्द से आरम्भ होता है यह हो सकता है कि उसका भो देव पत्न्यः पद में अन्त हो ।

अतः प्राचीन आचार्यों के निघण्टु प्रचलित थे और उनकी व्याख्या स्वयं उन उन महर्षियों ने बनाई आगे आनेवाले विद्वानों ने भी अपने स्वतन्त्र निघण्टु और उनकी व्याख्या करने की परम्परा प्रचलित रखी ।

अतः यास्क कृत निघण्टु और उसका आगे का प्रकरण एक ही है । निघण्टु ३।११ में कुछ नाम और कुछ व्याख्याएँ एकत्र पड़े गये हैं ऐसा कई निरुक्त व्याख्याकार मानते हैं । •

दुर्ग को इस पक्ष के मानने में कोई आपत्ति नहीं ।

उपर्युक्त प्रतिपादन से स्पष्ट है कि निरुक्त लोग अपना-अपना निघण्टु स्वयं बनाते थे फिर निरुक्तकार यास्क ने प्रस्तुत निघण्टु बनाकर अपना निरुक्त रचा ऐसा मानने में कोई आपत्ति नहीं उठती ।

वृषाकपि के उल्लेख से कश्यप प्रजापति कृत निघण्टु की स्थिति है ऐसा सिद्ध हो सकता है परन्तु यह नहीं कि वर्तमान निघण्टु उनका रचा हुआ है।

प्रो० कर्मकर जो यह कहते हैं निघण्टु २।१६ में तद्धित के दो अर्थ दिये गये हैं यास्क उनमें से अन्तिक को ही उचित अर्थ मानता देखता है।

यदि वह निघण्टु का भी बनाने वाला होता तो तद्धित का वधार्थ न करता।

निघण्टु २।१६ में ३३ वधकर्मांघातुओं में वियात, आस्रगडल, तद्धित ये तीन नाम पड़े गये हैं। कौत्सज्य के निरुक्त निघण्टु में भी हिसावाची ३१ पदों में आस्रगडल और तद्धित ये दो नाम पड़े गये हैं और वह तद्धित को अन्तिक नामों में भी पढ़ता है।

इनके वहां पढ़ने का अभिप्राय इनके धात्वर्थ की ओर निर्देश करने का है। यास्क निरुक्त ३।१० में इस बात का विशेष ध्यान रखकर कहता है—

“ताल्यतीति सत”

अर्थात् ताडन करने से ही तद्धित नाम है। अतः तद्धित का अन्तिक नाम गौण है। विद्युत् अर्थ में भी ताडन कर्म पाया जाता है। यास्क ने वधकर्मांघातुओं में ताडनी आख्यात पढ़कर इस बात को और भी स्पष्ट कर दिया है कि जिस घातु से तद्धित बनता है उसी से ताडनी बनता है।

अतः घातुओं में नाम पढ़कर उसके यौगिक रूप को विशेष दिखाना ही प्रयोजन है।

अब जो यह कहा गया कि व्याप्तिकर्मा सात धातु पढ़े गये हैं उनमें दो नाम हैं। निघण्टुकार ने मूलसे इन्हें भी धातु ही समझा था और यास्कने उस मूल को दूर किया।

परन्तु यह भी ठीक नहीं इससे अभिप्राय यह है कि धातुओं में नाम पढ़ कर उनके यौगिक रूप को दिखाना ही सर्वथा श्रेय है।

इनके साथ साथ महर्षि यास्क ने प्रमाण से भी दुर्ग, रोध, सत्यव्रत, राजाराम और कर्मकर के उपरोक्त सिद्धान्तों के “अथो ता भिधानैः सयुज्य हविश्चोदयति इन्द्राय वृत्रह्ने। इन्द्राय वृत्रतुरे। इन्द्रायाम् हो मुचे।” इति। “तान्यप्येके समामनन्ति मूयांसि तु समान्नानात्। यत्तु सविज्ञानभूत स्यात्प्राधान्यस्तुति तत्समामने। अथोत कर्मणि ऋषिभिर्देवता स्तौति वृत्रहा। पुरन्दर। इति तान्यप्येके समान्ति मूयांसि तु समान्नानात्”। ७।१३।

अर्थात् कई नैरुक्त विशेषणों सहित इन्द्रादि देवता पदों का समानान्तर करते हैं किन्तु फिर भी उनका समानान्तर करने से अनेक विशेषण बच जाते हैं।

परन्तु इनमें प्रधान स्तुतिवाले (अग्नि आदि) देवता नाम हैं उनका मैं समानान्तर करता हूँ।

कई आचार्य कर्म से प्रसिद्ध देवता नाम निघण्टु में एकत्र पढ़ते हैं यथा :—वृत्रहा इत्यादि। परन्तु वे भी सबका समानान्तर नहीं कर सके इसी वचन के व्याख्यात में दुर्ग लिखते हैं “अह तु न समामने” मैं उन आचार्यों जैसा समानान्तर नहीं बनाता। यास्कने जैसा निरुक्त में लिखा है वस्तुतः वैसा ही उसका यह निघण्टु है। यास्क के

इस लेख से बढ़ कर इस विषय में अन्य किसी का प्रमाण नहीं हो सकता उससे स्पष्ट है कि यह समान्नाय उन्हीं का बनाया हुआ है।

प्रोफेसर वेल्चेकर कहते हैं कि निघण्टु के चतुर्थ अध्याय में जो पद पड़े गये हैं वे अज्ञात या सन्दिग्ध अर्थ और व्युत्पत्तिवाले हैं। सन्दिग्ध अर्थवाले मान कर ही किसी वा किन्हीं प्राचीन आचार्य वा आचार्यों ने ये पद एकत्रित किये थे।

“पूतावतामर्थानामिदमभिधानम्” चतुर्थ काण्ड में अनेकार्थ वाची एक एक पद पड़ा गया है उन्हीं पदों के भाष्य के आरम्भ में यास्काचार्य कहते हैं—“अथ यान्यनेकार्थान्यनेक शब्दानि तान्यतोऽनुक्रमिष्यामोऽनवगतसंस्कारांश्च निगमां स्तदैकपदिकमित्याचक्षते” अर्थात् अब जो अनेक अर्थवाले एक एक शब्द हैं उनका यथाक्रम व्याख्यान करेंगे और अनवगत संस्कारवाले निगम भी पढ़ेंगे। इसको ऐकपदिक कहते हैं। दुर्गा लिखते हैं—अनेक नाम्ना न्येप्याचार्या आचक्षते इस काण्ड में ऐकपदिक नाम पहले आचार्यों को भी अभिमत था।

अतः यह स्पष्ट है कि पहले निघण्टुकार भी अपने अपने ग्रन्थों में यह ऐकपदिक काण्ड पढ़ते थे और अपने अपने निरुक्तों में उसका यही नाम रखते थे। अब देखना यह है कि उन प्राचीन आचार्यों के निघण्टु ग्रन्थों में भी इस ऐकपदिक काण्ड में यही पद पड़े जाते थे या भिन्न भिन्न पद होते थे।

श्री भगवान् दत्त के अनुसार प्रत्येक निरुक्ताकार अनवगत संस्कारवाले निगमस्थ पदों को पढ़ता गा इसका प्रमाण भी है।

यास्कने श्वात्रम् २।१० को घन नामो में पड़ा है फिर वह इसी शब्द को निघण्टु ४।२ में पढ़ता है इसकी निरुक्त व्याख्या ५।६ में है वहाँ यास्क श्वात्रम् इति क्षिप्रनाम यह किसी प्राचीन निघण्टु का प्रमाण देता है इससे मालूम होता है कि श्वात्रम् का घननाम पठ कर भी यास्क के हृदय में यह बात अङ्कित थी कि इस पद का क्षिप्र नाम भी है।

अतः उसकी अभीष्ट अर्थ की सिद्धि के लिये यह पद चतुर्थाध्याय में दोबारा पढ़ा गया।

यास्क पठित शब्द जो एक काराह में आये है प्राचीन नैरुक्तों ने इन्हें सन्दिग्ध समझा था यह कथन भी समीचीन नहीं जान पड़ता। देखिए इस निघण्टु में ४।२ में शिपिविष्ट और विष्णु दो नाम पड़े गये हैं इनमें से विष्णु तो पहले भी निघण्टु ३।१७ में यज्ञ नामों में पढ़ा गया है परन्तु अन्यत्र नहीं पढ़ा गया। यास्क निरुक्त ५।७ में बताते हैं कि किसी प्राचीन आचार्य ने ये दोनों पद विष्णु के नामों में पड़े थे सम्भवतः वह आचार्य औपमन्यव था इससे स्पष्ट है कि शिपिविष्ट का अर्थ यास्क से पहले भी ज्ञात था। परन्तु व्युत्पत्ति आदि दर्शाने के लिये यास्क ने ऐकपदिक में पाठ कर लिया। इस ऐकपदिक काराह में और भी ऐसे अनेक पद पड़े गये हैं जिनका अर्थ यास्क के पूर्ववर्ती नैरुक्तों को याद था। अतः ऐकपदिक काराह में सब सन्दिग्धार्थ पद केवल अनेकार्थ और निर्वचन अपने मत में दिखाने के लिये दिये हैं, न कि और किसी अभिप्राय से।

उपरोक्त विवेचन से यह स्पष्ट प्रगट है कि प्रस्तुत निघण्टु यास्क प्रणीत है।

इस विषय पर सम्मान्य विद्वद्गण और प्रकाश डालेंगे तो हमें भत्वधिक प्रसन्नता होगी ।

निरक्त के इस निघण्टु भाग में ५ अध्याय और ३ काण्ड हैं । पहले तीन अध्याय नैघण्टुक चौथा नैगम और पाँचवाँ दैवतकाण्ड कहलाते हैं । इस समय तक उपलब्ध निघण्टु के सस्करणों में स्वर्गीय डा० लक्ष्मण स्वरूप का सम्पादित सस्करण ही सर्वोत्तम है ।

यह निघण्टु निरक्तान्तर्गत ही है । दुर्ग और स्कन्द आदि के भाष्यों में निरक्त प्रथमाध्याय को पष्ठाध्याय कहा है । वे निघण्टु के प्रथम पाँच अध्यायों से आरम्भ कर आगे प्रति अध्याय की गणना करते हैं । सूत्र दृष्टि से यही प्रतीत होता है कि निघण्टु भी निरक्त कहलाता था और प्रत्येक निरक्तकार इसे रचकर आगे व्याख्यान आरम्भ करता था ।

महर्षि यास्क इसके रचयिता हैं—जैसे सायण ने अपने ऋग्वेद भाष्य के उपोद्घात में लिखा है—

पञ्चाध्यायरूप काण्डत्रयात्मक एतस्मिन्नग्रन्थे परनिरपेक्षतया पदार्थ स्थोक्तत्वात् तस्य ग्रन्थस्य निरुक्तत्वम् तद्व्याख्यानञ्च समाध्यायः समा-
मनात् इत्यारभ्यतस्याप्तस्या स्ताद्भाष्यमनुभवत्यनुभवतोत्यन्तैर्द्वांदश-
भिरध्यायै यास्को निर्ममे ।

महाभाष्य से पहले के वाङ्मय के इतिहास का पता लगाने को अभी तक बहुत कम प्रयत्न हुआ है । हाँ, कुछ योरोपीय विद्वानों ने शोधना में अवश्य कुछ लिखा है जो प्रमाण कोटि में नहीं आता । महा भारत शान्ति पर्व अध्याय ३४० श्लोक ७०-७३ में यास्क का उल्लेख आया है—

यास्को मामृषिरग्र्यप्रो नैक यज्ञेषु गीतवान् ।

शिपिविष्ट इतिहस्माद् गुह्यनाम धरोत्तमम् ॥ ७२ ॥

स्तुत्वा मां शिपिविन्देति यास्क ऋषिस्त्वारधी. ।

मत्प्रसादाद्धो नष्टं निरुक्तं अभिजातिमिवान् ॥ ७३ ॥

इससे यह ज्ञात होता है कि यास्ककाल महाभारत के लगभग तीन शताब्दी के अन्दर रहा होगा । इस पर गवेषणा की आवश्यकता है ।

प्रस्तुत निघण्टु के प्रख्यात टोकाकार श्री देवराजयज्वा वैदिक निघण्टु का भाष्य रचनेवाले एक ही व्यक्ति हैं । इनके द्वारा निघण्टु टीका भूमिका में अपने पिता का नाम यज्ञेश्वर आर्य पितामह का नाम देवराज-यज्वा और अभिगोत्र समभव ऐसा लिखा गया है । यह रङ्गेशपुरी पर्यन्त ग्राम के रहने वालों डा० च० कुप्यन्यन् राज का मत है कि देवराज सायण के परवर्ती हैं परन्तु देवराज के द्वारा कही भी सायण को उद्धृत नहीं किया गया है । डा० लक्ष्मण स्वरूप अपनी निरुक्त की भूमिका में देवराज को भोज, टैव और भरत स्वामी को उद्धृत करते हुए लिखा है—भरत स्वामी का समय सन्वत् १३६० के आसपास है । देवराज को सायण उद्धृत करता है । सायण घोर बुद्ध का प्रधान अमात्य था जो सन्वत् १४०० के आसपास राज्य करता था इसलिये देवराज सन्वत् १३७० के समीप हुआ होगा ।

अन्त में इस ग्रन्थ के प्रूफ सशोधन कार्य में हमारे अन्यतम सहयोगी श्री रामनाथ दाधीच शास्त्री एव श्री कजोड़ी लालजी मिश्र को हार्दिक धन्यवाद देते हैं जिनके सतत परिश्रम से यह कार्य सफलता पूर्वक सम्पन्न हुआ ।

वैदिक साहित्य के अन्यतम श्रद्धालु संस्कृत भाषा के प्रचारार्थ निरन्तर प्रयत्नशील उदारमना सद्धर्मभूषण वदान्यप्रवर स्वनामधन्य श्री मेनसुख राय मोर ने अपने शुभ सकल्प को क्रियात्मक रूप देकर ससार

में अमृतपूर्व आदर्श रक्खा है। शास्त्रमय जीवन द्वारा सम्पूर्ण प्राणीमात्र का विश्व में हित हो इसीलिये गुरु मण्डल के नवम पुष्प के रूप में स्मृति सन्दर्भ जैसे महान लोकोपकारी विशालकाय विश्व भर में उपलब्ध स्मृति सग्रह कर सत्कृत जगत् को अमर देन दी है।

आप ही का वैदिक भाषा की महान् ज्ञानराशि का प्रचार येनकेन प्रकारेण भूमण्डल पर हो जिससे सद्भावना, अहिंसा, प्रेम और सत्य की प्रतिष्ठा होकर विश्व में शान्ति की विजयपताका फहराई जाने का स्वप्न है। संक्षेप में अपने जीवन में अधिकाधिक समय को शास्त्र चिन्तन में लगाकर मानव प्राणीमात्र के हित में लग्न न्याय और पुस्वार्थ द्वारा सस्ता आराम दाम काम और न्यायसुलभ होकर कर्तव्यारुढ़ हो आपको इसकी बराबर चिन्ता लगी रहती है।

शास्त्रों में गोते लगाते लगाते श्री मोर ने अपने जीवन में निष्कर्ष निकाल लिया है कि इनका नि स्वार्थ प्राणी हित के लिये अधिकाधिक प्रचार हो उनकी दीर्घ काल की संकल्पित भावना ही अज वेदों के महान् ज्ञानराशि को स्फुट करने में सोपान स्वरूप नित्य के निवर्ण भाग का प्रकाशन आप लोगों के हाथ में जा रहा है इसके बाद क्रमशः तीन त्रिलोचनों में नैघण्टुक नैगम और दैवतकाण्ड यथा शीघ्र प्रकाशित कर प्रस्तुत किये जायेंगे।

आशा है संस्कृतप्रणयी उदार शास्त्र व्यसनी विद्वद्गण एवं गृहस्थ वृन्द इस पुण्य कार्य के प्रचारार्थ श्री मोरजी की तरह मुक्तहस्त से आगे आयेंगे।

इस ग्रन्थ के आरम्भ में श्री परशुराम कृष्ण गोडे एम० ए० भास्कर-कर प्राच्य शोध सत्यान पुता के अधीक्षक (क्यूरेटर) महोदय ने कृपा

कर अंग्रेजी भूमिका लिखकर हमें उपकृत किया उन्हें किन शब्दों में
आभार प्रदर्शित किया जाय ।

उन्हे आधुनिक प्रचार युग से दूर साहित्य सेवा की अद्भुत धुन
सवार है इतने गुस्तर कार्यभार को समालते हुए आपने संस्कृत साहित्य
की विभिन्न शोधपूर्ण लेखों से जो देन दी है वह स्मरणीय है । यह
हमारे लिये कम गौरव का विषय नहीं है । परम पूज्य श्री ६ गुरुवर्य
पं० हरिदत्तजी शास्त्री विद्यारत्न विद्यालकार धर्मधुरीण महोदय ने
प्राकृत्यन लिखकर हमें आशीर्वाद से अनुगृहीत किया है यह सब उनका
निज का काम है । गुरुमण्डल के सचालक के रूप में चिर काल तक
पथप्रदर्शन कर आप हम लोगों का गौरववर्धन करते रहें यह परम पिता
से प्रार्थना है ।

इस कार्य को शीघ्र सम्पादन करने में हम लोगों के अनवधान एवं
'अम प्रमादादि दोषवशात्' जो त्रुटियाँ रह गई हैं उन्हें कृपालु पाठक वृन्द
अन्त में दिये गये शुद्धिपत्र से संशोधन करने की उदारता दिखलायेंगे ।

ब्रह्मदत्त शास्त्री, साहित्याचार्य, एम० ए०

॥ श्री शिवः शरणम् ॥

निवेदनम्

ब्राह्मणेन निष्कारणं पडङ्गो वेदोऽध्येयोज्ञेयश्च ।

अत्र सांगवेदाध्ययनं ब्राह्मणस्याध्ययनविधिपदार्थनमात्रेणैव नालमपितु
परमगम्भीरस्य वेदस्यार्थमवगन्तुं शिक्षादीनि पडङ्गानि प्रवृत्तानि
तान्यप्यवश्यमधीतव्यानीति ।

वर्णस्वराद्युच्चारणप्रकारो यत्र विविच्य प्रतिपाद्यते सा शिक्षायथैतरीये
शिक्षाध्याये वर्णस्वरोच्चारणप्रक्रिया विजृम्भिता ।

कल्पस्त्वाभावलायनापस्तम्बबौधायनादिसूत्रयज्ञसम्पादनादिक यत्र विवि-
च्य प्रतिपादितम् ।

न्याकरणम् पाणिनीयशाकटायनादिप्रणीतम् यत्र प्रकृति प्रत्यय स्वर
पद विभक्ति विज्ञान स्कन्दात्मकमुपलभ्यते ।

निरुक्तम् अर्थावबोधे निरपेक्षतया पदज्ञातं यत्रोक्तम् तन्निरुक्तम् ।

छन्दोग्रन्था यत्र छन्दानां ग्राह्या छन्दरचनाप्रकारः छन्दजाति-
विज्ञानम् ।

ज्योतिषम् पक्षकालार्थं सिद्धये कालज्ञानम् येन भवति तज्ज्योतिषम् ।

तानीमानि निर्दिष्टानि पडङ्गानि येषामध्ययनं स्वार्थं वेदविद्भि-
र्निर्गदितम् ।

तत्रेयं विचारणा स्वभावतः प्रसरति नैघण्टुक निरुक्तयोरन्यतरः
कोभागः षडंगत्वेन परिगणितः ।

यद्यपि निघण्टुनिरुक्ते यास्काचार्यस्यैव कृति तत्रापि निघण्टोः
समाप्नानं निरुक्तादात पूर्वमासीदिति तद्वचनया तत्तद् भागादि-
प्रदर्शनं विशेष निर्धारणया ज्ञायते निघण्टुनाम विक्रीणानाम् पदानामे-
कीकरणम् यथा कृत धर्माणो ऋषयो बभूवुः ।

पुराकाशमण्डले विक्रीणानां शब्दानामक्षराशीनां स्वात्मबल-
विक्रयेन प्रत्यभिज्ञया साक्षात्कृत्य एकत्र ग्रन्थनकरणेन निघण्टुकामिधान
वर्णं शब्दराशीग्रथनं कृतवन्तः ।

पुराकल्पे विक्रीणां एव मन्त्रा ततो ग्रन्थीभूतानामेव तेषामध्ययना-
ध्ययनतः शास्त्रासमुद्भूता ततः सर्वशास्त्रागतानानैघण्टुकपदानां
सुखबोधार्थम् ।

निघण्टुनामको ग्रन्थो भगवता यास्केन समाप्नातः तत्तन्मात्रेणार्थं
यन्त्रार्थबोधनापरिसमाप्तसलक्षमन्त्रगतानां पदानाम् तात्पर्यवेदनाय
ब्राह्मणग्रन्था समाप्नाताः । ब्राह्मणग्रन्थेष्वपि मन्त्रार्थपरिज्ञानं नाकमिति मत्वा
निरुक्तादीनि वेदाङ्गानि समाप्नातानि तत्र निरुक्तम् श्रोत्रमुच्यते ।

निरुक्तादृते वेदज्ञानं श्रुतिपथामसमन्यमानं

निरुक्तम् श्रोतृत्वेन शब्दस्य मुख्याङ्गम् चकार ।

मन्त्रकाले कृतधर्माणो ऋषयो बभूवु ते अवरेभ्यः अमाक्षावकृत-
धर्मभ्यः उपदेशेन मन्त्रान् सम्प्राप्तुः । तत्रार्थं निरुक्तमूलसूत्रम्
निघण्टुम् भगवान् यास्कः प्रथमम् रचितवान् निघण्टोर्भाष्यरूपम्
समाप्नातः समाप्नातः गवादिदेव पत्न्यन्तम् निरुक्तमाचरितम् यास्केनेति ।

निरुक्तं नामेदमगम्यते प्रधानं चेदमितरेभ्य निरुक्तस्य वेदाङ्गेषु
प्राधान्यत्वं स्थापितम् । तत्र निघण्टुनिरुक्तयोः द्वयोः वेदाङ्गत्वं
तस्यैषा गवादिदेवपत्न्यन्ता पञ्चाध्यायी—

सूत्रसंग्रहः सचपुनरियं

छन्दोभ्यः समाहृत्य समाहृत्य समाप्ताः ।

नामानि यानि गुह्यानि निरुक्तानि च भारत ।

ऋषिभि कथितानीह यानि सर्वाणि तानि च ।

(महा० भा० १-१-२२३)

इतीमानि नामाख्यातोपसर्गनिपातानि तत्र नामान्याख्यातजानीति
शाकटायन नैरुक्त समयश्च, निरुक्त लक्षणम् बहुत्व इत्यते—

वर्णागमो वर्णविपर्ययश्च द्वौचापरौ वर्णविकारनाशौ । धातो-
स्तदर्थान्तिक्षयेन योगस्तदुच्यते पञ्चविध निरुक्तम् ।

पदानां निर्वचनं निरुक्तम् । निर्वचनप्रकारश्च निरुक्तादेवावगम्यते । तत्राति
परोक्षवृत्तिः, परोक्षवृत्तिप्रत्यक्षवृत्तिरूपाणि विशेषतो भवन्ति, तानि नामानि
विचारणीयानि भवन्ति—यथा—परोक्ष प्रिया हि वै देवाः । तत्रापि
नामान्याख्यातजानि सर्वाणि इत्येके इत्यादीनि एकपदानि निर्ग्रन्थात् ।
विशेषतो नामाख्यातोपसर्ग निपात लक्षणोर्द्वयो निरुक्तशास्त्र चिन्तनीय
विषयाः । एषा गवादिदेवपत्न्यन्ता । निघण्टुस्तु शब्दसमाप्ताय-
विषयकः शब्दकोषः तथाचोक्त निगमा निघण्टवः निगमयितारः तथाहि
पारिभाषिक लक्षण निघण्टो एतावन्तः समानकर्मणो धातवः एतावन्त्यस्य
सत्त्वस्य नामानि एतावतार्थानामिदमभिधानं इदं देवतानामभिधानं
तद्वत् अन्यदेवैते मन्त्रा निपतन्ति ।

तदिदं नैघण्टुकं कृतं धर्माणां महर्षिणां खे विकीरितानां अस्य महतो निःश्वसितं अव्यक्तादात्मकं व्यक्तं वर्णस्वरूपेण आकाशे तरङ्गितं तदैव महर्षिणां समाप्नातं स्वरवर्णसमूहं निगमनान्नैघण्टुकपटवाच्यं प्रागासीत् । तमिमतिगूढार्थं कौत्स्यादिभिः निर्वचनप्रकारेण निरुक्तम् ।

नामाख्यातोपसर्गं निपातलक्षणम्, भावविकारलक्षणम्, सर्वाण्याख्यातज्ञानि नामानि तथा चानेकार्थानवगतसंस्काराणि परोक्षकृतातिपरोक्षकृताध्यात्मिकलक्षणादीनिशब्दमात्राणि अनेकार्थानवगतसंस्कारानुक्रमादि विचारदेवतानामाकारचिन्तनादि भक्ति साहचर्यं संस्तवकर्मसूक्तर्माक् हविर्माक् देवतानां निरूपणम् मन्त्रार्थं निर्वचनेन देवतामिधानं निर्वचनं मित्यादि विषयाः निरुक्तशास्त्रेण निर्णेतव्या भवन्ति ।

तत्र प्रत्यक्षेणानुमित्यावा यस्तूपायो न विद्यते ।

एनं विदन्ति वेदेन तस्माद्वेदस्य वेदता ॥

आत्मसाक्षात्कारः परमं पुस्त्यर्थो वेदेतैवलम्ब्यते ।

“वेदाहमेतं पुरुषं महान्तं”

“ईशावास्यमिदं सर्वं”

इत्यादि प्रत्यगात्मसाक्षात्कारज्ञानम्, वेदेनैवलम्ब्यम्, दर्शनादथैतदङ्गीभूता वेदेनैव प्रत्युत्थिताः सन्ति । परमं पुस्त्यर्थं एव मनुष्यजन्मनः प्राधान्यम् ।

“इह चेदवेदीदयसत्यमस्ति”

“बहूनां जन्मनामन्ते ज्ञानवान् मां प्रपद्यते”

“सत्यं ज्ञानं मनन्तं ब्रह्म”

ग्रहगतितरेव नि श्रेयस साधनिका सा च वेदोर्थज्ञानेनदनुष्ठानेन
चान्तःकरणशुद्धिद्वारा प्रकाशयते ।

“यज्ञैर्यज्ञै महायज्ञै माह्वीयं कुर्यतेतनुः”

वेद बोधित नेष्कन्यार्थं नित्ययज्ञादिभिरन्तःकरणशुद्धिद्वारा निःश्रेयस-
महात्म्यैकता भवति ।

अतः गुह्यमण्डलं तत्त्वावधाने 'निरुक्तशास्त्रस्य परमोपयोगिता'
मभिसमीक्ष्य तत्प्रकाशनम् कृतम् ।

कार्येऽस्मिन् बहुप्रत्ययाय सम्भावना कल्पितासीत् परं श्रीविष्णु-
विनायककृपया सर्वं सुस्थं सञ्जातम् । पुनरपि सीसंकाक्षरानुयोजक
प्रसादवशात् सशोषकानवधानाद्वा या अशुद्धयः भवेयुः दृष्टिपथि
आगच्छेयुश्च ता शोधनीयाः श्रीमद्भिः सग्रभचद्भिः दोषभारावज्ञाशीलैः
गुणलेखाग्रहणपक्षपातिभिः सुधीभिः कल्पयेति सविनयं विनिवेदनम् ।

गुरु पूर्णिमा विक्रमाब्दः

२००६

विदुषाम्बिवेकस्य

राजगुरु हरिदत्त आस्त्रिणः

देहरीगढ़वाल, वास्तव्यस्थः

॥ श्री गणेश. प्रसीदताम् ॥

निरुक्ते (निघण्टु) भागास्थाध्यायानां खण्डानाञ्च सूची ।

—०६०—

विषय	पृष्ठाङ्क
१ टीका भूमिका ...	१
२ निघण्टु समाम्नाय ...	५
३ अथ प्रथमाध्यायः (नैघण्टुकं काण्डम्) ...	२७
१ एकविंशतिः पृथिवीनामधेयानि	२८
२ पञ्चदश हिरण्यनामानि ...	३७
३ षोडशान्तरिक्षनामानि ..	४३
४ षट् साधारणानि ...	५०
५ पञ्चदश रश्मिनामानि ' .	५१
६ अष्टौदिङ्नामानि	५८
७ त्रयोविंशती रात्रिनामानि ...	६१
८ षोडशोषोनामानि ...	६७
९ द्वादशाहर्नामानि .	७२
१० त्रिंशन्मेघनामानि ...	७६
११ सप्तपञ्चाशद्वान्नामानि ...	८२

विषय		पृष्ठाङ्क
१२ एकशतमुदकनामानि	...	११३
१३ सप्तत्रिंशन्नदीनामानि	...	१४७
१४ षड्विंशतिरश्वनामानि	..	१५६
१५ दशादिष्टोपयोजनानि	..	१६८
१६ एकादशज्वलतिकर्माणः	...	१७२
१७ एकादशज्वलन्तीनामधेयानि	...	१७४
४ अथ द्वितीयाध्यायः (नैघण्टुककाण्डम्)...		१७६
१ षड्विंशतिः कर्मनामानि	...	१७६
२ पञ्चदशापत्यनामानि	...	१८७
३ पञ्चविंशतिर्मनुष्यनामानि	...	१६२
४ द्वादश वाहुनामानि		२०४
५ द्वाविंशति रङ्गुलिनामानि	...	२०७
६ अष्टादश कान्तिकर्माणः	...	२१५
७ अष्टाविंशतिरत्ननामानि	...	२१८
८ दशास्ति कर्माणः	...	२२८
९ अष्टाविंशतिर्बलनामानि	...	२३०
१० अष्टाविंशतिरेव घननामानि	...	२३६
११ नव गोनामानि	...	२४४
१२ दशक्रुध्यति कर्माणः	...	२४६
१३ एकादश क्रोधनामानि	...	२४८

विषय	पृष्ठाङ्क
१४ द्वाविंश शतं गतिकर्माणः	... २५०
१५ षड्विंशतिः क्षिप्रनामानि	... २६८
१६ एकादशान्तिकनामानि	... २७४
१७ षट्चत्वारिंशत् संग्रामनामानि	... २७७
१८ दशव्याप्ति कर्माणः	... २८७
१९ त्रयास्त्रिंशद्वध कर्माणः	... २८९
२० अष्टादशवज्रनामानि	... २९५
२१ चत्वार ऐश्वर्य कर्माणः	... २९६
२२ चत्वारीश्वरनामानि	. ३००
५ अथ तृतीयाध्यायः (नैघण्टुककाण्डम्)	... ३०२
१ द्वादशबहुनामानि	... ३०२
२ एकादशह्रस्वनामानि	. ३०४
३ पञ्चविंशतिर्महानामानि	... ३०६
४ द्वाविंशतिर्गृहनामानि	... ३१३
५ दशपरिचरणकर्माणः	... ३१८
६ विंशतिः सुखनामानि	. ३२०
७ षोडशरूप नामानि	.. ३२४
८ दशप्रशस्त्यस्य	.. ३२८
९ एकादश प्रज्ञानामानि	.. ३३०
१० षट् सत्यनामानि	. ३३१

विषय	पृष्ठाङ्क
११ अष्टौ पश्यति कर्माणः	... ३३२
१२ नवसर्वपद समाम्नाय	... ३३३
१३ द्वादश उपमा.	... ३३४
१४ चत्वरिंशदर्चतिकर्माणः	.. ३३५
१५ चतुर्विंशतिर्मेधाविनामानि	.. ३४१
१६ त्रयोदश स्तोतृनामानि	... ३४७
१७ पञ्चदश यज्ञनामानि	.. ३४६
१८ अष्टावृत्तिवद्नामानि	... ३५२
१९ सप्तदश याज्ञाकर्माणः	... ३५४
२० दशदान कर्माणः.	.. ३५७
२१ चत्वारोऽध्यैषणा कर्माणः	३५८
२२ द्वौ स्वपिति कर्माणः	.. ३५६
२३ चतुर्दश कूपनामानि	... ३५६
२४ चतुर्दशैव स्तेननामानि	... ३६२
२५ षट् निर्णीतान्तर्हित नामधेयानि	.. ३६६
२६ पञ्चदूरनामानि	... ३६८
२७ षट् पुराणनामानि	... ३६६
२८ षडेव नवनामानि	... ३७०
२९ षट् विंशतिर्द्विंशनामानि	.. ३७१
३० चतुर्विंशतिर्धावा पृथिवीनामेधेयानि	.. ३७२
३१ नैघण्टुक टीका परिशिष्टम्	... ३७७

विषय		पृष्ठाङ्क
५ अथ चतुर्थाध्यायः (नैगमं काण्डम्)	...	३८८
१ द्विषष्टिः पदानि	...	३८८
२ चतुष्शीतिः पदानि	...	४०२
३ द्वात्रिंशच्छत पदानि	...	४२२
६ अथ पञ्चमाध्यायः (दैवतं काण्डम्)	...	४५३
१ त्रीणि पदानि	...	४५३
२ त्रयोदश पदानि		४५५
३ षट् त्रिंशत्पदानि	...	४५६
४ द्वा त्रिंशत्पदानि	...	४६७
५ षट् त्रिंशत्पदानि	...	४७४
६ एके त्रिंशत्पदानि	...	४८१

॥ समाप्तौषा विषयसूची ॥

श्रीगणेशाय नमः

निरुक्तम्

(निघण्टुः)

टोकाभूमिका ।

महत्प्रप्यन्तकान्तारसञ्चारिकरिणं मुखे ।

मदालदैत्यमातङ्गभङ्गे केसरिणं भजे ॥ १ ॥

नमस्त्रिधास्त्रे शिपिविष्टनास्त्रे

निरुक्तविद्यानिगमप्रतिष्ठाम् ।

अवाप यास्को विविधेषु यागे-

ष्वनेन चास्त्रायमभिष्टुवानः ॥ २ ॥

प्रणमामि यास्कभास्करं यो हृत्तमसः प्रकाशितपदार्थः ।

यस्य भुवनत्रयीमिव गावः प्रकटां त्रयी वितन्वन्ति ॥ ३ ॥

वागीश्वरं वचोभिर्वसिष्ठमुख्यान्मुनींस्तपोभिश्च ।

अनुकृतवन्तं वन्दे पितामहं देवराजयज्वानम् ॥ ४ ॥

आचार्यं शाब्दिकानामृचि यजुषि च यदुद्गृष्टतुल्यप्रभावम्,

वन्दे नैरुक्तवृत्तिक्रममुपनिषद्गह्वरीणामुपपन्नम् ।

आभक्तारं कर्तृनामचनिर्मुक्तकरप्रक्रियानुक्रियायै,
तातं यशेश्वराख्यं प्रतिहततमसं ज्ञानमास्वन्मयूखैः ॥ ५॥

यज्वारङ्गेशपुरी—पर्यन्तग्रामवास्तव्यः ।

विरचयति देवराजो नैघण्टुककाण्डनिर्वचनम् ॥ ६ ॥

भगवता यास्केन समान्नायं नैघण्टुकनैगम-देवताकाण्ड-
रूपेण त्रिविध गवादि-देवपत्न्यन्तं निर्वचता नैगम-देवता-
काण्डपठितानि पदानि प्रत्येकमुपादाय निरुक्तानि दर्शितनिगमानि
च, नैघण्टुककाण्डपरिपठितानान्तु गवाद्यपर्यन्तानामेकचत्वा-
रिंशच्छतत्रयाधिकसहस्रं सामान्येन 'एतावन्त्यस्य सत्त्वस्य नाम-
धेयानि'—इति व्याख्याय तत्र प्रदर्श्य कतिचिदेव निरुक्तानि, तथा
कानिचिदेव दर्शितनिगमानि, अन्यानि तु ग्रन्थविस्तरमीत्या
सामान्येन निर्वचनलक्षणस्योक्तत्वात् बुद्धिमद्विनिर्वक्तं
सुशक्यानि इत्यभिप्रायेण च उपेक्षितानि । स्कन्दस्वामी च तत एव
निरुक्तमनुजगाम ।

तत्र तु 'दिवश्चादित्यस्य च साधारणनामानि खरादीनि षट्'—
'इदमादीनि, च उपमाभेदात् भेदनामानि द्वादश'- 'प्रपित्वे अभी-
के इत्यादीनि च पञ्चविंशतिश्च' भाष्यकारेण बहुवक्तव्यत्वात् प्रकर-
णश एव निरुक्तानि, स्कन्दस्वामिना च व्याख्यातानि । अतोऽन्येषां
यथाक्रमेणानिरुक्तेर्निगमाप्रदर्शनाच्च स्वरूपमात्रमपि अध्ययना-
देवावगन्तव्यम् । तच्चाध्ययनं कालयुगे प्रायेण विच्छिन्नसम्प्रदाय-
मासीत् । ततश्च कोश एव शरणमासीत् । तेषु च केषुचिदर्थेषु-
लेखकप्रमादादिभिः कानिचित्पदान्यधिकानि आसन्, अन्येषु

च कानिचिन्मूनानि, अपरेषु च कानिचिदपहाय कानिचित् विश्वस्तानि अक्षराणि च विपर्यस्तानि । एवं व्याकीर्णेषु कोशेषु नियमैकभूतस्य प्रतिपदनिर्वचननिगमप्रदर्शनपरस्य कस्यचिद् व्याख्यानस्य अभावात् नैघण्टुककाण्डमुत्सन्नप्राय-मासीत् ।

ततश्च पाठसंशोधनार्थं वालानां सुगमत्वाय च तद्गतानां पदानां क्रमेण प्रतिपदनिर्वचननिगमौ प्रदर्शयितुं,—खरादीनीति पूर्वमुक्तस्य प्रकरणत्रयस्य, नैगम-देवताकाण्डगतानाञ्च पदानां भाष्यकारेण निरुक्तानां स्कन्दस्वामिना च तद्व्याख्यातानां प्रक्रिययोन्मीलयितव्यम्, बहुशस्तु नैघण्टुककाण्डनिर्वचनानन्तरं तदुन्मीलयितुञ्चायमस्मत्परिश्रमः ।

इदञ्च स्वमनीषिकया न क्रियते किन्तु नैघण्टुवागतेष्वेव पदेष्वध्यर्द्धशतत्रयमात्राणि पदानि भाष्यकारेणैव तत्र तत्र निगमेषु प्रसङ्गान्निरुक्तानि, स्कन्दस्वामिना च निगमव्याख्यानेषु अन्त्यानि च पदानि शतद्वयमात्राण्युपात्तानि । तेन च समाम्नायपठितानां पदानामन्येभ्यो व्यावृत्त्यर्थं किञ्चिच्चिन्ह कृतम्, अतस्तेषां पाठ-शुद्धिस्तत्रैव शुद्धा । अन्येषाञ्च पदानामस्मत्कुले समाम्नायाध्ययनस्याविच्छेदात्,—श्रीविष्णुवाचार्थतनयस्य माधवस्य भाष्य-कृतौ नामानुक्रमण्याः आख्यातानुक्रमण्याः—खरानानुक्रमण्याः—निपातानुक्रमण्याः—निर्वन्धनानुक्रमण्याः—तदीयस्य भाष्यस्य च बहुशः पर्यालोचनात्,—बहुदेशसमानीतात् बहुकोशनिरीक्षणाच्च पाठः संशोधितः । निर्वचनञ्च—निरुक्तं, (१) स्कन्दस्वामिकृतां

निरुक्तटीकां, (२) स्कन्दस्वामि (क)-भवस्वामि (ख)-राहदेव (ग)-
श्रीनिवास (घ)-माधवदेव (ङ)-उवटभट्ट (च)-भास्करमिश्र (छ)-
भरतस्वाम्यादि (७)—विरचितानि वेदभाष्याणि, (३) पाणिनीयं
व्याकरणं, (४) विशेषत उणादि (क) तद्वृत्तिं, (ख) क्षीरस्वाम्य-
नन्ताचार्यादिकृतां निघण्टुव्याख्यां, (५) भोजराजीयं व्याकरणं,
(६) कमलनयनीय-निखिलपदसंस्कारांश्च (७) निरीक्ष्य क्रियते ।
तत्र च अस्मद्व्याख्येयानां तत्र दृष्टानां पदानां तत्तत्कृतञ्च
निर्वचनमुपादाय तदेवास्मत्प्रकरणानुरूपञ्चेदुल्लिख्यते, अननु-
रूपन्तुकिञ्चिद् विपरिणामय्य, अन्येषाञ्च कतिपयानां निरुक्तकारो-
क्तनिर्वचनसामान्यलक्षणमनुसृत्य, निरुक्तिः क्रियते ।

निगमश्च दक्षिणापथनिवासिमिरधीतेषु वेदेषु परिदृश्यमान-
स्तत्तद्भाष्याणि निरीक्ष्य तत्र तत्र प्रदर्श्यते, अदृष्टनिगमानाञ्च
पदानां निगमा अन्वेष्ट्याः ।

अतोऽस्माभिर्यथामति प्रदर्शितौ प्रतिपदनिर्वचननिगमौ
विद्वांसो वुद्ध्या निरूप्य शुकभाषितवन्मनसि कुर्वन्तु ॥

॥ अथ निघण्टुसमाम्नायः ॥



प्रथमोऽध्यायः ।

१ गौः । २ ग्मा । ३ ज्मा । ४ क्षमा । ५ क्षा । ६ क्षमा । ७ क्षोणी ।
८ क्षितिः । ९ अवनि । १० उर्वी । ११ पृथ्वी । १२ मही । १३ रिपः ।
१४ अर्दितः । १५ इला । १६ निर्मृतिः । १७ भूः । १८ भूमिः ।
१९ पूषा । २० गातुः । २१ गोत्रेत्येकविंशतिः पृथिवीनामधे-
यानि ॥ १ ॥

१ हेम । २ चन्द्रम् । ३ रुक्मम् । ४ अयः । ५ हिरण्यम् । ६ पेशः ।
७ कृशानम् । ८ लोहम् । ९ कनकम् । १० काञ्चनम् । ११ भर्म ।
१२ अमृतम् । १३ मरुत् । १४ दन्नम् । १५ जातरूपमिति पञ्चदश
हिरण्यनामानि ॥ २ ॥

१ अम्बरम् । २ वियत् । ३ व्योम । ४ वह्निः । ५ धन्व ।
६ अन्तरिक्षम् । ७ आकाशम् । ८ आपः । ९ पृथिवी । १० भूः ।
११ स्वयम्भूः । १२ अध्वा । १३ पुष्करम् । १४ सगरः । १५ समुद्रः ।
१६ अध्वरमिति षोडशान्तरिक्षनामानि ॥ ३ ॥

१ स्वः । २ पृश्निः । ३ नाकः । ४ गौः । ५ विष्टप् । ६ नमः
इति षट् साधारणानि ॥ ४ ॥

१ खेदयः । २ किरणाः । ३ गावः । ४ रश्मयः । ५ अभीशवः ।
 ६ दीधितयः । ७ गमस्तयः । ८ वनम् । ९ उरुः । १० वसवः ।
 ११ मरीचिपाः । १२ मयूखाः । १३ सप्तऋषयः । १४ साध्याः ।
 १५ सुपर्णा इति पञ्चदश रश्मिनामानि ॥ ५ ॥

१ आताः । २ आशाः । ३ उपराः । ४ आष्टाः । ५ काष्टाः ।
 ६ व्योम । ७ ककुभः । ८ हरित इत्यष्टौ दिङ्नामानि ॥ ६ ॥

१ श्यावी । २ क्षपा । ३ शर्वरी । ४ अक्तुः । ५ ऊर्म्या ।
 ६ राम्या । ७ यम्या । ८ नम्या । ९ दोषा । १० नक्ता । ११ तमः ।
 १२ रजः । १३ असिक्ती । १४ पयस्वती । १५ तमस्वती ।
 १६ घृताची । १७ शिरिणा । १८ मोकी । १९ शोकी । २० ऊधः ।
 २१ पयः । २२ हिमा । २३ चस्वीति त्रयोविंशतीरात्रिनामानि ॥ ७ ॥

१ विभावरी । २ सूनरी । ३ भास्वती । ४ ओदती । ५ चित्रा
 मघा । ६ अर्जुनी । ७ वाजिनी । ८ वाजिनीवती । ९ सुम्नावरी ।
 १० अहना । ११ द्योतना । १२ श्वेत्या । १३ अरुपी । १४ सूनृता
 १५ सूनृतावती । १६ सूनृतावरीति षोडशोपेनामानि ॥ ८ ॥

१ वस्तोः । २ द्युः । ३ भानुः । ४ वासरम् । ५ खसराणि ।
 ६ घ्रंसः । ७ घर्मः । ८ घृणः । ९ दिनम् । १० दिवा । ११ दिवेदिवे ।
 १२ द्यविद्यवीति द्वादशाहर्नामानि ॥ ९ ॥

१ अद्रिः । २ ग्रावा । ३ गोत्रः । ४ बलः । ५ अश्वः । ६ पुरु
 भोजाः । ७ बलिशानः । ८ अश्मा । ९ पर्वतः । १० गिरिः ।
 ११ व्रजः । १२ चरुः । १३ वराहः । १४ शम्बरः । १५ रौहिणः ।
 १६ रैवतः । १७ फलिगः । १८ उपरः । १९ उपलः । २० चमसः ।

॥ प्रथमोऽध्यायः ॥

२१ अहिः । २२ अम्रम् । २३ बलाहकः । २४ मेघः । २५ हृतिः ।
२६ । ओदनः । २७ वृषन्धिः । २८ वृत्रः । २९ असुरः । ३० कोश-

इति त्रिंशन्मेषनामानि ॥१०॥

१ श्लोकः । २ धारा । ३ इला । ४ गौः । ५ गौरी । ६ गान्धर्वी ।
७ गभीरा । ८ गम्भीरा । ९ मन्त्रा । १० मन्त्राजनी । ११ वाशी ।
१२ वाणी । १३ वाणीची । १४ वाणः । १५ पविः । १६ भारती ।
१७ धमनिः । १८ नालीः । १९ मेलिः । २० मेना । २१ सूर्या ।
२२ सरस्वती । २३ निवित् । २४ खाहा । २५ वानुः । २६ उपधिः ।
२७ मायुः । २८ काकुत् । २९ जिह्वा । ३० घोषः । ३१ खरः ।
३२ शब्दः । ३३ स्वन । ३४ ऋक् । ३५ होत्रा । ३६ गीः ।
३७ गाथा । ३८ गणः । ३९ घेना । ४० ग्राः । ४१ विषा । ४२ नना ।
४३ कशा । ४४ धिपणा । ४५ नौः । ४६ अक्षरम् । ४७ मही ।
४८ अदितिः । ४९ शची । ५० वाक् । ५१ अनुजुप् । ५२ घेतुः ।
५३ बलुः । ५४ गत्वा । ५५ सरः । ५६ सुपर्णी । ५७ वेकुरैति

सप्तपञ्चाशद्नामानि ॥ ॥

१ अर्णः । २ क्षोदः । ३ क्षुद्रम् । ४ नमः । ५ अस्मः ।
६ कवन्धम् । ७ सलिलम् । ८ वाः । ९ वनम् । १० घृतम् । ११ मधु ।
१२ पुरीषम् । १३ पिप्पलम् । १४ क्षीरम् । १५ विषम् । १६ रेतः ।
१७ कशाः । १८ जन्म । १९ वृवूकम् । २० वुसम् । २१ तुग्या ।
२२ वर्वरम् । २३ सुक्षेम । २४ चरुणम् । २५ सिरा । २६ अररि-
न्दानि । २७ ध्वसन्वत् । २८ जामि । २९ आयुधानि । ३० क्षपः ।
३१ अहिः । ३२ अक्षरम् । ३३ क्षोतः । ३४ वृत्तिः । ३५ रसः ।

३६ उदकम् । ३७ पयः । ३८ सरः । ३९ मेषजम् । ४० सहः ।
 ४१ शवः । ४२ यहः । ४३ बीजः । ४४ सुखम् । ४५ क्षत्रम् ।
 ४६ आवयाः । ४७ शुभम् । ४८ यादुः । ४९ भूतम् । ५० भुवनम् ।
 ५१ भविष्यत् । ५२ आपः । ५३ महत् । ५४ व्योम । ५५ यशः
 ५६ महः । ५७ सर्णीकम् । ५८ स्वृतीकम् । ५९ सतीनम् ।
 ६० गहनम् । ६१ गभीरम् । ६२ गम्भरम् । ६३ ईम् । ६४ अन्नम् ।
 ६५ हविः । ६६ सद्रुम् । ६७ सदनम् । ६८ ऋतम् । ६९ योनिः ।
 ७० ऋतस्य योनिः । ७१ सत्यम् । ७२ नीरम् । ७३ रयिः ।
 ७४ सत् । ७५ पूर्णम् । ७६ सर्वम् । ७७ अक्षितम् । ७८ बर्हिः ।
 ७९ नाम । ८० सर्पिः । ८१ अपः । ८२ पवित्रम् । ८३ अमृतम् ।
 ८४ इन्दुः । ८५ हेम । ८६ स्वः । ८७ सर्गाः । ८८ शम्बरम् ।
 ८९ अम्बम् । ९० वपुः । ९१ अम्बु । ९२ तोयम् । ९३ तूयम् ।
 ९४ कृपीटम् । ९५ शुक्रम् । ९६ तेजः । ९७ खधा ।
 ९८ वारि । ९९ जलम् । १०० जलाषम् । १०१ इदमित्ये-
 कशतमुदकनामानि ॥ १२ ॥

१ अवनयः । यत्र्याः । ३ खाः । ४ सीराः । ५ स्रोत्याः ।
 ६ पत्यः । ७ धुनयः । ८ रुजानाः । ९ वक्षणाः । १० खादो अर्णाः ।
 ११ रोधचक्राः । १२ हरितः । १३ सरितः । १४ अग्रुवः । १५ नमन्वः ।
 १६ वध्वः । १७ हिरण्यवर्णाः । १८ रोहितः । १९ सश्रुतः ।
 २० अर्णाः । २१ सिन्धवः । २२ कुल्याः । २३ वर्यः । २४ उर्व्यः ।
 २५ इरावत्यः । २६ पार्वत्यः । २७ स्रवन्त्यः । २८ ऊर्जस्वत्यः ।
 २९ पयस्वत्यः । ३० तरस्वत्यः । ३१ सरस्वत्यः । ३२ हरस्वत्यः ।

३३ रोधस्वत्यः । ३४ मास्वत्यः । ३५ अजिराः । ३६ मातरः ।

३७ नद्य इति सप्तत्रिंशन्नदीनामानि ॥ १३ ॥

१ अत्यः । २ ह्यः । ३ अर्वा । ४ वाजी । ५ सप्तिः । ६ वह्निः ।
७ दधिकाः । ८ दधिकावा । ९ एतग्वः । १० एतशः । ११ पैद्वः ।
१२ दौर्गहः । १३ औच्चैश्रवसः । १४ तार्क्ष्यः । १५ आशुः ।
१६ ब्रध्नः । १७ अरुवः । १८ माँश्चत्वः । १९ अव्यथयः ।
२० श्येनास् । २१ सुपर्णाः । २२ पतङ्गाः । २३ नरः । २४ ह्यार्याणाम् ।
२५ हंसास् । २६ अम्बा इति पङ्क्तिविंशतिरुचनानामानि ॥ १४ ॥

१ हरी इन्द्रस्य । २ रोहितोन्नः । ३ हरित आदित्यस्य ।
४ रासभावधिनोः । ५ अजा. पूषणः । ६ पूषत्यो मरुताम् ।
७ अरुण्यो गाव उपसाम् । ८ श्यावाः सवितुः । ९ विश्वरूपा बृहस्पतेः ।
१० नियुतो वायोरिति दशादिष्टोपयोजनानि ॥ १५ ॥

१ भ्राजते । २ भ्राशते । ३ भ्राश्यति । ४ दीदयति । ५ शोचति ।
६ मन्दते । ७ भन्दते । ८ रोचते । ९ ज्योतते । १० द्योतते ।
११ घुमदित्येकादश ज्वलतिकर्माणः ॥ १६ ॥

१ जमत् । २ कलमलीकिनम् । ३ जङ्गणामवन् । ४ मलमला-
भवन् । ५ अर्चिः । ६ शोचिः । ७ तपः । ८ तेजः । ९ हरः । १०
हृणिः । ११ शृङ्गाणि शृङ्गाणीत्येकादश ज्वलतो नामधेयानि ॥ १७ ॥

गौर्होमाग्न्य स्त खेदय आता. ग्वावी विभावरी वास्तोरद्विः श्लोकोर्गोव-
नयोत्यो हरी इन्द्रस्य भ्राजते जमदिति सप्तदश ॥

॥ इति प्रथमोऽध्यायः ॥

द्वितीयोऽध्यायः ।

१ अपः । २ अग्रः । ३ दंसः । ४ वैषः । ५ वेपः । ६ विष्ट्वी ।
 ७ व्रतम् । ८ कर्वरम् । ९ करुणम् । १० शक्म् । ११ ऋतुः ।
 १२ करणानि । १३ करांसि । १४ करिक्तम् । १५ करन्ती ।
 १६ चक्रत् । १७ कर्त्वम् । १८ कर्तोः । १९ कर्तवै । २० कृत्वी ।
 २१ धीः । २२ शची । २३ शमी । २४ शिमी । २५ शक्तिः ।
 २६ शिल्पमिति षड्विंशतिः कर्मनामानि ॥३॥

१ तुक् । २ तोकम् । ३ तनयः । ४ तोकम् । ५ तक्म ६ शेषः ।
 ७ अग्रः । ८ गयः । ९ जाः । १० अपत्यम् । ११ यहुः । १२ सनुः ।
 नपात् । १४ प्रजा । १५ बीजमिति पञ्चदशापत्यनामानि ॥ २ ॥

१ मनुष्याः । २ नरः । ३ धघाः । ४ जन्तवः । ५ विशः ।
 ६ क्षितयः । ७ कृष्टयः । ८ चर्षणयः । ९ नहुषः । १० हरयः ।
 ११ मर्याः । १२ मर्त्याः । १३ मर्ताः । १४ व्राताः । १५ तुर्वशाः ।
 १६ द्रुह्यवः । १७ आयवः । १८ यदवः । १९ अनवः । २० पूरवः ।
 २१ जगतः । २२ तस्थुपः । २३ पञ्चजनाः । २४ विवस्वन्तः ।
 २५ पृतना इति पञ्चविंशतिर्मनुष्यनामानि ॥ ३ ॥

१ आयती । २ ज्यवाना । ३ अभीशू । ४ अग्रवाना । ५ विन-
 ड्गृत्सौ । ६ गमस्ती । ७ करस्नौ । ८ बाहू । ९ भुरिजौ ।
 १० क्षिपस्ती । ११ शक्करी । १२ सरित्रे इति द्वादश बाहुनामानि ॥४॥

१ अग्रवः । २ अण्वयः । ३ क्षिपः । ४ त्रिशः । ५ शर्याः ।
 ६ रशनाः । ७ धीतयः । ८ अथर्यः । ९ विपः । १० कक्ष्याः ।

११ अवनयः । १२ हरितः । १३ स्वसारः । १४ जामयः । १५ सना-
भयः । १६ योक्त्राणि । १७ योजनानि । १८ धुरः । १९ शाखा ।
२० अमीशवः । २१ दीधितयः । २२ गमस्तय इति द्वाविंशतिरङ्गु-
लिनामानि ॥ ५ ॥

१ वश्मि । २ उश्मसि । ३ वेति । ४ वेनति । ५ वेसति ।
६ वाञ्छति । ७ वष्टि । ८ वनोति । ९ जुपते । १० हर्यति ।
११ आचके । १२ उशिक । १३ मन्यते । १४ छन्त्सत् । १५ चाक-
नत् । १६ चकमानः । १७ कनति । १८ कानिपदित्यष्टादश
कान्तिकर्माणः ॥ ६ ॥

१ अन्धः । २ वाजः । ३ पयः । ४ श्रवः । ५ पृक्ष । ६ पितुः ।
७ सुतः । ८ सिनम् । ९ अवः । १० क्षु । ११ आसिः । १२ इरा ।
१३ इला । १४ इपम् । १५ ऊर्कः । १६ रसः । १७ स्वधा ।
१८ अर्कः । १९ क्षत्र । २० नेमः । २१ ससम् । २२ नमः । २३ आयुः ।
२४ सनृता । २५ ब्रह्म । २६ वर्चः । २७ कीलालम् । २८ यश
इत्यष्टाविंशतिरङ्गुलिनामानि ॥ ७ ॥

१ आ वयति । २ भवति । ३ वमस्ति । ४ वेति । ५ वेवेष्टि ।
६ अविष्यन् । ७ वप्सति । ८ भसथः । ९ वधाम् । १० ह्वरतीति
दशात्तिकर्माणः ॥ ८ ॥

१ ओजः । २ पाजः । ३ शवः । ४ तवः । ५ तरः । ६ त्वक्षः ।
७ शर्धः । ८ वाधः । ९ नृष्णम् । १० तविषी । ११ शुष्मम् ।
१२ शुष्णम् । १३ दक्षः । १४ वीळु । १५ ज्यौलम् । १६ शूषम् ।
१७ सहः । १८ यहः । १९ वधः । २० वर्गः । २१ वृजनम् । २२ वृक् ।

२३ मज्जना । २४ पौंस्यानि । २५ घर्णसिः । २६ द्रविणम् ।

२७ स्यन्द्रासः । २८ शम्बरमित्यष्टाविंशतिर्वलनामानि ॥ ६ ॥

१ मघम् । २ रेवणः । ३ रिक्थम् । ४ वेदः । ५ वरिवः ।

६ श्वात्रम् । ७ रत्नम् । ८ रयिः । ९ क्षत्रम् । १० भगः । ११ मीलहुम् ।

१२ गयः । १३ घन्नम् । १४ इन्द्रियम् । १५ वसु । १६ रायः ।

१७ राधः । १८ भोजनम् । १९ तना । २० नृगणम् । २१ वन्धुः ।

२२ मेघा । २३ यशः । २४ ब्रह्म । २५ द्रविणम् । २६ ध्रुवः ।

२७ वृत्रम् । २८ वृत्तमित्यष्टाविंशतिरेव धननामानि ॥ १० ॥

१ अग्न्या । २ उक्ता । ३ उक्षिया । ४ अही । ५ मही । ६ अदितिः ।

७ इला । ८ जगती । ९ शक्करीति नव गो (मातृ) नामानि ॥ ११ ॥

१ रैलते । २ हलते । ३ भामते । ४ हृणीयते । ५ भ्रीणाति ।

६ भ्रैषति । ७ दोघति । ८ वनुण्यति । ९ कम्पते । १० भोजत इति

दश क्रुध्यतिकर्माणः ॥ १२ ॥

१ हेलः । २ हरः । ३ हृणिः । ४ त्यजः । ५ भामः । ६ एहः ।

७ ह्वरः । ८ तपुषी । ९ जूर्णिः । १० मन्युः । ११ व्यथिरित्येकादश

क्रोधनामानि ॥ १३ ॥

१ वर्तते । २ अयते । ३ लोटते । ४ लोठते । ५ स्यन्दते ।

६ कसति । ७ सर्पति । ८ स्यमति । ९ स्रवति । १० स्रंसते । ११ अवति ।

१२ श्रोतति । १३ ध्वंसति । १४ वेनति । १५ मार्ष्टि । १६ भुरण्यति ।

१७ शवति । १८ कालयति । १९ पेलयति । २० कण्टति ।

२१ पिस्यति । २२ विस्यति । २३ मिस्यति । २४ प्रवते । २५ प्लवते ।

२६ च्यवते । २७ कवते । २८ गवते । २९ नवते । ३० क्षोदति ।

३१ नक्षति । ३२ सक्षति । ३३ म्यक्षति । ३४ सचति । ३५ ऋच्छति ।
 ३६ तुरीयति । ३७ चतति । ३८ अतति । ३९ गाति । ४० इयक्षति ।
 ४१ सञ्चति । ४२ त्सरति । ४३ रंहति । ४४ यतते । ४५ भ्रमति ।
 ४६ भ्रजति । ४७ रजति । ४८ लजति । ४९ क्षियति । ५० धमति ।
 ५१ मिनाति । ५२ ऋण्वति । ५३ ऋणोति । ५४ स्वरति ।
 ५५ सिसर्ति । ५६ वेपिष्टि । ५७ योपिष्टि । ५८ रिणाति । ५९ रीयते ।
 ६० रेजति । ६१ दध्यति । ६२ दम्नोति । ६३ युध्यति ।
 ६४ धन्वति । ६५ अरुपति । ६६ आर्यति । ६७ डीयते । ६८ तकति ।
 ६९ दीयति । ७० ईपति । ७१ फणति । ७२ हनति । ७३ अर्दति ।
 ७४ मर्दति । ७५ ससृते । ७६ नसते । ७७ हर्यति । ७८ इयति ।
 ७९ ईते । ८० ईद्धते । ८१ अयति । ८२ भ्वात्रति । ८३ गन्ति ।
 ८४ आ गनीगन्ति । ८५ जङ्गन्ति । ८६ जिन्वति । ८७ जसति ।
 ८८ गमति । ८९ घ्राति । ९० घ्राति । ९१ भ्रयति । ९२ वहते ।
 ९३ रथर्यति । ९४ जेहेते । ९५ प्वःकति । ९६ क्षुम्पति ।
 ९७ प्साति । ९८ वाति । ९९ याति । १०० इषति ।
 १०१ द्राति । १०२ द्रुति । १०३ एजति । १०४ जमति ।
 १०५ जवति । १०६ वञ्चति । १०७ अनिति । १०८ पवते ।
 १०९ हन्ति । ११० सेधति । १११ अगन् । ११२ अजगन् ।
 ११३ जिगाति । ११४ पतति । ११५ इन्वति । ११६ द्रमति ।
 ११७ द्रवति । ११८ वेति । ११९ हयन्तात् । १२० एति ।
 १२१ जगायात् । १२२ अयथुरिति द्वाविंशशतं गतिक-
 र्माणः ॥ १४ ॥

१ नु । २ मक्ष । ३ व्रवत । ४ ओषम् । ५ जीराः । ६ जूर्णिः ।
 ७ शूर्ताः । ८ शूघनासः । ९ शीभम् । १० तृषु । ११ तूयम् ।
 १२ तूर्णिः । १३ अजिरम् । १४ मुरण्युः । १५ शु । १६ आशु ।
 १७ प्राशुः । १८ तूतुजिः । १९ तूतुजानः २० तुज्यमानासः । २१ अज्राः ।
 २२ साचीवित् । २३ द्युगत् । २४ ताजत् । २५ तरणिः ।
 २६ चातरंहा इति षड्विंशतिः क्षिप्रनामानि ॥ १५ ॥

१ तलित् । २ आसात् । ३ अम्बरम् । ४ तुर्वशे । ५ अस्तमीके ।
 ६ आके । ७ उपाके । ८ अर्वाके ९ अन्तमानाम् । १० अवमे ।
 ११ उपम इत्येकादशान्तिकनामानि ॥ १६ ॥

१ रणः २ विधाक् । ३ विखादः । ४ नदनुः ५ भरै ।
 ६ आक्रन्दे ७ आहवे । ८ आजौ । ९ पृतनाज्यम् । १० अभीके ।
 ११ समीके । १२ ममसत्यम् । १३ नेमधिता । १४ सङ्काः ।
 १५ समितिः । १६ समनम् । १७ मीलहे । १८ पृतनाः १९ स्पृधः ।
 २० मृधः । २१ पृत्सु । २२ समत्सु । २३ समर्ये । २४ समरणे ।
 २५ समोहे । २६ समिथे । २७ संख्ये । २८ संगे । २९ संयुगे ।
 ३० सङ्गथे । ३१ सङ्गमे । ३२ वृत्रतूर्ये । ३३ पृक्षे । ३४ आणौ ।
 ३५ शूरसातौ । ३६ वाजसातौ । ३७ समनीके । ३८ खले । ३९ खजे ।
 ४० पौस्ये । ४१ महाघने । ४२ वाजे । ४३ अज्यम् । ४४ सदम् ।
 ४५ संयत । ४६ संवत इति षट्चत्वारिंशत्सङ्ग्रामनामानि ॥ १७ ॥

१ इन्वति । २ नक्षति । ३ आक्षाणः । ४ आनद् । ५ आष्ट ।
 ६ आपानः । ७ अशत् । ८ नशत् । ९ आनशे । १० अश्रुत
 इति दश व्याप्तिकर्माणः ॥ १८ ॥

१ दम्नोति । २ अथति । ३ ध्वरति । ४ धूर्वति । ५ वृणक्ति ।
 ६ वृश्चति । ७ कृण्वति । ८ कृन्तति । ९ श्वसिति । १० नमते ।
 ११ अर्दयति । १२ स्तृणाति । १३ स्नेहयति । १४ यातयति ।
 १५ स्फुरति । १६ स्फुलति । १७ निवपन्तु । १८ अवतिरति ।
 १९ विधातः । २० आ तिप्त् । २१ तलित् । २२ आखण्डल ।
 २३ द्रूणाति । २४ रम्णाति । २५ श्रृणाति । २६ शम्नाति ।
 २७ तृणेलिह । २८ ताहि । २९ नितोशते । ३० निवर्हयति ।
 ३१ मिनाति । ३२ मिनोति । ३३ धमतीति त्रयस्त्रिंशद्वधक-
 र्माणः ॥ १६ ॥

१ दिद्यत् । २ नेमिः । ३ हेतिः । ४ नमः । ५ पविः । ६ सूकः ।
 ७ वृकः । ८ वधः । ९ वज्रः । १० अर्कः । ११ कुत्सः । १२ कुलिशः ।
 १३ तुजः । १४ तिग्मः । १५ मेनिः । १६ स्वधितिः । १७ सायकः ।
 १८ परशुरित्यष्टादश वज्रनामानि ॥ २० ॥

१ इरज्यति । २ पत्यते । ३ क्षयति । ४ राजतीति चत्वार
 ऐश्वर्यकर्माणः ॥ २१ ॥

१ राष्ट्री । २ अर्यः । ३ नियुत्वान् । ४ इन इन इति चत्वारीश्व-
 रत्नामानि ॥ २२ ॥

अपस्तुङ्गनुग्या आयती अमुषो वश्यन्ध आवयत्योजो मघमधून्या
 रेलते हेलो वर्तते नु तलिद्रण इन्वति दम्नोति विद्वयुदिरज्यति
 राष्ट्रीति द्वाविंशतिः ॥

॥ इति द्वितीयोऽध्यायः ॥

तृतीयोऽध्यायः ।

१ उरु । २ तुवि । ३ पुरु । ४ भूरि । ५ शश्वत् । ६ विश्वम् ।
७ परीणसा । ८ व्यानशिः । ९ शतम् । १० सहस्रम् ।
११ सलिलम् । १२ कुविदिति द्वादश बहुनामानि ॥ १

१ ऋहन् । २ ह्रस्वः । ३ निघृष्वः । ४ मायुकः । ५ प्रतिष्ठा ।
६ कृषु । ७ वघ्नकः । ८ दघ्नम् । ९ अर्मकः । १० क्षुल्लकः ।
११ अल्प इत्येकादश ह्रस्वनामानि ॥ २ ॥

१ महत् । २ ब्रध्नः । ३ ऋष्वः । ४ बृहत् । ५ उक्षितः ।
६ तवसः । ७ तविषः । ८ महिषः । ९ अम्बः । १० ऋमुक्षाः ।
११ उक्षा । १२ विहायाः । १३ यहः । १४ ववक्षिथ । १५ विवक्षसे ।
१६ अम्भृण । १७ माहिनः । १८ गभीरः । १९ ककुहः ।
२० रमसः । २१ ब्राधन् । २२ विरप्शी । २३ अद्भुतम् । २४ बंहिष्ठः ।
२५ बर्हिषदिति पञ्चविंशतिर्महनामानि ॥ ३ ॥

१ गयः । २ कृदरः । ३ गर्तः । ४ हर्म्यम् । ५ अस्तम् ।
६ पस्त्यम् । ७ दुरोणे । ८ नीलम् । ९ दुर्याः । १० खसराणि ।
अमा । १२ दमे । १३ कृत्तिः । १४ योनिः । १५ सद्म ।
१६ शरणम् । १७ चरुथम् । १८ छर्दिः । १९ छदिः । २० छाया ।
२१ शर्म । २२ अज्मेति द्वाविंशतिर्गृहनामानि ॥ ४ ॥

१ इरज्यति । २ विधेम । ३ सपर्यति । ४ नमस्यति ।
५ दुवस्यति । ६ ऋध्नोति । ७ ऋणद्धि । ८ ऋच्छति । ९ सपति ।
१० विधासतीति दश परिचरणकर्माणः ॥ ५ ॥

१ शिम्बाता । २ शतरा । ३ शातपन्ता । ४ शिल्पुः ।
 ५ स्यूमकम् । ६ शैवृधम् । ७ मयः । ८ सुग्न्यम् । ९ सुदिनम् ।
 १० शूयम् । ११ शुनम् । १२ शग्मम् । १३ भेपजम् ।
 १४ जलापम् । १५ स्योनम् । १६ सुन्नम् । १७ शेवम् ।
 १८ शिवम् । १९ शम् । २० कमिति विंशतिः सुख-
 नामानि ॥ ६ ॥

१ निर्णिक् । २ वघ्निः । ३ वर्पः । ४ वपुः । ५ अमतिः ।
 ६ अप्सः । ७ प्सुः । ८ अग्रः । ९ पिष्टम् । १० पेशः । ११ कृशानम् ।
 १२ मरुन् । १३ अर्जुनम् । १४ ताम्रम् । १५ अरुयम् । १६ शिल्प-
 मिति षोडश रूपनामानि ॥ ७ ॥

१ अस्त्रेमा । २ अनेमा । ३ अनेद्यः । ४ अनवद्यः । ५ अनमि-
 शस्त्यः । ६ उवथ्यः । ७ सुनीथः । ८ पाकः । ९ घामः ।
 १० घयुनमिति दश प्रशस्यनामानि ॥ ८ ॥

१ केतुः । २ केतः । ३ चेतः । ४ चित्तम् । ५ क्रतुः । ६ असुः ।
 ७ घीः । ८ शर्ची । ९ माया । १० घयुनम् । ११ अभिल्येत्ये-
 कादश प्रज्ञानामानि ॥ ९ ॥

१ यद् । २ श्रत् । ३ सत्रा । ४ अडा । ५ इत्या । ६ ऋतमिति
 षट् सत्यनामानि ॥ १० ॥

१ चिक्यत् । २ चाकनत् । ३ अचक्ष्म । ४ चष्टे । ५ विचष्टे ।
 ६ विचर्वणिः । ७ विष्वचर्वणिः । ८ अव चाकशदित्यष्टौ पश्यति-
 कर्माणः ॥ ११ ॥

१ हिकम् । २ नुकम् । ३ सुकम् । ४ आहिकम् । ५ आकीम् ।

६ नकिः । ७ माकिः । ८ नकीम् । ९ आकृतमिति नवोत्तराणि
पदानि सर्वपद समाम्नानाय ॥ १२ ॥

१ इदमिव । २ इदं यथा । ३ अग्निर्न ये । ४ चतुरश्विदमानात् ।
५ ब्राह्मणा व्रतचारिणः । ६ वृक्षस्य नु ते पुरुहूत घयाः ।
७ जार आ भगम् । ८ मेषो भूतोऽमि यन्नयः । ९ तद्रूपः ।
१० तद्वर्णः ११ तद्वत् । १२ तथेत्युपमाः ॥ १३ ॥

१ अर्चति । २ गायति । ३ रैमति । ४ स्तोमति । ५ गूर्धयति ।
६ गृणाति । ७ जरते । ८ ह्वयते । ९ नदति । १० पृच्छति ।
११ र्हति । १२ धमति । १३ कृपायति । १४ कृपण्यति ।
१५ पनस्यति । १६ पनायते । १७ वल्लयति । १८ मन्दते ।
१९ भन्दते । २० छन्दति । २१ छन्दयते । २२ शशमानः । २३ रजयति ।
२४ रजयति । २५ शंसति । २६ स्तौति । २७ यौति । २८ रौति ।
२९ नौति । ३० भनति । ३१ पणायति । ३२ पणते । ३३ सपति ।
३४ पपृक्षाः । ३५ महयति । ३६ वाजयति । ३७ पूजयति ।
३८ मन्यते । ३९ मदति । ४० रसति । ४१ स्वरति । ४२ वेनति ।
४३ मन्द्रयते । ४४ जल्पतीति चतुश्चत्वारिंशदर्चतिकर्माणः ॥ १४ ॥

१ विप्रः । २ विग्रः । ३ गृत्सः । ४ धीरः । ५ वेनः । ६ वेधाः ।
७ कण्वः । ८ ऋभुः । ९ नवेदाः । १० कविः । ११ मनीषी ।
१२ मन्धाता । १३ विधाता । १४ विपः । १५ मनश्चित् ।
१६ विपश्चित् । १७ विपन्यवः । १८ आकेनियः । १९ उशिजः ।
२० कीस्तासः । २१ अद्धातयः । २२ मतयः । २३ मतुथाः ।
२४ घाघ्रत इति चतुर्विंशतिर्मेधाविनामानि ॥ १५ ॥

१ रैमः । २ जरिता । ३ कारुः । ४ नदः । ५ स्तासुः ।
६ कीरिः । ७ गौः । ८ सूरिः । ९ नादः । १० छन्दः । ११ स्तुप् ।
१२ रुद्रः । १३ कृपण्युरिति त्रयोदश स्तोतृनामानि ॥ १६ ॥

१ यज्ञः । २ वेनः । ३ अध्वरः । ४ मेघः । ५ विदथः ।
६ नार्यः । ७ सवनम् । ८ होत्रा । ९ इष्टिः । १० देवताता ।
११ मन्त्रः । १२ विष्णुः । १३ इन्दुः । १४ प्रजापतिः । १५ धर्म इति
पञ्चदश यज्ञनामानि ॥ १७ ॥

१ भरताः । २ कुरवः । ३ वाघतः । ४ वृक्त्यर्हिषः । ५ यतसुचः ।
६ मारुतः । ७ सवाधः । ८ देवयव इत्यष्टावृत्तिवङ्नामानि ॥ १८ ॥

१ ईमहे । २ यामि । ३ मन्महे । ४ दद्धि । ५ शग्धि ।
६ पूरधि । ७ मिमिद्धि । ८ मिमीहि । ९ रिरिद्धि ।
१० रिरिहीहि । ११ पीपरत् । १२ यन्तारः । १३ यन्धि ।
१४ इषुध्यति । १५ मदेमहि । १६ मनामहे । १७ मायत
इति सप्तदश याज्ञाकर्माणः ॥ १९ ॥

१ दाति । २ दाशति । ३ दासति । ४ राति । ५ रासति ।
६ पृणक्षि । ७ पृणाति । ८ शिक्षति । ९ तुञ्जति । १० मंहत इति
दश दानकर्माणः ॥ २० ॥

१ परिस्त्रव । २ पवस्व । ३ अभ्यर्ष । ४ आशिष इति चत्वारो
ध्वेपणाकर्माणः ॥ २१ ॥

१ स्वपिति । २ सस्तीति द्वौ स्वपितिकर्माणौ ॥ २२ ॥

१ कूपः । २ कातुः । ३ कर्त । ४ वव्रः । ५ काटः । ६ खातः ।
७ अवतः । ८ क्रिविः । ९ सूदः । १० उत्सः । ११ ऋष्यंदात् ।

१२ कारोतरात् । १३ कुशयः । १४ केवट इति चतुर्दश कूपना-
मानि ॥ २३ ॥

१ तृपुः । २ तकाः । ३ रिम्वा । ४ रिपुः । ५ रिक्का । ६ रिह्यायाः ।
७ तायुः । ८ तस्करः । ९ वनर्गुः । १० हुरश्चित् । ११ मुषीवान् ।
१२ मल्लिम्लुचः । १३ अघशंसः । १४ वृक इति चतुर्दशैव स्तेन-
नामानि ॥ २४ ॥

१ निण्यम् । २ सस्वः । ३ सनुतः । ४ हिस्क् । ५ प्रतीच्यम् ।
६ अपीच्यमिति षणिर्णोतान्तर्हितनामधेयानि ॥ २५ ॥

१ आके । २ पराके । ३ पराचैः । ४ आरैः । ५ परावत इति
पञ्च दूरनामानि ॥ २६ ॥

१ प्रत्नम् । २ प्रदिवः । ३ प्रघयाः । ४ सनेमि । ५ पूर्व्यम् ।
६ अह्वयेति षट् पुराणनामानि ॥ २७ ॥

१ नवम् । २ नूत्नम् । ३ नूतनम् । ४ नव्यम् । ५ इदा । ६ इदा-
नीमिति षडेव नवनामानि ॥ २८ ॥

१ प्रपित्वे । २ अमीके । ३ दघ्नम् । ४ अर्भकम् । ५ तिरः ।
६ सतः । ७ त्वः । ८ नेमः । ९ ऋक्षाः । १० स्तुभिः । ११ वघ्नीभिः ।
१२ उपजिह्विका । १३ ऊर्दरम् । १४ रुदरम् । १५ रम्माः ।
१६ पिनाकम् । १७ मेना । १८ ग्राः । १९ शोषः । २० वैतशः ।
२१ अया । २२ एना । २३ सिषक् । २४ सचत्वे । २५ म्यसते ।
२६ रेजत इति षड्विंशतिर्द्विंश उत्तराणि नामानि ॥ २९ ॥

१ स्वधे । २ पुरन्धी । ३ धिषणे । ४ रोदसी । ५ क्षोणी ।
६ अम्मसी । ७ नमसी । ८ रजसी । ९ सदसी । १० सन्ननी ।

२१ धृतवर्ती । २२ बहुले । २३ गमीने । २४ गम्मीरे । २५ ओण्यौ ।
२६ चर्म्यौ । २७ पाज्यौ । २८ मही । २९ उर्वौ । ३० पृथ्वी ।
३१ अदिती । ३२ अर्ती । ३३ दूरेअन्ते । ३४ अपारे अपारे इति
चतुर्चिगतिर्वाचापृथिवीनामधेयानि नामधेयानि ॥ ३० ॥

अष्टमहृदय इत्यति जिघाता निर्णिगन्धेमा पेनुर्द चिम्बद्विकमिदमि
पार्चति विप्रो रेभो यज्ञो भरता ईमहे वाति परिखव स्यपिति वृष-
स्त्रुर्निगयमाके प्रत्त नमं प्रपित्वे स्वं प्रिशत ॥

॥ इति तृतीयोऽध्यायः ॥

चतुर्थोऽध्यायः ।

— ० —

१ जता । २ तिथा । ३ जिताम । ४ मेहना । ५ अमृताः । ६ मृष ।
७ इयिण । ८ कुत्तन । ९ जङ्गे । १० तितउ । ११ शिप्रे ।
१२ मध्या । १३ मन्त्र । १४ ईर्मान्तासः । १५ कायमानः ।
१६ लोथम् । १७ जीम् । १८ चिद्वे । १९ द्रुपदे । २० तुग्वनि ।
२१ नंसन्ते । २२ नसन्त । २३ आहनसः । २४ अशसन् ।
२५ इयिणः । २६ घाह । २७ पगितकम्पा । २८ सुचिते । २९ दयते ।
३० नू चित् । ३१ नू च । ३२ दावने । ३३ अकृपारस्य । ३४ शिशेति ।
३५ मुतुकः । ३६ मुप्रायणा । ३७ अप्रायुच । ३८ च्यवनः ।

४३ रजः । ४० हरः । ४१ जुहुरे । ४२ व्यन्तः । ४३ क्राणाः ।
 ४४ घाशी । ४५ विष्णुणः । ४६ जामिः । ४७ पिता । ४८ शंयोः ।
 ४९ अदितिः । ५० एरिरे । ५१ जसुरिः । ५२ जरते । ५३ मन्दिने ।
 ५४ गौः । ५५ गातुः । ५६ दंसयः । ५७ तूताव । ५८ चयसे ।
 ५९ चियुते । ६० ऋधक् । ६१ अस्यः । ६२ अस्येति द्विषष्टिः
 पदानि ॥ १ ॥

१ सन्निम् । २ घाहिष्टः । ३ दूतः । ४ घावशानः । ५ वार्यम् ।
 ६ अन्धः । ७ असश्चन्ती । ८ वनुष्यति । ९ तरुष्यति । १० मन्दनाः ।
 ११ आहनः । १२ नदः । १३ सोमो अक्षाः । १४ भ्वात्रम् । १५ ऊतिः ।
 १६ हासमाने । १७ पङ्क्तिः । १८ ससम् । १९ द्विता । २० वाः ।
 २१ वराहः । २२ स्वसराणि । २३ शर्याः । २४ अर्कः । २५ पविः ।
 २६ वक्षः । २७ धन्व । २८ सिनम् । २९ इत्या । ३० सन्वा ।
 ३१ चित् । ३२ आ । ३३ द्युम्नम् । ३४ पवित्रम् । ३५ तोदः ।
 ३६ स्वज्ञाः । ३७ शिपिविष्टः । ३८ विष्णुः । ३९ आघृणिः ।
 ४० पृथुजयाः । ४१ अथर्युम् । ४२ काणुका । ४३ अधिगुः ।
 ४४ आङ्गूषः । ४५ आपान्तमन्युः । ४६ श्मशा । ४७ उर्वशी ।
 ४८ वयुनम् । ४९ वाजपस्त्यम् । ५० वाजगन्ध्यम् । ५१ गध्यम् ।
 ५२ गधिता । ५३ कौरयाणः । ५४ तौरयाणः । ५५ अहयाणः ।
 ५६ हरयाणः । ५७ आरितः । ५८ व्रन्दी । ५९ निष्पपी ।
 ६० तूर्णाशम् । ६१ क्षुम्पम् । ६२ निचुम्पुणः । ६३ पदिम् ।
 ६४ पादुः । ६५ वृकः । ६६ जोषवाकम् । ६७ कृत्तिः । ६८ श्वली ।
 ६९ समस्य । ७० कुटस्य । ७१ वर्णणिः । ७२ शम्बः । ७३ केपयः ।

७४ तूतमाकृये । ७५ अंसत्रम् । ७६ काकुदम् । ७७ वीरिट्टे ।
७८ अच्छ । ७९ परि । ८० ईम् । ८१ सीम् । ८२ एनम् । ८३ एनाम् ।
८४ सृणिरिति चतुस्तयमशीतिः पदानि ॥ २ ॥

१ आशुशुक्षणिः । २ आशाम्यः । ३ काशिः । ४ कुणारुम् ।
५ अलातृणः । ६ सललूकम् । ७ कत्पयम् । ८ विबुहः ।
९ वीरघः । १० नमद्वाध्रम् । ११ अस्कृधोयुः । १२ निश्रुम्माः ।
१३ वृचदुक्थम् । १४ ऋदूदरः । १५ ऋदूपे । १६ पुलुकामः ।
१७ असिन्वती । १८ कपना । १९ भाक्कृजीकः । २० रुजानाः ।
२१ जूर्णिः । २२ ओमना । २३ उपलप्रक्षिणी । २४ उपसि ।
२५ प्रकलवित् । २६ अभ्यर्धयज्वा । २७ ईश्रे । २८ क्षोणस्य ।
२९ अस्मे । ३० पाथ । ३१ सवीमनि । ३२ सप्रथाः । ३३ विद-
थानि । ३४ श्रायन्तः । ३५ आशीः । ३६ अजीगः । ३७ अमूरः ।
३८ शशमानः । ३९ देवो देवाच्या कृपा । ४० विजामातुः ।
४१ ओमासः । ४२ सोमानम् । ४३ अनवायम् । ४४ किमीदिने ।
४५ अमवान् । ४६ अमीवा । ४७ दुरितम् । ४८ अप्वा ।
४९ अमतिः । ५० श्रुष्टी । ५१ पुरन्धिः । ५२ रुशत् । ५३ रिशा-
दसः । ५४ सुदन्नः । ५५ सुविदन्नः । ५६ आनुपक् । ५७ तुर्वणिः ।
५८ गर्वणसे । ५९ असर्ते सते । ६० अम्यक् । ६१ यादृश्मिन् ।
६२ जारयायि । ६३ अग्रिया । ६४ चनः । ६५ पचता ।
६६ शुरुघः । ६७ अमिनः । ६८ जज्झतीः । ६९ अप्रतिष्कृतः ।
७० शाशदानः । ७१ सृप्रः । ७२ सुशिप्रः । ७३ रंसु । ७४ द्विवर्हा ।
७५ अक्रः । ७६ उराणः । ७७ स्तियानाम् । ७८ स्तिपाः ।

७६ जवारु । ८० जरूथम् । ८१ कुलिशः । ८२ तुङ्गः । ८३ वर्हणा ।
 ८४ ततनुष्टिम् । ८५ इलीबिशः । ८६ कियेघाः । ८७ भृमिः ।
 ८८ विष्पितः । ८९ तुरीपम् । ९० रास्पिनः । ९१ ऋज्जतिः ।
 ९२ ऋज्जुनीती । ९३ प्रतद्वसू । ९४ हिनोत । ९५ चोष्क्यमाणः ।
 ९६ चोष्क्यते । ९७ सुमत् । ९८ दिविष्टिषु । ९९ दूतः ।
 १०० जिन्वति । १०१ अमत्रः । १०२ ऋचीषमः । १०३ अनर्शरातिम् ।
 १०४ अनर्वा । १०५ असामि । १०६ गल्दया । १०७ जलहवः ।
 १०८ वक्रुरः । १०९ बेकनाटान् । ११० अमि घेतन । १११ अंहुरः ।
 ११२ वतः । ११३ वाताप्यम् । ११४ चाकन् । ११५ रथर्यति ।
 ११६ असक्राम् । ११७ आघवः । ११८ अनवन्नवः । ११९ सदान्वे ।
 १२० शिरिमिष्ठः । १२१ पराशरः । १२२ क्रिविर्दती । १२३ कर्क-
 लती । १२४ दनः । १२५ शराकः । १२६ इदंयुः । १२७ कीकटेषु ।
 १२८ वृन्दः । १२९ वृन्दम् । १३० किः । १३१ उल्वम् ।
 १३२ ऋवीसमृवीसमिति द्वात्रिंशच्छतं पदानि ॥ ३ ॥

अहा सखिमाशुशुक्षणिस्त्रीणि ।

॥ इति चतुर्थोऽध्यायः ॥

— — —

पञ्चमोऽध्यायः ।

१ अग्निः । २ जातवेदाः । ३ वैश्वानर इति त्रीणि पदानि ॥१॥

१ द्रधिणोदाः । २ इध्मः । ३ तनूनपात् । ४ नराशंसः ।

५ इलः । ६ बर्हिः । ७ द्वारः । ८ उषासानक्ता । ९ दैन्या होतारा ।

१० तिस्रो देवीः । ११ त्वष्टा । १२ घनस्पतिः । १३ स्वाहाकृत्य

इति त्रयोदश पदानि ॥ २ ॥

१ अश्वः । २ शकुनिः । ३ मण्डूकाः । ४ अक्षाः ।

५ ग्रावाणः । ६ नाराशंसः । ७ रथः । ८ दुन्दुभिः । ९ इषुधिः

१० हस्तघ्नः । ११ अमीशवः । १२ घनुः । १३ ज्या । १४ इषुः ।

१५ अश्वाजनी । १६ उलूखलम् । १७ वृषभः । १८ दृघणः ।

१९ पितुः । २० नद्यः । २१ आपः । २२ ओषधयः । २३ रात्रिः ।

२४ अरण्यानी । २५ श्रद्धा । २६ पृथिवी । २७ अप्वा ।

२८ अग्रायी । २९ उलूखलमुसले । ३० हविर्धाने । ३१ द्यावा-

पृथिवी । ३२ विपादुच्छुतुद्री । ३३ आर्क्षी । ३४ शुनासीरौ ।

३५ देवी जोष्ट्री । ३६ देवी ऊर्जाहुती इति पञ्चत्रिंशत्पदानि ॥ ३ ॥

१ वायुः । २ वरुणः । ३ रुद्रः । ४ इन्द्रः । ५ पर्जन्यः ।

६ बृहस्पतिः । ७ ब्रह्मणस्पतिः । ८ क्षेत्रस्य पतिः । ९ वास्तो-

ष्पतिः । १० वाचस्पतिः । ११ अपां नपात् । १२ यमः ।

१३ मित्रः । १४ कः । १५ सरस्वान् । १६ विश्वकर्मा ।

१७ तार्क्ष्यः । १८ मन्युः । १९ दधिक्राः । २० सविता ।

२१ त्वष्टा । २२ वातः । २३ अग्निः । २४ वेनः । २५ असुनीतिः ।

२६ ऋतः । २७ इन्द्रः । २८ प्रजापतिः । २९ अहिः । ३० अहि-
र्बुध्न्यः । ३१ सुपर्णः । ३२ पुरुरवा इति द्वान्त्रिंशत्पदानि ॥ ४ ॥

१ श्येनः । २ सोमः । ३ चन्द्रमाः । ४ मृत्युः । ५ विश्वानरः ।
६ धाता । ७ विधाता । ८ मरुतः । ९ रुद्राः । १० ऋभवः ।
११ अङ्गिरसः । १२ पितरः । १३ अथर्वाणः । १४ भृगवः ।
१५ आप्त्याः । १६ अदितिः । १७ सरमा । १८ सरस्वती ।
१९ वाक् । २० अनुमतिः । २१ राका । २२ सिनीवाली ।
२३ कुहः । २४ यमी । २५ उर्वशी । २६ पृथिवी । २७ इन्द्राणी ।
२८ गौरी । २९ गौः । ३० घेनुः । ३१ अघ्न्या । ३२ पथ्या ।
३३ स्वस्तिः । ३४ उषाः । ३५ इला । ३६ रोदसी इति षट्त्रिंश-
त्पदानि ॥ ५ ॥

१ अश्विनौ । २ उषाः । ३ सूर्या । ४ वृषाकपायी । ५ सरण्यूः ।
६ त्वष्टा । ७ सविता । ८ भगः । ९ सूर्यः । १० पूषा ।
११ विष्णुः । १२ विश्वानरः । १३ वरुणः । १४ केशी । १५ केशिनः ।
१६ वृषाकपिः । १७ यमः । १८ अज एकपात् । १९ पृथिवी ।
२० समुद्रः । २१ अथर्वा । २२ मनुः । २३ दध्यङ् । २४ आदि-
त्याः । २५ सप्त ऋषयः । २६ देवाः । २७ विश्वे देवाः ।
२८ साध्याः । २९ वसवः । ३० वाजिनः । ३१ देवपत्न्यो देव-
पत्न्य इत्येकत्रिंशत्पदानि ॥ ६ ॥

अग्निर्द्रविणोदा अश्वो घायुः श्येनोऽश्विनौ षट् ।

॥ इति पञ्चमोऽध्यायः ॥

॥ समाप्तम् ॥

अथ प्रथमाध्यायः ।

—:४४:—

“अथातोऽनुक्रमिष्यामः”—इत्यादि (२, ५) निरुक्ते तस्य टीकायाञ्च यन्नैघण्टुककाण्डविषयमुक्तं तत् सर्वं तत्रैव द्रष्टव्यम् ॥

आदित एकविंशतिः पृथ्वीनामधेयानि—

ॐ गौः (१) । ग्मा (२) । ज्मा (३) । क्ष्मा (४) । क्षा (५) । क्षमा (६) । क्षोणिः (७) । क्षितिः (८) । अवनिः (९) । उर्वी (१०) । पृथ्वी (११) । मही (१२) । रिपः (१३) । अदितिः (१४) । इला (१५) । निःक्षितिः (१६) । भूः (१७) । भूमिः (१८) । पूषा (१९) । गातु (२०) । गोत्रा (२१) इत्येकविंशतिः पृथ्वीनामधेयानि ॥१॥

(१) गौः । ‘गम्लगातौ (भू० प०)’ अस्माद् ‘गमेडोस्’ (३० २, ६३)—इति कर्त्तरि कारके अधिकरणे वा डोः प्रत्ययः ।

गातेर्वा स्तुत्यर्थात् (अदा० प०) बाहुलकोक्तेः (३, ३, ११३) कर्मण्यधिकरणे वा । 'गोतोणित् (७, १, ६०)'—इति च णिद्धद्वावाद् वृद्धिः । अत्र भाष्यम्—'गौरिति पृथिव्या नामधेयं यदुदूरं गता भवति यच्चास्यां भूतानि गच्छन्ति गातेर्वोकारो नामकरणः (निरु० २, ५),—इति । अस्य स्कन्दस्वामी—'दूरं गता भवति नैरन्तर्येणात्माकाशादिवत् दूरेऽप्युपलब्धेर्गेतिक्रियाव्यवहारः' । अन्यत्रान्यत्र चोपलब्धेर्दूरोपदेशः । प्रत्ययोपात्तरूपवर्थसम्बन्धाच्च गमिरत्र नैरन्तर्योपलब्धिदूरविशिष्टं गमनमुपादत्ते, 'तक्षा' 'परिवाजकः' इति यथा । यच्चास्यां भूतानि प्राणिनो गच्छन्ति । चो वार्थे । गातेर्वा स्तुत्यर्थस्य । (अदा० प०) गीयते स्तुयतेऽसाविति, गायन्ति वास्यां स्थिता इति गौः । उदाहरणम् 'गोषदसि' इति । गार्हपत्योपस्थाने विनियोगात्, गार्हपत्यस्य च गवि पृथिव्यां सदनात् गोशब्दस्य पृथिव्यमिधानत्व-
 निश्चितमिति । एवमन्येष्वप्युदाहरणेषु तत्र तत्र मन्त्रवाक्यार्थसम-
 वायेन अभिधेयं प्रदर्शनीयं निश्चित्य तत्तदर्थमभिधायित्वम् । "व्रजं गच्छ गोष्ठानम् (य० वा० सं० १, २५-२६)"—"गौर्जगार यद्गृच्छान् (ऋ० सं० १०, ३१, १०)"—"अभवत् पूर्व्या भूमना गौः (ऋ० सं० १०, ३१, ६)" इति निगमाः ॥

(२) ग्मा । गमेः पूर्वस्मिन्नेव कारकद्वये 'कनिन्युवृषितक्षि (उ० १, १५४)'—इत्यादिना विहितः कनिनप्रत्ययो बाहुलकात् भवति । 'गम-हन-जन-खन-घसां लोपः किङ्कत्यनङिः (६, ४, १८)'—इत्युपधांलोपः, औणादिकेन 'मानन् (उ० ४, १४०)'—इति सूत्रेण

वा मनिनि बाहुलकान् (३. ३. १) श्लोपः, 'डावुभाभ्यामन्यतर-
स्याम् (५. १. १३) । अर्थ पूर्वचदेव । 'ग्मागच्छतैः, गच्छन्तीही-
यम्—इति-माधय । "द्विषश्च गमश्चापाञ्च जन्तवः (ऋ० सं० १०.
४६, २)" — "द्विषश्च गमश्च मन्यम् (ऋ० सं० १० १२. ६)" — इति
च निगमौ । गम इत्यत्र छान्दस्तत्वाद्वृत्तसिद्धिः ॥

(३) उमा । जमनिर्गनिकर्मा (निघ० २. १०) 'जमु अदने
(भृ० प०) -जनी प्रादुर्भावे (द्रि० आ०),—'अञ्जू व्यक्ति घ्रक्षण-
कान्ति-गतिषु (रु० प०) घ्रक्षण सेचनमिति तद्वृत्तिः । पनेभ्यः
'श्वन्नुक्षन् पूषन् प्रहन् (उ० १. १००)'—इत्यादिना परिज्मभित्ति
कनिन्नन्तं लोपत्वर्ग निपातिनम्, बाहुलकान् (३. ३. १) निरुपसर्ग-
मपि भवति । निपातनादेव कावकविशेषसिद्धिः । 'डावुभाभ्याम-
न्यतरस्याम् (५. १. १३) । गर्नो पूर्वचदर्थः । अदन्ति वास्यां
भृतानि, जानानि वा म्यकारणान्, जायन्तेवास्या ओपधयः । तथा-
लोपनिपन्—'अदृम्य पृथिवी, पृथिव्या ओपधय. (तै० उ० २, १)'
—इति । अथवा व्यक्ता सर्वेषां प्रत्यक्षा न ह्याकाशादिवदव्यक्ता
पृथिवी : 'तिम्बो मर्हास्पर्गास्तस्थुरत्या गुहा द्वे निहिने दृश्येका
(ऋ० सं० ३, ५६. २)'—इति च श्रुतिः । अक्ता सित्ता भवति
वृषेण, 'तस्मादसाधिमा दृष्ट्याभ्युनन्द्यमिजिघ्रनि (ऐ० ब्रा० १,
२. १)'—इति ब्राह्मणम् । "ये के च उमा महिनो अहिमाया. (ऋ० सं०
६, ५२. १५)" — "अमिक्त्वेन्द्रभूरधजमन् (ऋ० सं० ७, २१, ६)" —
"उमया अत्र वसवोरस्त देवाः (ऋ० सं० ७, ३६, ३)" — "अघज्मो.
अथवा द्विषः (ऋ० सं० ८, १, १८)" — इति च निगमाः ॥

(४) क्षमा । 'क्षि क्षये' भूवादिः (प०), 'क्षि निवासगत्योः' तुदादिः (प०), 'क्षि हिंसायाम्' ऋयादिः (प०), क्षै, जै, सै, क्षये (भू० प०), 'क्षमृष् सहने (दि० प०)', 'क्षमायी विधूनने (भू० आ०)'—एतेभ्यः औणादिके मनिनि (उ० ४, १४०) बाहुलकाद्वृत्तिः सिद्धिः । डापि गतावर्थ उक्तः । क्षियन्ति निवसन्त्यस्यां प्राणिनः, क्षायन्ति अवययं गच्छन्त्यस्यां पदार्था इति वा, हिंस्यन्तेऽस्यां प्रापकृत इति वा, क्षमते वा प्राणिजातरूपं, भारं विधनयति वा प्राणिनः स्वकीयकाले । “पिता यत्स्वां दुहितरमधिष्कन् क्षमया रेतः (ऋ० सं० १०, ६१, ७)” — “क्षमया चरति परि सा वृणक्तु नः (ऋ० सं० ७, ४६, ३)” — इति च निगमौ ॥

(५) क्षा । निरूपिता एव घातवः । 'अन्येष्वपि दृश्यते (३, २, १०१)' — इति सोपपदात् जनेर्विधीयमानो ङः प्रत्ययः, 'अपिशब्दः सर्वोपाधि-न्यमिचारार्थः' — इत्युक्तेर्निरूपपदैभ्योऽपि भवति । क्षमायस्तु छान्दसत्त्वान्मकारलोपः । अर्थः पूर्वोक्त एव । “जातस्य च जायमानस्य च क्षाम् (ऋ० सं० १, ६६, ७)” — इति निगमः ॥

(६) क्षमा । निरूपिता एव घातुभावाः । औणादिके मनिनि (उ० ४, १४०) बाहुलकाद्वृत्तिः सिद्धिः । अर्थः पूर्वोक्त एव । 'क्षमृष् सहने (दि० प०)' — इत्यस्माद् वा पूर्ववत् डाप्प्रत्ययः । “यः पार्थिवस्य क्षम्यस्य राजा (ऋ० सं० २, १४, ११)” — इति निगमः ॥

(७) क्षोणिः । 'दुक्षु रुक्ष् शब्दे' अदादिः (प०) 'वीज्याज्व-
रिभ्यो निः (उ० ४, ४८)' — इति विहितो निप्रत्ययो बाहुलकाद्

भवति, गुणः णत्वम् । क्षूयते शब्दयते स्तूयते स्तोतृभिः, क्षवन्त्य-
स्यां भूतानीति वा । क्षोणीति ईकारान्तं केचित् पठान्त । तदा
'कृदिकारादक्तिनो वा ङीप् वक्तव्यः (४, १, ४५ वा०)'—इति
ङीप् । “नवन्त क्षोणयो यथा (ऋ० सं० १०, २२, ६)”—“यं
क्षोणीरनुचक्रदे (ऋ० सं० ८, ३, १०)”—इति निगमौ ॥

(८) क्षितिः । ‘क्षि निवासगत्योः (तु० प०)’, ‘क्षि क्षये
(भू० प०)’ ‘क्षि हिंसायां (स्वा० प्रया० प०)’—एतेभ्यो-
ऽपि ‘वसेस्तिः (उ० ४, १७५)’—इति विहितस्ति-प्रत्ययो बाहुल-
काद् (३, ३, १) भवति, गुणाभावश्च । अथवा स्त्रियां
क्तिन् (३, ३, ६४) कर्प्रण्यधिकरणे (३, ३, ६३) वा भवति ।
अर्थस्तु क्षमेत्यत्रोक्तः “क्षेति क्षितीः सुभगो नाम पुष्यन् (ऋ०
सं० ५, ३७, ४)”—“वीहि स्वस्ति सुक्षिति दिवः (ऋ० सं० ६,
२, ११)”—इति निगमौ ॥

(९) अवनिः । “अव रक्षण-गति-वृत्ति-भीत्य-ऽवगम-प्रवेश-
श्रवण-सामर्थ्य-याचन-क्रिये-च्छा-दीप्त्य-ऽवाप्त्या-ऽऽलिङ्गन-हिंसा-
दान-भाग-वृद्धिषु (भू० प०)”—अस्मात् “अर्त्तिसृधृधम्यम्यश्यवि-
तृभ्योऽनिः (उ० २, ६५)”—इत्यनि-प्रत्ययः । अवति प्रजाः अव्यन्ते
वा भूपैः । एतावत्स्वर्थेषु यो योग्यः स बोद्धव्यः । “आ वान्
रक्षोऽवनिर्न प्रवत्वान् (ऋ० सं० १, १८१, ३)”—“यत्सी महीम-
वनिं प्राप्ति ममृशत् (ऋ० सं० १, १४०, ५)”—इति च निगमौ ॥

(१०) उर्वी । “ऊर्णुञ्—आच्छादने (अदा० उ०)”—अस्मात्
“महति ह्रस्वश्च (उ० १, ३०)”—इति उप्रत्ययो णलोपो ह्रस्वश्च,

उरुः । “वोतोगुणवचनात् (४, १, ४४)”—इति ङीप् । ऊर्णोति आच्छादयति उर्वी । महत्त्वादाच्छादयित्री भूमिः स्वस्मिन् हितानां वा पदार्थानाम् । वृणोतेर्वा (खा०प०) पृषोदरादित्वात् (६, ३, १०६) रूपसिद्धिः । ‘छादनार्थं विशिष्टम्’—इति स्कन्दस्वामी । वृणोतेराच्छादनार्थत्वेऽनुवादश्च । “मा सीमवद्य आ भागुर्वी काष्ठा (ऋ०सं० ८, ८०, ८)”—इति निगमः ॥

(११) पृथ्वी । ‘प्रथ प्रथ्याने (भू० आ०)’—प्रथि-भ्रदिभ्रसृजां सम्प्रसारणं सलोपश्च (उ०१, २, ७)’—इति कु-प्रत्ययः सम्प्रसारणञ्च । प्रथतेऽसाविति पृथुः । पूर्ववत् (४, १, ४४) ङीप् । पृथ्वी विस्तीर्णेत्यर्थः । पञ्चाशत्कोटियोजनविस्तीर्णेति पृथिवी । यद्वा अन्तर्भावितव्यर्थात् प्रथतेः ‘उणादयो बहुलम् (३, ३, १)’, ‘भूतेऽपि दृश्यन्ते (३, ३, २)’—इति घचनात् भूते कु-प्रत्ययः । ब्रह्मणा पूर्वमेव विस्तारितेत्यर्थः । ‘तत्पुष्करपर्णेऽप्रथयत् यदप्रथयत् पृथिव्यै पृथिवीत्वम् (य० श०११, १६-१३, २)’—इति हि ब्राह्मणम् । ‘पृथुना राज्ञा अवतारिता पृथ्वी’—इति क्षीरस्वामी । स्तेगो न क्षामत्येति पृथ्वीम् (ऋ० सं० १०, ३१, ६)—इति निगमः । “यत्रैकार्थानां पदानां सन्निपातः तत्रैकं तस्य वाचकं भवति, अन्येषां निरुक्त्या योजनं कर्तव्यम्”—इति मर्यादा, अतोऽत्र क्षामित्यस्य निरुक्त्या योजनम् ।

(१२) मही । “मह पूजायाम्” भूवादिः- (प०) । “इन् सर्वधातुभ्यः (उ० ४, ११४)”—इतीनप्रत्ययः । “हृदिकारात् (४, १, ४५ वा०)”—इति ङीप् । मह्यते प्रजामिः, महति वा देवताः

स्वभारावतरणाय । अथवा मानेन स्वगुणेन परिमाणेन स्वसादूनं परिमाणं पातालं जहाति अतिक्रामति, मानशब्दाज्जहातेश्च महो । पृषोदरादित्वात् (६, ३, १०६) निर्वाहः । “आ नो महीमरमतिं सजोषा (ऋ० सं० ५, ४३, ६)”—इति निगमः ॥

(१३) रिपः । ‘रिप् गतौ (भू० आ०)’, ‘किञ्चिच्चिप्रच्छयायत-स्तुकट्पूजश्रीणाम् (३, ३, १७८ वा०)’,—इत्यत्र ‘प्राक्प्रत्ययनिर्देशात् इष्टासङ्घिः’—इति वचनाद् ह्रस्वे रिपः । गौरित्यनेन समानार्थः । यद्वा, ‘रिफ कत्थन-युद्ध-निन्दा-हिसा-दानेषु’ तुदादिः परस्मैपदः । किपि, फकारस्य पकारो व्यत्ययेन (३, १, ८५) कत्थन-युद्धादीनस्यां कुर्वन्ति तत्कारिणः । यद्वा ‘लिप उपदेहे (तु० उ०),’ लिप् । गोमयादिना आलिप्यते इति लिप् । रलयोरभेदः । तथाच माधवीयनिर्वचनानुक्रमण्यां ‘लेपनाद्रेपणादपि’—इति । यद्वा . ‘रपलप व्यक्तायां चाचि (भू० पू०)’ ‘रपेरिञ्चोपधाया’ (उ० १, २५)’—इत्युत्पत्ये विधीयमानमित्त्व बाहुलकादन्यत्रापि भवति । आलपन्त्यस्यां प्राणिनः इति रिप्, जसि रिपः, एवंरूपस्य वेदेभूयोदर्शनात् यथादृष्टं पाठः । “रिरिह्वांसं रिप उपस्थे अन्तः (ऋ० सं० १०, ७६, ३)”—“पाति प्रियं रिपो अग्रं पदं वेः (ऋ० सं० ३, ५)”—इति च निगमौ ॥

(१४) अदितिः । ‘दीङ् क्षये (दि०आ०) । ‘दृत्यल्युटो बहुलम्, (३, ३, ११३)’—इति कर्त्तरिक्तिनि छान्दसं ह्रस्वत्वम् नञ्समासः । अदितिः सकल प्रपञ्चधारणेष्वादीना न विधद्यते इत्यर्थः । ‘अदितिर्दीना (निह० ४, २२)’—इत्यत्र भाष्ये स्कन्दस्वामी यद्यपि नञपूर्वात् द्यतेः

किनि 'द्यतिस्यति-मा-साम् (७, ४, ४०)'—इतीत्वे च रूपं सिध्यति, तथापि घतेर्नित्यमपूर्वादर्थान्वयाच्च 'दीङ् क्षये (दि० आ०)' इत्यस्यैवेदं छान्दसं रूपं द्रष्टव्यम् । तथाचोक्तम्—'न संस्कारमाद्रियेत अर्थो नित्यः परीक्षेत (म० भा०)'—इति । "देवेभ्यो अदितये स्योनम् (ऋ० सं० १०, ११०, ४)"—"तममृक्षन्त वाजिनमुपस्थे अदितेरधि (ऋ० सं० ६, २६, १)—इति निगमौ ॥

(१५) इला । ईड स्तुतौ (अदा० आ०)', 'अि इन्धी दीसौ (र० भा०)' । अनयोः 'अकर्त्तरि च कारके सहायाम् (३, ३, १६)' इति घञ्, पृषोदरादित्वात् (६, ३, १०६) इडेर्ह्रस्वत्वम्, इन्धेर्नकारलोपो धकारस्य ङकारो गुणाभावश्च । ईज्यते स्तूयते वास्यां यजमानो देवान्, इन्धे दीप्यतेऽस्यां श्रीभिः । यद्वा, 'इण गतौ (अदा० प०)', 'क्वादिभ्यः कित् (उ० १, ११२)' इत्यस्मिन्सूत्रे 'बहुलानुवृत्तेः अजमन्तादपि भवति'—इति वचनात् ङ-प्रत्ययः किरवाद्गुणाभावः । गवा समानार्थः । यद्वा, 'इल स्वप्न-क्षेपणयोः (तु० प०)'—इत्यस्मात् । 'इगुपधा-क्वा-ग्री-किरः कः (३, १, १३५)' इति क-प्रत्ययः, 'कृत्यल्युटो बहुलम् (३, ३, ११३)'—इति अधिकरणे भवति । क्षिप्यन्तेऽस्यां भावः, स्वपन्तेऽस्यामिति वा; ङ-ल्योरेकत्वस्मरणात् ङत्वम् । यद्वा, 'इला' इत्यजनाम गोनाम वा (निघ० २, ७-२, ११), इला अन्नं गौर्वा अस्यामस्तीत्यर्श आदित्वात् (५, २, १२७) अच्, अक्षवती गोमती वा इडा । 'वद्धवानान्तु द्वयोश्चास्य स्वरयोर्मध्यमेत्य-सगपद्यते स ङकारो लकारः (प्राति०)'—इतिलत्वम् इला, ऋक्ष-उदाहरण-

चाहुल्याच्च ऋग्वेद-दृष्ट-पाठ इति । “इलायास्त्वा पदे घयं (ऋ० सं० ३, २६, ४)” “अथा होता न्यसीदो यजीयानिलस्पद० (ऋ० सं० ६, १, २)” [‘इलश्छान्दसत्वादाकारलोपः’—इति स्कन्दस्वामी] “इलस्पदे समिध्यमे (ऋ० सं० १०, १६१, १)”—इति निगमाः ।

(१६) निऋतिः । ‘निऋतिर्निरमणात्’ (२, ७) निरुक्तम् । अस्य स्कन्दस्वामी—‘निरमणात्-निश्चलत्वेनावस्थानात्-इत्यर्थः, रमन्ते वास्यां भूतानि’—इति । तत्र निरपूर्वाद्रमेः (भू० आ०) ‘कृत्यल्युटो बहुलम् (३, ३, ११३)’—इति कर्तर्यधिकरणे च किनि (३, ३, ६४) अनुनासिकलोपः, ‘रमेर्मतौ बहुलम् (६, १, ३४ वा०)’—इत्यत्र बहुलवचनात् सम्प्रसारणम् । आद्येऽर्थे निर्निश्चलत्वमाह नानवस्थानम् उत्तरत्र घ्रात्वर्थमनुवर्तते नि । वैयाकरण-पक्षेण तु निरुपसृष्टादन्तः किनि निऋतिः निःक्रान्ताकृतेर्गमनात् निश्चलवदघतिष्ठते इत्यर्थः । “बहुप्रजा निऋतिमाधिवेश (ऋ० सं० १, १६४, ३२)” —“अघा शयीत निऋतेरुपस्थे (ऋ० सं० १०, ६५, १४)” —इति च निगमौ ॥

(१७) भूः । भू सत्तायां (भू० प०) सम्पदादित्वात् भावे क्तिप् (३, ३, ६४ वा०) । भवत्यस्यां सर्वमिति भूः । “मूर्द्धा भुवो भवति नक्तमग्निः (ऋ० सं० १०, ८८, ६)” —इति निगमः । रेफान्तं व्यत्ययम्, यथा—“भूर्भुवः स्वः (य० वा० सं० ३६, ३)” —इति ॥

(१८) भूमिः । ‘भुवः कित् (उ० ४, ४५)’ —इति भवते मिप्रत्ययः । अर्थः पूर्ववत् । अथवा ‘भूतेऽपि दृश्यन्ते (३, ३, २)’

—इति वचनात् भूते मिप्रत्ययः । ‘अभूतंभूमिस्तथा’ अभूद्वा
इदमिति तद् भूष्यै भूमित्वम्—इति श्रुतिः । “न्यङ्ङुत्तानामन्वेति
भूमिम् (ऋ० सं० १०, २७, १३)”—“भूमिर्भूमिमगात्”—इति
च निगमौ ॥

(१६) पूषा । ‘पुष पुष्टौ (भू० दि० क्रया० प०) । ‘श्वन्नु-
क्षन्पूषन् (उ० १, १५५)’—इत्यादिना कनिन्-प्रत्ययान्तो
निपात्यते; निपातनादुपधायादीर्घः । ‘पुष्यति धान्यादिभिः समृद्धा
भवति पोषयति बान्धैः प्रजाः । ‘सर्वार्थपोषणात् पूषा’ इति
मट्टभास्करमिश्रः । तथा ‘पृथिवी न्यवर्त्तयत् सोपधीमिर्वनस्पति-
मिरपुष्यत्’ इति श्रुतिः । यद्वा . ‘पुष धारणे (चु० प०)’—इति
घातुः । धारयति सर्वाणि भूतानि पोषयत्याभरणानीति ‘यथा ।
“आ पूषश्चित्रवर्हिषम् (ऋ० सं० १, २३, १३)”—इत्यत्र माघेवः
—‘पूषा पोषयतीति तस्य प्रत्यक्षं रूपम्’ । “पूषा त्वेतो नयतु
हस्तगृह्या (ऋ० सं० १०, ८५, २६)”—इति, “सरस्वत्यै पूष्णेऽग्नये
स्वाहा (य० वा० सं० ४, ७)”—इति निगमः ॥

(२०) गातुः । ‘गाङ् स्तुतौ’ छन्दसि जुहोत्यादिः (भू० प०),
‘गाङ् गतौ (भू० आ०)’, ‘कै गै शब्दे’ भूवादिः (प०) । ‘कमि-मनि-
जनि-गा-भा-या-हिम्यश्च (उ० १, ७०)’—इति तु-प्रत्ययः । गीयते
स्तूयतेऽसौ, स्तुवन्ति वास्यां स्थिता इन्द्रादीन्, गच्छन्त्यस्यां
मूतानीति वा, गायन्ति वास्यां स्थिता गायना इति । यद्वा; गम्ये-
तेऽनेनेति गातुर्मार्गः, ‘लुगकारेकाररेफाश्चेति वक्तव्यम् (४, ४, १२८
वा० २)’—इति मत्वर्थीयस्य लुक् । गातुः मार्गवती हि भूमिः ।

“इन्द्राय गातुस्तृतीये येमे (ऋ० सं० ५, ३३, १०)”-“अदर्शि गातु
रुत्वे वरीयसी (ऋ० सं० १, १३६, २)”-इति निगमौ ॥

(२१) गोत्रा । ‘गुङ् अव्यक्ते शब्दे (भू० आ०)’ । ‘गु-घृ-ची-
पचि-वचि-यमि- [मनि-तनि] सदि-क्षदिभ्यल्लः (उ० ४, १६२)’
—इति त्रत्यप्रयः । गुणः । मृगपक्ष्यादयोऽस्यामव्यक्तशब्दं
कुर्वन्तीति गोत्रा । यद्वा : गोत्राः शैलाः सन्त्यस्याम् अर्शआदित्वात्
(५, २, १२७) अच् । यद्वा; गोशब्दे कर्मण्युपपदे ‘त्रैदपालने
(भू० आ०)’—इत्यस्मात् ‘आतोऽनुपसर्गे कः (३, २, ३)’ । टाप्
(४, १, ४) । गात्रायने रक्षति यवसोदकवत्तया । यद्वा, गोमिरा-
दित्यकिरणैर्बृष्टिप्रदानेन त्रायते रक्षते इति, ‘कृत्यल्युटो बहुलम्
(३, ३, १६३)’—इति कर्मणि ‘आतोऽनुपसर्गे कः (३, २, ३)’ ।
यद्वा, गोशब्दान् ‘तस्य समूहः (४, २, ३७)’—इत्यस्मिन्नधिकारे
‘खल-गो-रथान् (४, २, ५०)’—इत्यनुवृत्तौ ‘इति-त्र-कृत्यचश्च
(४, २, ५१)’—इति त्र-प्रत्ययः । गोत्रा, गवां समूहो मत्वर्थो-
योऽकारः । गोसमूहोऽस्यामस्तीति गोत्रा । निगमोऽन्वेपणीयः ॥

इत्येकविंशतिः पृथिवी-नामधेयानि ॥ “उवाच मे वरुणो
मेधिराय (ऋ० सं० ७, ८७, ४)”—इत्यत्र माधवः—“उवाच
मह्यं वरुणो मेधाविने”—इति स तत्रैकविंशतिनामानि काचिद्
गौर्विमर्त्तौति पृथिवीमाह तस्या हि यास्कपठितानि एकविंशतिर्ना-
मानीति ॥ १ ॥

हेम (१) । चन्द्रम् (२) । रुक्मम् (३) ।

अयः (४) । हिरण्यम् (५) । पेशः (६) । कृश-

नम् (७) । लोहम् (८) । कनकम् (९) । काञ्च-
नम् (१०) । भर्म (११) । अमृतम् (१२) ।
मरुत् (१३) । दन्नम् (१४) । जातरूपम् (१५) ।
इति पञ्चदश हिरण्यनामानि ॥ २ ॥

(१) हेम । 'हि गतौ वृद्धौ च (स्वा० प०)' अस्माद्दधातोः
'नामन्-सोमन्-व्योमन्-हेमन्-रोमन्-लोमन्-व्योमन्-विधर्मन् पाप्मन्
(उ० ४, १५०)'—इति मनिब्रन्तं निपात्यते । हिनोति गच्छति
अनेन सुखं पुरुषः, गम्यते वा तदर्थिभिः, गच्छति वा स्वयं
कटकादिरूपां विकृतिम्, हिनोति बाणिज्यादिना प्रतिदिनं
वर्द्धते । 'ताम्राद्युपरि लेपनाद् वर्द्धते'—इति सुबोधिनी । अथवा
हितमापदि निहितं वा भूम्यादौ दधातेर्हिरादेशो निपातनात् । हेम ।
"अस्य प्रेष्ठा हेमना पूयमानः (ऋ० सं० ६, १७, १)"—"अश्वो न
स्वे दम आ हेम्यावान् (ऋ० सं० ४, २, ८)"—इति च निगमौ ।
हेम्यावान्—हिरण्यमयकक्ष्यया युक्तः ॥

(२) चन्द्रम् । 'चदि आह्लादने दीप्तौ च (भू० प०)' अस्मात्
'स्फायि-तश्चि-चश्चि-शकि-क्षिपि-क्षुदि (उ० २, १२)'—इत्या-
दिना रक् । चन्दयति, आह्लादयति तडत् दीप्यते वा स्वयं
तैजसत्त्वात् । यद्वा, णिजन्ताच्चदेर्वाहुलकात् णिलोपः, दीपयति
धारयितृन्—दीप्यतेऽनेन धारयितेति वा । कान्त्यर्थो वा चदिः,
'चन्द्रः चन्दतेः कान्तिकर्मणः (निरु० ११, ५)'—इत्युक्तेः । काम्यते

सर्वैः इति चन्द्रम् । “ये वध्वश्चन्द्रं वहन्तु (ऋ० सं० १०, ८५, ३१)”
—“दक्षिणा चन्द्रमुत यद्विरण्यम् (ऋ० सं० १०, १०७, ७)”
—इति च निगमौ ॥

(३) रुक्मम् । ‘रुक् दीप्तौ (भू० आ०)’ ‘युजि-रुचि-तिजां
कुञ्च (उ० १, १४३)’—इति मक्प्रत्ययः कुत्वं च । रोदते तद्-
तिशयेन दीप्यते तेन तदिति च रुक्मम् । “आ रवमैरायुधा नरः
(ऋ० सं० ५, ५२, ६)” —“एष रविमभिरीयते (ऋ० सं० ६,
१५, ५)” —इति च निगमौ ॥

(४) अयः । ‘इण् गतौ (अदा० प०)’ । असुन् (उ० ४, १८४) । एति
गच्छते अंगुलीयकादिरूपेण शरीरम्, ऋक्थक्रय-संविभागा-दिना
वा । पुरुषात्पुरुषान्तरं गच्छत्यनेन धर्मदानादिनेति वा ।
“अयः क्षीर्षां मदे रघुः (ऋ० सं० ८ १०१, ३)” —इति निगमः ॥

(५) हिरण्यम् । ‘हञ् हरणे (भू० उ०)’ अस्मात् ‘हर्यते’ कन्यन्
हि च (उ० ५, ४५)’ —इति विधीयमानः कन्यन्-प्रत्ययो
हिरादेशश्च बाहुलकाद् भवतः । तथाच अन्यन्नित्यधिकृत्य ‘हञ्
इच्च’-इति भोजसूत्रम् । ह्रियते जनाज्जनमिति वा संव्यवहारार्थम्,
द्रव्यस्वभावत्वात् नैकत्रावस्थायित्वं तस्य । अथवा द्विधातुजं
रूपम्,—हिनेतेः रमतेश्च धातुद्वयात् समुदितात् कन्यन्प्रत्ययो
बाहुलकाद्रूपसिद्धिश्च, हितश्च तत् आपदि दुर्मिक्षादौ, रमयति
च सर्वदा सर्वमिति । अथवा हर्यतेः प्रेप्साकर्मणः (निरु० २, १०);—
हर्यतेः कन्यन् हिरश्च ह्रियतेर्यथाप्राप्तं रूपम् । सर्वैर्हि तत् सर्वथा
प्राप्तुमिष्यते । ‘हर्यति स्वप्रभया दीप्यते’—इति सुबोधिनीकारः ।

“हिरण्यरूपः स हिरण्यसङ्घः (ऋ० सं० २, ३५, १०)”—इति निगमः ॥

(६) पेशः । ‘पिश गतौ (चु० प०)’ । असुन् । अय इत्यनेन समानार्थम् । “त्रिवन्धुरेण त्रिवृता सुपेशसा (ऋ० सं० १, ४७, २)”—इति निगमः । “हिरण्ययेन रथेन (ऋ० सं० ८, ५, ३५)”—हिरण्ययी वां गमिः (ऋ० सं० ८, ५, २६)”—इत्यादौ अश्विनोरथस्य हिरण्यकेष्युवते. पेशोऽत्र हिरण्यम् । वृहदारण्यके—‘तद्यथा पेशस्कारी पेशसोमात्रा मपादायान्यं नवतरं कल्याणतरं^७ रूपं ननुते (४ ४, ४)’—इति । यथा । वाजसनेयके “सरस्वती मनसा पेशलम् (१६, ८३)”—इत्यत्र ‘पिश इति हिरण्यनाम रूपनाम वा, इत्युवटेन व्याख्यातम् ॥

(७) कृशानम् । ‘कृश तनूकरणे (ढि० प०)’ । ‘कृ-पृ-वृ-जि-मन्दि-नि-धाञ्भ्यः क्युः (उ० २, ७६)’—इति विधीयमानः क्युर्बाहुलकाद् भवति । कृश्यति तनूकरोति यम् । अत्र माघवस्तु-‘कृशिर्दोप्यर्थः । कृश्यति रचप्रमया दीप्यते, अपि वा कर्शयति संसृष्टं, कृशमेव वा भवति संस्थानतो रजतात्’—इति । “स्मदिष्ट्यः कृशानिनो निरेके (ऋ० सं० ७, १८, २३)”—“अमि श्यावं न कृशानेमिरश्वम् (ऋ० सं० १०, ६८, ११)”—“अभिवृतं कृशनैर्विश्वरूपम् (ऋ० सं० १, ३५, ४)”—इति निगमाः ॥

(८) लोहम् । ‘लुह कत्थनादौ (भू० प०)’ । घञ् (३, ३, २१) । कत्थते श्लाघतेऽनेनात्मा,—त्रिवर्गसाधनत्वात् पुरुषैः सम्प्राप्यते

चा । 'लूओ हः'—इति तु श्रीभोजदेवः । लुनाति छिनत्ति
पापसम्यन्धं पात्रे दीयमानम् । निगमोऽन्वेपणीयः ॥

(६) कनकम् । 'कनी दीप्तिकान्तिगतिषु (भू० प०)' ।
'वृन्नादिभ्यः संज्ञायाम् (उ० ५, ३६)'—इति वुन्-प्रत्ययो
धात्वर्थेष्वपि । खमादिवदर्थोऽनुसन्धेयः । निगमोऽन्वेपणीयः ॥

(१०) काञ्चनम् । अत्र सुयोधिनी—'कचि दीप्तिवन्धनयोः
(भू० आ०)' । कञ्चते वर्णं दीप्यते वध्यते कुण्डलादिरूपेणेति ।
'युच् बहुलम् (३, ३, १३०)'—इति युच्-प्रत्ययः । दीर्घोऽत्र
बाहुलकात् । निगमोऽन्वेपणीयः ॥

(११) मर्म । 'डु भृञ् घारणपोषणयोः (जु० उ०)' । मनिन्
(३, २, ७५) । भ्रियते घार्यते, अङ्गुल्यादिभिर्घ्राग्यते आपदर्थमिति
वा, पोषयत्यनेन कुटुम्बमिति वा । हरतेर्वा (भू० उ०) मनिनि 'हृग्र-
होर्मश्छन्दसि (सि० कौ० वै० ३ अ०)'—इति भकारः । हिरण्येन
हरति—धातुजेन समानार्थम् । "सुवीरामिस्तिरते वाजभर्मभिः (ऋ०
सं०, ८, १६, ३०)"—"अरिष्टभर्मन्नागहि (ऋ० सं० ८, १८,
४)"—इति च निगमौ । 'वाजभर्मभिः', 'अरिष्टभर्मन्'—इत्यत्र
माघवस्तु—'भर्त्तव्यं भर्म'—इति ध्यास्यत्, तदा निगमोऽन्वे-
पणीयः ॥

(१२) अमृतम् । नञ्पूर्वात् भ्रियतेः (तु० आ०) 'तनिमृङ्भ्यां
किच्च (उ० ३, ८५)'—तन्-प्रत्यये रूपम् । न भ्रियन्तेऽनेन दुर्भि-
क्षादौ, नास्ति मृतं मरणमस्येति वा,—न हि हिरण्यस्य यस्यां
कस्याश्चिदवस्थायामात्मनाशो विद्यते । 'अग्नेः प्रजातं परि

यद्विरण्यममृतं दधे अधि मर्त्येषु (अथ० सं० १६, २६, १)—
इति खैलिको मन्त्रः । न ध्रियते पात्रे प्रतिपादितेन ध्रियमाणेन वा
आयुष्करत्वात् । 'आयुर्वै हिरण्यम्'—इति श्रुतिः । तथाच
खैलिको मन्त्रः—'यो विभर्त्ति दाक्षायण' हिरण्यं स देवेषु
कृणुते दीर्घमायुः स मनुष्येषु कृणुते दीर्घमायुः (य० वा० सं० ३४
५१)—इति । "मन्त्रा चक्राणो अमृतानि विज्वा (ऋ० सं० १,
७२, १)" —"शुकं त्वा शुकेण क्रीणामि चन्द्रं चन्द्रेणामृतममृतेन
(य० वा० सं० ४, २६)" —इति निगमौ ।

(१३) मरुत् । मितममितं वा रोचते, मितममितं वा रोचयति,
मातेः पूर्वाद्धं, रीतेर्वोत्तराद्धम्, पृषोदरादित्वात् (६, ३, १०६)
साधुः । हिरण्यं हि अग्न्यादि-तेजस्वि-पदार्थभ्यो मितं भोगादि-
भ्योऽमितं रोचते, अर्थभ्यो दीयमानं लोकद्वयेऽपि कीर्त्तिं
कारयति । तथाच सुभाषितश्लोकः—'शृणु पाणे ! त्वयि न्यस्तं
क्रियत्क्राणादि कङ्कणम् । इदमेवार्थिहस्तस्थं रावयति च रोचते' ।
यद्वा, मृडो रुतिः,—ध्रियतेर्धातोः (तु० आ०) रुतिप्रत्यये रूपम् ।
ध्रियन्तेऽनेन पुरुषा इति मरुत्,—एतदर्थं हि चौरादिभिः पुरुषाः
हन्यन्ते । निगमोऽन्वेपणीयः ॥

(१४) दन्नम् । 'डु दान् दाने (जु० उ०)' । 'अमिचिमि-
मिदि-शंसिभ्यः क्तः (उ० ४, १५६)'—इति विधीयमानः क्तो
बाहुलकात् (३, ३, १) भवति । 'दो ददुघोः (७, ४, ४६)'—
इति दद्भावः । दीयते पात्रे दन्नम् । "इन्द्र ! यत्ते माहिर्न दन्नमस्त्य०
(ऋ० सं० ३, ३६, ६)" —इति निगमः ॥

(१५) जातरूपम् । 'जनी प्रादुर्भावे (दि० आ०)' । निष्ठा-
तकारः । "जनसनखनाम् (६, ४, ४२)" —इत्यात्वम् । जातः ।
"रुच दीप्तौ (भू० आ०) । 'खण्य-शिल्प-शण्य-वाण्य-रूप-पर्य-
तल्पाः (उ० ३, २६)'—इयि पप्रत्ययान्तो निपातितः, निपातना-
दुकारस्य दीर्घश्चकारलोपश्च । रोचते रूपम् । अनाहार्यतया जातं
रूपमस्य जातरूपम् । तथाच रामायणे स्कन्दोत्पत्तौ—'इह हैम-
वते भागे गर्भोऽयं सन्निवेश्यताम्'—इत्यतः 'परिनिक्षिप्तमाने गर्भे
तु तैजोभिरभिरञ्जितम् । सर्वं पर्वतसन्नद्धं सौवर्णमभघद्धनम् ।
जातरूपमिति ख्यातं तदा प्रभृति राघव । सुवर्णं पुरुषव्याघ्र !
दुताशनसमप्रमम्'—इति (उ० का०) । जातं रूपं सौन्दर्यमनेन
धारयितृणामिति वा जातरूपम् । "जातरूपमयेन च पवित्रेणा-
न्तर्धायाम्यपिञ्चति (पे० ब्रा० ८, १८)" —इति निगमः ॥

इति पञ्चदश हिरण्यनामानि ।

अम्बरम् (१) । वियत् (२) । व्योम (३) ।
वर्हिः (४) । धन्व (५) । अन्तरिक्षम् (६) ।
आकाशम् (७) । आपः (८) । पृथिवी (९) ।
भूः (१०) । स्वयम्भूः (११) । अध्वा (१२) ।
पुष्करम् (१३) । सगरः (१४) । समुद्रः (१५) ।
अध्वरम् (१६) । इति षोडशान्तरिक्षनामानि ॥३॥

(१) अम्बरम् । 'अविङ् शब्दे (मू० आ०)' । 'कृदगदयश्च (उ० ५, ४२)'—इति अस्त्प्रत्ययान्तो निपात्यते । अम्बन्ते शब्दायन्तेऽस्मिन् मेघाः, अगवते शब्दायते वा स्वयं वायु-
मेघादिसंसर्गात्,—आकाशगुणो हि शब्दः । अथवा अर्त्तेर्धातोः
'अर्जिद्विशिकम्यमिपसिवाधामृजिपशितुक्धुक्दर्धहकाराश्च (उ० १, २६)'—इति अमतेर्विधीयमान उप्रत्ययो वुगागमश्च बाहुलकात्
(३, ३, १) भवति, तस्मिन्, गुणे, ण-परत्वे च रेफस्य मकारश्च
अम्बु । अमतेरेव वा तेनैव सत्रेण उप्रत्ययो वुगागमश्च । उभयत्रापि
गच्छति देशाददेशान्तरं गम्यते वा प्राणिभिरित्यम्बु जलम् । तद्वाति
चदातीत्यम्बरो मेघः । 'आतोऽनुपसर्गे कः (३, २, ३)', पृषोदगदि-
त्वात् (६, ३, १०६) उकारस्याकारः । तद्वदाकाशमप्यम्बरम् ।
'लुगकारेकाररेफाश्च वक्तव्याः (४, ४, १२८ चा० २)'—इति
मत्वर्थीयस्य लुक् । तदेव वा वर्षासु प्राणिभ्य उदकं ददातीति
अम्बरम् । अथवा अम्बुशब्दे उपपदे गजतेर्धातोः 'अग्येष्वपि
दृश्यते (३, २, १०१)'—इति दृशिग्रहणान् डः, अपिशब्दस्य
सर्वोपाधिग्यमिवागम्यत्वादर्थसिद्धिः । अथवा अम्बुवद्वाजते
स्वस्थस्तिमितसागम्बुवदवमासते । कल्पितोपमानञ्चैतत्, तद्यथा
'पुञ्जीकृतमिव ध्वान्तं मेघो भाति मतङ्गजः । सरः शरत्प्रसन्नाम्नो
नमः खण्डमिवोज्जितम् ॥' परमार्थतः स्वरूपमवकाशः । अथवा
अम्बुमत् भवति रो मत्वर्थीयः, पूर्वचदुकारस्याकारः, अन्तरिक्षं हि
वर्षादकेन तद्वत् । "यन्नासत्या परावति यद्वास्थो अध्यम्बरे (ऋ०
सं० ८, ८, १४)"—इति निगमः ॥

(२) वियत् । 'यमु उपरमे (भू० प०)'—इत्यस्मात् औणादिके क्तिप् 'गमः कौ (६, ४, ४०)'—'गमादीनामिति' वक्तव्यम् (६, ४, ४० चा०)'—इत्युक्तेरनुनासिकलोपः । 'ह्रस्वस्यपिति कृति तुक् (६, १, ७१)' । विगतं यमनमुपरमणमस्मादिति वियत्,—अन्तरिक्षं हि सर्वत्र व्याप्तत्वात् न कुत्रचित् उपरतम् । 'वियच्छति न विरमति'—इति क्षीरस्वामी । यद्वा, विपूर्वात् 'यती प्रयत्ने (भू० आ०)'—इत्यस्मात् क्तिप् । विविधं यतन्तेऽस्मिन् प्राणिनः,—आकाशे हि सर्वे व्याप्रियन्ते । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(३) व्योम । विपूर्वादवतेर्व्याप्यर्थत्वात् (भू० प०) औणादिके 'सर्वधातुभ्यो मनिन् (उ० ४, १४४)'—इति सूत्रेण मनिनप्रत्यये 'ज्वरत्वरस्त्रिव्यविमवामुपधायाश्च (६, ४, २०)'—इत्युठि गुणः । व्यवति व्याप्नोति सर्वं जगत् । यद्वा, अवतिर्गत्यर्थः (भू० प०) भावे मनिन् (उ० १, १३६),—ओम्, अघनं गमनं विविधमस्मिन् विद्यते । यद्वा, रक्षणार्थः (भू० आ०),—विशेषेणावति प्राणिनोऽवकाशप्रदानेन । उणादौ तु 'नामन्-सीमन्-व्योमन् (उ० ४, १५०)'—इत्यादिना 'व्येञ्संघरणे (भू० उ०)'—इत्यस्मान्मनिनि उत्वं निपात्यते । दीयते तद्वायुना व्योम । तथाच निरुक्तम्—'योनिरन्तरिक्षं महानवयव परिवीतो वायुना (११, ४०)'—इति । इदं निर्वचनमेतत्पदकारयोः शाकल्यान्नेययोरनभिमतं वीथ्यस्मिन्नवगृहीतत्वात् । "सहस्राक्षरा परमे व्योमन् (ऋ० सं० १, १६४, ४१)"—'सत्यामाशिरं पूर्वे व्योमनि (ऋ० सं० ६ ७०, १)"—इति च निगमौ ॥

(४) 'वृद्धिः । वृद्धि वृद्धौ (भू० प०)' 'वृद्धेर्नलोपश्च (उ० २, १०२)" —इति इसि प्रत्ययः । "वृद्धति वर्द्धतेऽनेन प्राणिजातम्,—सर्वे हि प्राणिन आकाशे वर्द्धन्ते, परिवृद्धं वा स्वयं विभुत्वात् । "यस्य त्रिधात्ववृत्तं बर्हिः (ऋ० सं० ८, १०२, १४)" —इति निगम ॥

(५) धन्व । 'इवि रिवि धवि गत्यर्थाः (भू० प०)' । इदि-चान्नुम् (७, १, ५८) । "कनित्युवृषितक्षिराजिघन्विद्य प्रतिदिवः (उ० १, १५४),—इति कनिन् । धन्वन्ति गच्छन्ति अस्मादापः । यद्वा, 'धनधान्ये (दि० आ०)', अनेकार्यत्वादर्थनार्थः । कनिप् । धन्यते अद्यतेऽवकाशप्रदानाय, देवतात्वात् स्वं स्वममीष्टं वा । "यः परस्याः परावतस्तिरोधन्वातिरोचते (ऋ० सं० १०, १८७, २)" —इति निगमः ॥

(६) अन्तरिक्षम् । 'अन्तरिक्षं कस्मात् ? (निरु० २, १०)' —इत्यादि भाष्यस्य स्कन्दस्वामिग्रन्थो यथादृष्टं लिख्यते—'अन्तरा मध्ये सर्वभूतानां क्षान्तं शान्तं निःक्रियं वा शान्तमव्यूहं विष्कम्भस्थानात्मकत्वात् । अन्तरा इमे रोदस्यौ क्षियतीति वा । अन्तरेमे क्षोण्याविति वा । एवमनेकविकल्पमुत्तरपरम् । पूर्वशरीरेष्वन्तरक्षयमिति वा, अन्तः-शब्दात् पूर्वपदमक्षय-शब्दादुत्तरपदं धिनाशिष्वपि अविनाशीत्यर्थः'—इति । सर्वत्र पृषोदरादित्वात् (६, ३, १०६) साधु । "न यस्य धावापृथिवी न धन्व नान्तरिक्षम् (ऋ० सं० १०, ८६, ६)" —इति निगमः ॥

(७) आकाशम् । आङ् पूर्वात् 'काश्टदीप्तौ (दि० आ०)'—इत्यस्मात् 'पुंसि संज्ञायां घः प्रायेण (३, ३, ११८)'—इति घप्रत्ययः । आ समन्तात् काशन्ते दीप्यन्ते सूर्यादयोऽत्र । यद्वा नञ्-पूर्वात् काशोः पचाद्यच् (३, १, १३४), नञश्छान्दसः (६, ३, १३६) दीर्घः । न काशते, पृथिव्यादिवत् अप्रत्यक्षत्वात् । तथा च श्रुतिः—“तिस्रो महीरुपरास्तस्थुरत्या गुहा द्वे निहिते दश्येका (ऋ० सं० ३, ५६, २)”—इति । 'तस्मान्नान्तरिक्षं पश्यति'—इति च “तस्माद्वा एतस्मादात्मन आकाशः सम्भूतः (तै० उ० २, १)”—इति निगमः ॥

(८) आपः । 'आप्लृ व्याप्तौ (नू० प०)' । 'आप्तेर्ह्रस्वश्च (उ० २, ५५)'—इति क्तिप्प्रत्ययः उपधाह्रस्वश्च । जसि 'अप्तृन्तृच्-स्वस्र (६, ४, ११)'—इत्यादिना दीर्घः । व्याप्तेरिति ह्यन्तरिक्षं सर्वं जगत्, आप्यते वा प्राणिभिः । अपृशब्दस्य नित्यं बहुवचनान्तत्वात् बहुवचनान्तस्य पाठः । * * * । “तृतीयमप्सु नृमणा अजहम् (ऋ० सं० १०, ४५)”—इति निगमः ॥

(९) पृथिवी । 'प्रथ प्रथ्याने (भू० आ०)' । 'प्रथेः षिवन सम्प्रसारणं च (उ० १, पा०)' । 'षिद्गौरादिभ्यश्च (४, १, ४१)'—इति ङीप् । प्रथते पृथिवी । “यः पार्थिवस्य क्षम्यस्य राजा (ऋ० सं० २, १४, ११)”—“स दाधार पृथिवीं दामुतेमाम् (ऋ० सं० १०, १२१, १)”—इति च निगमौ ॥

(१०) भूः । भवतेः (भू० प०) क्तिप् । भवत्यस्माद्भूवृष्ट्यादिः । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(११) स्वयम्भूः । स्वयं भवति न केनचित् सृज्यते, केवाञ्चिद् वादिनां पक्षे नित्यं ह्याकाशम् । स्वयम्वित्युकारान्तं केषुचित् । तदा 'मृगयादित्वात् (उ० १, ३६)' कुः । निगमस्यादर्शनात् उभयमपि लिखितम्, निगमदर्शनाभिर्णयः कार्यः ॥

(१२) अध्वा । 'अद भक्षणे (अदा० प०)' । 'अदेर्घ-व (उ० ४, ११२)'—इति वनिप् धकारश्चान्तदेशः । अदनं स्वस्ति-गच्छतां पक्ष्यादीनां विषमस्थानाभावात् । यद्वा, 'अधिर्गत्यर्थः कश्चिद्धातुः, बाहुलकात् पूर्वेण वनिप्, गच्छन्त्यस्मिन् देवादय इत्यध्वा । 'अधेर्गतिक्रियात्'—इति माधवः । यद्वा, अध्वा मार्गोऽस्मिन् विद्यते मत्वर्थीयस्य लुक्,—सन्ति ह्याकाशे मेघपथादयः । 'अतेर्घश्च'—इति भोजसूत्रम् । 'अत सातत्यगमने (भू० प०)' । सततं गच्छन्त्यत्र सूर्यादय इत्यध्वा । "भूमा रेजन्ते अध्वनि प्रवित्ते (ऋ० सं० ६, ५०, ५)"—"अममने अध्वनि वृजिने पथि (ऋ० सं० ६, ४७, १३)"—इति निगमौ ॥

(१३) पुष्करम् । 'पुष पुष्टौ (स्वा० प०)' । 'पुषः कित् (उ० ४, ४)'—इति करनप्रत्ययः । पुषिरत्रान्तर्णीतण्यर्थः, पोषयति भूतानि अवकाशप्रदानेन उदकदानाद्युपकारेण च । 'पुष्कं वारि-राति पुष्करम्'—इति क्षीरस्वामी । पुषेरन्तर्णीतण्यर्थात् 'सृष्टृ-शुषियुधिभ्यः कित्'—इति विहितः करनप्रत्ययो बाहुलकाद् भवति । 'हृद्गृह्णसृष्टृवीचीपुषिमुषिम्भूशूभ्यः कित्'—इति करुः श्रीभोजदेवः । पोषयति भूतानीति । -पुष्कोपपदाद्वातेः (अतो-ऽनुपसर्गे कः (३, २, ३)) । यद्वा, वपुरित्युदकनाम-(निघ०:१:११),

तत्कर्तुं शीलमस्येति 'कृजो हेतुताच्छीलानुलोम्येषु (३, २, २०)'—इति टः, वपुष्करं सद् वकारलोपेन पुष्करम्, पृषोदरादिः ।
“विश्वे देवाः पुष्करे त्वाददन्त (ऋ० सं० ७, ३३, ११)”—इति निगमः ॥

(१४) सगरः । सहशब्दपूर्वात् 'गृ निगरणे (तु० प०)'—इत्यस्मात् 'ऋदोरप् (३, ३, ५७)', सहस्य सभावः (६, ३, ७८) । सह गिरन्त्यस्मिन् स्थिता आदित्यरश्मयो भौमरसमिति सगरः । सह उद्गिरन्त्यस्मिन् स्थिता मेघा वर्षोदकमिति वा । यद्वा, गीर्यन्ते अभ्यवह्रियते विद्यते इति गरः उदकम्, तेन सह वर्त्तते इति सगरः । तथाच—‘रश्मयश्च देवा गरगिरः’—इत्यत्र गृ (रा)-ह्रदेवः ‘गरमुदकं गिरन्ति गरगिरः’—इति भाष्यं कृतवान् । यद्वा, 'गृ शब्दे (क्र्या० प्वा० प०)'—इत्यादि । गीर्यन्ते इति गरः शब्दः पूर्ववत्, गरेण शब्देन सह वर्त्तते इति सगरः,—आकाशो हि स्वगुणेन शब्देन सहैव सर्वदा वर्त्तते । “अपः प्रेरयं सगरस्य बुध्नात् (ऋ० सं० १०, ८६, ४)”—इति निगमः ॥

(१५) समुद्रः । समुद्रवन्ति सङ्गता ऊर्ध्वं द्रवन्ति गच्छन्त्यस्मादपो रश्मिभिराकृष्यमाणा आदित्यमण्डलम् । समुत्पूर्वात् द्रवतेर्गत्यर्थात् 'अन्येष्वपि दृश्यते (३, २, १०१)'—इति अपादाने ङप्रत्यये टिलोपे च रूपम् । यद्वा, संहता अभिद्रवन्त्येनमापो भौमरसलक्षणा वायुना प्रेर्यमाणाः आदित्यमण्डलाद्वा वर्षाकाले रश्मिभिः प्रवर्त्तमानाः । अत्र उदित्येष उपसर्गोऽमीत्यर्थं वर्त्तते, कर्मणि ङप्रत्यय इति विशेषः । सम्मोदन्तेऽस्मिन् भूतानि

अन्तरिक्षचारीणीति वा । सम्पूर्वात् 'मुद हर्षे (भू० आ०)'—इत्य-
स्मात् 'स्फायितञ्चिवञ्चि (उ० २, १२)'—इत्यादिना अधिकरणे
रक्प्रत्यये, समो मलोपे च रूपम् । यद्वा, 'सम्'—इत्येकीमावे,
उदकात् उच्छब्दः, रो मत्वर्थीयः । एकीभूतमुदकमस्मिन् विद्यते
वर्षास्विति उदकशब्दस्योद्भावश्छान्दसः । यद्वा, सम्पूर्वात् 'उन्दी
क्लेदने (रु० प०)'—इत्यस्मात् 'स्फायितञ्चिवञ्चि (उ० २, १२)'
—इत्यादिना कर्तरि रक्प्रत्यये कित्वाञ्चलोपे च समुद्रः । समुनत्ति
वर्षेण भुवनं समुद्रः । 'एकः सुपर्णः स समुद्रमा विवेश (ऋ०
सं० ८, ६, १६, ४)'—इति निगमः ॥

(१६) अध्वरम् । अध्वा व्याख्यातः (४८ पृ०) । अध्वानं
मार्गं राति ददाति (अदा० प०) स्वस्मिन् गच्छतां पक्ष्यादीनाम् ।
यद्वा, अध्वा मार्गो विद्यतेऽस्मिन् मेघादीनाम् । रो मत्वर्थीयः ।
यद्वा ध्वरतिर्हिंसाकर्मा (निघ० २, १६), तत्प्रतिषेधः । अध्व-
त्तव्यं न हिस्यमित्यर्थः । नञ्पूर्वात् ध्वरतेः 'पुंसि संज्ञायां घः
प्रायेण (२, ३, ११८)'—इति धः । "शिशू क्रीलन्तौ परि यातो
अध्वरम् (ऋ० सं० ८, ३, २३, ३)"—इति निगमः । 'अध्वरं
यज्ञम्'—इति स्कन्दस्वामी व्याख्याति, तदा निगमोऽन्वेषणीयः ॥
इति षोडशान्तरिक्षनामानि ॥ ३ ॥

स्वः (१) । पृश्निः (२) । नाकः (३) ।
गौः (४) । विष्टप् (५) । नभः (६) । इति
षट् साधारणानि ॥ ४ ॥

खरादीनि पद् तु भाष्यकारेण स्कन्दस्वामिना च कृतव्याख्यानानीति नास्माभिरत्रोच्यन्ते ॥ ४ ॥

खेदयः (१) । किरणाः (२) । गावः (३) ।
रश्मयः (४) । अभीशवः (५) । दीधितयः (६) ।
गभस्तयः (७) । वनम् (८) । उस्त्राः (९) ।
वसवः (१०) । मरीचिपाः (११) । मयूखा (१२) ।
सप्तऋषयः (१३) । साध्याः (१४) । सुपर्णाः (१५) ।
इति पञ्चदश रश्मिनामानि ॥ ५ ॥

खेदयः । 'तैषामादितः साधारणानि पञ्चाश्वरश्मिभिः (नि २, १५)'—इत्युक्तेः पूर्वमादित्यरश्मिनामानन्तरमश्वरश्मीनाञ्च निर्वचनं प्रदर्श्यते । 'खिद दैन्ये' दिवादि रुधादिश्च आत्मनेपदी, 'खिद परिघाते तुदादिर्मुचादिः परस्मैपदी । 'अकर्त्तरि च कारके सञ्ज्ञायाम् (३, ३, १६)'—इति घञ् । खिद्यते खित्ते वाऽनया, लोको, घर्मकाले, अश्वो वन्धनकाले । यद्वा परिहृत्यन्ते सर्वतो हिंस्यन्ते अनया लोक आदित्येन, अश्वो वन्धनकाले । यद्वा, अनेकार्थत्वात् धातूनां खिदिः खेदने वर्तते । तथाच 'खेदनं छेदनम्'—इति माघवः । अस्मात् पचाद्यचि (३, १, १३, ४) खेदति छिनत्ति नाशयति तमः । तथाहि 'दोषश्छिन्नः'—इत्यादौ छिदिर्नाशने दृष्टः, घञि छिद्यतेऽश्वोऽनयेति खेदा अश्वरश्मिः ।

तृतीयैकवचनान्तस्य पाठो यथादृष्टः । 'खेदया त्रिवृता दिवः
(ऋ० सं० ६, ५, १५, ३)'—इत्यश्वरश्मेर्निगमः, आदित्यरश्मेर-
न्वेषणीयः ॥

(२) किरणाः । “कृ विश्वे” तुदादिः (प०), ‘कृञ् हिसायाम्’
त्रयादिः (प०) । ‘कृपृवृजिमन्दिनिधाभस्यः क्युः (उ० २, ७६)’—
इति क्यु-प्रत्ययः । किरन्ति तापम्, एकत्रौष्ण्येन, इतरत्र
घन्धनेन । कीर्यन्ते वा, आदित्येन दिङ्मुखेषु, अश्वबालेना-
श्वग्रीवादिषु । यद्वा, कृण्वन्ति हिसन्ति तमः, हिस्यन्त एभिरश्व-
किरणाः । “मिया द्रुल्हास. किरणा नैजन् (ऋ० सं० १, ५, ४, १)”
—इति निगमः आदित्यरश्मेः । “रेणुं रैरिहत् किरणं ददध्वान्
(ऋ० सं० ३, ७, १२, १)”—इत्यश्वरश्मेः ॥

(३) गावः । व्याख्यातः पृथिवीनामसु (१, १) । गच्छन्ति
सर्वतस्तमो विहन्तुं, मौमं रसं वा हर्तुं, गीयन्ते स्तूयन्ते
स्वामिमतसाधनाद् यजमानैरश्वपालैश्च । “यत्र गावो भूरिशृङ्गा
अयासः (ऋ० सं० २, २, २४, ६)”—“को अद्य युङ्क्ते धुरिणा
ऋतस्य (१, ६, ८, १)”—आदित्यरश्मेर्निगमौ । अश्वरश्मेरन्वेष-
णीयः ॥

(४) रश्मयः । ‘रशिर्यमनार्यो धातुः (सौ०)’ । ‘नियोमिः (उ०
४, ४३)’—इति विधीयमानो मिप्रत्ययो बाहुलकाद् भवति ।
रशना रश्मिरिति कतिपतप्रयोगविषय एवायं रशिः, भरत्या-
दिवत्, न सर्वत्र, बन्धनप्रतीतिः । बध्नन्त्युदकमथवा बध्यते
तैरुदकमश्वो वा । यद्वा, ‘अशू व्यासौ (स्वा० आ०)’ । ‘अशेरश

च (उ० ४, ४६)—इति मि-प्रत्ययो रशादेशश्च । अश्रुघते सर्वं जगत् अभ्वग्रीवादि वा रश्मयः । “सूर्यस्यैव रश्मयो द्वावयित्तवो (ऋ० सं० ७, २, २२, १)”—“विरश्मयो जना” अनु (ऋ० सं० १, ४, ७, ३)—इति आदित्यरश्मेर्निगमौ । “मनः पश्चादनु यच्छन्ति रश्मयः (ऋ० सं० ५, १, २०, १)”—“ते रश्मिभिस्तत्र कृक्मिः सुखादयः (ऋ० सं० १, ६, १३, ६)”—इति चाभ्वरश्मेः ॥

(५) अभीश्वः । अभिपूर्वात् ‘अशू व्याप्तौ (स्वा० आ०)—इत्यस्मात् ‘भृमृशीतृचरित्सरितिघनिमिमस्जिभ्य उः (उ० १, ७)’—इति उप्रत्ययो बाहुलकाद् भवति धात्ववयवस्याकारस्येकारश्च । जस् । अभि व्याप्नुवन्ति जगदभ्वग्रीवां वा । यद्वा, अभिपूर्वात् ईश ऐश्वर्यं (अदा० आ०)—इत्यस्मात् पूर्वचटु-प्रत्ययः । ईप्ते सूर्यस्तमोऽपहन्तुमेषि, अभ्वपालोऽश्वं चक्षुम् । “अभीशूनां महिमानं पनायत (ऋ० सं० ५, १, २०, १)”—इत्यभ्वरश्मेर्निगमः । आदित्यरश्मेरन्त्वेपणीयः ॥

(६) दीधितयः । णतडादीन्यादित्यरश्मिनामान्येव । ‘दीधिङ् दीप्तिदेवनयोः (अदा० आ०)’ ‘किच्क्त्वा च संज्ञायाम् (३, ३, १७४)’—इति किचि पृषोदरादित्वादेव (६, ३, १०६) यथाकथञ्चिद्रूपसिद्धिरुच्येया । धीयन्ते विधीयन्ते प्रेष्यन्ते रसाहरणादिकर्मस्वादित्येन, धार्यन्ते वा वर्णार्थमुदकमेमिरादित्येन तथा । ‘अथास्य कर्म रसादानं रश्मिभिश्च रसधारणम् (५, १०)’—इति निरुक्तम् । ‘न वा स धृतं गर्भं भास्करस्य गमस्तिभिः । पीत्या रसं समुद्राणां द्यौः प्रसृते रसायनम्’—

इति श्रीरामायणम् । “शुचीदयन्दीधितिमुक्थशासः (ऋ० सं० ३, ४, १६, १)”—इति निगमः । ‘दीधिति राश्मिमित्यर्थः’—इति (१६, ६६) वाजसनेयभाष्यकृदुक्तोऽभाषयत् ॥

(७) गमस्तयः । गो-शब्दपूर्वादन्तर्णीतण्यथात् ‘मस भक्षणदीप्योः (चु० प०)’—इत्यस्मात् पूर्ववत् किन्वीडभावे च पृषोदरादित्वात् गो-शब्दस्याकारान्तादेशः । गां भूमिञ्च भासयन्ति दीपयन्ति । यद्वा, गवि संसर्गो दीप्यते । यद्वा, वमस्तिरत्तिकर्मा (निघ० २, ८०) । गामुदकं भौमरसलक्षणं वमसति अदन्ति । यद्वा, ‘मसेर्गट् च’—इति भोज-सूत्रेण तिप्रत्ययः धातोर्गोडागमश्च, वमसति दीप्यन्ते इति गमस्तयः । ‘गृहेर्गमस्तिः’—इति माधवः, तदा पूर्वसूत्रेण तिप्रत्यये धातोर्गु-गागमः, ‘हृग्रहोर्मश्छन्दसि (सि० कौ० वै० ३ आ०)’—इति निर्वाहः, गृह्णन्ति भौमं रसम् । “गमस्तिपूतो नृभिरद्रिभिः सुतो (ऋ० सं० ७, ३, १८, ४)”—“वृष्णो अ० शुभ्यां गमस्तिपूतः (य० वा० स० ७१)”—इति च निगमौ ॥

(८) वनम् । “वन वण सम्भक्तौ” भूवादिः परस्मैपदी । ‘पुंसि संज्ञायां घः (३, ३, ११८)’ । वन्यते सेच्यते शीतादिनिवारणाय । अथवा वनतिर्हिंसार्थः (भू० प०) । वन्यते हिंस्यतेऽनेन तमः । यद्वा, “वन्तु याचने” तनादिरात्मनेभाषा । वन्यते याच्यते वृष्टि-प्रदानाय । यद्वा, ‘वन शब्दे’ भूवादिः परस्मैपदी । वन्यते शब्दयते स्तूयते स्तोतृभिः । “अवुञ्जे राजा वरुणो वनस्य (ऋ० सं० १, २, १४, २)”—इति निगमः । ‘वननीयस्य तेजसः’—इति माधवः ॥

(६) उक्ताः । 'वस निवासे (भू० प०)' । "स्फायितञ्चिवञ्चि (उ० २, १२)"—इत्यादिना रक्, अदादित्वात् सगप्रसारणं बाहुलकात्, 'शासिवसिघसीनाश्च (८, ३, ६०)'—इति पत्वाभावः । वसत्येषु परतेजः वसन्त्येषु रसाः इति वा । यद्वा, उत्पूर्वात् 'सुगतौ (भू० प०)'—इत्यस्मात् 'उपसर्गे च सङ्ज्ञायाम् (३, २, ६६)'—इति जनेर्विधीयमानो उप्रत्ययो बाहुलकाद् भवति, उदोऽन्तलोपश्च । उत्स्रवन्ति एभ्यो रसाः । "उक्ता इव स्वसराणि (ऋ० सं० १, १, ६, २)"—इति निगमः ॥

(१०) वसवः । 'वस निवासे (भू० प०)', 'वस आच्छादने (अदा० आ०)' । 'शृत्स्वृत्तिहित्रप्यसिवसिहनिक्लिदिघन्विमनिभ्यश्च (उ० १, १०)'—इति उ-प्रत्ययः । वसन्ति लोकेषु, वसन्त्यत्र रसाः, वसत्यत्र परं तेजः, आच्छादयति वा लोकान् वृष्ट्या, विवासयति वा तमः । "बहुलमन्यत्रापि सङ्ज्ञाच्छन्दसोः (६, ४, ५१ वा०)" —इति णिलुक् । वासयितारो वा लोकानां वृष्ट्यादिप्रदानेन । "उमया अत्र वसवो रन्त देवाः (ऋ० सं० ५, ४, ६, ३)" —"सुगावो देवाः सदना अकर्म य आजग्मुः, सवनमिदं जुपाणाः । जक्षिवांसः पपिवांसश्च विश्वस्मै धत्त वसवो वसूनि (थ० वा० सं० ८, १८)" —"हिङ्कण्वती वसुपती वसूनाम् (ऋ० सं० २, ३, १६, २)" —इति च निगमाः ॥

(११) मरीचिषा । 'मृङ्प्राणत्यागे (तु० आ०)' । मृकणिभ्यामीचिः (उ० ४, ७०)'—इति ईचिः प्रत्ययः । म्रियते तमोऽसिन्निति मरीचिः रश्मिः । अत्र मरीचिश्चदेन मरीचिमान् सूर्य उच्यते,

मत्वर्यीयस्य लुक् साहचर्याद् भाव्यते, मरीचिमत्सूर्यामंडलं
पान्ति मरीचिपाः, 'आतोऽनुपसर्गे कः (३, २, ३)' । "देवेभ्यस्त्वा
मरीचिपेभ्यः (य० घा० सं० ७, ३)" —इति निगमः ॥

(१२) मयूखाः । 'डु मिञ् प्रक्षेपणे (खा० उ०)' । अस्मात्
'मुहेः ङो डयूद् च (उ० ४, २२)' —इति विधीयमानः खप्रत्ययो
बाहुलकाद् भवति, डयूढागमश्च प्रत्ययस्य बाहुलकादेव । मिन्व-
न्ति तमः मयूखाः । खप्रत्ययाधिकारे 'मयेरूद् च' —इति
श्रीभोजदेवः । मयतिर्गत्यर्थः (भू० आ०) । गच्छन्ति सर्वलोकेषु
मयूखाः । "दाधर्थ पृथिवी मभितो मयूखैः (ऋ० सं० ५, ६, २४, ३)"
—इमे मयूखा उपसेदुरु सदः (ऋ० सं० ८, ७, १८, २)" —इति
च निगमौ ॥

(१३) सप्तऋषयः । 'सप्त सूता संख्या (निरु० ४, २६)' —
इत्युक्तेः सपेर्गेत्यर्थात् 'सप्यशूभ्यां तुद् च (उ० १, १५५)' —
इति सपेर्विधीयमानः कनिन् प्रत्ययस्तुडागमश्च बाहुलकाद्
भवति ऋकारस्याकारश्च । षड्म्यः सकाशात् सूता संख्या सप्त ।
'ऋष गतौ (तु० प०), अनेकार्यत्वाद्वातूनां दर्शनार्थः । 'इगुपधात्
(उ० ४, ११६)' —इति इन् प्रत्ययः । ऋषयः द्रष्टारः । सप्त-
संख्याकाश्च ते ऋषयो द्रष्टारश्च त्रैलोक्यस्येति सप्तऋषयः ।
'ऋत्यकः (६, १, १२८)' —इति प्रकृतिमाचः । "सप्त युञ्जन्ति
रथमेकचक्रम् (ऋ० सं० २, ३, १४, २)" —इत्यत्र 'सप्त आदित्य-
रश्मयः (४, २६)' —इति वदन्ति नैरुक्ताः । यद्वा, 'षप समवाये
(भू० प०), 'सप्यशूभ्यां तुद् च (उ० १, १५५), —इति कनिन्

प्रत्ययस्तुङागमश्च । समवेताः सप्त, ऋपिरपि गत्यर्थ एव प्रत्ययः । समवेता गच्छन्ति दिङ्मुखानि सप्तर्णयः । “यत्रा सप्त ऋषीन् पर एकमाहुः (ऋ० सं० ८, ३, १७, २)”—“सप्त ऋषयः प्रतिहिताः शरीरे (य० वा० सं० ३५, ५५)”—अत्रासत ऋषयः सप्त साकम् (अथ० सं० १०, २६, ६)”—इति निगमाः ॥

(१४) साध्याः । ‘राध साध्र संसिद्धौ (स्वा० दि० प०)’ । ‘ऋहलोर्ण्यत् (३, १, १२५)’—इति ण्यन् प्रत्ययः, ‘कृत्यल्युटो बहुलम् (३, ४, ११३)’—इति कर्त्तरि भवति । ‘रसाहरणादिकं स्वव्यापारं साध्नुवन्ति संसिद्धं कुर्वन्ति—इति स्कन्दस्वामी । साध्यन्ते आराध्यन्ते साध्याः—इति क्षीरस्वामी, अत्र यथाप्राप्तो ण्यत् । “यत्र पूर्वे साध्याः सन्ति देवाः (ऋ० सं० २, ३, २३, ४)”—इति निगमः ॥

(१५) सुपर्णाः । सप्तसुपर्णात् ‘पृ पालनपूरणयोः (जु० क्यू० प्वा० प०)’—इत्यस्मात् ‘धापयस्यस्यज्यतिभ्यो नः (उ० ३, ६)’—इति नप्रत्ययः । ‘पर्ण पततेः पृणातेः प्रीणातेः वा,—इत्यष्टादशाध्यायद्वयत्वात् पन्-धातोः बाहुलकात् नप्रत्ययः तकारस्य रेफादेशश्च । प्रीणातेरीकारस्य अकारादेशः स च पकारात् परः । शोभनं पृणन्ति पालयन्ति जगत् शीतादिनिवारणात्, अथवा पूरयन्ति वा वृष्ट्या, शोभनं पतनं गमनमेवामिति वा, सुष्ठु प्रीणन्ति तर्पयन्ति जगत् वर्णप्रदानेनेति वा सुपर्णाः । यद्वा, सुर्मत्वर्थाः, भावे च न प्रत्ययः । पतनादिमन्तः सुपर्णाः ।

तथाच—बृहद्वदेम विदधे सुवीराः (ऋ० सं० २, ६, ६, ६)—
 इत्यत्र 'वीरवन्तः कल्याणवीरा वा (निरु० १, ७)। अष्टादशाध्याये
 च 'सुपर्णं विप्रोः (ऋ० सं० ८, ६, १६, ५)—इत्यत्र 'पर्णवन्तं
 कल्याणपर्णं वा,—इति चेति सुर्मत्वर्थे बहुशो दृष्टः । “यत्रा
 सुपर्णा अमृतस्य भागम् (ऋ० सं० २, ३, १८, १)”—“वयः सुपर्णा
 उप सेदुरिन्द्रम् (ऋ० सं० ८, ३, ४, ६)”—इति च निगमौ ॥
 रश्मिनां प्रायो बहुवचनान्तत्वेन दृष्टत्वात् रश्मिनामामि-
 प्रायेण बहुवचनान्तानि पठितानि । एवं दिङ्नामस्वपि द्रष्टव्यम् ॥
 इति पञ्चदश रश्मिनामानि ॥ ५ ॥

आताः (१) । आशाः (२) । उपराः (३) ।
 आष्टाः (४) । काष्टाः (५) । व्योम (६) ।
 ककुभः (७) । हरितः (८) । इत्यष्टौ दिङ्ना-
 मानि ॥ ६ ॥

(१) आताः । आङ्पूर्वादततेर्गतिकर्मणः (मू० प०) ‘अकर्त्तरि
 च कारके (३, ३, १६)’—इति घञ् आभिमुख्येन गम्यन्ते
 प्राणिभिस्तं तं कार्यं प्रति । यद्वा, आङ्पूर्वात् तनोतेः ‘उपसर्गो’
 च सञ्ज्ञायाम् (३, २, ६६)—इति जनेर्विधीयमानो डप्रत्ययो
 बहुलवचनाद् भवति । आतताः आताः । “ऋञ्जन्त्याताः सुस-
 म्मृष्टासः (ऋ० सं० ३, ३, ७, ६)”—“उदातैर्जिहते बृहद्वारो
 (ऋ० सं० ६, ७, २४, ५)”—इति निगमौ ॥

(२) आशाः । आङ्पूर्वात् 'शङ्लृ शातने (भू० प०)—
इत्ययमत्र गत्यर्थः, अनेकार्थत्वाद्घातूनाम् । पूर्ववङ् । तं
तमर्थं प्रत्यागमनात् । यद्वा, आ इत्येवोऽभीत्यस्यार्थं वर्तते ।
'अशू व्याती (स्वा० आ०)'—इत्यस्मात् घञि रूपम् । आशा
उपदिशा भवत्यभ्यशनात् परस्परादिभिः संव्याप्तेः । 'आ
अशुवते आशाः'—इति क्षीरस्वामी । अत्र पचाद्यच् (३, १,
१३४) । "इन्द्र आशाम्यस्परि (ऋ० सं० २, ८, ६, २)"—
इति निगमः ॥

(३) उपराः । उपरमन्ते आस्त्रभ्राणि प्राणिनो वा स्वस्व-
व्यापारेभ्यः । पूर्ववत् डः । "उपह्वरे यदुपरा अपिन्वन्
(ऋ० सं० १, ५, २, १)"—इति निगमः । "तमस्य पृश्नमुपरासु
धीमहि (ऋ० सं० २, १, १२, ५)"—इत्यत्र दिग्वाची न
वेति चिन्त्यम् ॥

(४) आष्टाः । आङ्पूर्वात् तिष्ठतेः (भू० प०) धातोर्घञो
कविधानम् । 'स्नाह्नागापाव्यधिहनिशुध्यर्थम् (३, ३, १६ म०
भा०)'—इति कप्रत्ययः । सुपामादित्वात् (८, ३, ६८) पत्वम् ।
आ समन्तात् स्थीयते आभिः । निगमोऽन्वेषणार्थः ॥

(५) काष्ठा । काष्ठा दिशो भवन्ति (निरु० २, १५)'—
इत्यत्र स्कन्दस्वामी—'क्रान्त्वा सर्वमतीत्य स्थिताः आकाशवद्
व्यतिरेकपक्षे । अव्यतिरेकेऽपि त एव शब्दादयः सर्वत्र सन्ति
संस्थिताश्चेति । उपदिशोऽप्येवमेव । व्यतिरेकेऽपि इतरेतरापे-
क्षया परत्वापरत्ववत् सर्वत्र व्यवहारोऽस्तित्वमिति' । क्रान्त्वा-

शब्दात् पूर्वार्द्धं स्थिताशब्दादुत्तरार्द्धमित्यर्थः । पृषोदरादिः ।
चैयाकरणपक्षे तु 'काशृ दीप्तौ (भू० आ०)' । 'हनिकुषिनीर-
मिकाशिभ्यः कथन् (उ० २, २)'—इति कथन् प्रत्ययः । 'तितु-
त्रतथसिसुसरकसेषु च (७, २, ६)'—इति इङ्भावः । काशन्ते
दीप्यन्ते काष्ठाः "नरस्त्वां काष्ठास्वर्तः (ऋ० सं० ४, ७, २७,
१)"—इति निगमः ॥

(६) व्योम । व्याख्यातमन्तरिक्षनामसु (३) । स एवाथो-
ऽत्रापि । परिधीता वायुना । 'पवमानो हरित आ धिवेश
(ऋ० सं० ६, ७, ८, ४)'—इति श्रुतिः । यद्वा, विविधमोम-
मन्मस्मिन् विद्यत इति व्योम । 'ओमानमापोमानुवीरमुक्तम्
(ऋ० सं० ४, ८, ६, २)'—इत्यत्र 'अञ्जोर्वा ओमन्'—इति
माधवः । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(७) ककुमः । 'ककुम्नाति विस्तारयतीति ककुप्'—इति
क्षीरस्वामी । 'ककुप् कुमेरुच्छ्रयार्थात् उच्छ्रिता इव हि
दिशो वृक्षाग्रेषूपलभ्यमानाः'—इति माधवः । केन प्रजापतिना
विस्तारिता इति वा । सर्वत्र 'किब्वचिप्रच्छ्रयायतस्तु
(३, २, १७८ वा०)'—इत्यत्र 'प्राक् प्रत्ययनिर्देशादिष्टसिद्धिः
(म० भा०)' इत्युक्तेः किपिपृषोदरादित्वाच्च रूपसिद्धिः ।
"यः ककुमो निधारयः (ऋ० सं० ६, ३, २६, ४)"—इति
निगमः ॥

(८) हरितः । 'हृञ् हरणे' भूषादिः (उ०), 'हृ प्रसह्य करणे'
जुहोत्यादिः (प०) । 'हृस्वरुहिषुषिभ्यः (हृश्याभ्यामितन् । उ०

३, ६०)'—इति इतिः । हरन्ति जहति वा आसु क्षिताश्चौरादयो
धनादिकम् । 'हरन्त्याभिः'—इति क्षीरस्वामी । "पवमानो हरित
आ विवेश (ऋ० सं० ६, ७, ८, ३)" —इति निगमः ॥ 'वायुरेव
दिशो हस्ति आविष्टे'—इत्युपनिषत् (ऐ० आ० २, १) ॥

इत्यष्टौ दिङ्नामानि ॥ ६ ॥

श्यावी (१) । क्षपा (२) । शर्वरी (३) ।
अक्तुः (४) । ऊर्म्या (५) । रान्या (६) । यम्या (७) ।
नम्या (८) । दोषा (९) । नक्ता (१०) ।
तमः (११) । रजः (१२) । असिक्ता (१३) ।
पयस्वती (१४) । तमस्वती (१५) । घृताची (१६) ।
शिरिणा (१७) । मोकी (१८) । शोकी (१९) ।
ऊधः (२०) । पयः (२१) । हिमा (२२) ।
वस्वी (२३) । इति त्रयोविंशतीरात्रिनामानि
॥ ७ ॥

(१) श्यावी । 'श्यैङ् गतौ (भू० आ०)' । इण्शीभ्यां चन् (उ० १,
१५०)'—इति विधीयमानो चन्प्रत्ययो बाहुलकात् भवति ।
श्यायते गच्छति स्वाश्रयमिति । श्यावो धूसरारुणो वर्णः,
तमः सन्ध्यादिवन्धात् श्याववर्णा रात्रिः श्यावी, 'अन्यतो

ङीष् (४, १, ४०) । “श्यावी च यदरुषी च स्वसारौ (ऋ० सं० ३, ३, ३०, १)”—इति निगमः ॥

(२) क्षपा । ‘क्षप्यते सूर्यचारेण क्षपा’—इति क्षीरस्वामी । ‘क्षप् प्रेरणे,’ ‘क्षपि क्षान्त्याम्’—इति कथादिषु पठितोऽपि बहुलमेतन्निदर्शनमित्यस्योदाहरणत्वेन धातुवृत्तौ पठ्यते । ‘क्षपेः क्षपयन्ति क्षान्त्यां प्रेरणे क्षपयेत्’—इति दैवम् । ‘क्षपः क्षपयतेर्निशा’—इति च माघवः । क्षपा-शब्दोऽन्तोदात्तो रात्रिनाम, आद्युदात्तस्तु क्षपणवचनः । “नृणां नर्यो नृतमः क्षपावान् (ऋ० सं० ७, ७, २२, १)”—इति निगमः । “त्वमिदसि क्षपावान् (ऋ० सं० ६, ५, ११, २)”—इति क्षपणवचनः ॥

(३) शर्गरी । ‘शृ हिंसायाम् (नया० प०)’ । ‘कृगृशृवृञ्-चतिभ्यः ष्वरच् (उ० २, ११४)’ । टिन्वात् (४, १, १५) ङीप् । शृणाति चेष्टाम्, राज्ञौ हि स्वस्वव्यापारेभ्यः उपरमन्ते प्राणिनः, शीर्यन्ते वास्यां प्राणिनो नक्तञ्चरैः । “अति ष्कन्दन्ति शर्गरीः (ऋ० सं० ४, ३, ८, ३)”—इति निगमः ॥

(४) अक्षुः । ‘अञ्जू व्यक्तिप्रक्षणकाल्तिगतिषु (रु० प०)’ । ‘पः क्त्वि (उ० १, ६८)’—इति विधीयमानः तुप्रत्ययः किरवञ्च बाहुलकाद् भवति । ‘पाञ्चनृभ्यः कुः’—इति कुरिति श्रीभोजदेवः । ‘अनिदिताम् (६, ४, २४)’—इति नलोपः । अज्यते सिच्यतेऽस्यामवश्यायेन जगत्, गच्छति वा प्रतिदिनम् अक्षुः । “विशामकोरुषसः पूर्णद्वौ (ऋ० सं० ५, ४, ६, २)”—इति निगमः ॥

(५) ऊर्ण्या । 'ऊर्णुञ् आच्छादने (अदा० उ०)' । 'ऊर्णोतेर्णलो-
पश्च (उ० १, २६)'—इति मिप्रत्ययः—इति केचित् । 'अर्सेरुञ्च
(उ० ४, ४४)'—इति मि-प्रत्ययः—इतिकमलनयनः । ऊर्मिः तमः-
सङ्घातः आच्छादकत्वात् लोकस्य । 'तमर्हति (५, १, ६३)'
'छन्दसि च (५, १, ६७)'—इति यत् प्रत्ययः । "इन्द्राय नक्त-
मूर्म्याः सुवाचः (ऋ० सं० ६, ६, ३२, १)"—इति निगमः ॥

(६) राम्या । 'रमु क्रीडायाम् (भू० आ०)' । अन्तर्णोतण्यथात्
प्रोपार्थविशिष्टादस्मात् 'कृत्यल्युटो बहुलम् (३, ३, ११३)'—इति
बहुलवचनात् 'पोरदुपधात् (३, १, ६८)'—इति यत् वाधित्वा
'ऋहलोर्ण्यत् (३, १, १२४)' भवति, 'अचोर्णिति (७, २, ११५)'
—इति वृद्धिः । प्ररमयतिभूतानि नक्तञ्चराणि, उपरमयति
दिवाचराणि स्वव्यापारेभ्यः । माधवस्तु सर्वभूतानि रमयति ।
तथाच कौपीतकिं—ये वै के चानन्दा अन्ने पाने मिथुने राश्या
एव ते सन्तता अवच्छिन्नाः क्रियन्ते, तेषां रात्रिः कारोतरः'
—इति । 'अघोरामः सावित्रः (य० वा० सं० २६, ५८)'—इत्यत्र
श्वेतः कृष्णोदरः—इति भाष्यम् । 'रामश्चारौ सितेऽसिते'—इति
वैजयन्ती । तस्माद्रामशब्दः कृष्णपर्यायः । स्वाश्रये रमते रामः
'ज्वलिति कसन्तेभ्यो णः (३, १, १४०)' । 'तदर्हति (५, १, ६३)',
'छन्दसि च (५, १, ६७)'—इति यत् । 'अहश्च कृष्णमहरर्जुनं च
(ऋ० सं० ४, ५, ११, १)'—इति श्रुतिः । यद्वा, रमणं रामः ।
भावे घञ् (३, ३, १८) । स्त्रीभिः सह क्रीडा रामः । 'तत्र साधुः
(४, ४, ६८)'—इति यत् । "सद्धान उपसो राम्या अनु (ऋ० सं०

२, ५, २१, ३)”—इति “आविर्घेना अकृणोद्राम्याणाम् (ऋ० सं० ३, २, १५, ३)”—इति च निगमौ ॥ ।

(७) यस्या । ‘यम उपरमे (भू० प०)’ । अग्न्यादयश्च (उ० ४, १०८),—इति यक्प्रत्ययान्तो निपात्यते । उपरमयति प्राणिनां चेष्टाः । अथवा ‘गदमदचरयमश्चानुपसर्गं (३, १, १००)’—इति यत् कर्त्तरि बाहुल्येन । यद्वा, यमनीया उपरमयितव्या आदित्य-चारेणेति यथाप्राप्तो यत् निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(८) नम्या । (९) दोषा । (१०) नक्ता । (११) तमः । (१२) रजः । (१३) असिक्ती ॥

(१४) पयस्वती । पयोऽस्या अस्तीति । ‘अस्माथामेधास्रजो धिनिः (५, २, १२१)’ । ‘बहुलं छन्दसि (५, २, १२२)’—इत्युक्ते-र्मतुपि वरवे च ‘उगितश्च (४, १, ६)’—इति ङीप् । ‘तसौ मत्वर्ये (१, ४, १९)’—इति भसज्ज्ञाविधानात् क्त्वं न भवति । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(१५) तमस्वती । ताम्यन्त्यनेनेति (दि० प०) तमोऽन्धकारं तेन तद्भवती । पूर्ववत् प्रकृत्या । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(१६) घृताची । ‘घृ क्षरणदीप्त्योः (चु० प०)’ ‘गृ घृ सेचने (भू० प०)’ । ‘अञ्जिघृषिभ्यः क्तः (उ० ३, ८६)’—सेचयत्यनेव भूर्मि पर्जन्यः, क्षरति मेघात् दीप्तं वा स्वेन तेजसा देवतात्वादिति घृतमन्नावश्यायलक्षणं जलम्, तदञ्जति । ऋत्विग्दधृक्स्वग्दिग्-ष्णिगञ्चु युजिक्कुञ्चाश्च (३, २, ५६)— इति अञ्जतेर्गोत्यर्थात् (भू० प०) किं नि ‘अनिदिताम् (६, ४, २४)’—इति नलोपे, ‘अचः

(६, ४, १३८) —इत्यकारलोपे, चौ (६, ३, १३८) —इति दीर्घे,
'अञ्चतेश्चोपसङ्ख्यानम् (४, १, ६ वा०)' —इति ङीप्, घृताचीति ।
निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(१७) शिरिणा । शीङः (अदा० आ०) अन्तर्णीतण्यर्थात्
'बहुलमन्यत्रापि (उ० २, ४६)' —इति इन्च्प्रत्यये रुङागमोधातो-
र्हस्वम् । शाययति प्राणिनः शिरिणा । शाययेन्निहोति माधवः ।
“शिरिणायां चिदकुनामहोभिः (ऋ० सं० २, ६, २, ३)” —इति
निगमः ॥

(१८) मोकी । 'मुच्लृ मोक्षणे (तु० उ०)' । 'इन् सर्वा-
धातुभ्यः (उ० ४, ११४), —इति इनि बाहुलकात् कुत्वम् ।
'कृदिकारादक्तिनः (४, १, ४५ वा०)' इति ङीप् । मुञ्चत्यस्याम-
वश्यायं मध्यमः, मुञ्चन्ति प्राणिनः स्वस्वव्यापारात् मोक् ।
तदस्यामस्तीति 'छन्दसीवनिपौ च (५, २, १२२ वा०), —इति
मत्वर्थीय ईकारप्रत्ययः, व्यत्ययेन (३, १, ८५)' हल्ङ्यादिलोपः
(६, १, ६८) । “अनुव्रतं सवितुर्मोवयागात् (ऋ० सं० २, ८, २, ३)”
—इति निगमः ॥

(१९) शोकी । 'शुच् शोके (भू० प०)', ज्वलतिकर्मा
(निघ० १, १७) वा । पूर्ववत् प्रक्रिया । शोचन्त्यस्यां विरहिणः,
शोकस्तेजोऽस्या अस्तीति वा, 'अग्निना वै तेजसा रात्रिस्तेज-
स्वती' —इति ब्राह्मणम् । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(२०) ऊधः । रात्रिनाम-निर्वाचनार्थप्रसिद्धं तावदुच्यते ।
गोरूध उद्धृततरं भवति प्रसवकाले अङ्गान्तरेभ्य उच्छ्रिततरं

भवति । यद्वा, उपोन्नद्धमुपरि सृष्टमृद्ध्वमिव केनचित् । तत् स्नेहं रसानुप्रदानसामान्याद् रात्रिरप्यूध उच्यते । यद्वा, 'उन्दी क्लेदने (रु० प०)' । असुनि (उ० ४, १८४), बाहुलकान्नलोपे दकारस्य धरवे दीघे च रूपम् । उनत्त्यधश्यायेन भूतानि । उनत्त्यूधः—इति क्षीरस्वामी । "यो अस्मै घ्रंस उत वा य ऊधनि (ऋ० सं० ४, २, ३, ३)"—"ऊधर्नं नाना जरन्ते (ऋ० सं० ५, ७, १६, १२)"—इति च निगमौ । ऊधनीत्यत्र छान्द-सत्त्वादनङ् (५, ४, १३१,—१४२) ॥

(२१) पयः । व्याख्यातं पयस्वतीत्यत्र, मत्त्वर्थीयस्य लुक् । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(२२) हिमा । 'हृतेर्हि च (उ० १, १४४)'—इति मक्प्रत्ययो हिरादेशश्च । हन्ति (अदा० प०) पद्मानीति हिमम्, अर्शआदित्वा-दच् (५, २, १२७) । "शं भानुना शं हिमा शं घृणेन (ऋ० सं० ७, ८, १३, ४)"—इति निगमः ।

(२३) वस्वी । 'वस आच्छादने (अदा० आ०)' । 'अस्वृ-स्निहित्रप्यसि वसि (उ० १, १०)'—इति उ-प्रत्ययः । 'वस्ते आच्छा-दयते लोकमिति अवश्यायस्तमो वा, तद्भवती वसुः । 'छन्दसी-धनिषौ च (५, २, १२२ वा०)'—इति ईकारः 'वृषादीनाञ्च (६, १, १०२)'—इत्याद्युदात्तत्वम् । यद्वा, प्रशस्यवचनाद् वसु-शब्दात् 'वोतोगुणवचनात् (४, १, ४४)'—इति ङीप्, सर्वभूतरमण-त्वाद्वात्र्याः प्राशस्त्यम् । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

इति त्रयोविंशतीरात्रिनामानि ॥ ७ ॥

विभावरी (१) । सूनरी (२) । भास्वती (३) ।
ओदती (४) । चित्रामघा (५) । अर्जुनी (६) ।
वाजिनी (७) । वाजिनीवती (८) । सुम्नावरी (९) ।
अहना (१०) । द्योतना (११) । श्वेत्या (१२) ।
अरुषी (१३) । सूनृता (१४) । सूनृतावती । (१५) ।
सूनृतावरी (१६) । इति षोडशोषोनामानि ॥ ८ ॥

(१) विभावरी । 'भा दीप्तौ (अदा० प०)' विपूर्वः । 'भातो
मनिन्कनिव्वनिपश्च (३, २, ७४)'—इति वनिप् । 'वनो र च
(४, १, ७)'—इति ङीवरेफौ । विशेषेण भानि दीप्यते आदित्य-
किरणसम्बन्धात् । "आपप्रुपी विभावरी (ऋ० सं० ३, ८, ३, ६)"
—इति निगमः ॥

(२) सूनरी । शोभना नरा अस्यां सन्ति, मत्वर्थीय ईकारः,
व्यत्ययेन हल्ङ्यादिलोपः । अथवा बहुव्रीहिः, पिप्पल्यादेरा
कृतिगणत्वादीकारः । नराणां प्रसन्नचित्तत्वेन धर्मादिविशिष्ट-
तया तदानीं शोभनत्वम् । तथाच महाकविः—'पश्चिमाद्
ग्रामिनीयामात् प्रसादमिव चेतना'—इति । - यद्वा, सूनरी
शोभनं नयति कालम् । 'नृ नये (क्र्या० प०)' सुपूर्वात् 'अच
इः (उ० ४, १३४)', 'कृदिकारादक्तिः (४, १, ४५, वा०)'—इति
ङीप् । सूनरी सुधना । यद्वा, 'नृभिर्देवैः समन्विता'—इति

माधवः । 'अन्येषामपि दृश्यते (६, ३, १३७)'—इति दीर्घः ।
व्यत्ययेनावधारणाभावगृह्यते । "ज्योतिष्कृणोति सूनरी (ऋ० सं०
५, ६, १, १)"—इति निगमः ॥

(३) भास्वती । 'भास्व दीप्तौ (भू० आ०),' क्तिप् । भासत
इति भासः प्रकाशः । भासा, तद्धती भास्वति 'तसौ मत्वर्थे
(१, ४, १६)'—इति भ-सञ्ज्ञया पदकार्यं क्त्वां न भवति
भास्वती । "भास्वती नेत्री सूनुतानाम् (ऋ० सं० १, ८, १, ४)"
—इति निगमः ॥

(४) ओदती । 'उन्दी क्लेदने (रु० प०)' । उन्देलटः
शतरि 'छन्दस्युभयथा (३, ४, ११७)'—इति शतुराद्धधातुक-
त्वेन विकरणाभावः, सार्गधातुकत्वात् 'सार्गधातुकमपित्
(१, २, ४)'—इतिङिद्वद्भावात् 'अनिदिताम् (६, ४, २४)'—
इति न-लोपः, व्यत्ययेन गुणः 'उगितश्च (४, १, ६)'—इति
ङीप् । उनस्यवश्यायेन ओदती । "पदं न वेत्योदती (१, ४,
४, १)"—इति निगमः ॥

(५) चित्रामघा । 'चिञ् चयने (खा० उ०)' । 'अमिचिमिमि-
दिशंसिम्यः क्लः (उ० ४, १५६)'—इति क्ल-प्रत्ययः चित्रम् । मंह-
तिर्दानकर्मा (निघ० ३, २०), घञर्थे कविधानमित्यत्र परिगणन-
स्योपलक्षणार्थत्वात् कप्रत्यये 'अनिदिताम् (६, ४, २४)'—इति
न-लोपः, पृषोदरादित्वात् (६, ३, १०६) घत्वम् । महाते दीयतेऽ-
र्थिम्यः इति मघं धनम् चित्रमाश्चर्य्यभूतं धनं यस्या इति चित्रा-
मघा, 'अन्येषामपि दृश्यते (६, ३, १३७)'—इति दीर्घः । "वाजिनी

घटी सूर्यस्य योषा चित्रामघा (ऋ० सं० ५, ५, २२, ५)—इति निगमः ॥

(६) अर्जुनी । 'अर्जं सर्जं अर्जने (चु० प०)' । अर्जेर्णिलुकि उन-
नप्रत्ययः (उ० ३, ५५), अर्जति । यद्वा, 'अर्जं गतिस्थानार्जनेषु (भू०
प०)' । बाहुलकादुनन् । गम्यते तदर्थिभिः तिष्ठति स्वाश्रये । अर्जु-
नमिति रूपनाम ('निघ० ३, ७)' तच्चात्रादित्यरश्मिसम्बन्धात् श्वे-
तम्, अर्जुनी श्वेता, 'अन्यतो ङीप् (४, १, ४०)' यद्वा, अर्जुन्नयो
गावः ता अस्याः सन्ति बाहनत्वेन मत्वर्थीय ईकारः, व्यत्ययेन
हल्ङ्यादिलोपः । "या गोमतीरूपसः सर्वं वीरा (ऋ० सं० १,
८, ४, ३)"—इति श्रुतिः । "द्विपञ्चतुष्पदजुनि (ऋ० सं० १, ४,
६, ३)"—इति निगमः ॥

(७) वाजिनी । वाज इत्यन्नाम ('निघ० २, ७)' वाजो
हविलक्षणमन्नमस्या अस्ति, 'अत इनिङ्गौ (५, २, ११५)'—
'ऋन्नेभ्यो ङीप् (४, १, ५)' । यजमानेभ्यो यानि देयान्यन्नानि
तैस्तद्वती वा । "वायविन्द्रश्च चेतथः सुतानां वाजिनीवस्
(ऋ० सं० १, १, ३, ५)"—इति निगमः ॥

(८) वाजिनीवती । वाजो वलं वेगो वा तेन तद्वती वाजिनी,
कासी उपसः स्वभूता तेन तद्वती वाजिनीवती । यद्वा, वाजो
हविलक्षणम् अन्नाद्यस्या अस्तीति वाजिनी यागसन्ततिः, तद्वती
वाजिनीवती । यद्वा, वाजमन्नं तद्वती वा वाजिनी, कासी
अवयवभूतेनान्नेन तद्वती अत्र संहतिः, तथा अन्नसंहत्या तद्वती
वाजिनीवती । यद्वा, द्वावेतौ मत्वर्थीयो तयोरेकार्थेणातितरोम-

त्वर्थीयः अतिशयेनाश्रयतीत्यर्थः 'वाजिनीवतीत्विषा दि सर्वेऽन्नं लभन्ते'—इति माधवः । 'सञ्ज्ञायाम् (८, २, ११)'—इति वा 'छन्दसीरः (८, २, १५),—इति वा मनुषो वत्त्वम् । "व्यश्वेभ्यः सुभगे वाजिनीवति (ऋ० सं० ६, २, २२, ३)"—"अस्मभ्यं वाजिनीवति (ऋ० सं० ३, ८, ७, ४)" —इति निगमौ ॥

(६) सुम्नावरी । सुपूर्वात् 'स्ना माने (अदा० प०)'—इत्य-
स्मात् 'उपसर्गे च सञ्ज्ञायाम् (३, २, ६६)'—इति जनेर्विधीय-
मानो डप्रत्ययो बाहुलकाद् भवति । सुण्टु आम्नायते अभ्यस्यते
इति सुम्नं सुखं, तद्धि सर्वैः सर्वदा ममेदं भूयादित्यभ्यासेन
प्रार्थ्यते । तथाच—'सुखं सुम्नातेः, प्रजा वै पशवः सुम्नम्,—
इति माधवः । तदस्या अस्ति । 'छन्दसीवनिषौ च (५, २, १२२
वा०)'—'वनो र च (४, १, ७)'—इति ङीर्गौ, 'अन्येषामपि
दृश्यते (६, ३, १३७)'—इति दीर्घः । 'सुम्नावतीत्यर्थः । "सुम्नावरी
सन्तता ईरयन्ती (ऋ० सं० १, ८, ३, २)" —इति निगमः ।

(१०) अहना । 'अहि गतौ,' भुवादिरात्मनेपदी, 'अह व्याप्तौ,'
स्वादिः परस्मैपदी । 'युच् बहुलम् (उ० २, ७४)'—इति युच्प्रत्ययः
बहुलवचनात् पूर्वत्र नकारलोपः । अहन्तेगच्छत्याकाशे प्रतिदिनं
क्षयं गच्छतीति वा । व्याप्नोति स्वभासा लोकं व्याप्यते वादित्य-
रश्मिभिः । गृहं गृहमहना यात्यच्छा (ऋ० सं० २, १, ४, ४)" —
इति निगमः ॥

(११) द्योतना । ण्यन्तात् 'द्युत दीप्तौ (भू० आ०)'—इत्यस्मात्
'ण्यासध्रन्थो युच् (३, ३, १०७)'—इति बाहुलकात् कर्त्तरि युच्

‘गेरनिटि (६, ४, ५१)’—इति णिलोपः । द्योतयति सर्वान् पदार्थान् प्रकाशकत्वात् । यद्वा, केवलात् ‘अनुदात्तेश्च हलादेः (३, ३, १४६)’—इति युच् । द्योतते स्वयं द्योतना । “सिपासन्ती द्योतना शब्ददागात् (ऋ० सं० २, १, ४, ४)” —इति निगमः ।

(१२) श्वेत्या । ‘श्विता वर्णे (भू० आ०)’ । अयादित्वात् (उ० ४, १०८) यक् द्रष्टव्यः । श्वेतते श्वेत्या । ‘श्विता वर्णे’ इति वर्णसामान्यं सामर्थ्यात् शुक्लवर्णेऽपि श्वेते पर्यवसितं द्रष्टव्यम् उपसि तथा दर्शनात् । “रुशढत्सा रुशती श्वेत्यागात् (ऋ० सं० १, ८, १, २)” —इति निगमः ॥

(१३) अरुपी । ‘ऋ सृ गतौ’ जुहोत्यादिः (प०), ‘ऋ गतिप्रापणयो,’ भूवादिः (प०) । ‘ऋनहिम्यामुपन् (उ० ४, ७४), पिप्पल्यादेराकृतिगणत्वादीकारः । इयर्त्ति गच्छति वादित्योदये-नान्तं प्रतिदिनम् प्रापयति वा स्तोतृन् ऐश्वर्यादि । यद्वा, आङ्पूर्वात् ‘रुच ङीसौ (भू० आ०)’—इत्यस्मात् बाहुलकात् डुपच्, टिलोपः, आङो ह्रस्वश्च, आरोचते अरुपी । यद्वा, अरुपमिति रूपनाम (निघ० ३, ७), सामर्थ्यादत्र शुक्लविषयम् . शुक्लवर्णा अरुपी । ‘अन्यतो ङीप् (४, १, ४०)’ । “अश्वे च चित्रारूपी (अ० सं० ३, ८, ३, २)” —इति च निगमः ॥

(१४) स्रुता । (१५) स्रुतावती । (१६) स्रुतावरी । सुष्ठु ऋण्यते अप्रियैरिति स्र् । सुपूर्वात् ‘ऊण परिहाने (दि० आ०)’ —इत्यस्मात् क्तिप् । ऋतमिति सत्यनाम (निरु० ४, १६) । स्रंश्च तद्वतञ्च स्रुतम्, पृषोदरादित्वात् (६, ३, १०६) न-लोपा-

भावः । प्रियञ्च सत्यञ्च । पूर्वं मत्वर्थीयोऽकारः, उत्तरञ्च मतुप्
 अन्यत्र छन्दसीवनिर्णौ च (५, २, १२२ वा०)—इति वनिप्,
 मतौ वत्वस्त्वौ, 'अन्येषामपि दृश्यते (६, ३, १३७)'—इति दीर्घः ।
 यद्वद्वा, प्रियसत्यरूपा वाचः सूनुता उच्यन्ते । “सुन्नावरी सूनुता
 ईरयन्ती (ऋ० सं० १, ८, ३२)” —“उदीरय प्रति मा सूनुता
 उषः (ऋ० सं० १, ४, ३, २)” —इत्यादिदर्शनात् तद्वत्त्यः सूनुता-
 द्यः दीर्घो नापेक्षणीयः । यद्वद्वा सूनुतेत्यन्नामसु (निघ० २, ७)
 पाठादन्नम् । सूनुता धननाम माधवपक्षेण अन्नघृत्यो धनघृत्यो
 वा सूनुतादयः । “रैवत्स्तोत्रे सूनुते जानरयन्ती (ऋ० सं० २, १,
 ८, ५)” —“रैवदस्मे व्युच्छ सूनुतावति (ऋ० सं० १, ६, २६, ४)”
 —“चिकित्वित् सूनुतावरि (ऋ० सं० ३, ८, ३, ४)” —इति च
 निगमाः क्रमेण ॥

इति षोडशोषोनामानि ॥ ८ ॥

वस्तोः (१) । द्यौः (२) । भानुः (३) ।
 वासरम् (४) । स्वसराणि (५) । घ्नंसः (६) ।
 घर्मः (७) । घृणः (८) दिनम् (९) । दिवा (१०) ।
 दिवेदिवे (११) । द्यविद्यवि (१२) इति द्वादशा-
 हर्नामानि ॥ ९ ॥

(१) वस्तोः । अत्र स्कन्दस्वामी—‘वस्तोरिति द्विशमेनेदं
 नाम, न विभक्तयन्तरम्, “दोषावस्तोर्हविष्मती घृताची (ऋ०

सं० ५, १, २४, १)”—दोषावस्तोर्वहीयसः प्रपित्ने (अ० सं० १, ७, १८, १)”—इति समस्तस्यापि दर्शनात् । वस्ते ज्योतिरिति वस्तोः, द्योतत इति द्यौः । एवं सर्वत्र—इति । वस्ते (अदा० आ०) आच्छादयतीति ज्योतिः । व्यत्ययेन कर्तरि तोसुन् (३, ४, १३) । “कुह स्विदोषा कुह वस्तोरश्विना (ऋ० सं० ७, ८, १८, २)”—इति निगमः । कुह क्वेति सप्तमीसामानाधिकरण्यात् दोषावस्तोरित्यपि सप्तम्या एवाव्ययलुगध्यवसितः ॥

(२) द्यौः । ‘द्युत दीप्तौ (भू० आ०)’, बाहुलकात् डोप्रत्ययः (उ० २, ६४) । द्योतते किरणसम्बन्धात् । यद्वा, ‘द्यु अभिगमने (अदा० प०)’, ‘द्युगमिभ्यां डोः’—इति श्रीभोजदेवः । अभिगच्छन्त्यस्मिन् स्वं स्वमभिमतप्रदेशं प्राणिनः । ‘गोतोणित् (७, १, ६०)’—इति वृद्धिः । “मध्य आरोधने दिव. (१, ७, २२, १)”—इति निगमः ॥ केचित् द्युरिति पठन्ति । तदा ‘डिच्च’—इत्यधिकारे ‘द्युद्रभ्यां च’—इति भोजसूत्रेण उप्रत्ययः । ‘द्यु अभिगमने (अदा० प०)’, द्युतेरेव वा ‘अश्वाद्यश्च (उ० ५, ३०)’—इति डुन्-प्रत्ययान्तो निपातितो द्रष्टव्यः । उभयत्र पूर्वोक्त एवार्थः । “द्युभिरक्तुभिः परिपातमस्मान् (ऋ० सं० १, ७, ३७, ५)”—“त्वमग्ने द्युभिस्त्वमाशुशुक्षणि (ऋ० सं० २, ५, १७, १)”—इति निगमौ ॥

(३) भानुः । ‘भा दीप्तौ (अदा० प०)’, ‘भादाम्या नुः (उ० ३, ३१) । भात्यादित्याधिकरणसम्बन्धादेव । “उद्देव्या उपसो

भानुरर्त्त (ऋ० सं० ३, ४, १५, २)"—इति निगमः । रश्मि-
भानुरिति माधवोक्तमहर्भवितुमर्हति ॥

(४) वासरम् । 'वस निवासे (भू० प०)', णिजन्तः शुद्धो-
ऽपि विपूर्वस्यार्थे वर्त्तते । 'अर्त्तिकमिन्नमिदिधिचमिवासिभ्य-
श्चित् (उ० ३, १२८)'—इत्यरच् प्रत्ययः । विवासयति अप-
नयति शीतादिकम् । यद्वा, वसेः स्वार्थे णिचि अधिकरणेऽच् ।
वसत्यसिन् मुखेनेति वासरम् । यद्वा, 'वासु दीप्तौ (दि० आ०)'
पूर्वस्मादेव सूत्रादरच् दोष्यते वासरम् । यद्वा, विपूर्वात्
सर्त्तैर्गत्यर्थात् पचाद्यचि वीत्यस्येकारस्याकारः पृषोदरादित्वात्,
विचिधं सराणि सूतानि विस्तीर्णानीत्यर्थः । 'वासराणि वेसराणि
(निरु० ४, ७)'—इति भाष्ये स्कन्दस्वामी—'वेसरशब्दस्यायमेकार-
स्याकारः । सादृश्येन चान्न वर्त्तते । यथा वेसरो निष्पादकगताभ्यां
विरुद्धाभ्यां जातिभ्यामश्वत्वजात्या गर्दभत्वजात्या सम्पन्नः ।
एवं यावत् द्वौ निष्पादकौ पूर्वभागापरभागौ तद्गताभ्यां
विरुद्धाभ्यां शीतोष्णाभ्यां पूर्वभागगतेन शीतेनापरभागगतेन
चोष्णेन सम्बन्धाद् वेसरसदृशत्वाद् वासरम्—इति । "अहानीव
सूथ्यो वासराणि (ऋ० सं० ६, ४, १२, २)" । अहानीत्यनेन
पौनरुक्त्यादन्योऽपि निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(५) स्वसराणि । स्वशब्दे उपपदे सर्त्तैर्गत्यर्थात् (भू० प०)
पचाद्यच् (३, १, १३४) । स्वेन आत्मनैव गच्छन्ति । अपि
च, स्वस्त्यादित्यनाम (निरु० २, १४) । सर्त्तः 'पुंसि सञ्ज्ञायां
घः प्रायेण (३, ३, ११८)' । अन्तर्णीतण्यर्थश्चान्न सर्त्तिः ।

स्वरित्येतस्य रेफलोपः पृषोदरादित्वात् (६, ३, १०६) । आदि-
न्येन सार्यते । स हि खोदयास्तमयाभ्यां तानि गमयति ।
यडा, सुपूर्वात् 'असु क्षेपणे (दि० प०)'—इत्यस्मात् कृदरादि-
त्वादरच् (उ० ५, ४२) द्रष्टव्यः । सुप्ठु अस्यन्ते क्षिप्यन्ते सूर्येण
खोदयास्तमयाभ्याम्, तथाच 'खसरश्चेत्युपसृष्टात्'—इति माधवः
“उक्ता इव खसराणि (ऋ० सं० १, १, ६, २)”—इति निगमः ॥

(६) घ्रंस । 'ग्रह उपादाने (न्या० उ०)' अस्मात् घञि
पृषोदरादित्वात् (६, ३, १०६) गकारस्य घकारो नुगागमः
हकारस्य सकारः । गृह्यन्तेऽस्मिन् रसा अवश्याया आदित्येन ।
“यो अस्मै घ्रंस उ त वा य ऊधनि (ऋ० सं० ४, २, ३, ३)”—
इति निगमः ॥

(७) घर्मः । 'घृ क्षरणदीप्त्योः (जु० प०),' 'घर्मः (उ० १,
१४६)'—इति मप्रत्ययान्तो निपातः । जिघर्त्ति दीप्यते
रश्मिसम्बन्धात् । निगमोऽन्वेपणीयः ॥

(८) घृणः । जिघर्त्तः (जु० प०) 'इण्सिञ्जिदीङ्गु.प्यविभ्यो
नक् (उ० ३, २)'—इतीणादिभ्यो विधीयमानो नक्प्रत्ययो
बाहुलकाद् भवति । पूर्ववदर्थः । “घृणा वयोऽरूपामः परिगमन्
(ऋ० सं० ३, ७, १६, ६)”—इति निगमः ॥

(९) दिनम् । 'दो अवलण्डने (दि० प०),' पूर्ववदौणादिके
नक्प्रत्यये बाहुलकात् (उ० २, ४६), 'द्यतिस्यतिमास्थाम्
(७, ४, ४०)'—इतीत्वम् । द्यतितमः दिनम् । “अधो सरिभ्यः ।
सुदिना व्युच्छान् (ऋ० सं० ५, २, २८, १)”—इति निगमः ॥

(१०) दिवा । द्योतनात् । अव्ययमिदम् । “दिवा भिपि-
त्वेऽसागमिष्ठा (ऋ० सं० ४, ४, १७, २)” —“दिवा नक्त मवसा
शन्तमेन (ऋ० सं० ४, ४, १७, ३)” —इति निगमौ ॥

(११) दिवेदिवे । ‘दिवु क्रीडाविजिगीषाव्यवहारद्युति-
स्तुतिमोदमदस्त्रकान्तिगतिषु (दि० प०)’ । ‘दिवेर्दिविः’—
इत्यधिकरणे डिविप्रत्ययः । दिव्यन्तेऽसिन्निति द्यौः । दिव्-
शब्दात् परस्य सप्तम्या एकवचनस्य ‘सुपां सुलुक् (७, १, ३६)’—
इत्यादिना शे आदेशः, प्रगृह्यत्वं (१, १, १३) तु व्यत्ययेनात्र
न भवति । चतुर्थी चा व्यत्ययेन । ततो वीप्सादिः (८, १, ४),
दिवसे दिवसे इत्यर्थः । यथादृष्टं पठितमिदं नाम । “उपत्वाग्ने
दिवेदिवे (१, १, २, २)” —“दिवे वाममस्मभ्यं सावीः (ऋ० सं०
५, १, १५, ६)” —इति च निगमौ ॥

(१२) द्यविद्यवि । द्योशब्दो व्याख्यातः (२) । सप्तम्येकवचनं,
वीप्सादि पूर्ववत्, “मिनीमसि द्यविद्यवि (ऋ० सं० १, २, १६,
१)” —इति निगमः ॥

इति द्वादशाहर्नामानि ॥ ६ ॥

आद्रिः (१) । ग्रावा (२) । गोत्रः (३) ।

वलः (४) । अश्नः (५) । पुरुभोजाः (६) ।

वलिशानः (७) । अश्मा (८) । पर्वतः (९) ।

गिरिः (१०) । व्रजः (११) । चरुः (१२) ।

वराहः (१३) । शम्बरः (१४) । रौहिणः (१५) ।
 रैवतः (१६) । फलिगः (१७) । उपरः (१८) ।
 उपलः (१९) । चमसः (२०) । अहिः (२१) ।
 अभ्रम् (२२) । वलाहकः (२३) । मेघः (२४) ।
 दृतिः (२५) । ओदनः (२६) । वृषन्धिः (२७) ।
 वृत्रः (२८) । असुरः (२९) । कोशः (३०) ।
 इति त्रिंशन्मेघनामानि ॥ १० ॥

आ उपर उपल इत्येताभ्यां साधारणानि पर्वतनामनिः
 (निरु० २, २१)—इत्युक्तमेघनामत्वं पर्वतनामत्वं क्रमेण
 निरुच्य प्रदर्श्यते ।

(१) अट्टिः । 'अट्ट भक्षणो (अट्टा० प०)' । 'अदिशभूशु-
 मिभ्यः क्तिन् (उ० ४ पा०)'—इति क्तिन्प्रत्ययः । अत्ति हि
 मेघो वर्पर्यमादित्यरश्मिमिरादृतान् भौमरसान्, अत्ति मेघैर-
 भिवृष्टं जलम्, अद्यते वा प्राणिभिस्तत्प्रभवपदार्थमक्षणं तत्रो-
 पचर्यते, अदन्त्यस्मिन् पदार्थान् मनुष्या इति वा । यद्वा, नञ्-
 पूर्वात् 'ट्ट विदारणे (क्र्या० प०)'—इत्यस्मात् बाहुलकात् रिन्-
 प्रत्ययः टिलोपश्च । 'अदरणीय इत्यट्टिः पवतः । "विजयुषा ययथुः
 सान्वट्टेः (१, ८, १६, १)"—इति मेघस्य निगमः । : "नान्तरिक्षं
 नाद्वयः सोमो अक्षाः (ऋ० सं० ८, ४, १५, २)"—इति पर्वतस्य ॥

(२) ग्रावाः । हन्तेः (अदा० प०) अन्येभ्योऽपि हृश्यन्ते ३, २, ७५) —इति कनिष् । पृषोदरादित्वात् (६, ३, १०६) धातोर्ग्रादेशः । हन्यते हि मेघ इन्द्रेण 'अहन्नहिम् (ऋ० सं० १, २, ३६, १)' —इति श्रूयते । हन्यतेऽनेन सोमः । यद्वा, 'गृ निगरणे (तु० प०)', गृ शब्दे (कथा० प०)', गृणातिस्तुति-कर्मा (निरु० ३, ५)', एभ्यः पूर्ववत् कनिषि अङ्गागमः । द्वृशि-ग्रहणात् (३, २, ७५) सर्वं सिद्धम् । गिरित्युदकं वर्षितुम् । अत्र गिरतिस्तत्पूर्वस्यार्थे वर्त्तते, समुद्रिरति जलं वृष्टिसमये, अमुद्गीर्ण इति वा अन्तरिक्षेण, गृणाति गर्जितलक्षणं शब्दं करोति, स्तूयते वा वर्षार्थिभिरिति ग्रावा मेघः । पर्वतोऽपि इन्द्रेण हन्यते पक्षच्छेदसमये, गिरति मेघैरभिवृष्टं जलमुद्गिरति निर्भरजलम्, समुद्गीर्ण इव वा गुहादिगतसिंहादिशब्देन, शब्दकारी, स्तूयते च पदार्थबाहुल्यात् प्राणिमिस्तदाश्रयिभिरिति ग्रावा । "इन्द्र ग्रावाणो अदितिः सजोषाः (ऋ० सं० ४, १, २६, ४)" —इति मेघस्य निगमः । "ग्रावाणो अप दुच्छुनामप सेधत (ऋ० सं० ८, ८, ३३, २)" —ग्रावाण उपरेष्वा महीयन्ते (ऋ० सं० ८, ८, ३३, ३)" —इति पर्वतस्य निगमौ ॥

(३) गोत्रः । 'गुङ् अव्यक्ते शब्दे (भू० आ०)' । 'गुघृ-घीपचिवचियमि [मनिननि] सदिक्षदिभ्यस्त्रः (उ० ४, १६२)' —इति त्रप्रत्ययः । मेघो गर्जितलक्षणमव्यक्ताक्षरं शब्दं करोति, श्रूयते शब्दयुते वा, —'अहो ! अयमतीवधर्मकाले वर्षार्थमागतः' —इति । यद्वा, गामुदकं रश्मिमिराहतं वर्षाव्यतिरिक्तेषु त्रायते

पालयति । 'आतोऽनुपसर्गे कः (३, २, ३)' । शरदादिषु हि मेघेषु घनीभूतास्तिष्ठन्त्यापः । गां पशुजार्ति त्रायते वा वृष्ट्या पानीयप्रदानात् । पर्गतोऽपि निर्भरादिपतनजन्यमव्यक्तं शब्दं करोति, अभिवृष्टमुदकमुदकाधारेषु धारणाद् रक्षति च गोश्च सुयवसवत्तया गोत्राः । "गोत्रा शिक्षन् दधीचे मातरिभ्वने (ऋ० सं० ८, १, ५, २)" — "उद्धोत्राणि ससृजे दंसनावान् (ऋ० सं० ३, २, २५, ४)" — इति च मेघनिगमाः । "गोत्रमिदं गोविदं वज्रवाहुम् (ऋ० सं० ८, ५, २२, ६)" — इति पर्गतस्य ॥

(४) वलः । 'वृ आवरणे (स्वा० उ०)' । 'ग्रहवृद्धनिश्चि-
गमश्च (३, ३, ५८)' — इत्यप् । अपि लकादित्वात् लत्वम् । यद्वा, 'वल संवरणे (भू० आ०)' अस्मात् 'पुंसि सञ्ज्ञायां घः प्रायेण ३, ३, ११८)' — इति घः । ध्रियतेऽनेन दिश आकाशश्च मेघः पर्गतेनापि स्वशरीरेण भूमिराकाशश्च संत्रियते । "अला-
तृणो वल इन्द्र व्रजो गोः (ऋ० सं० ३, २, २, ५)" — इति निगमो मेघस्य । "इन्द्रो वलं रक्षितारं दुघानाम् (ऋ० सं० ८, २, १५, ६)" — इति पर्गतस्य ॥

(५) अश्रः । 'अशू व्याप्तौ (स्वा० आ०)', 'अश भोजने ('क्र्या० प०)', आभ्याम् 'इण्सिञ्जिदीङुष्यविभ्यो नक् (उ० ३, २)' — इति विधीयमानो नक्प्रत्यो वाहुलकाद् भवति, चुतं च न भवति 'शात् (८, ४, ४४)' — इति प्रतिषेधात् । उभावपि व्याप्तुत आकाशमश्रीतश्चोदकम्, एको वर्पितव्यमपरो वृष्टम् । अशनेन चात्र तत्सत्त्वं लक्ष्यते । "अश्रापिनद्वधं मधुपर्त्यं पश्यन्

(ऋ० सं० ८, २, १८, २)"—इति मेघस्य । निगमोऽन्वेषणीयो वा ॥

(६) पुरुभोजाः । 'भुज पालनाभ्यवहारयोः (रु० प०)'—इत्यस्मात् 'विदिभुजिभ्यां विश्वे (उ० ४, २३१)'—इति विश्व-शब्दे उपपदे विहितोऽसुप्रत्ययः पुरुशब्देऽप्युपपदे बाहुलकात् (३, ३, १) भवति, पुरु बहु प्राणिजातं भुनक्ति पालयति वृष्टिप्रदानेन मेघः, पर्वतो हि दुर्मिक्षादेरक्षति । 'समुद्रः पर्वतो राजा इव दुर्मिक्षनाशकः'—इत्युक्तेः । पुरु अभ्यवहरति सामर्थ्याज्जलमन्नं विशेष्यम्, एको वर्षितव्यमपरो हि वृष्टमिति विशेषः । बहुभिर्भुज्यते पाल्यते अभ्यवहियते वा । मेघस्य त्विन्द्र आद्वित्यरश्मयश्च रक्षितारः, पर्वतस्य सत्तद्देशाधिपतयः । मेघः स्ववृष्ट्युदकद्वारेण अभ्यवहियते । द्वयोरपि निगमावन्वेषणीयौ ॥

(७) चलीशानः । बल संवरणे (भू० आ०), औणादिकाः क्रिप् । 'ईश ऐश्वर्य्ये' अदादिकः (आ०) । लट् शानच् । संवृण्वन्नाकाशमीष्टे वर्षितुम्, पर्वतोऽपि स्वभोगेन भूमिमाकाशं संवृण्वन्नीष्टे दुर्मिक्षादेर्मनुष्यादीन्नक्षितुम् चलीशान इति, लोकवेदनिघण्टौ दृष्टान्तात् पृषोदरादित्वात् ह्रस्वः । निगमावन्वेषणीयौ ॥

(८) अश्मा । 'अशू व्याप्तौ (स्वा० आ०), 'अश भोजने (त्रया० प०)' । 'अशिशकिभ्यां लृन्दसि (उ० ४, १४४)'—इति मनिन् । अश्न इत्यनेन समानार्थः । "अपावृणोदुरो अश्म-

वज्रानाम् (ऋ० सं० ८, ७, २७, ६)”—इति मेघस्य निगमः ।
 “यौ अश्मनोरन्तरग्निं जजान (ऋ० सं० २, ६, ७, ३)”—इति
 पर्वतस्य । अत्र स्कन्दस्वामिना मेघत्वेन व्याख्यातम् ॥

(६) पर्वतः । ‘पृ पालनपूरणयोः (क्र्या० प०)’ । ‘क्षाम-
 दिपद्यत्तिपृशकिभ्यो वनिप् (उ० ४, १०६)’ । पृणन्ति पालयन्ति
 अद्ययविन पूर्यन्ते वा तेन इति पर्वाणि । यद्वा, प्रीणातेर्बाहुल-
 कात् (३, ३, १) वनिपि ईकारस्याकारः स च पकारात् परः
 प्रीणयन्ति स्वाश्रयमिति । पर्वाण्यद्यवाः सन्त्यस्य ‘पर्वमस्त्वभ्यां
 तप् चकव्यः (५, २, १२१ वा०)’—इति मत्वर्थीयस्तप्प्रत्ययः ।
 मेघस्य पर्वतस्य च देवतात्मकत्वस्य च विद्यमानत्वात् अद्ययविनि
 वक्तुं शक्यम् । यद्वा, परिदृश्यमानाकारेणापि मेघस्य घूमादि-
 सङ्घातत्वात्, पर्वतस्य च शिलादिमन्वाद्यविवर्धम् । यद्वा, ‘पर्व
 पूरणे (भू० प०),’ अस्मात् ‘भृमृद्वृशियजिर्षिपच्यमितमिनमिह-
 र्द्विभ्योऽतच् (उ० ३, १०७)’—इत्यतच्प्रत्ययः । पर्वति पूरयति
 वर्षेण भूमिं स्वशरीरेणाकाशं वा पर्वतोऽपि निर्भरनदीप्रवाहादिना
 भूमिं स्वोन्नतयाकाशञ्च पूरयति । “नि पर्वता अश्वसदो न सेदुः
 (ऋ० सं० ४, ७, २, ३)”—बलित्या पर्वतानाम् (ऋ० सं० ४,
 ४, २६, १)”—इति मेघस्य निगमौ । “यदद्वयः पर्वताः
 साकमाशवः (ऋ० सं० ८, ४, २६, १)”—“प्र पर्वतानामुशकी
 उपस्थात् (ऋ० सं० ३, २, १२, १)”—इति च पर्वतस्य ॥

(१०) गिरिः । ‘गृ निगरणे (तु० प०),’ अथवा ‘गृ शब्दे
 (क्र्या० प०),’ गृणातिः स्तुतिकर्मा (निरु० ३, ५) । किदिति
 ६—

वर्त्तमाने (उ० ४, १३७), 'कृगृगृपृकुटिभिदिछिदिभ्यश्च इः (उ० ४, १३८)'—इति इप्रत्ययः, 'भृत इदधातोः (७, १, १००)'—इती-
त्वम्, गिरिः। ग्रावेत्यनेन समानार्थः। "निराविध्यद् गिरे-
भृष्टिर्न भ्राजते तुजा शवः (ऋ० सं० १, ४, २१, ३)"—इति
पर्वतस्य। "मृगो न भीमः कुचरो गिरिष्ठाः (ऋ० सं० २, २,
२४, २)"—इत्युभयस्य ॥

(११) व्रजः। व्रज गतौ (भू० प०)। 'गोचरसञ्चर-
घट्टव्रजव्यजापण निगमाश्च (३, ३, ११६)'—इति निपातनात् घः,
करणार्थकरणयोस्तद्व्यतिरिक्ते कारकेऽपि घो भवति। व्रज-
त्यन्तरिक्षे व्रजत्यनेनेन्द्र इति वा व्रजो मेघः, मेघवाहनो हीन्द्रः
पर्वतोऽपि पक्षच्छेदात् पूर्वमन्तरिक्षे व्रजति। अथवा स्वशरीरेण
भूमिमन्तरिक्षञ्च व्रजति। व्रजन्ति तत्र प्राणिन इति वा। "अप
व्रजमूर्णुथः सप्तास्यम् (ऋ० सं० ७, ८, १६, ३)"—इति मेघस्य
निगमः। "व्रजं गोमन्तमुशिजो विधव्रुः (ऋ० सं० ३, ४, १४,
१)"—इति पर्वतस्य ॥

(१२) चरुः। 'चर गतिभक्षणयोः (भू० प०)। 'भृमृशी-
तृचरित्सरितनिधनिमिमस्जिभ्य उः (उ० १, ७)'—इति
उप्रत्ययः। चरन्ति गच्छन्त्यसादापो मेघाद्वर्षाकाले, पर्वतानां
निर्गलक्षणाः चरन्ति जलं वर्षितव्यमिति चरुमैघः, चरन्ति
तत्र प्राणिनः, चर्यते भक्ष्यते स्वप्रभवपदार्थरूपेणेति चरुः पर्वतः।
"स नो वृषन्नमुं चरुम् (ऋ० सं० १, १, १४, १)"—इति मेघस्य
निगमः। पर्वतस्यान्वेषणीयः ॥

(१३) वराहः । 'वृणोतेः (स्वा० प०)' । 'ग्रहवृद्धनिश्चि-
 गमश्च (३, ३, ५८)'—इत्यकारः (अप्), वरशब्दे कर्मण्युपपदे
 आङ्पूर्वाद्धरतेः 'कर्मण्यण् (३, २, १)' । वरमुदकमाहरतीति
 वराहः । वर उदकलक्षणः आहारोऽस्येति वा वराहः (निरु०
 ५, ४) आङ्पूर्वाद्धरतेर्घञ् । 'वरमाहारमाहार्योः'—इति च
 ब्राह्मणम् । पृषोदरादित्वात् आहारशब्दस्याकाररेफयोर्लोपः ।
 यद्वा, वरशब्दे उपपदे हरतेराङ्पूर्वात् 'अन्येष्वपि दृश्यते (३,
 २, १०१)'—इति बाहुलकात् डप्रत्ययः । वराहाकारो वा कृष्णो
 मेघो वराहसादृश्येन वर्तते । वरमुत्कृष्टमुदकं बृहति उद्यच्छति
 वर्षितुम् 'बृह उद्यमने (तु० प०)' । हन्तेः पूर्ववत् ङः । यद्वा,
 वरशब्द उपपदे जुहोतेर्दानार्थात् ङः । वरमुदकं ददाति आदत्ते
 वा वर्षितुमिति वराहो मेघः, पर्वतोऽपि वरमुत्कृष्टं पदार्थमाहार-
 यति प्राणिभिः, पदार्थानां सर्वत्र सौलभ्यादाहरयतीत्युच्यते ।
 वर आहारोऽत्रेति वा । वराहवत् कृष्णवर्ण इति वा । वरं
 मूलं बृहत्युद्यच्छत्यस्मादिति वा (निरु० ५, ४) । वरं वरमित्य-
 त्रैकस्य वरशब्दस्य निवृत्तिः । वरशब्दाद् बृहेश्च वराह इत्यर्थः ।
 वरमुदकमाददाति आदीयते च तस्मात् पुरुषैर्वरः पदार्थ उदकमेव
 वा । "विध्यद्बराहं तिरो अद्रिमस्ता (ऋ० सं० १, ४, २८
 २)"—"वराहमिन्द्र एमुषम् (ऋ० सं० ६, ५, ३०, ५)"—इति
 च मेघस्य निगमौ । पर्वतस्यान्वेपणीयः ॥

(१४) शम्बरः । 'शमु उपशमे (दि० प०)' अत्रान्तर्णी-
 तण्यर्थः । 'शमेर्वन् (उ० ४, ६१)'—इति वनप्रत्ययः । शमयति

नाशयति असुरानिति शम्बो वज्रः । यद्वा, शातयते-
 बाहुलकात् वन्प्रत्यये पृषोदरादित्वात् शमादेशः । शम्बोऽस्य
 ग्रहर्तृत्वेनास्ति । रो मत्वर्थीयः । ग्रहरति हि वज्रः इन्द्रप्रेरितो
 मेघात् पर्वतानाञ्च पक्षच्छेदसमये । यद्वा, सम्पूर्वाद् वृणोतेः
 (स्वा० प०) 'ग्रहवृद्धनिश्चिगमश्च (३, ३, ५८)'—इत्यपि
 सम्बरः सन् घर्णव्यत्ययेन शम्बरः । सं व्रियते मेघेनाकाशं,
 भूमिः पर्वतेन । यद्वा, शम्बरमित्युदकनाम (निघ० १, १२),
 मत्वर्थीयस्य लुक्, उदकमस्यास्तीति वा, उभयत्रापि तुल्यम् ।
 "उ तादर्दर्मन्युना शम्बराणि वि (ऋ० सं० २, ७, १, २)" —
 "अधूनोत् काष्ठा अघ शम्बरं मेत् (ऋ० सं० १, ४, २५, ६)" —
 इति मेघस्य निगमौ । पर्वतस्यान्वेषणीयः ॥

(१५) रौहिणम् । 'रुह वीजजन्मनि (भू० प०)' । भावे
 घञ् (३, ३, १८) रोहः आरोहणम् आदित्यपक्ष्यादीनामस्नि-
 स्तीति । 'अत इनिठनौ (५, २, ११५)', रोहि अन्तरिक्षम् ।
 'तत्र भवः (४, ३, ५३)'—इत्यण्, 'इनण्यनपत्ये (६, ४, १६४)'
 —इति प्रकृतिभावः रौहिणः । अन्तरिक्षेण हि गच्छति
 मेघः, पक्षच्छेदात् पूर्वं पर्वतश्चेति तत्र भव इति वक्तुं शक्यते ।
 यद्वा, बहुलमन्यत्रापि (उ० २, ४६)'—इति इनच्प्रत्यये रोहिण
 इन्द्रः । 'तस्येदम् (४, ३, १२०)'—इत्यण् रौहिणः । आरोहति-
 मेघमिन्द्रः स्ववाहनत्वात्, 'तुराषाण्मेघवाहनः (अम० को० १,
 ४७),—इति तत्पर्यायेषु पठ्यते । अप्सरोमिः सह रिरंसया
 पर्वतेष्विन्द्रस्य गमनात् तदीयता । यद्वा, उभयत्रापि

छेद्यच्छेदकभावेन सम्यन्धः । तथाच चरकाध्वर्यूणां ब्राह्मणे
इतिहासः श्रूयते—‘प्रजापतेर्वा एतज्जयोक्तन्तोकां यत्पर्वतास्ते
पक्षिण आसन्, ते यत्र यत्र कामयन्ते तत्परा तमासत, इयं
हि शिथिलासीत्, तेषामिन्द्रः पक्षानच्छिन्नत्, तैरिमा बृहदेति’ ।
“अहन्नहिममिनद्रौहिणम् (ऋ० सं० १, ७, १६, २)” —“यो
रौहिणमस्फुटज्जवाहुः (ऋ० सं० २, ६, ६, २)” —इति
निगमौ क्रमेण ॥

(१६) रैवतः । रैवत्यो गावः ‘पशवो वै रैवतीः’—इति
श्रुतेः । ‘तस्येदम् (४, ३, १२०)’—इत्यण् । मेघो हि सर्वत्र
वर्षति यवसं पानीयं च जनयित्वा तदीयो भवति, पर्वतस्तद्वत्तया ।
यद्वा, रयिरस्यास्तीति मनुषि ‘रयेर्मतौ बहुलम् (६, १, ३४ वा०)’
—इति सम्प्रसारणम्, ‘सञ्ज्ञायाम् (८, २, ११)’—इति घत्वम्,
सर्वस्य घनस्येशितृत्वात् रैवान् इन्द्रः, मघवेति हि तस्य नाम,
तदीयो रैवतः । पूर्ववत् तदीयत्वं द्रष्टव्यम् । निगमाचन्वेपणीयौ ॥

(१७) फलिगः । प्रतिफलति तत् फलम् । तदस्मिन्नस्तीति
फलं स्वच्छमुदकं तद्वच्छत्याधारत्वेन मेघो वर्षिष्यमाणं पर्वतो
हि वृष्टमिति विशेषः । इप्रकरणे ‘अन्येष्वपि दृश्यते (३, २, १०१)’
—इति गमेर्द्विप्रत्ययः, स्वच्छोदकपूर्ण इत्यर्थः । यद्वा, फलवत्-
स्नानपानादिप्रयोजनवत् उदकं फलि, तद्वच्छतीति पूर्ववत् ।
माघवस्तु—फलमर्धेदनकर्मापि भिन्दन् गच्छति फलसंयुक्तो
गच्छतीति घा’—इति निरखोचत् । तस्यायमभिप्रायः प्रायेण
मेघो हि वर्षासु ग्रीष्मजन्यं तापं भिन्दन् गच्छति, पर्वतोऽपि

स्वभारेण भूमि भिन्दन्नधोगच्छति, अन्तकाले वा शतधा स्वयमेव
भिद्यमानो गच्छति नाशम् । कृषिफलस्य मेघायत्तत्वात् फल-
संयुक्तो गच्छति इत्युच्यते । तथाच कालिदासः—‘त्वय्यायत्तं
कृषिफलमिति भ्रूविकारानभिहौः’—इति मेघकाव्यम् । पर्वतोऽपि
शस्यादिरूढवृक्षादिफलसंयुक्तो गच्छति च । फलवत्त्वदशायाम् ।
फलैर्गमि गम्यादित्वादिन्, गमेः पूर्ववत् डः (३, २, १०१) इति च ।
“वलं स्रोज फलिगं रवेण (ऋ० सं० ३, ७, २६, ५)” —इति निगमः ॥

(१८), (१६) उपरः, उपलः । ‘आ उपर उपल इत्येताभ्यां
साधारणानि पर्वतनामभिः (निरु० २, २१)’—इत्यादिमाष्यस्य
स्कन्दस्वामिग्रन्थः—‘आ उपर उपल इति, आङ् अमिविधौ
मर्यादायामित्यन्ये, चिना उपर उपल इत्येताभ्यां साधारणा-
नीत्यर्थः । आ उपरादिति वक्तव्ये उभयोरुपादानं रलयोर-
विशेषत्वप्रदर्शनार्थम् । तयोश्चैकनिर्वचनत्वप्रदर्शनार्थमेकयोगप-
क्षत्वं चाङ्गीकृत्याह—‘उपर उपलो मेघो भवति (निरु० २, २१)’
—इति । कक्ष्यमाणनिगमापेक्षया उपलशब्दस्य च पाषाणे
प्रसिद्धत्वात् तेषामुपरः सविष्टो मध्यमः’—इति तत्सङ्घातशब्दे
पर्वत उपलशब्दवाच्यत्वेन प्रसिद्ध एवेति मेघग्रहणं कृतम् ।
मर्यादापक्षस्य च मेघग्रहणमेव लिङ्गमिति उत्तराणि मेघस्यैवेति ।
यदा पर्वतस्तदा उपेत्य रमन्ते ह्यस्मिन् अभ्राणीति, मेघपक्षे आप
इति । अमिविधिपक्षे ‘नेदं निर्वचनम्’—इति । जनेर्विधीय-
मानो डप्रत्ययः (३, २, ६७) बाहुलकाद्रमेर्भवति (३, ३, १),
कृदुत्तरपदप्रकृतिस्वरं (६, २, १३६) बाधित्वा अव्ययपूर्वपदप्रकृ-

तिस्वरत्वम् (६, २, २) । 'उपरो जलवापनात्'—इति माधवः ।
 वपेः कृदरादित्वात् (उ० ५, ४२) अरन् द्रष्टव्यः, सम्प्रसारणं
 च बाहुलकात् । 'उपरमिव हि नमस्यभ्रं भूमौ पर्वतश्च'—
 इति माधवः । अत्र श्रीमोजः—'पृषिपन्निदेविकेविविचिचिभ्य-
 श्चित्'—इत्यलच्प्रत्ययः । व्युत्परयनवधारणान्नावगृह्यते । मेघ-
 नामत्वे तत्र—“एषामुपरा उढायन् (ऋ० सं० ७, ७, १६, ३)”
 —इति निगमः । पर्वतानां चान्वेषणीयः “हिरण्यनिर्णिगुपरा
 न ऋष्टिः (ऋ० सं० २, ४, ४, ३)”—इति । अत्र 'उपरा
 अस्माच्छिला दीर्घा'—इति माधवः ॥

(२०) चमसः । 'चमु अदने (भू० प०), 'अत्यविवमि
 (उ० ३, ११३)'—इत्यादिना असच् ॥

(२१) अहिः । 'इण् गतो (अदा० प०), 'इन् सार्वधातुभ्यः
 (उ० ४, ११४)'—इतीन्प्रत्ययः, गुणावादेशौ, यकारस्य हकारो
 व्यत्ययेन । एत्यन्तरिक्षे । अयतेरेव गत्यर्थादिनप्रत्यये पूर्ववद्
 व्यत्ययः । यद्वा, 'अहि गतो' भौवादिकः (आ०), इन्प्रत्ययः,
 बाहुलकान्नलोपः, आगमानित्यत्वाद्वा नुम् न क्रियते । इप्रत्य-
 याधिकारे श्रीमोजदेवः—'आहिकुण्डलिकं पात्रलोपश्च'—
 इति । यद्वा, 'अहव्याप्तौ' स्वादिः (प०), इन्, अहोति व्याप्नोति
 आकाशं दिगन्तराणि वा । यद्वा, आङ्पूर्वादन्तेः हिसार्थाद्
 गत्यार्थाद्वा 'आङि श्रिहनिभ्यां हसश्च (उ० ४, १३३)'—
 इति इण्प्रत्ययो ङिच्, आ समन्तात् हन्ति भिनत्ति उष्णमाभि-
 मुख्येन, हन्ति गच्छत्यन्तरिक्षम् । यद्वा, केवलादेव हन्तेर्बाहुल-

कादिण्प्रत्ययो ङिञ्च, हिः हन्ता, नहन्ता अहन्ता, अहिः अहिंसक इत्यर्थः, सर्वदा लोकस्य वर्षप्रदत्त्वात्। माघनेन तु—‘त्वमपामपि-
धाना वृणोरप (ऋ० सं० १, ४, ६, ४)’—इत्यत्र वाजसनेये तु
‘सोऽग्निषोमावभिसम्बभूव सर्वां विद्यां सर्वयशः सर्वमन्नाद्यं सर्वां
श्रियं स यत्सर्वमेतत् समभवत् तस्मादहिः’—इति प्रदर्शितम्। तेन
चैतद् युक्तम्। अहिशब्दोऽसुरवाचक आद्युदात्तः। “यदिन्द्राहन्
प्रथमजामहीनाम् (ऋ० सं० १, २, ३६, ४)”—इति। नदी-
घचनोऽन्तोदात्तः। ‘इन्द्रोदक्षं परि जानादहीनाम् (ऋ० सं०
८, ७, २७, ६)”—इति। अत्राहिशब्दस्मैत्रनामत्वेनाभाषयत्
स्कन्दस्वामी। “दासपत्नीरहिगोपा अतिष्ठन् (ऋ० सं० १, २,
३८, १)”—इति निगमः ॥

(२२) अम्रम्। ‘अम्र गतौ (भू० प०),’ पवाद्यच् (३, १,
१३४)’ अम्रन्त्यन्तरिक्षो। आपो रातीति वा अपशब्दे कर्मण्यु
पपदे रातेर्दानार्थात् ‘आतोऽनुपसर्गे कः (३, २, ३),’ पकारस्य
भकारो व्यत्ययेन (३, ४, ६८)। न भ्रंस्यत्यस्मादापो वर्षा-
समयादन्यत्रेति वा। यदुक्तं—‘न भ्रंस्यति यतस्तेभ्यो
जलान्यम्राणि नान्यतः’—इति नञ्पूर्वात् ‘भ्रसभ्रस अघः—
पतने (भू० आ०)’—इत्यस्मात् ‘अन्येष्वपि दृश्यते (३, २, १०१)’
—इति डप्रत्ययः। न भ्राजते वा वर्षासु मलिनवर्णत्वात् भ्राजतेः
पूर्वच् डः (३, २, १०१)। “प्राणः पितृविद्युदग्नेव रोदसी
(ऋ० सं० ७, ३, १, ३)” —“उदम्राणी वस्तनयन्नियत्ति (ऋ० सं०
४, ७, १८, २)” —इति च निगमौ ॥

(२३) बलाहकः । बलाकाभिर्हीयते गम्यते इति बलाहकः । वारिवाहको वा, पृथोदरादित्वात् (६, ३, १०६) वर्णागमादिना साधुः । वराहशब्दादुवा 'संज्ञायां कन् (५, ३, ७५)', रैफस्य लकारः । उक्तार्थो वराहशब्दः (१३), विकृतस्या-साधारण्यार्थत्वप्रदर्शनाय पुनः पाठः । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(२४) मेघः । 'मिह सेचने (भू० प०)', पचाद्यच् (३, १, १३४), न्वङ्कादित्वात् कृत्वम् । मेहति सिञ्चति वर्णनभूमि मेघः । "वृषा वां मेघो वृषणा पीपाय (ऋ० सं० २, ४, २६, ३)" — "अस्मिन् मेघे विद्युत्" — इति च निगमौ ॥

(२५) दूतिः । 'दू विदारणे (क्यू० प०)' । 'दूणातेर्ह्रस्वश्च (उ० ४, १७८)' — इति तिप्रत्ययः, ह्रस्वविधानसामर्थ्याद्गुणो न भवति । दीर्यते इन्द्रेण, दूतिवत् स्यन्दमानाधारत्वाद्वा । "दूतिं सुकर्षं विषितं न्यञ्चम् (ऋ० सं० ४, ४, २८, २)" — "ईशानो विसृजद् दूतिम्" — इति च निगमौ ॥

(२६) ओदनः । उदकशब्दे उपपदे ददातेः 'कृत्यल्युटो बहुलम् (३, ४, ११३)' — इति कर्त्तरि ल्युट् । ओदनः उदकदातेत्यर्थः । यद्वा, 'उन्दी क्लेदने (रु० प०)', 'उन्देर्नलोपश्च (उ० २, ७२)' — इति युच्प्रत्ययः, गुणः, उनस्ति घनभूमिम् ओदनः । "धारयत् पक्वमोदनम् (ऋ० सं० ६, ५, ३०, १)" — इति निगमः ॥

(२७) वृषन्धिः । 'वृष सेचने (भू० प०)', 'कनिन्युवृषीत्यादिना (उ० १, १५४) कनिन्, वृषा । शत्रुजयादिसाधनत्वात् कामानां धर्षिता यज्ञः, सन्निधीयतेऽसिन्निन्द्रेण प्रहारकाले 'कर्मण्यधिकरणे

च (३, ३, ६३)—इति किप्रत्ययः नलोपाभावश्छान्दसः ।
 “विषन्धिः”—इति केषुचित् कोशेषु दृष्टम् । तदा विर्णं जलं
 धीयतेऽस्मिन्निति निर्वाहः, मुगागमश्छान्दसः । निगमदर्शनान्नि-
 र्णयः । “वृषा वृषन्धिश्चतुरश्रिमस्यन् (ऋ० सं० ३, ६, ७, २)”
 —इति मेघनाम न वेति सान्दिन्यम् ॥

(२८) वृत्रः । वृणोतेराच्छादनार्थात् (खा० प०) ‘अमिविमि-
 मिदिशंसिभ्यः कृन् (उ० ४, १५६)’—इति कृन्प्रत्ययो बाहुलकाद्
 भवति, आच्छादयति ह्यसौ कृत्स्नं नमः । वर्त्ततेर्वा गतिकर्मणः
 (निघ० २, १४) ‘स्फायितश्चिवञ्चि (उ० २, १२)’—इत्यादिना
 रक्प्रत्ययः, गच्छत्यसौ कृत्स्नं नमः । वर्द्धतेर्वा वृद्ध्यर्थात्
 (भू० आ०) बाहुलकात् व्रन्, धकारस्य तकारो व्यत्ययेन, वद्धर्धते
 हि वर्षासु मेघः । ब्राह्मणोक्ता एवामी त्रयोऽप्यर्थाः—‘यदि-
 मांलोकानवृणोत् तद् वृत्रस्य वृत्रत्वम्, स इषुमात्रमिषुमात्रं
 विष्वङ् अवर्द्धत’—इति । “वृत्राय वज्रमीशानः कियेधाः
 (ऋ० सं० १, ४, २६, २)” —“अहन्यद् वृत्रत्रयं चिवेरपः
 (ऋ० सं० ८, ८, ५, १)” —इति च निगमौ ॥

(२९) असुरः । ‘असु क्षेपणे (दि० प०)’, ‘असिमसोरन्
 (उ० १, ४२,—४३)’—इति उरन्प्रत्ययः, अस्यति क्षिपतिभूमौ
 जलम् । यद्वा, अस्यते क्षिप्यते स्थाने इन्द्रेण वर्षार्थम् । यद्वा,
 अस्ति (भू० प०) तिष्ठति ‘शृस्वृञ्चिहिन्नप्यसिवसि (उ० १, १०)’
 —इत्यादिना डप्रत्ययः असुः । शरीरे वसतीत्यसुः प्राणः ।
 ‘प्राणा वा आपः’—‘पानीयं प्राणिनां प्राणाः’—इत्यादिदर्शनात्

असुशब्देनात्र जलमुच्यते । तद्वाति, 'आतोऽनुपसर्गे कः (३, २, ३)' ।
यद्वा, जलवान् प्राणवान् वा । रो मत्वर्थीयः । यद्वा, 'अस
गतिदीप्त्यादानेषु' भौवादिकः स्वरितेत्, पूर्वसादेव सत्रादुरन् ।
असति गच्छत्यन्तरिक्षे, दीप्यते स्वयम्, आदत्ते वा जलं वर्षि-
तम् । यद्वा, 'सुर ऐश्वर्ये (तुदा० प०)', इगुपधलक्षणः कः
(३, १, १३६), सुरतीति सुर ईश्वरः स्वतन्त्र इत्यर्थः,
असुरः अनीश्वरः, इन्द्रादिपरतन्त्र इत्यर्थः । "दिवः श्येनासो
असुरस्य नील्यः (ऋ० सं० ८, ४, २४, १)" — "दीर्घाधियोर-
क्षमाणा असुर्यम् (ऋ० सं० २, ७, ६, ४)" — इति च
निगमौ ॥

(३०) कोशः । कोशतेः शब्दकर्मणः (भू० प०) पचाद्यचि
(३, १, १३४) षृपोदरादित्वात् (६, ३, १०६) रेफलोपः कोशः ।
मेघो हि गर्जितलक्षणं शब्दं करोति । कुप्यतेर्वा वृद्ध्यर्थात्
(दि० प०) 'अस्मिन्नेवार्थे पकारस्य शकारः, इपुमात्रमवर्द्धतेत्यु-
क्तम् । कोशतिश्छादनार्थ इति माधवः, पूर्ववदवच्छादयत्यसौ
वृत्स्नं नमः । जलस्य कोशस्थानीयत्वात् कोश इत्यन्ये ।
यद्वा, 'कु शब्दे (तु० आ०)', 'कुदापाम्यः शः' — इति श्रीभो-
जदेवः, कौति (अदा० प०) गर्जितशब्दं करोति कोशः । "दिव्या
न कोशासो अभ्रवर्षाः (ऋ० सं० ७, ३, २४, ६)" — "महान्तं
कोशमुदन्ना नि पिञ्च (ऋ० सं० ४, ४, २८, ३)" — इति च
निगमौ ॥

इति त्रिशन्मेघनामानि ॥ १० ॥

श्लोकः (१) । धारा (२) । इला (३) । गौः
 (४) । गौरी (५) । गान्धर्वी (६) । गभीरा (७) ।
 गम्भीरा (८) । मन्द्रा (९) । मन्द्राजनी (१०) ।
 वाशी (११) । वाणी (१२) । वाणी ची (१३) ।
 वाणः (१४) । पविः (१५) । भारती (१६) ।
 धमनिः (१७) । नालीः (१८) । मेना (१९)
 मेलिः (२०) । सूर्या (२१) । सरस्वती (२२) ।
 निवित् (२३) । स्वाहा (२४) वशुः (२५) । उप-
 ब्धिः (२६) । मायुः (२७) । काकुत् (२८) । जिह्वा
 (२९) । घोषः (३०) । स्वरः (३१) । शब्दः (३२) ।
 स्वनः (३३) । ऋक् (३४) । होत्रा (३५) । गोः
 (३६) । गाथा (३७) । गणः (३८) । धेना (३९) ।
 ग्नाः (४०) । विषा (४१) । नग्ना (४२) । कक्षा
 (४३) । धिषणा (४४) । नौः (४५) । अक्षरम्
 (४६) । मही (४७) । अदितिः (४८) । शची
 (४९) । वाक् (५०) । अनुष्टुप् (५१) । धेनुः (५२) ।

वल्लुः (५३) । गल्दा (५४) । सरः (५५) ।
सुपर्णी (५६) । वेकुरा (५७) । इति सप्तपञ्चाशद्
वाङ्नामानि ॥ ११ ॥

‘आ उपर उपल इत्येताभ्या साधारणानि पर्वतनामभिः ।
वाङ्नामान्युत्तगाणि (निरु० २, २१—२३)’—इति भाष्ये
स्कन्दसार्मी- ‘उत्तराणि सप्तपञ्चाशत् श्लोकेत्यादीनि वाङ्ना-
मानि । उच्यते इति वाक् इन्द्रियम्, तत्कार्यः शब्दोऽप्युच्यते
इति वाक्, उच्यतेऽनया अर्थः इतिवाक् स्तनयिल्लुलक्षणा
माध्यमिका साप्युच्यते इति वारु, तदधिष्ठात्र्यपि देवता
वागिष्यते । सर्वतश्चास्या मेघहेतुत्वात् मेघनामस्य उत्तरा-
णीनि । स च वाक्शब्दः ‘वचि परिभाषणे (अदा० प०)’—
इत्यस्मात् धातो. ‘क्विष वचि (उ० २, ५४) (३, २, १७८ वा०)’
— इत्यादिना किपि दीर्घत्वे सम्प्रसारणाभावे च व्युत्पन्नः ॥

(१) श्लोकः । ‘ध्रु श्रवणे (भू० प०)’ ‘इण्भीकापाश्चत्यति-
मचिभ्यः कन् (उ० ३, ४१)’—इति कन्प्रत्ययो बाहुलकाद्भवति,
गुणः, कपिलकादित्वान् लत्वम्, ध्रूयते इति श्लोकः । यदुवा,
श्लोक सङ्घाते (भू० आ०) ‘पुंसि सञ्ज्ञायां घः (३, ३, ११८)’
श्लोक्यते पद्यते रूपेण संहन्यते कविभिः श्लोकः ‘पद्ये यशसि
च श्लोकः (३, ३, २)’—इत्यमरसिंहः । “ऋतस्य-श्लोको
वधिरा ततर्द्ध (ऋ० सं० ३, ६, १०, ३)”—“श्लोको न यातामपि
वाजो अस्ति (ऋ० सं० ७, ६, ११, ५)”—इति निगमौ ॥

(२) धारा । 'धृञ् धारणे (मू० उ०)' हेतुमति च (३, १, २६)—इति णिचि 'एरज्जण्यन्तानाम् (३, ३, ५६ भा०)'—इत्यस्याप्रापकत्वादेव 'कृत्यल्युटो बहुलम् (३, ३, ११३)'—इति कर्त्तरि भवति । यद्वा, धारैः पचाद्यच् (३, १, १३४)' लोकस्य धारयित्री वर्षप्रदानेन स्वाभिधेयस्य वा । "तनसहे सुधारा"—इत्यत्र धारा वाङ्नाम । "धारा सुतस्य रोचते (ऋ० सं० ७, ५, २४, १)"—"यः ससाद धारामृतस्य (ऋ० सं० १, ५, ११, ४)"—इति च निगमौ ॥

(३) इला । 'इल क्षेपणे (तु० प०)' इगुपधेभ्यः (३, १, १३५) कर्त्तरि विधीयमानः कः प्रत्ययो बाहुलकात् (३, ३, १) भवति । क्षिप्यते प्रेर्यति उच्चारणकाले प्राणेन, इला । बह्वचानां लत्वमुक्तं पूर्वमेव । यद्वा, 'ईङ् स्तुतौ (अदा० आ०)'—'णि इन्धी दीप्तौ (रु० आ०)' आभ्यां पूर्ववत् कः (३, ३, १), पृषोदरादिः (६, ३, १०६), ईङ् इति स्तूयतेऽनया देवता ईड्यते वा या स्वयं देवतात्वात्, दीपयति प्रयोक्तारं, दीप्यते वा स्वेन तेजसा । यद्वा, इलेत्यन्ननाम (निघ० ३, ७), अकारो मत्वर्थीय यजमानानां देयेनान्नेन हविर्लक्षणेन वा तद्वती इला । "अभि न इला यूथस्य माता (ऋ० सं० ४, २, १६, ४)"—इति निगमः ॥

(४) गौः । व्याख्याता पृथिवीनामसु (१) । गच्छति यज्ञे-
ष्वद्वाहता, गीयते स्तूयते वा । "अयं स शिङ्क्ते येन गौ रसी-
चृता (ऋ० सं० २, ३, १६, ४)"—इति निगमः ॥

(५) गौरी । रोचतेज्ज्वलतिकर्मणः (निघ० १, १६) ।
 'ऋज्जेन्द्राप्रचञ्चविप्रकुञ्ज (उ० २, २७)'—इत्यादिसूत्रेण रज्-
 प्रत्ययान्तो गौरशब्दो निपातितः, तस्माद्गुचेर्धातोर्गावादेशः,
 'पिङ्गौरादिभ्यश्च (४, १, ४१)'—इति ङीप् । स्वया दीप्त्या
 ज्वलति वाग्देवतात्वात् । यद्वा, 'गूरी उद्यमने (तु० आ०)'
 अस्मात् इति पूर्ववन्निपातनादुकारस्योकारः, रोरि (८, ३, १४)—
 इति रेफलोपः, ङीप्, गुरते उद्यच्छति स्वमभिधेयम्, उद्यमनं
 चारु प्रकाशनम् । यद्वा, 'गुङ् अव्यक्ते शब्दे (भू० आ०)'—
 इत्यस्मान्निपातनादिनि वृद्धिः, गवते गर्जितलक्षणमव्यक्तशब्दं
 करोतीति गौरी । यद्वा, शुक्लवर्णत्वात् गौरी, 'भास्वत्कपर्दां
 शशिकलामिन्दुकुन्दावदन्ताम्'—इत्याचार्याः, 'सर्वशुक्ला सर-
 स्वती'—इति च । "गौरीर्मिमाय सलिलानि तक्षति (ऋ०
 सं० २, ३, २२, १)"—"सोमो गौरी अधिश्रितः (ऋ०
 सं० ६, ७, ३८, ३)"—इति च निगमौ ॥

(६) गान्धर्वी । गविगन्ध्रज्यहो घः । 'धृञ् धारणे (भू०
 उ०)'—इत्यस्मात् गोशब्दोपपदाद्वा वप्रत्ययः, उपपदस्य गवा-
 देशः, गन्धर्वः, गौर्यज्ञस्य धारयितेन्द्रः । भोजस्तु 'गन्धेरक् च'—
 इति वप्रत्ययोऽधिकृतः धातोरगागमश्च । गन्धयते अर्दयति
 हिनस्ति देवशत्रूनिति गन्धर्वः इन्द्रः । 'गन्ध अर्दने'—इति
 धातुश्चुरादिरात्मनेपदी । 'तस्येदम् (४, ३, १२०)'—इत्यण्,
 ङीप् (४, १, १५), गान्धर्वी । ऐन्द्रीत्यर्थः । तथाच ब्राह्मणम्—
 'अथ यैन्द्रवायवी तस्यै यदैन्द्रं पदं तेन वाचं कल्पयति, वाग्घैन्द्री

(दे० ब्रा० २, ४, २)'—इति । यदुवा, गन्धर्वा देवानां गायकाः,
 तेषामियम् । तथाचैतरेयब्राह्मणे—'सोमो वै राजा गन्धर्वेष्वसीत्
 (दे० ब्रा० १, ५, १)—इत्यस्मिन् खण्डे वाचो गान्धर्वीत्वं
 स्पष्टमुक्तम् । 'तां गन्धर्वींऽवदीत् गर्भे अन्तः'—इति श्रुतिः ।
 "अग्निर्गान्धर्वी पथ्या मृतस्य (ऋ० सं० ८, ३, १५, ६)"—
 इति निगमः ॥

(७) गभीरा, (८) गम्भीरा । भीयन्ति (दि० प०) रातीति
 (अदा० प०) भीराः । 'आतोऽनुपसर्गे कः (३, २, ३)' । गवां
 भीरा गभीरा गम्भीरा च । पृषोदरदित्वात् (६, ३, १०६)
 गोशब्दस्य गमावो गम्मावश्च । स्तनयित्नु-लक्षणा हि माध्यमिका
 वाक् श्रूयमाणैव सर्वप्राणिनां मियमादधाति । यदुवा, उणादौ
 गभीरादिसूत्रेण गमेर्धातोरीरन्त्यये नुमागमो मकारस्य
 विकल्पेन लोपो निपात्यते (उ० ४, ३४) । गच्छति यज्ञे,
 अधिगम्यते वा ज्ञानार्थिमिः । यदुवा, 'गाधृ प्रतिष्ठालिप्सयोर्ग्रन्थे
 च' भौवादिकः (आ०), अस्य ह्रस्वत्वं भश्चान्तादेशः, वा च नुम्
 निपात्यते । प्रतिष्ठिता स्वस्मिन् स्थाने, लिप्स्यन्ते वा प्रागिमिः,
 ग्रथिता वा गद्यपद्यादिरूपेण गभीरा गम्भीरा । उभयोरपि
 निगमावन्वेषणीयौ ॥

(९) मन्द्रा । 'मदि स्तुतिमोदमदस्वप्नकान्तिगतिषु (भू०
 आ०)' । गच्छति स्वामिधेयं प्राप्नोति, अधिगम्यते वा तद-
 र्थिमिः । "स मन्द्रया च जिह्वया (ऋ० सं० ५, २, २२, ३)"
 —इति निगमः ॥

(१०) मन्द्राजनी । मन्द्रशब्दो व्याख्यातः । 'अज गति-
क्षेपणयोः (भू० प०)' ल्युट् । मन्द्रमजनं गमनं क्षेपणं प्रेरण-
मुच्चारणं वा यस्याः सा मन्द्राजनी, पिप्पल्यादिषु द्रष्टव्यम् ।
(४, १, ४१ ग०) "मन्द्राजनी चोदते अन्तरासनि (ऋ० सं०
७, २, २१, २)"—इति निगमः ॥

(११) वाशी । 'वाश्ट्र शब्दे' दैवादिकः (भा०)' । 'वसिच-
पियजिराजिब्रजिध्वजिसदिह्निकमिवाशिवादिवारिभ्य इञ् (उ०
४, १२१) कर्मणि कारके वा दृश्यते, वाशिः । 'कृदि कारा-
दक्तिनः (४, १, ४५ वा०)'—इति ङीप्, वाशी । "ते वाशी
मन्त इप्मिणो अभी खो (१, ६, १३, ६)"—वाशीभिस्त
क्षताश्मन्मयीभिः (ऋ० सं० ८, ५, १६, ४)"—इति च निगमौ ॥

(१२) वाणी । 'वणि शब्दे (भू० प०)' । बाहुलकादिञ्
(उ० ४, १२१) (३, ३, १), ङीप् (४, १, ४५ वा०) । "वाणीः
पुरुहृतं धमन्तीः (ऋ० सं० ३, २, २, १०)"—"अभिवाणीर्द्ध-
पीणां सप्त नूपत (ऋ० सं० ७, ५, ६, ३)"—इति निगमौ ॥

(१३) वाणीची । वाणीं स्तुतिरूपां वाचमञ्चति गच्छतीति
विगृह्य 'ऋत्विगित्यादिना (३, २, ५६) किनि, नलोपे, 'अचः
(६, ४, १३८)'—इत्यकारलोपे 'अञ्चतेऽधोपसङ्ख्यानम् (४, १,
६ वा०)'—इति ङीप् । "रथे वाणीच्याहिता (ऋ० सं० ४, ४,
१५, ४)"—इति निगमः ॥

(१४) वाणः । वण्यते शब्दते वाणः । "अकर्तरि च कारके
सञ्ज्ञायाम् (३, ३, १६)"—इति घञ् । यदुवा वणनं शब्दनं

वाणः, भावे घञ् (३, ३, १८), अर्शमादित्वादच् (५, २, १२७) ।
स्तुतिमती हि वाक् । “दीना दक्षा वि दुहन्ति प्र वाणम् (ऋ०
सं० ३, ६, १२, ४)”—इति निगमः ॥

(१५) पविः । ‘पूञ् पवने (कप्रा० उ०)’ ‘अच इः (उ० ४,
१३४)’—इति इप्रत्ययः । पुनाति हि वाक् । ‘पावका नः
सरस्वती (ऋ० सं० १, १, ६, ३)’—इति मन्त्रः । पूयते वा
सङ्कीर्तनादिना, ‘वाचं शौरिकथालापप्रसङ्गे पुनीमहे’ इत्युक्तेः ।
पूयतेऽनयेति वा शुद्धिकरणं हि वाक् । ‘पवित्रं हि वाग्
विदुषाम्’—इति माधवः । “वाणस्य चोदया पविम् (ऋ० सं०
७, १, ७, १)”—इति निगमः ॥

(१६) भारती । ‘डु भृञ् धारणपोषणयोः (भू० उ०)’
‘भृमृद्भृशियजिपर्विपच्यमितमिनमिहर्हिभ्योऽतच् (उ० ३, १०७)’ ।
भरतशब्दात् ‘प्रज्ञादिभ्यश्च (५, ४, ३८)’—इति स्वार्थिकोऽण्,
ढीष् (४, १, १५) । विभर्त्ति जगद्भुवर्णप्रदानेन, स्वाभिधेयं वा
ऽभ्रियते प्राणिभिः व्यवहारसाधनत्वेन । अथवा ‘अग्निर्भरतः,
प्राणो भूत्वा हवींषि विभर्त्ति’—इति वाजसनेयकम्, तदीया
भारती । तथाच ‘अग्निर्वाक् भूत्वा मुखं प्राविशत्’—इत्युपनिषत्
(ऐ० उ० १, ६) । अथवा ‘भरतः (निघ० ३, १८)’—इति
ऋत्विङ्नाम, तदीया, स्तुतिसाधनत्वात् भारती । “आ भारती
भारतीभिः सजोषा (ऋ० सं० २, ८, २३, ३)”—इति निगमः ॥

(१७) धमनिः । धमतिर्गतिकर्मा (निघ० २, १४), ‘अर्त्ति-
सुधुधम्यस्यश्यवितरिभ्योऽनिः (उ० २, ६५)’—इत्यनिप्रत्ययः ।

गत्यर्था बुद्ध्यर्थाः । गम्यते ह्यायते अनया अर्थः, ह्यायते वा चिद्वचः साध्वसाधुविभागेन । यदुवा, 'धमति'—इति वधकर्म-
स्वपि पठ्यते (निघ० २, १६) । हन्यतेऽनया शापाक्रोशादिरु-
पयेति । तथाच 'वज्र एव वाक्'—इति ब्राह्मणम् (ऐ० ब्रा० २, ३,
३) । 'वाक्सायका वदनाग्निःसरन्ति पौराहताः'—इति च
महाभारतम् । "इन्द्रेपितां धमन्ति पप्रथन्ति (ऋ० सं० २, ६,
४, ३)" —इति निगमः ॥

(१८) नालीः । 'नल गन्धे (भू० प०)' 'वसिवपियजिरा-
जिब्रजि (उ० ४, १२१)'—इत्यादिना विहितः इज्प्रत्ययो
बाहुलकाद्भवति, 'कृदिकारात् (४, १, ४५ वा०)'—इति ङीप्
व्यत्ययेन सोर्विसर्जनीयः । 'गन्ध अर्दने (चु० आ०)' 'अर्द
हिंसायाम् (भू० प०)' इति पठ्यते । गन्धनं हिंसात्मकं
सूचनम्, सूचयति परमर्हाणि । "श्रमस्य धम्यते नालीः
(ऋ० सं० ८, ७, २३, ७)" —इति निगमः ॥

(१९) मेना । 'मान पूजायाम् (चु० आ०)'—इत्यस्मात्
'वहुलमन्यत्रापि इतच् भवति (उ० २, ४६)'—इति घञना-
दिनच्, वहुलग्रहणान्नलोपः । पूज्यतेऽनया गुर्वादिरुपदेशवाक्येन,
पूज्या वा देवतात्वात् । आन्मेनां कृण्वन्नच्युतो भुवद्गोः
(ऋ० सं० ८, ६, १०३) —इति निगमः । 'मेनां गर्जितशब्दम्'—
इति माधवः ॥

(२०) मेलिः । सम्पर्कार्थो धातुः (चु० आ०) । पूर्ववत्
बाहुलकादिज् । सम्पृक्ता ह्यर्थेन वाक् । तथाच—'वागर्था-

विव सम्पृक्तौ”—इति (रघौ १, १) कालिदासः । “मेलिं मदन्तं
पित्रोरुपस्थे (ऋ० सं० ३, १, २७, ४)”—इति निगमः ।
मत्त्वर्थीयस्य लुकि वाग्मिनमित्यर्थः । “मेलिः स्यात् त्राण-
योजनात्”—इति माधवः ॥

(२१) सूर्या । सत्तेर्गत्यर्थात् (भू० प०), सुवतेर्वा प्रेरणा-
र्थात् (तु० प०) ‘राजसूर्यसूर्या (३, १, ११४)’—इत्यादिना
निपातनात् क्यपि सत्तेरुत्वं सुवतेर्वा रुडागमः । सति
गच्छति स्तोतुन् प्रति, कर्णशङ्कुलिं वा सुवति प्रेरयति चोद-
नारूपा पुरुषादीनिदं कुर्विति । यद्वा, सुपूर्वादीरतेः ‘कृत्य-
ल्युटो बहुलम् (३, ३, ११३)’—इति कर्मणि क्यपि निपात-
नाद्वपसिद्धिः । सुष्ठु ईर्यते उच्चार्यते इति सूर्या । यद्वा,
‘षु प्रेरणे (स्वा० उ०)’ ‘सुसूधीगृधिम्यः क्रन् (उ० २, २३)’—
इति क्रन्प्रत्ययः । प्रेर्यते उच्चारणकाले प्राणेन सूरा ‘छन्दसि स्वार्ये’
—इति यत्प्रत्ययः, सूर्या । यद्वा, सूरयो मेघाग्निः, नानर्हति
‘छन्दसि च (५, १, ६७)’—इति यत्प्रत्ययः । यद्वा, सूरिषु साधुः
‘तत्र साधुः (४, ४, १८)’—इति यत् । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(२२) सरस्वती । सत्तेरसुन् (उ० ४, १८४) सरः । गद्य-
पद्यादिरूपेण प्रसरणमस्यास्तीति ‘असायामेघास्रजो विनिः (५,
२, १२१)’ ‘बहुलं छन्दसि (५, २, १२२)’—इत्युक्ते मतुपि
ङीष् । यद्वा, सर इत्युदकनाम (निघ० १, १२) । सत्तेस्त-
द्वती वृष्ट्यधिदेवतात्वादुदकवती हि माध्यमिका वाक् । सैव
चासीन्नदी सरस्वती । तदुक्तं भाष्यकारेण—‘तत्रसरस्वती-

त्येतस्य नदीवत् देवातावच्च निगमा भवन्ति (निरु० २, २३)
—इत्यादिना । “पावका नः सरस्वती (ऋ० सं० १, १, ६,
३)”—इति निगमः देवतायाः । “इयं शुश्रेभिः (ऋ० सं० ४, ७,
३०, २)”—इत्येषा नद्याः ॥

(२३) निवित् । ‘विद् ज्ञाने (अदा० प०)’, निपूर्व.
‘सत्सद्विषद्वहदुह (३, २, ६१)’—इत्यादिना किपि [अन्तर्णी-
तपर्यश्चात्र विदिः] नितरां वेदयति ज्ञापयति स्वमभिधेयम् ।
“तान् पूर्वया निविदा हमहे वयम् (ऋ० सं० १, ६, १५, ३)”
—इति निगमः ॥

(२४) स्वाहा । यस्य नाम्नो यादृङ्निर्वचनं दृष्टं तत्सर्वं
तद्रूपेणैव लिख्यते । अत्र निरुक्तम्—‘स्वाहेत्येतत् सु आहेति
वा स्वा वागाहेति वा स्वं प्राहेति वा स्वाहुतं हविर्जुहोतीति वा
(निरु० ८, २०)’—इति । अस्य स्कन्दस्वामी—स्वाहेत्येतत्
स्वाहारुतिशब्दस्य पूर्वपदं स्वाहाकारान्तो होममन्त्राणां कर्तव्यः,
‘न ह वै आहुतयो देवान् गच्छन्ति य अवपदकृता वा अस्वाहा-
कृता वा भवन्ति (शत० ब्रा० ६, ३, ६, १४)’—इति श्रुतिः ।
स्वाहाकारस्य सम्प्रदानत्वेन मन्त्रान्तेऽवश्यम्भावित्वात् । अय-
मर्थः यस्यान्ते श्रूयते स होममन्त्रः शोभनमर्थमाह । अथवा
प्रजापतेः स्वा आत्मीयता वागाहेति स्वाहाकाररूपा वाक् प्रजा-
पतिसृष्टेत्यर्थः । अथवा स्वं प्राहेति यजमानस्य, स्वं हविः
देवतायै दत्तं तदुद्देशेन त्यागात्, तस्य यजमानो सौवं प्राहेति
स्वाहा, सम्प्रदानत्वं स्वाहाकारस्य स्पष्टमनेन प्रकारेण दर्शितं

स्वाहुतमित्यादिना । अथवा यदनेन स्वाहाकारेण जुहोति तदेव सुष्ठुमय्यादया जुहोतीति, एवञ्च सति पूर्वकाणि निर्वचनानि ब्रूमः । इदन्तु जुहोतेरिति । अत्र भास्करमिश्रः—‘स्वयं सरस्वती आह ब्रूते’ । ‘स्वैव ते वागित्यब्रवीत्’—इति ब्राह्मणम् । स्वयमेवाहेत्यस्यार्थस्य द्योतकोऽयं निपातः प्रदेशान्तरेऽपि विभक्त्यन्तसमुदायात्मनिपातः स्वाहेति । संस्कारविशेषानवधारणाच्चावगृह्यते । अत्र क्षीरस्वामी—‘सुष्ठु आह्वयति स्वाहा’ । अत्र स्वाहाशब्दो नाव्ययम् अप्यग्निजायावाचित्वमित्यर्थः । भाष्ये तु स्वाहाशब्दस्य चाङ्नामत्वेनामिव्यक्तैर्दृष्टानि निर्वचनानि लिखितानि, तेषु यच्चोच्छ्रितं तद् गृह्णन्तु विदुषांसः । तस्याः वाचः सृष्टौ पृथिवी चाग्निश्चेति वाचोऽग्नेश्च कारणकार्यभावः श्रूयते । ‘अग्निर्वाक् भूत्वा मुखं प्राचिशत् (ऐ० उ० १, ६)’—इति । तस्मादग्नेर्वाचश्च सम्बन्धात् अग्रायी स्वाहा वागित्युच्यते । वाति वातात्मत्वेन वागुच्यते इति सन्देहः । निगमः सुलभः स्वाहाकारयक्षे, अन्यत्रान्वेषणीयः ॥

(२५) वगुः । ‘वच भाषणे (अदा० प०)’, ‘वचेर्गश्च (उ० ३, ३२)’ इति नुप्रत्ययः, चकारस्य गकारश्च । वगुः वाचा समानोऽर्थः । “वगु मियत्ति यं विदे (ऋ० सं० ६, ८, ४, १)”—“इन्द्रस्येव वगुरा शृण्व आजौ (ऋ० सं० ७, ४, १३, ३)”—इति च निगमौ ॥

(२६) उपब्धिः । उपपूर्वात् पदेर्गत्यर्थात् (दि० आ०) ‘इन् सर्वधातुभ्यः (उ० ४, ११४)’—इतीनप्रत्ययो बाहुलकादु-

पधालोपः, 'न पदान्तद्विवर्चन (१, १, ५८)'—इत्यनेन जश्चिधिं प्रति स्थानिवद्भावनियेधात् 'भ्रलां जश् भशि' (८, ४, ५३)—इति प्रकारस्य वकारः। उप समीपे भक्तानां गच्छति, उप आचार्य्यसमीपे गम्यते इति वा। यद्वा, उपर्वात् ददातेः (जु० उ०), घतेः (दि० प०), द्यतेः (मू० आ०) वा कृत्यल्युटो बहुलम् (३, ३, ११३)—इति बहुलवचनात् 'उपसर्गे ओः किः (३, ३, ६२)'—इति किप्रत्ययः कर्त्तरि भवति वकारश्चोपजनः। उपेत्य ददातीत्यभिलपितम्, प्रयोक्तृणां, ऋण्डयत्यहानं तर्कादि-समये प्रतिवादिनां वा, रक्षति भक्तानिति वा उपधिः। "आघो-पयन्तः पृथिवीमुपधिभिः (ऋ० सं० ८, ४, २६, ४)—उपध्विरय-त्तिसोमः (ऋ० सं० ७, ३, २४, ५)"—"शृण्व आयता मुपधिः (ऋ० सं० २, ४, ६, २)"—इति निगमा ॥

(२७) मायुः। 'डु मिञ् प्रक्षेपणे (क्र्या० उ०)'। कृषापा-जिमिस्वदिसाध्यशुभ्य उण् (उ० १, १), 'मीनातिमिनोतिदीडां त्यपि च (६, १, ५०)'—इत्यात्वम्, 'आतो युक् क्षिण्कृतोः (७, ३, ३३)'—इति युक्। क्षिप्यते प्रेर्यते उच्चार्य्यते इति मायुः, प्रक्षिपति वृष्टयुदकं भूमाविति वा। "मिमाति मायुं ध्वसनाव-धिधिता (ऋ० सं० २, ३, १६, ४)"—इति निगमः ॥

(२८) काकुत्। 'कौरै शब्दे (मू० प०)'। सम्पदादि-त्वात् (३, ३, ६४ बा०) क्तिप्। कानं शब्दं करोतीति का, मृगय्वादित्वात् कुः (उ० १, ३६) बाहुलकात् तकार उपजनः। यद्वा, 'कक वक लौल्ये (मू० आ०)', 'मृगोरुतिन् (उ० १,

६१)'—इत्येष बाहुलकात् (३, ३, १) अस्माद् भवति णिञ्
काकुत् । ककते चञ्चला भवति एकस्मिन्नर्थे न प्रतितिष्ठती-
त्यर्थः, तथाहि शब्दा अनेकार्था बहवः, एकार्थाश्चकाकादिनाऽभि-
धीयमाना अनेकार्था भवन्ति । ककुदुच्चस्थानमस्यास्तीति काकुत् ।
मत्वर्थीयस्य लुक्, छान्दसो दीर्घः, सर्वथा पृषोदरादिरयं शब्दः ।
“या ते काकुत् सुकृता या वरिष्ठा (ऋ० सं० ४, ७, १३, २)”
—इति निगमः ।

(२६) जिह्वा । ‘शेवयवूहजिह्वाग्रीवाप्वामीवा’—इतिनिपाताः ।
‘लिह आखादने (अदा० उ०)', चप्रत्यये, अस्यादेर्जकारो
निपात्यते । लेढ्याखादयत्यनया ग्रन्थविषयावसारान् । यद्वा,
आह्वयतेः (भू० उ०) जुहोतेः (जु० प०) घायं यङन्तस्य
कः, सम्प्रसारणम् ‘अभ्यस्तस्य च (६, १, ३३)’—इति,
सम्प्रसारणे च ‘न घातुलोप आर्द्धधातुके (१, १, ४)’—इति
शुणनिषेधादुबङ्गादेशे रूपम् । जोहुवाति पुनः पुनराह्वयति शब्दं
करोति रसान् वादत्ते जुहोत्यस्यात्मनि, जोहुवा सति ओकारस्ये-
कारादेशे उकारलोपे च जिह्वा । “पुरो विप्रा दधिरे मन्द्रजिह्वम्
(ऋ० सं० ३, ७, २६, १)” —“अनर्वाणं वृषभं मन्द्रजिह्वम् (ऋ०
सं० २, ५, १२, १)” —इति च निगमौ ॥

(३०) घोषः । ‘घुष शब्दार्थः (भू० प०)', ‘हलश्च (३, ३,
१२१)’—इति घञ् । घुष्यते शब्द्यते घोषः । “उतो पितृभ्यां
प्रविदानु घोषम् (ऋ० सं० ३, १, २, १)” —“इन्द्रे घोषा अस-
क्षत (ऋ० सं० ६, ४, ४३, १)” —इति च निगमौ ॥

(३१) स्वरः । ‘स्वृ शब्दोपतापयोः (भू० प०)’ पुंसि सञ्-
ज्ञायां घः (३, ३, ११८) । स्वर्यते शब्दयतेऽनेन देवता, उप-
तप्यतेऽनया मर्मस्पृक्षप्रयुक्तयेति वा । स्वरतिरर्चतिकर्मा वा
(निघ० ३, १) । स्वर्यते स्तूयते देवतात्वात् । ‘गोचरसञ्चर (३, ३,
११६)’—इत्यत्र चकारस्यानुक्तसमुच्चयार्थत्वाद् घः । यद्वा, स्वरति
देवतामिन्द्रादिम्, पचाद्यच् (३, १, १३४) । “स्वरश्च मे श्लोकश्च
मे (य० घा० सं० १८, १)”—इति निगमः ॥

(३२) शब्दः । शपत्याक्रोशे शाशपित्यां दानौ । अस्य
वृत्तिग्रन्थः—‘शपते अनेनेति शब्दः संस्कृता घाक् । भलां तृतीये
इति योगविभागात् अचतुर्थेऽपि तृतीयं भवति’—इति । ‘शब्दनं
शब्दः’—इति क्षीरस्वामी । खेऽन्तरिक्षे शब्दं करोतीति वा ।
“शब्दो रोगिणो मीमांसा च”—इति निगमः ॥

(३३) स्वनः । ‘स्वन शब्दे (भू० प०)’ ‘स्वनहसोर्वा (३, ३,
६२)’—इत्यप् । खन्यत इति स्वनः । “सिन्धोरूर्मेरिव स्वनः
(ऋ० सं० ७, १, ७, २)”—इति निगमः ॥

(३४) ऋक् । ऋच्यते (तु० प०) स्तूयतेऽनया । यद्वा,
स्तूयते स्वर्यं देवतात्वात् । ‘ऋच स्तुतौ (तु० प०)’—इत्यस्मात्
सम्पदादित्वात् (३, ३, ६४ घा०) क्तिप् । “ऋचा घने मानृचः
(ऋ० सं० ८, ५, २७, ३)”—इति निगमः ॥

(३५) होत्रा । ‘हु दानादानयोः (जु० प०)’—‘हुयामाश्रु-
भसिम्यस्त्रन् (उ० ४, १६६)’ । हुयतेऽनया मन्त्ररूपया हविः,
हुयतेऽस्यां प्राणः, हुयते वा प्राणः । तथाच—‘वाचि हि प्राणं

ब्रह्मः प्राणे वा वाचम्—इत्युपनिषत् (ऐ०) । यद्वा, होत्रेति यज्ञनाम (निघ० ३, १७) इत्येतेऽस्मिन् हविरिति यज्ञश्च वागित्युच्यते तत्साध्यत्वात् । वाचं यच्छति वागवै यज्ञः—इति ब्राह्मणम् (ऐ० ब्रा० ५, ४, ५, ४, ५) । ऋतुयाजप्रैषेषु दशमे प्रैषे—“वनेम तद्वोत्रया चिन्तन्त्या (ऋ० सं० २, १, १७, २)”—इति निगमः “वीतिहोत्रं त्वा कवे (ऋ० सं० ४, १, १६, ३)”—इति च निगमः ॥

(३६) गीः । गृणातिरर्चतिकर्मा (निघ० ३, १४), औणादिकः क्तिप्, ‘ऋत इद्वातोः (७, १, १००)’ ‘घोरूपधाया दीर्घइकः (८, २, ७६)’—इति दीर्घः, हल्ङ्यादिलोपः (६, १, ६८), रेफस्य विसर्जनीयः । गृणात्यनया गीः । “तमिद्वर्द्धन्तु नो गिरः (ऋ० सं० ६, १, १०, ३)”—इति निगमः ॥

(३७) गाथा । ‘गै शब्दे (भू० प०)’ अर्चतिकर्मा च (निघ० ३, १४), ‘उषिकुषिगार्त्तिभ्यस्थन् (उ० २, ३)’ । गायतीत्यसौ देवताः, गायन्ति तामिति वा गाथा । “तं गायथा पुराण्या (ऋ० सं० ७, ४, २५, ४)”—“युञ्जन्ति हरी इविरस्य गाथया (ऋ० सं० ६, ७, २, ३)”—इति निगमौ ॥

(३८) गणः । गण ‘गणने’ चुरादिरदन्तः (प०) । ‘अकर्त्तरि च कारके सञ्ज्ञायाम् (३, ३, १६)’—इति घञ् । ‘अतो लोपः (६, ४, ४८) । गण्यते या गणः, अतो लोपस्य स्थानिवद्भावात् वृद्धिर्न भवति । गणेति केचित् पठन्ति । निगमोऽन्वेषणीयः ।

(३६) धेना । दधातेर्लटः शानचि व्यत्ययेन पृत्वाभ्यासलोपौ दधाना स्वमभिधेयं वर्षप्रदानेन लौकिकाय वा । यद्वा, 'धेद् पाने (भू० प०)' 'धेट इश्च (उ० ३, १०)'—इति नप्रत्ययः इकारश्चान्तादेशः, गुणः, धयन्ति तामिति धेना । पानमत्र स्त्रीकारः । यद्वा, आस्वादः । धीयते पीयते आस्वाद्यते घानेन, धयन्ति प्राणमिति वा धेना । तथाच—'तं माता रै हि स उ रैहि मातरम्'—इति श्रुतिः (ऋ० सं० ८, ६, १६, ४) । यद्वा, 'धिविः प्रीणनार्थः (भू० प०)' याहुलकात् नप्रत्ययो नकारवकारयोर्लोपश्च, गुणः, धेना । प्रीणयति हि वाक् सुष्ठु प्रयुक्ता । 'धेना वाक् प्रीणनाद्वि वा'—इति माधवः । "धेना जिगाति दाशुपे (ऋ० सं० १, १, ३, ३)"—जनानां धेना अवचाकशद्वृण (ऋ० सं० ७, ८, २५, १)"—इति च निगमौ ॥

(४०) ग्राः । गमेर्धातोः (भू० प०) 'घापृवस्यज्यतिभ्यो नः (उ० ३, ६)'—इति याहुलकात् नप्रत्ययो भवति ढिलोपश्च । टाप् (४, १, ४) । गत्यर्था बुद्ध्यर्थाः । जानन्ति काममिति ग्राः । यद्वा, गच्छति, यज्ञोष्वभूत् । 'अमि यज्ञं गृणीहि नो ग्रावः (१, १, २८, ३)' इत्यत्र 'छन्दासि चै ग्नाः'—इति ब्राह्मणम्—इति माधवः । तस्मात् छन्दसां गायत्र्यादीनां चाग्रूपत्वात् ग्नाव्यपदेशः । निगमोऽन्वेयणीयः ॥

(४१) विपा । 'विप् प्रेरणे (जु० प०)' । सम्पदादित्वात् (३, ३, ६४ वा०) क्तिप् । तृतीयैकवचनम् । प्रेर्यते मनसा विपा । 'मनसा वा इषिता वागवदति (ऐ० ब्रा० २, १५)'—इति

ब्राह्मणम् । “वरुणाय विषा गिरा (ऋ० सं० ४, ४, ६, १)” —इति निगमः । गिरेति पदं निरुक्त्या योजनीयम् ॥

(४२) नग्ना । न गच्छति पितृकुलात् बाल्यात् अनावरणापि न गच्छति लज्जामिति वा । ‘नग्निकाऽनागतार्त्तवा’ —इत्यमरः (२, ६, ८) । नग्ना कन्या । ग्नाशब्दः पूर्वमेव निरुक्तः, इह नपूर्वः । नायं नञ्, किन्तु प्रतिषेधार्थोऽयं निपातः, अतः ‘न लोपो नञः (६, ३, ७३)’ —इति न भवति । “नना” —इति केचित् । नमतेर्नप्रत्ययो बाहुलकान्मकारलोपश्च । नमयत्यनयेति नना । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(४३) कशा । ‘काश्ट दीप्तौ (भू० आ०)’ । अन्तर्णीतण्यर्थः । पचाद्यच् (३, १, ११४) । आकारस्य ह्रस्वत्वं छान्दसम् । प्रकाशयत्यर्थान् । यद्वा, खेशया सती वर्णव्यत्ययादिना कशा, वागूधिसुखात् काशते तत उपलब्धेः । यद्वा, ‘कश शब्दे (भू० प०)’ । अत्र शब्दायते कशा । यद्वा, ‘कश गतौ (भू० प०)’ अच् (३, १, ११४) । गच्छति गन्तव्यम् । “या वां कशा मधुमती (ऋ० सं० १, २, ४, ३)” —इति निगमः ॥

(४४) धिषणा । धारयत्यर्थमिति घीः बुद्धिः । धारयति कर्तारं फलप्रदानेनेति घीः कर्मबुद्धिः कर्म वा । सनोति सम्भजते इति सनोतेः (षण्णु त० उ०) पचाद्यचि (३, १, ११४), पृषोदरादिच्वात् (६, ३, १०६) पूर्वपदह्रस्वत्वे च धिषणा । यद्वा, ‘जि धृषा प्रागल्भ्ये (स्वा० प०)’ । ‘धृषेधिष् च सञ्ज्ञायाम् (उ० २, ८०)’ —इति क्युप्रत्ययो धिषादेशश्च धिषणा ।

प्रगल्भसमर्था रक्षितुं जगद् वर्णप्रदानेनेत्यर्थः । यद्वा, 'दिधि-
पामि बिल्मै (ऋ० सं० २, ७, २३, १२)'—इत्यत्र स्कन्दस्वा-
मिना पठितात् 'धिपि धारणे'—इत्यस्मात् 'धिपशब्दे (जु० प०)'
—इति धातुपाठपठिताद्वा बाहुलकात् क्युप्रत्ययो धिपणा
वाचि स्वामिधेयं धारयति सम्यन्धस्य नित्यत्वात् । शब्दायते
वा मेघे अधिष्ठिता 'मिमाति मायुं धिपणावधिष्ठिता (ऋ०
सं० २, ६, १६, ३)'—इति श्रुतिः । "आपश्च मित्रं धिपणा
च साधन् (ऋ० सं० १, ७, ३, १)"—इति निगमः ॥

(४५) नौः । 'नुद् प्रेरणे (तु० उ०)' 'ग्लानुदिभ्यां डौ
(उ० २, ६०)'—इति डौप्रत्ययः । नुद्यते प्रेर्यते मूलाधारा
दिस्थानेभ्यः प्राणेन । नमतेर्वा (भू० प०) बाहुलकात् (३, ३, १)
डौ, नम्यते वा देवतात्वात् । "सुतर्माणमधिनावं रूहेमेति
यज्ञो वै सुतर्मा नौः कृष्णाजिनं वै सुतर्मा नौर्वाग्वै सुतर्मा नौः
(पे० ब्रा० १, ३, २)'—इति ब्राह्मणम्, "समितो नव्याहितम्
(ऋ० सं० ८, ७, २३, ४)"—इति च निगमौ ॥

(४६) अक्षरम् । 'अशू व्याप्तौ (स्वा० आ०)' 'अश भोजने
(क्र्या० प०)' । 'अशोः सरन् (उ० ३, ६७)'—इति सरन्प्रत्ययः,
ब्रश्वादिना (८, २, २६) पत्वम्, 'पढोः कः सि (८, २, ४१)' ।
अश्रुते श्रोतुं स्वामिधेयम्, व्याप्नोति वा अश्नाति वा हविः ।
अञ्जेर्वा (रु० प०) बाहुलकात् सरन् नकारलोपश्च । 'खरि च
(८, ४, ५५)'—इति चत्वम् । अनक्ति प्रक्षयति सेचयति
वर्षेण भूमिम् । यद्वा, नञपूर्वात् क्षरतेः (भू० प०) पचाद्यच्

(३, १, ११३) । न क्षरति, सर्वदा सर्वैः प्रयुज्यमानापि न क्षीयत इत्यर्थः । 'वाग्वै समुद्रो न वै वाक् क्षीयते'—इति (ऐ० ब्रा० ५, ३, १) ब्राह्मणम् । "अक्षरेण प्रति मिम एताम् (ऋ० सं० ७, ६, १३, ३)" —इति निगमः । 'वाचा विरूपनित्यया'—इत्यर्थं माधवोऽवादीत् । "उपाक्षरा सहस्रिणी (ऋ० सं० ५, २, १६, ४)" —इति च निगमः ॥

(४७) मही । व्युत्पादिता पृथिवीनामसु (१, १४) । महाते पूज्यतेऽनया देवता इति वा । "अमात्रं त्वा धिषणा तित्वेषे मही (ऋ० सं० १, ७, १५, २)" —इत्यत्र वाङ्नामत्वमपि युज्यते ॥

(४८) अदितिः । व्युत्पादिता पृथिवीनामसु (१, १४) । अदीना, सर्वदा सर्वैः प्रयुज्यमानापि न क्षीयत इत्यर्थः । "अनागमो आदितये स्याम (ऋ० सं० १, २, १५, ५)" —इति निगमः ॥

(४९) शची । अत्र क्षीरस्वामी—'शच श्वच गतौ' । शच-सीति तु धातुपाठे गत्यर्थो न दृष्टः । 'शच व्यक्तायां वाचि ('भू० आ०) ' इन् सर्वधातुभ्यः (उ० ४ पा० ११४) । 'हृदिका-रात् (४, १, ४५ वा०)' —इति ङीष् । शचते गच्छति यज्ञम्, शच्यते गम्यते ज्ञायतेऽनयाऽर्थः, शचते व्यक्तां वाचं करोतीति वा । "शचीर्मदन्त उत दक्षिणामिर्नेज्जिह्वायन्त्यो नरकं पताम (निरु० १, ११)" —इति निगमः ॥

(५०) वाक् । निरुक्ता पूर्वमेव (पृ० ६३) । "यद्वाग् वदन्त्यविचेतनानि (ऋ० सं० ६, ७, ५, ४)" —इति निगमः ॥

(५१) अनुष्टुप् । स्तोमतिर्वृद्धयर्थः (भू० आ०) । किप् । अनुपूर्वेण क्रमेण, पूर्वमकारात्मना ततः स्पर्शादिभिर्व्यज्यमाना वर्द्धते । तथाचोपनिषत्—‘अकारो वै सर्वा वाक् सैव स्पर्शोऽप्यमिर्व्यज्यमाना बहो नानारूपा ‘परा’ ‘पश्यन्ती’ ‘मध्यमा’ ‘वैखरी’ इति । तथाच ‘विरूपं वक्ति वाक् तावकं चपुः’—इति संवित्प्रकाशे वामनदत्तः । ‘ध्वनिः वर्णः पदं वाक्यमित्याहुः पदचतुष्टयम् । यस्याः सूक्ष्मादिरूपेण वाग्देवी तामुपासहे’—इति श्रीभोजदेवः । अतिस्तुतिषु ‘चत्वारि वाक्परिमितानि पदानि (निरु० १३, ६)’—इत्यत्र निरुक्त्या एव वा वृद्धिः प्रतिपादिता । यद्वा, पूर्वं पञ्चाशदक्षरात्मना ततो गद्यपद्यादिरूपेण वर्द्धते । तथाहि—‘परिमिता वर्णा अपरिमितां वाचो गतिमाप्नुवन्ति’—इति भगवानाश्वलायनः । यद्वा, स्तोमतिरर्चतिकर्मा (निघ० ३, १४) । आनुपूर्व्येण स्तौति देवताः । “अनुष्टुभमनु च चर्ष्यमाणमिन्द्रम् (ऋ० सं० ८, ७, १०, ४)”—इति निगमः ॥

(५२) धेनुः । ‘धेनुपाने (भू० प०)’ । ‘घेट इच्च (उ० ३, ३३)’—इति नुप्रत्ययः, इकारोऽन्तादेशः । घवति तामिति धेनुः, पीयते हि वा तत्प्रवृत्तवृष्टिद्वारेण, धेनुचदोग्धी सर्वकामान् इति वा । ‘अधेन्वाः चरति माययैष वाचं शुश्रुवा’^१ अफला-मपुष्पाम् (ऋ० सं० ८, २, २३, ५)—इति ध्रुतिः । “गौर्गौः कामदुघा, सम्यक् प्रयुक्ता स्मर्यते बुधैः”—इति दण्डी । तथा-चागमः—‘एकः शब्दः सम्यक् ज्ञातः सुष्ठु प्रयुक्तः स्वर्गे लोके च

कामधुग् भवति (शि० भा०)'—इति । “अमि सप्त धेनवः (ऋ० सं० ७, ३, १६, ५)” —“नेष्टुः सचन्त धेनवः (ऋ० सं० २, ५, २६, ५)” —इति च निगमौ ॥

(५३) वल्गुः । ‘वल् संवरणे (भू० भा०)’ । ‘वलेगुक् च (उ० १, १६)’—इत्युप्रत्ययः । संवृणोत्याच्छादयति जगत् व्याप्नोतीति यावत् । यद्वधा, वल्गतिः शब्दार्थः (भू० प०), बाहु-लकादुप्रत्ययः । गर्जितादिलक्षणं शब्दं करोति वल्गुः । “अयं नामा वदति वल्गु वो गृहे (ऋ० सं० ८, २, १, ४)” —इति निगमः ॥

(५४) गल्दा । ‘गल् अदने’ मौवादिः (प०) । गल्नं पूरणं कामानां, गल्ः पूरणार्थः स्कन्दस्वामिनोक्तः, तद्दाति । ‘आतोऽनुपसर्गे कः (३, २, ३)’ गल्दा । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(५५) सरः । ‘सृगतौ (भू० प०)’ असुनप्रत्ययः (उ० ४, १८४) । गत्यर्थाः बुद्ध्यर्थाः । सरति जानाति सर्वं दैवता-त्वात्, ज्ञायते वा विद्वद्भिः, सरति गच्छत्येव बाह्वता । “सरो न पर्णमभितो वदन्तः (ऋ० सं० ५, ७, ४, २)” —इति निगमाः । अत्र प्रकरणात् स्तोत्रशस्त्रात्मिका वागुच्यते एवं माधव ऐच्छत् ॥

(५६) सुपर्णी । सुपर्णशब्दो रश्मिनामसु व्याख्यातः (१, ५) । ‘पाककर्णपर्णपुष्पफलमूल (४, १, ६४)’—इत्यादिना ङीप् । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(५७) वेकुरां । ‘मा दीप्तौ (अदा० प०)’—कान्तिं करोतीति किञ्चिद् विगृह्य करोतेरौणादिके कप्रत्यये कृते ‘उदोऽष्टयपूर्वस्य

(७, १, १०२) — 'बहुलं छन्दसि (७, १, १०३)' — इति ऋकारस्या-
नोष्ठ्यपूर्वस्यापि उकारो मकारस्य वकारेण आकारस्य एकारेण
च व्युत्पत्तिश्छान्दसत्त्वात् वेकुरा दीप्तिकारिणी प्रयोक्तुः ।
“वेकुरानामासि जुष्टा (ता० म० ब्रा० १, १, ३)” — इति निगमः ।
छन्दोगानां सामकल्पे पठितोऽयं मन्त्रः । ‘व्यचेर्व्याप्तिकर्मणः
वेकुरा’ — इति भरतस्वामिभाष्यम् ॥

इति सप्तपञ्चाशत् षाड्नामानि ॥ ११ ॥

अर्णः (१) । क्षोदः (२) । क्षन्नः (३) ।
नभः (४) । अम्भः (५) । कबन्धम् (६) ।
सलिलम् (७) । वाः (८) । वनम् (९) ।
घृतम् (१०) । मधु (११) । पुरीषम् (१२) ।
पिप्पलम् (१३) । क्षीरम् (१४) । विषम् (१५) ।
रेतः (१६) । कशः (१७) । जन्म (१८) ।
वृबूकम् (१९) । बुसम् (२०) । तुग्र्या (२१) ।
बुर्वरम् (२२) । सुक्षेम (२३) । धरुणम् (२४) ।
सिरा (२५) । अररिन्दानि (२६) । ध्वस्मन्वत्
(२७) । जामि (२८) । आयुधानि (२९) ।
क्षपः (३०) । अहिः (३१) । अक्षरम् (३२) ।

स्रोतः (३३) । तृप्तिः (३४) । रसः (३५) ।
 उदकम् (३६) । पयः (३७) । सरः (३८) ।
 भेषजम् (३९) । सहः (४०) । रावः (४१) ।
 यहः (४२) । ओजः (४३) । सुखम् (४४) ।
 क्षत्रम् (४५) । आवयाः (४६) । शुभम् (४७) ।
 यादुः (४८) । भूतम् (४९) । भुवनम् (५०) ।
 भविष्यत् (५१) । महत् (५२) । आपः (५३) ।
 व्योम (५४) । यशः (५५) । महः (५६) । सर्णी-
 कम् (५७) । स्मृतीकम् (५८) । सतीनम् (५९) ।
 गहनम् (६०) । गभीरम् (६१) । गम्भिरम् (६२) ।
 ईम् (६३) । अन्नम् (६४) । हविः (६५) ।
 सन्न (६६) । सदनम् (६७) । ऋतम् (६८) ।
 योनिः (६९) । ऋतस्य योनिः (७०) ।
 सत्यम् (७१) । नीरम् (७२) । रयिः (७३) ।
 सत् (७४) । पूर्णम् (७५) । सर्वम् (७६) ।
 अक्षितम् (७७) । बर्हिः (७८) । नाम (७९) ।

सर्पिः (८०) । अपः (८१) । पवित्रम् (८२) ।
 अमृतम् (८३) । इन्दुः (८४) । हेम (८५) ।
 स्वः (८६) । सर्गाः (८७) । शम्बरम् (८८) ।
 अभ्वम् (८९) । वपुः (९०) । अम्बु (९१) ।
 तोयम् (९२) । तूयम् (९३) । कृपीटम् (९४) ।
 शुक्रम् (९५) । तेजः (९६) । स्वधा (९७) ।
 वारि (९८) । जलम् (९९) । जलाषम् (१००) ।
 इदम् (१०१) । इत्येकशतमुदकना-
 मानि ॥ १२ ॥

‘उदकनामान्युत्तराण्येकशतम् (निरु० २, २४)’—

(१) अर्णः । ‘ऋ गतौ (भू० प०)’ । ‘उदके नुद् च (उ० ४, १६२)’—इति अर्चैरसुन् प्रत्ययः । अर्च्यते तत् प्राणिभिरित्यर्थः । ऋच्छति निम्नं प्रदेशमिति वा अकारान्तोऽप्यस्ति । ‘ऋ गतौ (क्र्या० प०)’ पचाद्यच् (३, १, १३४) । ऋणाति गच्छति दिवो भूमिं वृषमाणम् । “सृजदर्णांस्यव यद्युधा (ऋ० सं० २, ४, १६, ४)”—“अग्ने दिवो अर्णं मच्छा जिगासि (ऋ० सं० ३, १, २२, ३)”—इति निगमौ ॥

(२) क्षोदः । ‘क्षुदिर् सम्प्रेषणे’ मौवादिः स्वरितेत् । असुन् (उ० ४, १८४) । क्षुद्यते क्षोदः । क्षुणं हि जलं पर्वतादिभ्यः

शिलादिष्वघःपतनात् । “नावा न क्षोदः प्रदिशः पृथिव्याः
(ऋ० सं० ८, ६, १८, ७)” —“यामो रसाङ्क्षोदसोद्वः पिपिन्वथुः
(ऋ० सं० १, ७, ३५, २)” —इति च निगमौ ॥

(३) क्षद स्थैर्ये (सौ०) —इति स्कन्दस्वामी ।
‘क्षद गतिहिसनयोः (सौ०)’ —इति सुबोधिनीकारः । ‘अन्ये-
भ्योऽपि दृश्यते (३, २, ७५)’ —इति मनिन् । क्षदीति पिपा-
सादनिवर्त्तने । स्वकार्ये स्थिरं भवति जलाशयं व्याप्य स्थिरं
भवतीति वा । तथाच ‘स्थावराद् गृह्णामि’ —इति श्रुतिः, गता-
वर्णं सौरसमित्यर्थः । हिनस्ति पिपासामुष्णं वा अतीप्सितं वा
पुरुषम् । “क्षदमेवार्थेषु तर्त्तरीथ उग्रा (ऋ० सं० ८, ६, २, २)”
—इति निगमः ॥

(४) नमः । ‘णह् बन्धने (दि० उ०)’ ‘नहेर्दिवि भश्च (उ० ४,
२०५)’ —इति विधीयमानोऽसुन् भकारादेशश्च बाहुलकादुदकेऽपि
भवतः । नह्यते हि तन्मेवैर्दिवि भूमौ सेवादिभिः, नह्यति
प्राणिनां मनांसीति वा । प्राणिनो हि यत्रोदकं विद्यते तत्रैव
स्थातुं मनः कुर्वते । तथा—‘समनसः खलु वै पशवोऽनावृतास्ते
पशवो हि समनसः’ —इति श्रुतिः । न न भातीति वा, एकस्य
नञो लोपः इतरस्य नलोपाभावः । भातेरसुनि टिलोपश्च बाहुल-
कात् । भात्येव स्वया दीप्त्या देवतात्वात् । यद्वा, नम इव
नमः । तथास्वरनिर्वचने ‘अम्बुवद्राजते’ —इत्यादिना ग्रन्थेन
आकाशस्य जलसाम्यमुक्तम्, साम्यस्योभयनिष्ठत्वात् अत्र जल-
मप्याकाशं सद्दृशमित्युच्यते । “मदच्युतमौशानं नमोजाम् (ऋ०

सं० ७, ७, २५, ४)” — “नमोवसानः परियास्यध्वरम् (ऋ० सं० ७, ३, ८, ५)” — इति च निगमौ ॥

(५) अम्मः । ‘आप्लृ न्यासौ (खा० प०)’ । उदके नुमूमौ च (उ० ४, २०४), अत्रापौ ह्रस्वोऽसुन्निति (उ० ४, २०२) च वर्तते । व्याप्नोति सवमम्मः । तथाचाथर्वणी श्रुतिः — ‘सर्व-
मिदमम्मः (अथ० ब्रा०)’ — इति, ‘आपो वा इदं सर्वम् (अथ० सं०)’ — इत्यादिरनुवाकश्च । “अम्मः किमासीद् गहनं गमीरम् (ऋ० सं० ८, ७, १७, १)” — इति निगमः ॥

(६) कवन्धम् । वन्धिरनिभृतत्वे (निरु० १०, ४)’ निभृतं चञ्चलमतोऽन्यदनिभृतमचञ्चलम् तदनिभृतं, कवन्धः कमनीयञ्च तद्वन्धं चेत्यर्थः । कमेर्देप्रत्यये कः, वन्धेः पचाद्यचि वन्धः इति निर्वाहः । यद्वा, कं सुखं वध्नाति स्नानपानादिना । कर्म-
ण्यन् । ववयोरविशेषात् वकारः, कवन्धम् । नीचीनवारं वरुणः कवन्धम् (ऋ० सं० ४, ४, ३०, ३)” — “अर्यमणो न मरुतः कवन्धिनः (ऋ० सं० ४, ३, १५, ३)” — इति च निगमौ ॥

(७) सलिलम् । ‘सल गतौ (भू० प०)’ । ‘सलिकल्प-
निमहिमङ्गिमण्डिशण्डिपिण्डितुण्डिकुकिमूय इलच् (उ० १, ५४) । सलति गच्छति निम्नं देशं, गम्यते प्राणिभिरिति वा । “गौरीर्मिमाय सलिलानि तक्षति (ऋ० सं० २, ३, २२, १)” — इति निगमः ॥

(८) वाः । ‘वृञ् वरणे (खा० उ०)’ । स्वार्थिकोऽण् छान्दसः, तदन्तात् क्तिप्, अणि लोपः, हल्ङ्यादिलोपः, रैफस्य

विसर्जनीयः । । वृत्तं हि तदिन्द्रेण । तथा च श्रुतिः—‘अपकामं
स्यन्दमाना अधीवरत घाहिकम्’—इति । इन्द्रो दिवः शक्तिमि-
र्देवः तस्माद्वर्णमवो हितमिति । “वार्णं पथा रथ्ये व खानीत
(ऋ० सं० २, ५, २५, १)”—इति निगमः ॥

(६) वनम् । “वनं षण सम्मक्तौ (त० आ०)’ । ‘पुंसि
सज्ज्ञायां वः प्रायेण (३, ३, ११८)’ । वन्यते सेव्यते वनम् ।
“यथा वातो यथा वनम् (ऋ० सं० ४, ४, २०)” —“सोमो
विश्वान्यतसा वनानि (ऋ० सं० ८, ४, १४, ५)” —इति च
निगमौ ।

(१०) घृतम् । ‘गृ घृ सेचने (भू० प०)’ । ‘अञ्चिघृसिभ्यः
क्ः (उ० ३, ८६)’—इति कप्रत्ययः । सेचयत्यनेन भूमिं वरुणः,
सिञ्चत्यनेनेति वा । ‘कृष्णं निषानं हरयः सुपर्णाः (ऋ० सं०
१, २२, ८, ४७)’—इत्यत्र ‘घृतमित्युदकनाम (निघ० १, १२),
जिघर्त्तैः सिञ्चितिकर्मणः (निरु० ७, २४)’—इति भाष्यम् । यद्वा,
‘घृ क्षरणदीप्त्योः (जु० प०)’ । गत्यर्थाकर्मकेत्यादिनाऽकर्मक-
त्वात् कर्त्तरि कः (३, ४, ७२) । जिघर्त्ति क्षरति मेघात् पर्वता-
दिभ्यो वा, दीप्यते वा स्वया दीप्त्या । “आदिद्घृतेन पृथिवी
व्युद्यते (ऋ० सं० २, ३, २३, १)” —इति निगमः ।

(११) मधु । मेघोदरवर्त्ति सलिलं मध्वित्युच्यते । तत्र
पुनर्वैद्युतात्मा दह्यमानं सरः स्वर्णेन तद्वतेनैव वायुना ध्मायमानं
धमति (भू० प०) । धमतिर्गतिकर्मा (निघ० २, १४) वा अन्तर्णी-
तपथर्थो निःकालने द्रष्टव्यः निर्धाम्यते निःकल्यते हि तन्मेघात् ।

यद्वा, 'मद् वृत्तौ (दि० प०)' । अस्माद्वाहुलकादुप्रत्ययो धान्ता-
देशश्च । माद्यन्ति हि तेन पीतेन प्राणिनः । यद्वा, मधुवत् स्वादु-
त्वात् मध्वित्युच्यते । इमानि स्कन्दस्वामिनिर्वचनानि । वैया-
करणपक्षे तु 'मन ज्ञाने (दि० आ०)'—इति, अस्मात् निदिति (उ०
१, ६) वर्त्तमाने 'फलिपाटिनमिमनिजनां गुक्पटिनाकिघतश्च
(उ० १, १८)'—इत्युप्रत्ययो घोऽन्तादेशश्च । मन्यते अतिशयेन
जनैः इति मधु । 'मननीयं मधु'—इति भट्टभास्करमिश्रः ।
“विद्वान् मध्व उज्जभारा दृशे कम् (ऋ० सं० ७, ५, ३३, ५)”—
इति निगमः ॥

(१२) पुरीषम् । 'पृ पालनपूरणयोः (जु० प०)' । 'शृभृभ्यां
किञ्च (उ० ४, २७)'—इति ईषन्प्रत्ययः । 'उदोऽप्यपूर्वस्य (७,
१, १०२)'—इति उद्रपरत्वम् । पूरयति जगत् प्रलयकाले, पूर्य-
तेऽनेन तद्वाकादि, पालकं वा जगतः शस्योत्पत्तिहेतुत्वात् ।
प्रीणातेर्वा (क्रया० उ०) बाहुलकात् कीषन्प्रत्ययः, ईकारस्यो-
कारादेशः स च पकारात् परो द्रष्टव्यः । प्रीणाति जगत् पुरीषम् ।
“उद्यन्त्समुद्रादुत वा पुरीषात् (ऋ० सं० २, ३, ११, १)”—इति
निगमः ।

(१३) पिप्पलम् । 'पृ पालनपूरणयोः (जु० प०)' । 'कल
पृत्तुपादिभ्यः'—इति कलप्रत्यये 'उदोऽप्यपूर्वस्य (७, १, १०२)'
—इति 'बहुलञ्छन्दसि (७, १, १०३)'—इति बहुलवचनात् उत्त्वा-
भावे, बाहुलकत्वात् द्वित्वे, अम्यासस्य उरदत्वे, 'अर्त्तिपिपत्योश्च
(७, ४, ७७)' 'बहुलञ्छन्दसि (३, ४, ७८)'—इतीत्वे, उत्तरस्य

पकारस्य द्वित्वमृकारलोपश्चापि । पिपत्तिं पिप्पलम् । पुरीषेण
समानार्थम् । 'अपि प्लवते'—इति नैरुक्ताः—इति क्षीरस्वामी ।
प्लवतेऽपि । 'प्लुङ्गातौ (भू० आ०)' । गच्छत्यपि । अपिशब्दात्
तिष्ठतीति च गम्यते । तथाहि—जलं नदीषु प्रवाहवत्त्वात्
गच्छति निम्नं प्रदेशं वा । 'जलाशयादिषु तीरादिनिरुद्धत्वान्न
क्वचिद् गच्छति'—इति माधवः । अपि वा प्लवतेर्गत्यर्थाद् ऊर्णो-
तेर्दप्रत्ययो बाहुलकाद् भवति, टिलोपाभावो बाहुलकादेव ।
पकारस्य द्वित्वमकारोपजनश्च । 'घष्टि भागुरिल्लोपमवाप्योरुप-
सर्गयोः (२, ४, ८२ भा०)'—इत्यपिशब्दस्याकारलोपः, पिप्पलम्,
पृषोदरादिः । "तस्येदाहुः पिप्पलं स्वाद्विरे (ऋ० सं० २, ३, १८
२)"—इति निगमः ।

(१४) क्षीरम् । 'घस्लृ अदने (भू० आ०)' । 'घसेश्चिञ्च
(उ० ४, ३३)'—इति ईरन् प्रत्ययः, चकारात् किञ्चेति अनुवर्तते,
किञ्चात् 'गमहनजन (६, ४, ६८)'—इत्युपधालोपः, 'खरि च
(८, ४, ५५)'—इति चत्वं घकारस्य ककारः, 'शासिवसिघसीनाञ्च
(८, ३, ६०)'—इति षत्वम् । अदन्ति तदिति क्षीरम् । 'क्षर सञ्च-
लने (भू० प०)'—इत्यस्माद् बाहुलकात् क्षीरन् प्रत्ययः टिलोपश्च ।
क्षरति हि तन् मेघात् । "क्षीरेण स्नातः कुयवस्य योषे (ऋ० सं०
१, ७, १८, ३)"—इति निगमः ॥

(१५) विषम् । 'विष्लृ व्याप्तौ (जु० उ०)' । 'विषेर्व्याप्तिकर्मणि'
—इति क प्रत्ययः । वेवेष्टि व्याप्नोति सर्वं विषम् । यद्वा, विपू-
र्वात् 'ष्णा शौचे (अदा० प०)'—इत्यस्मात् 'अन्येष्वपि दृश्यते

(३, २, १०, १)'—इति जनेर्विधीयमानो ङप्रत्ययो बाहुलकाद्भवति, णकारलोपोऽपि बाहुलकादेव । विशेषेण स्नात्यनेनेति विषम्, तद्धि प्रथमं शौचसाधनम् । विपूर्वात् सचतेर्वा पूर्ववत् ङप्रत्ययः । तद्धि स्नानपानावगाहनार्थिभिः सेव्यते । “जातं विध्वाचो अहतं विपेण (ऋ० सं० १, ८, १६, १)” —“केश्यऽग्निं केशी विषम् (ऋ० सं० ८, ७, २४, १)” —इति च निगमौ ॥

(१६) रेतः । ‘रि रीड् स्रवणे’ दैवादिकः (आ०) । स्तुरिभ्यां तुद् च (उ० ४, १६७)'—इत्यसुन्प्रत्ययो तुडागमश्च गुणः । रीयते स्रवति रेतः । यद्वा, वृष्टिलक्षणानामपां देवानां रेतस्त्वाग्रेत उच्यते तथाचोपनिषत्—‘देवानां रेतो वर्षम्’—इति । “अस्मे रेतः सिञ्चतं यन्मनुर्हितम् (ऋ० सं० ५, १, १४, २)” —“सप्तार्द्धगर्मा भुवनस्य रेतः (ऋ० सं० २, ३, २१, १)” —इति निगमौ ॥

(१७) कशः । ‘कश गतौ (भू० प०)’ ‘कश शब्दे (भू० प०)’ उभयोरसुन् (उ० ४, १८४) । कशति गच्छति निम्नं प्रदेशम्, मेघेभ्यः पतत् शब्दं करोतीति वा कशः । “याभिर्महामतिथिग्वं कशो जुचम् (ऋ० सं० १, ७, ३५, ४)” —इति निगमः ॥

(१८) जन्म । ‘जनी प्रादुर्भावे (दि० आ०)’ । ‘अन्येभ्योऽपि दृश्यन्ते (३, २, ७५)’—इति मनिन्, औणादिको वा (उ० ४, १४०) । जायते सृष्टिकाले स्वकारणात् । ‘अग्नेरापः (तै० उ०)’—इत्युपनिषत् । जायन्ते वासिन् जलचारिणो भत्स्यादयः । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(१६) वृवूकम् । ब्रवीतेः शब्दार्थात् (अदा० उ०), भ्रंशतेर्वा-
धःपतनार्थात् (भू० आ०), उभाम्यां समुदिताभ्यां 'उलूका-
दयश्च (उ० ४, ४०)'—इति ऊकप्रत्यये निपातनादूपसिद्धिः ।
'ऊकप्रत्यये धातुद्वयस्य वृवूभावः,—इति श्रीनिवासः । क्रमे-
णार्थः—तद्धि विपतत् साध्याकारं शब्दं करोति, भ्रश्यति
दिवोऽनावरणत्वात्, मेघेभ्यो भ्रश्यति शब्दवच्चेति “दुवा
वृवूकं बहवः पुरीषम् (ऋ० सं० ७, ७, १६, ३,)”—इति
निगमः ॥

(२०) वुसम् । विपूर्वात् स्नातेः (अदा० प०) 'आतश्चोप-
सर्गे (३, ३, १०६)'—इति कप्रत्यये उपसर्गेकारस्योकारो
बाहुलकाद् भवति, धातोर्नकारलोपोऽपि बाहुलकादेव । विशेषेण
स्नात्यनेनेति वुसम् । तद्धि प्रथमं शौचसाधनम् । भ्रंशतेर्वा
पचाद्यचि (३, १, १३४), पृषोदरादित्वादूहनीयं रूपम् ।
पूर्ववदर्थः । यदुवा, 'वुस उत्सर्गे (दि० प०)' । गेहे कः
(३, १, १४४)—इति बाहुलकादस्मादपि भवति । वुस्यते
उत्सृज्यते मेघैरिति वुसम् । “आविः स्वः कृणुते गूहते वुसम्
(ऋ० सं० ७, ७, १६, ४)”—इति निगमः ॥

(२१) तुग्र्या । तुजतिर्हिंसायाम् (भू० प०) । 'किप् च
(३, २, ७६)'—इति किप् । तुजन्ति हिंसन्ति तम औष्ण्येन
जनानिति वा तुजो रश्मयः । तद्वान् तुग्र्यः । रो मत्त्वर्थी-
योऽतिशयने । तुग्र आदित्यः, तत्र भवा तुग्र्या । 'भवे
छन्दसि (४, ४, ११०)'—इति यत् । 'आदित्याज्जायते वृष्टि-

वृष्टेरन्नं ततः प्रजाः—इति मनुः (३ अ० ७६ श्लो०) । यद्वा, तुग्रशब्देन ग्रीष्म उच्यते, अतिशयेनादित्य किरणवान् हि ग्रीष्म-कालः । 'तत्र साधुः (४, ४, ६८)'—इति यत् । तुग्र्या । 'अग्न्याकाशयज्ञवरिष्ठेषु तुग्रशब्दः'—इति वृत्तिकारः । तत्र भवे इत्यर्थे 'तुग्राद् घन् (४, ४, ११५)'—इति घनप्रत्यये प्राप्ते व्यत्ययेन 'भवे छन्दसि (४, ४, ११०)'—इति यत् । 'तुग्र्या आपः'—'तुग्र्यमुदकम्' उभयमपि दृश्यते । 'अग्नेरापः (तै० उ०)'—इत्यपां कारणत्वेन अग्नेः श्रुतत्वात्, अग्नेर्वै धूमो जायते, धूमादभ्रम्, अब्राद् वृष्टिः (मु० उ० २, ५)—इति क्रमेण वा आकाशे वृष्टिलक्षणेनापां विद्यमानत्वात्, यज्ञ-स्यापि 'अग्नौ प्रास्ताहुतिः सम्यगादित्यमुपतिष्ठते । आदि त्याज्जायते वृष्टिः'—इति (मनुः ३ अ० ७६ श्लो०) पारम्पर्येण वृष्टिहेतुत्वात् । सर्वैश्वर्यवत्तया वरिष्ठ इन्द्रो विवक्षितः, वृष्टिप्रदानाच्च, तस्मात् तत्र भव इत्येपोऽर्थः सर्वत्र यथाकथञ्चित् वक्तुंशक्यते । "आवः शर्म वृषमं तुग्र्यास्तु (ऋ० सं० १, ३, ३, ५)"—"उत यस्तुग्र्ये सचा (ऋ० सं० ६, ३, ४, ५)"—इति च निगमौ ॥

(२२) बुर्वुरम् । 'पृ पालनपूरणयोः (जु० प०)' । 'नेहे कः (३, १, १४४)'—इति बाहुलकात् कः । 'उदोष्ठ्यपूर्वस्य (७, १, १०२)' । पुरम् । वपुषः शरीरस्य पूरकं पालकं वा वपुः पुरं सत् । वृषोदरादित्वात् (६, ३, १०६) वकाराकार-लोपेन पकारद्वयस्य वकारादेशो विसर्जनीयस्य रेफादेशेन

चुर्वुरम् । चुर्वुरमस्मिन्नस्तीति वा मत्वर्थोऽङ्कारः (५, २, १२७),
चुर्वुरवत् । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(२३) सुक्षेम । 'क्षि निवासगत्योः (तु० प०)' 'क्षि क्षये
(भू० प०)'—इत्यस्माद्वा 'अस्तिस्तु सुहृदृक्षिभूमायावापदिय-
क्षिनीम्यो मन् (उ० १, १३७) बाहुलकादभिधानलक्षणाद्वा । 'क्वचि-
न्नकारस्येतत्सञ्ज्ञा न भवति'—इति उणादिवृत्तिः । क्षियन्ति
निवसन्त्यनेन प्राणिनः, गच्छन्त्यनेन पन्थानमिति वा, उपरिभागेन
क्षीयते वा । यद्वा, पूर्वस्माद् धातुद्वयान्मनिनि रूपसिद्धिः ।
'सुक्षेम'—इति माधवः पठति, निगमदर्शनान्निर्णयः । 'वृष्ट्यै
त्वा क्षेमाय त्वा (य०)'—इत्यत्र क्षेमशब्द उदकनामापि
भवितुमर्हति ॥

(२४) धरुणम् । 'धृञ् धारणे (भू० उ०)' । 'हेतुमति च
(३, १, २६)'—इति णिच् । धारेणिलुक् क्युन्प्रत्ययः । धारयति
जगत् धरुणम् । "पथां विसर्गे धरुणेपु तस्यौ (ऋ० सं० ७, ५,
३३, ६)" — "धीरा इच्छे कुर्धरुणेष्वारभम् (ऋ० सं० ७, २, २६,
३)" —इति निगमौ ॥

(२५) सिरा । 'सृ गतौ (भू० प०)' । 'पचाद्यचि (३, १,
१३४) टाप् (४, १, ४)' सरा, अकारस्येकारो व्यत्ययेन (३, १,
८५) । "वृत्रमाशयानं सिरासु (ऋ० सं० १, ८, २६, १)" —
इति निगमः । 'सरणशीलास्वप्सु'—इति माधवभाष्यम् ।
'सुरा'—इति केचित् पठन्ति । 'षुञ् अभिषवे (स्वा० उ०)
'अभिषवः क्लेदनम्'—इति तद्वृत्तिः । 'षु प्रसवे' भ्वादि-

दादिश्च (प०) । सुसंघागृधिभ्यः कन् (उ० २, २३) —इति कन्प्रत्ययः । सुनोति क्लेदयति भूमिमिति । प्रसूति अनुजानाति सस्याद्युत्पत्तिं स्वसत्तया, स्यते वा परेषां स्वामिना विनियोगाय । यद्वा, 'सुर ऐश्वर्यं' तुदादिः (प०) । सुरति ईश्वरं भवति जगत् कर्तुं समर्थः भवतीत्यर्थः । निगमोऽन्वेपणीयः ॥

(२६) अररिन्दानि । 'रा दाने (अदा० प०)' । 'आह्व गमहनजनः किकिनी लिट् च (३, २, १७१)' —इति क्प्रत्ययः । लिट्चद्वावात् द्विवर्चनादिः । ररिर्दाता । ररिर्त्यस्य न विद्यते तदररि, अन्यैरदत्तमित्यर्थः । तद्वाति 'आतोऽनुपसर्गे कः (३, २, ३)' अररिदम् । नकार उपजनः अररिन्दम् । अथवा 'कृत्यल्युटो बहुलम् (३, ४, ११३)' —इति कर्मणि क्तिवति । ररिदत्तम्, न ररि अररि-अदत्तम् पृथिव्यादिभिः, किञ्चित् ? सुखम् । अररि ददातीति पूर्ववत् । उदकेन यदीयते सुखादिकं तच्चान्यैः पृथिव्यादिभिः दातुमशक्यत्वाददत्तमित्युच्यते । "अधारयदररिन्दानि सुक्रतुः (ऋ० सं० २, २, ४, ५)" —इति निगमः । अत्र 'अदत्तदानमुदकैः' —इति माधवनिर्वचनानुक्रमणी ॥

(२७) ध्वस्सन्वत् । 'ध्वंसु गतौ च (भू० आ०)' । चकारादधःपतनेऽपि । औणादिको मनिन् मावे (उ० ४, १४०) । बाहुलकादुलोपः (१, ३, १) । ध्वस्म ध्वंसनं मेघेभ्यः पर्वतादिभ्यो वा अधःपतनं निम्नप्रदेशगमनम् । जलार्थिकर्तृकं वा गमनमस्यास्तीति मतुप, 'अनो नुट् च (८, २, १६)' —इति मतुपो

नुडागमः, नुटोऽसिद्धत्वात् (८, २, १) तस्य च वत्त्वं भवति (८, २, ६)। 'ध्वस्मन्वत् स्यात् ध्वंसनवत्'—इति माघवनिर्वचनानुक्रमणौ। "सं त्वा ध्वस्मन्वदम्येतु पायः (ऋ० सं० ४, ५, १६, २)—इति निगमः। माघवस्तु 'समम्येतु त्वां मदीये चर्द्धमानं ध्वंसनक्रियायुक्तमन्नं वचनं स्पृहणीयं सहस्रसङ्ख्याकम्'—इत्यभाषयत् ॥

(२८) जामि। जामेर्गतिकर्मेणः (निघ० २, १४) 'घसिव-पियजि (उ० ४, १२१)'—इत्यादिना विहित इज् बाहुलकाद् भवति। जमति गच्छति निम्नं प्रदेशं, गम्यते वा जलार्थिभिः। यद्वा, 'जनी प्रादुर्मावे (दि० आ०)'। अस्मात् 'जनिघसिभ्या-मिण् (उ० १२६)'—इति इण्प्रत्ययो बाहुलकात्कारादेशश्च दीर्घः (३, ३, १)। जायतेऽस्मात् पृथिव्यादि, जायते वा स्व-कारणात् 'अग्नेरापः अद्भ्यः पृथिवीति (तै० उ०)' श्रुतेः। "जामिघत्"—इत्यन्ये पठन्ति। निगमदर्शनाभिर्णयः ॥

(२९) आयुधानि। 'युध सम्प्रहारे (दि० आ०)। 'घञर्थे कविधानम् (३, ३, ५८ घा०)'—इति कः। आयुध्यत्यनेनेत्या-युधम्। यद्वा, 'इगुपघञ्वाप्रीकिरः कः (३, १, १३५)'—इति कर्त्तरि कः। आयुध्यते सम्प्रहरति रक्षांसि। जसि आयुधानि। "इन्द्रे सन्तिष्ठ जनयायुधानि (ऋ० सं० ७, ४, ८, २)"—"जामि ब्रुवाण आयुधानि वेति (ऋ० सं० ७, ६, ४, २)"—इति च निगमौ ॥

(३०) क्षपः। 'क्षप प्रेरणे (चु० प०)'। कथादिष्वपठि-तोऽपि 'बहुलमेतन्निदर्शनम् (चु० ग० सू०)'—इत्यस्योदाहरण-

त्वेन घातुवृत्तौ पठ्यते । असुनि णिलोपः । क्षिपयति प्रेरयति
नाशयति पिपासाम् । “क्षपो जिवन्तः पृषतीभिर्गृष्टिभिः (ऋ०
सं० १, ५, ७, ३)”—इति निगमः ॥

(३१) अहिः । मेघनामसु निरुक्तम् (१, १०) गच्छन्ति निम्नं
प्रदेशम्, आभिमुख्येन हन्ति तापम्, अहिंसकं वा प्राणिनाम् ।
“पृथिव्या निश्शशा अहिम् (ऋ० सं० १, ५, २६, १)”—इत्यत्र
‘शश प्लुतगतौ (भू० प०), अन्तर्णीतण्यर्थः, निर्गमभूमौ पातन-
मुच्यते, अहिम् मेघं वृत्तमित्यर्थः’—इति स्कन्दस्वामिभाष्यम् ।
उदकं भवितुमर्हति । अन्वेषणीयो निगमः ॥

(३२) अक्षरम् । निरुक्तं घाङ्नामसु (१, ११) व्याप्नोति जगत्,
अश्यते भुज्यते वा प्राणिभिः, अनकि सेचयति मूर्मिं वा, न क्षरति
क्षीयते कदाचिदपीति वा । “ततः क्षरत्यक्षरम् (ऋ० सं० २, ३,
२२, २)”—इति निगमः ॥

(३३) स्रोतः । ‘स्रु गतौ (भू० प०)’ । ‘स्रुरीम्यां तुद् च
(उ० ४, १६७)’—इत्यसुन् । स्रवस्ति निम्नं देशम् । “घन्वन् स्रोतः
कृणुते गातु मूर्मिम् (ऋ० सं० १, ७, २, ५)”—इति निगमः ॥

(३४) तृप्तिः । ‘तृप् प्रेरणे (दि० प०)’ । क्तिन् । यद्वा,
‘क्तिक्ती च सञ्ज्ञायाम् (३, ३, १७४)’—इति क्तिच् । तृप्यन्ति
हि देवतास्तेन तर्पिताः, तृप्यन्ति तेन पीतेन प्राणिन इति वा ।
तथाच श्रुतिः—‘मन्ये मेजानो अमृतस्य तर्हि हिरण्यवर्णा अतृपं
यदा वः (अथ० सं० ३, १३, ६)’ । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(३५) रसः । रसतिः शब्दार्थः (भू० प०) । पचाद्यच् (३,

१, १३४) । रसति हि तन्मेघपर्वतादिभ्यः पतत् । यद्वा, 'रसं आस्वादने (बु० प० अ०)' । 'पुंसि सञ्ज्ञायां घः (३, ३, ११८)' । रस्यते आस्वाद्यते जिह्वया लिह्यते इति रसः । यद्वा, रसोऽपां गुणः, गुणगुणिनोरभेदोपचारेणाख्यायते, मत्वर्थीयस्य लुग् वा रसवान् रसः । यद्वा, रसतिरर्चतिकर्मा (३, १४), पचाद्यच् (३, १, १३४), अर्च्यते देवतात्वात्, अर्च्यतेऽनेन देवता इति घा । "आ त्वा विशन्तिवन्दवः (ऋ० सं० ६, ६, १६, २)" —इति निगमः ॥

(३६) उदकम् । 'उदकञ्च (उ० २, ३६)' —इत्युणादिसूत्रेण उदकशब्दो निपात्यते । कुनप्रत्यये खनतेरुत्पूर्वस्य घातुलोपः । उत्खायते तद् वायुना विभज्यमानं कर्म, उत्खनति वा भूमिः स्वेन वेगेन कर्त्ता । उत्पूर्वस्य वाञ्छतेर्लोपः उदकमिति, उदञ्चतीत्युदकम् । "उदानिषुर्मंहीरिति तस्मादुदकमुच्यते (अथ० सं० ३, १३, ४)" —इति, "समानमेतदुदकम् (ऋ० सं० २, ३, २३, ५)" —इति, "मण्डूका इषोदकान् (ऋ० सं० ८, ८, २४, ५)" —इति, "मण्डूका उदकादिघ (ऋ० सं० ८, ८, २४ ५)" —इति च निगमः ॥

(३७) प्रयः । 'प्रीञ् तर्पणे (त्रया० प०)' । असुन् (उ० ४, १८४) । तृप्यन्तेऽनेन देवताः । यद्वा, प्रपूर्वात् यमतेः (भू० प०) असुनि टिलोपो बाहुलकात् । प्रकर्षेण गच्छन्ति प्रयः । "आपो न द्वीपं दधति प्रयांसि (ऋ० सं० २, ४, ८, ३)" —इति निगमः ॥

(३८) सरः । ‘सु गतौ (भू० प०)’ । असुन् (उ० ४, १८४) । सरति लियते वा सरः । “साकं सरांसि त्रिशतम् (ऋ० सं० ६, ५, २६, ४)” —इति निगमः ॥

(३९) भेषजम् । ‘मिषज् चिकित्सायाम्’ कण्ड्वादिः (प०) । पुंसि सञ्ज्ञायां घः (१, ३, ११८) । मिषज्यन्त्यनेन भेषजम्, ‘अन्तावसथेतिह भेषजात्’ —इति निर्देशात् साधु । “आप इद्वा उ भेषजीरापो (ऋ० सं० ८, ७, २५, ६)” —इति श्रुतिः । ‘मिषं रोगं जयति’ —इति दुर्गः । यद्वा, भेषजमस्मिन्नस्तीति भेषजम् । अर्श आदित्वादच् (५, २, १२७) । तथा “अप्सु मे सोमो अग्रवीदन्तर्विभवानि भेषजा (ऋ० सं० १, २, ११, ५)” —इति श्रुतिः । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(४०) सहः । सहिरभिमचार्यः (दि० प०), अभिमचते उपसमन्नि वा । यद्वा, सहो बलं (निघ० २, ६), तदस्यास्तीति मत्वर्थीयस्य लुक् (१, ४, १६ वा०) । बलवत् हि बलम् । “महदातुं पुरुहूत क्षियन्ते (ऋ० सं० ३, २, ३, ३)” —इति निगमः । सकारलोपश्छान्दसः ॥

(४१) शवः । ‘दुओश्चि गतिवृद्धयोः (भू० प०)’ । ‘श्वेः सम्प्रसारणश्च (उ० ४, १८८)’ —इत्यसुन् । श्वयति गच्छति वर्द्धते वा वर्षाकाले । शवतेर्वा गतिकर्मणः (निघ० २, १४) असुन् । शवति गच्छति शवः । निगमोऽन्वेषणीयः । माघ-वेन स्त्रीये नामनिघण्टौ ‘शवः’ —इत्येतन्नापाठि, ‘शिवम्’ —‘शापम्’ इत्येते पठिते । द्वितीयमाशताशिवासु मातृपु प्रतीपं

शपत्तद्यो घदन्ति । शिवमिति सनिगमं दृष्टमपि भाषायामपि जलपर्यायत्वात् अत्र तत्पर्यायेण तस्य पाठे प्रयोजनं मन्दम्, शापमित्येतत्त्वत्यन्ताप्रसिद्धम् प्रायः पूर्वाचार्यैः समान्नाये अपठितम् । अस्य च उदकनामत्वेनाप्रसिद्धत्वात्, शवस्य ओजः सहः इत्याभ्यां सह प्रसिद्धपाठेऽत्र दृष्टत्वात्, प्रायोऽक्षरसाम्याच्च लेखकैः प्रायेण शव इति लिखितमिति । शपन्त्यनेनेति शापम् । 'अकर्त्तरि च कारके सञ्ज्ञायाम् (३, ३, १६)'—इति घञ् । हस्ते ह्युदकमादाय शपन्ति मुनय इति श्रूयते ॥

(४२) यहः । यातं प्राप्तं पिपासितैः, हुतं च यज्ञे देघतात्वात् । असुनि यातेर्ह्येतेश्च द्विधातुजं रूपम्, पृषोदरादिः (६, ३, १०६) । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(४३) ओजः । 'उब्ज आर्जवे (तु० प०)' । 'उब्जेर्वलोपश्च (उ० ४, १८७)'—इत्यसुन्, बाहुलकादुदकेऽपि भवति । उब्जते-रुक्तपक्षे न्यग्मावार्थश्च । उब्जतेर्वा नैरुक्तघातोर्बृद्धिकर्मणोऽसुन्प्रत्ययः । उब्जत्यनेनेत्युक् । न्यग्मावयति वा स्ववेगे-नानतप्रदेशं, वर्द्धते वा वर्षासु बलवद्वा । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(४४) सुखम् । सुखावहत्वात् सुखम् । 'सुखं कसात् ? सुहितं खेम्यः (निरु० ३, १३)'—इति भाष्ये स्कन्दस्वामी । सुष्ठु हितं खेम्यः । नेयं हितयोगलक्षणा चतुर्थी (१, ४, ४४ वा०), इन्द्रियाणामचैतन्यात् सुखादिमिरसम्बन्धात्, अत इयं हेतौ पञ्चमी (२, ३, २५), इन्द्रियविषयसन्निकर्षस्य सुखहेतु-त्वात् उपपद्यते इन्द्रियाणां हेत्वर्थकयथाश्रुतसम्बन्धानुपपत्तेश्च

सम्बन्धयोगपदार्थान्तराध्याहारः । अतिशयेन हितं पुरुषस्य, खेम्यः खहेतुकमित्यर्थः । हितं वा पुरुषे आत्मधर्मत्वात् सुखादीनां धर्माधिकरणत्वाच्च धर्मिणाम् । अथवा खेम्य इति चतुर्थ्येव, स्रशब्देन च आत्मा मनसा संयुज्यते मन इन्द्रियेणेति सम्बन्धिसम्बन्धात् पुरुष एवोच्यते इति यथाश्रुतसम्बन्धः । तथाचोपनिषत्—‘घर्ष्यः स पप इह प्रदिष्ट आनखाग्नेभ्यो यथा क्षुरः’ । क्षुराधाने अव्यवहितं स्यादित्युपलक्ष्य प्राणान्ते च प्राणानां भवतीति प्राणादिशब्दैस्तस्योहसिद्धं दर्शयति—‘ज्ञं पुनः खनतेः (निरु० ३, ३१)’ उत्पूर्वस्य उत्खनति विनाशयति, किम् ? परब्रह्मप्राप्तिमुखम्, कथम् ? कायसुखप्रवृत्तेरधोगममनात् इति सुखम् । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(४५) क्षत्रम् । ‘क्षदिः सौत्रः’ । ‘क्षद स्थैर्यं’ इति स्कन्द-स्वामी । माधवपक्षे क्षदिः शकलीकरणार्थो हिंसार्थश्च । क्षद गतिहिसनयोः—इति सुयोधिनीकारः । गुधृवीपचिचचियमि [मनि] सदिक्षदिभ्यस्त्रः (उ० ४, १६२) । वर्षाव्यतिरिक्तेषु ऋतुषु सूर्यरश्मिमिरादृता ह्यापो मेघेषु घनीभूताः पापाणवत् स्थिरा भवन्ति, जलाशयं प्राप्य वा, अग्र्यते भुज्यते वा, अतिपीतं श्लेष्मादि जनयित्वा प्राणिनो हिनस्ति वा, गच्छति निम्नं गम्यते वा तदर्थमि । यद्वा, क्षत्रशब्दो बलनाम । अर्श आद्यच् (५, २, १२७) । बलवद्धि जलम् । घननाम वा (निघ० २, १०), तद्धेतुत्वान्ताच्छब्दम् । क्षतादन्नवृष्टिकृत्क्लेशात् त्रायन्ते इति वा क्षतशब्दात् त्रायतेश्च क्षत्रम्, पृषोदरादिः (६, ३, १०६) । “युवं

नो येषु वरुण क्षत्रम् (ऋ० सं० ४, ४, २, ६) ।
 बृहच्च बलमन्नं वेति माधवभाष्यम् । “उत द्यावापृथिवी क्षत्रमुक्त
 ऋ० सं० ४, ८, ८, ३)”—इत्यत्र च क्षत्रं धनमिति इष्टम् ।
 उभयमप्युदकं भवितुमर्हति ॥

(४६) आवयाः । आङ्पूर्वात् ‘वी गतिन्यासिप्रजनकान्त्य-
 सनखादनेषु (अदा० प०)’—इत्यस्मात् ‘इणश्चासिः (उ० ४, २१६)’
 —इति बाहुलकादासिप्रत्ययः । उपसर्गश्च घ्रात्वर्थानुवर्तकः
 आमिमुख्यार्थो वा, अस्यते वीयते आमिमुख्येन गम्यते इति वा
 आवयाः । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(४७) शुभम् । ‘शुभ दीप्तौ (भू० आ०)’ । क्षिप्प्रत्ययः । शोभते
 दीप्यते स्वेन तेजसा देवतात्वात् । द्वितीयैकवचनस्य प्रयोगो
 यथादृष्टम् । “शुभं पृक्षमिपमूर्जं वहन्त (ऋ० सं० ५, १, १, ४)” —
 “इपं जनाय ववथः शुभस्पतीः (ऋ० सं० ७, ८, १८, ४)” —“द्रवत्-
 पाणी शुभस्पती (ऋ० सं० १, १, ५, १)” —इति च निगमाः ॥

(४८) यादु । ‘या प्रापणे (अदा० प०)’ । ‘भृमृशीतृद्वच-
 रित्सरितनिधनिमस्जिम्य उः (उ० १, ७)’—इति बाहुलकादु-
 प्रत्ययो दुङागमश्च । याति निम्नं प्रदेशं यादुः । ‘यादुः स्याद्
 गमनक्रियम्’—इति माधवः । तदानीमुप्रत्ययो बाहुलकात् ।
 “ददाति मह्यं यादुरी (ऋ० सं० २, १, ११, ६)” इत्यत्रस्कन्द-
 स्वामी—‘यादुरित्युदकनाम, रो मत्वर्थीयः’—इति ॥

(४९) भूतम् । ‘भू सत्तायाम् (भू० प०)’ निष्ठातकारः
 कर्तरि । पूर्वमेव सत् भूतम् प्रथमदृष्टत्वात् । ‘अप्येव सस-

जादौ तासु वीजमवासृजत् (१ अ० ८ श्लो०)—इति मनुः ।
अथवा 'भू प्रातौ (वा आ०)'—इति घातुः । प्राप्यं पिपासितैः ।
यद्वा, पञ्चसु पृथिव्यादिषु महामूतेष्वन्तर्भावात् भूतमित्युच्यते ।
'मातान्तरिक्षं निर्भीयन्ते अस्मिन् भूतानि (२, ८)'—इति निरुक्त
एवोदाहरणम् । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(५०) भुवनम् । 'भू सत्तायाम् (भू० प०)' । 'भूसुधूञ्-
भ्रस्जिभ्यश्छन्दसि (उ० २, ७५)'—इति क्युन्प्रत्ययः, उवडा-
देशः । भवन्त्यनेन सर्वे पदार्था इति भुवनम् । "य इमा
विश्वा भुवनानि जुह्वत् (ऋ० सं० ८, ३, १६, १)" —"इमा च
विश्वा भुवनान्यस्य (ऋ० सं० ३, ३, ३१, ४)" —इति च
निगमौ ॥

(५१) भविष्यत् । भवतेरेव । 'लट् शेषे च (३, ३, १३)'
—इति लट्, 'लटः सङ्वा (३, ३, १४)', 'स्यतासी ललुटोः (३, १,
३३)' इडागमः (७, २, ३५) । जलं हि आगामिन्यपि काले
विद्यते, प्रलयेऽपि जलत्वस्य नाशाभावात् । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(५२) महत् । 'मह पूजायाम्' भूवादिः (प०)' कथादिश्च
(चु० अ०) । अस्मात् 'वत्तमाने पृष्टन्महद्बृहज्जगच्छतृषच्च
(उ० २, ७८)'—इति निपातनम् । महति महयति वा देवता
मनेन पुरुषस्येति महत्, मह्यते वा देवतात्वात् । यद्वा, मानेन
स्वगतेन परिमाणेन अन्यान् स्वसादूनप्रमाणान् पदार्थान् जहाति
अतिक्रामति 'दशोत्तराण्यावरणानि सप्त'—इत्यत्र विष्णुपुराणे
सर्वमहत्त्वं जलतत्त्वस्योक्तम् । मानशब्दाज्जहातेश्च पृषोदरादि-

त्वाद्वूपसिद्धिः । “महत्त उल्वं स्यविरं तदासीत् (ऋ० सं० ८, १, १०, १)”—इति निगमः ।

(५३) आपः । एतदुक्तसमानार्थम् । कृत्स्नं तामिहि व्या-
प्तम्, आप्रोतेः सङ्ग्रहकर्मकत्वात् । तथाचाथर्वणिका श्रुतिः—
आपो अग्रे विश्वमावन् (अथ० सं० ४, २, ६)’—इति । यद्वा,
कर्मणि क्प्, इन्द्रेण आप्ता आपः, तदाप्नोतीन्द्रो वा । ‘तदाप्नोतीन्द्रो
वो यतीस्तस्मादापो अनु घ्न (अथ० सं० ३, १३, २)’—इति श्रुतिः ।
“आपो हि घ्ना मयोभुवः (ऋ० सं० ७, ४, ५, १)”—इति निगमः ॥

(५४) व्योम । निरुक्तमन्तरिक्षनामसु । (३) व्यवति प्राणिनः
संवृणोति भूमिमिति वा । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(५५) यशः । ‘अशू व्याप्तौ (स्वा० आ०)’—अश भोजने
(क्या० प०) । ‘अशोर्देवने युद् च (उ० ४, १८६)’—इत्येतस्माद्
बाहुलकादुदकेऽपि भवति । ‘अशोर्युद् च’—इत्येव श्रीभोजदेवः ।
अश्नुते व्याप्नोति जगत्, अश्नते वा प्राणिभिः । “तिर्य्यग् विल-
श्मस ऊर्ध्वबुध्नो यस्मिन् यशो निहितं विश्वरूपम् । अत्रासत्
ऋन्धः सप्त साकं ये अस्य गोपा महतो वभूवुः (अथ० सं० १०,
२६, ६)”—इति निगमः ॥

(५६) महः । महदित्यनेन समानम् । अत्रासुनप्रत्ययः
(उ० ४, १८४) । “महा जिनोषि महिनि (ऋ० सं० ४, ४, २६, १)”
—इति निगमः । ‘महो अर्ण (ऋ० सं० १, १, ६, ३—निरु०
११, २७)’—इत्यत्र ‘मह उदकनाम’—इति स्कन्दस्वामी ।
“महोभ्यः स्वाहा”—इति च ॥

(५७) सर्णीकम् । 'सु गती (भू० प०)' । 'सर्त्तुर्नुम् च (उ० ४, २३)'—इतीकनप्रत्ययः । अधिकृतं कित्त्वन्तु बाहुलकान्न भवति, गुण, घावति सर्णीकम् । "सलिलाय त्वा सर्णीकाय त्वा सतीकाय त्वा"—इति निगमः ॥

(५८) स्तृतीकम् । स्तृ शब्दोपतापयोः (भू० प०)' स्वरतिर्गत्यर्थः । (निघ० २, १४), अर्चातिकर्मा च (निघ० ३, १४) । 'अलीकादयश्च (उ० ४, २५)'—इतीकनप्रत्ययान्तेषु द्रष्टव्यः, निपातनात्तुगागमः । शब्दं करोति, गच्छति, पूज्यन्तेऽनेन देवताः, पूज्यते वा स्वयं देवतात्वात् इति स्तृतीकम् । निगमोऽन्वेषणीयः ॥ "सतीकम्"—इति केचित् पठन्ति । 'पट्टल् विशरणगत्यवसादनेषु (भू० तु० प०)'—पूर्वघटीकन् (उ० ४, २५), दकारस्य तकारः । गच्छति अवसीदति कुड्यानि अनेनेति वा । "सतीकाय त्वा"—इति पूर्वमुक्तो निगमः । अत्र सशब्देऽवग्रहकरणं पदकाराणामभिप्रायस्य वैचित्र्यात् ॥

(५९) सतीनम् । पूर्ववत् सर्वम्, दकारस्य तकारोऽपि निपातनात् । यद्वा, सती शोभना असौ, सामर्थ्यान्माध्यमिका वाक्, सा ईना ईश्वरा अस्य तन् सतीनम्, 'सञ्ज्ञापूरण्योश्च (६, ३, ३८)'—इति पुंघट्टावनिषेधः । "अथो सतीन कङ्कतः (ऋ० सं० २, ५, १४, १)"—इति निगमः । "सतीन सत्त्वाहव्यो भरेषु (ऋ० सं० १, ६, ८, १)"—इति च ॥

(६०) गहनम् । 'गाहु विलोडने (भू० आ०)' । 'युच् बहुलम् (उ० २, ७४)'—इति युच्प्रत्ययः, बहुलवचनाद्भ्रूत्वम् ।

अवगाह्यते प्राणिभिः गहनम् । “अस्मः किमासीद् गहनं गमीरम् (ऋ० सं० ८, ७, १७, १)” —इति निगमः । अत्रास्मः गमीरमित्येते निरुक्तं योजनीये ॥

(६१) गमीरम् । गमेर्धातोः ‘गमीरगमीरौ (उ० ४, २४)’ —इति नुगागमः ईरन्प्रत्ययो मकारलोपश्च निपात्यते । गच्छति यज्ञोष्वाहृतं वसतीवर्यादिरूपेण । “पर्षि दीने गमीर आं (ऋ० सं० ६, ४, ५३, १)” —“न तं हन्ति स्रवतो गमीराः (ऋ० सं० ८, ६, ५, ४)” —इति च निगमौ ॥

(६२) गस्मरम् । ‘छुदरादयश्च (उ० ५, ४२)’ —इत्यप्रत्ययान्तेषु द्रष्टव्यः । निपातनाद् गमेरन् भडागमश्च । ‘पूर्ववदर्थः । यद्वा, ‘ग्रह उपादाने (कृ० उ०)’ पूर्ववदरन्, ‘हग्रहोर्मश्छन्दसि’ (सि० कौ० वै० ३ अ०) । रेफस्य मकारो बाहुलकात् स चाकारात् परः । गृह्यते वसतीवर्यादित्वेन । “गस्मरेषु प्रतिष्ठाम् (ऋ० सं० ८, ६, २, ४)” —इति निगमः ॥

(६३) ईम् । अव्ययमिदम् । “चि यदज्ञां अजथनावईं यथा (ऋ० सं० ४, ३, १४, ४)” —इति निगमः । बहुषु पाठेषु “कम्” —इति दृश्यते, तल्लिपिसमतः । अतः ईमित्येव पठितव्यम् ॥

(६४) अन्नम् । ‘अन प्राणने (अदा० प०)’ । ‘कृवृजृसिद्रुप-न्यमिखपिभ्यो नित् (उ० ३, ६)’ —इति नप्रत्ययः । अन्यते प्राण्यते प्रजाभिः, न हि कदाचिदपि जलेन विना जीवन्ति प्राणिनः ‘अस्य शोषादयो दोषा भवन्ति यदलामतः । न हि तोयाद् विना वृप्तिः स्वस्थस्याप्यातुरस्य च” —इति चागमः । अत्तेर्वा निष्ठात-

कारः, अत्रान्न इति निर्देशात् जग्ध्यादेशामावः, अद्यते स । अन्न-
हेतुत्वाद्वा अन्नमित्युच्यते । “हिरण्यदा ददत्यन्नमस्मै (ऋ० सं० २,
७, २३, ५)”—इति निगमः ॥

(६५) हविः । ‘हु दानादनयोः (जु० प०)’ । ‘अर्विशुचि-
हुसुमिच्छदिच्छदिम्य इसिः (उ० २, १०१)’—इति इसिप्रत्ययः ।
दीयते पिपासितेभ्यः, आदीयते वा जनैरुपभोगाय । अथवा हूयते
देवतोद्देशेन, प्रक्षिप्यते वैश्वानरे हविरिदं जुहोमीत्यादिमन्त्रैः ।
“हविषाजारो अपां पिपत्ति (ऋ० सं० १, ३, ३३, ४)” —“विश्व-
कर्मन् हविषा वावृथानः (ऋ० सं० ८, ३, १६, ६)” —इति च
निगमः ॥

(६६) सन्न । (६७) सदनम् । ‘षद्ल विशरणगत्यवसादनेषु
(भू० तु० प०)’ । पूर्वत्र, ‘मनिन् (उ० ४, १४०)’—इति मनिन्-
प्रत्ययः । उत्तरत्र, ‘युच् बहुलम् (उ० २, ७४)’—इति युच् ।
विशीर्यते शिलादिषु पातात्, विशीर्यन्तेऽनेन कुड्यादय इति वा,
गच्छति वागच्छति निम्नं, गम्यते वा प्राणिभिः, अवसादयति
पिपासायुक्तं वा । ‘हविर्हविष्मो महि सप्त दैव्यम् (ऋ० सं० ७,
३, ८, ५)” —इति निगमः ॥

(६८) ऋतम् ॥

(६९) योनिः । ‘यु मिश्रणे (अद्वा० प०)’ । ‘वहिश्चियुद्गु-
ग्लाहात्वरिम्यो निः (उ० ४, ५१)’—इति निप्रत्ययः । युतं
मितं सम्पृक्तं सर्वपदार्थैः । यद्वा, वेतेर्वकारस्य उकारः, स च
ईकारात्परः यणादेशः, स एव प्रत्ययः । परिधीतं हि जलं वायुना

तीरेण वा । यद्वा, योनिः कारणमन्नस्य । ‘वृष्टेरन्नं’ ततः प्रजाः
(सनुः ३, ७६)”—इति हि स्मृतिः । “चरत् प्रियस्य योनिषु प्रियः
सन् (ऋ० सं० ८, ७, ७, ५)”—“त्वचं पृञ्चत्युपरस्य योनौ
(ऋ० सं० १, ५, २७, ३)”—इति च निगमौ ॥

(७०) ऋतस्य योनिः । यज्ञस्य योनिः नह्युदकेन विना कश्चि-
दपि यज्ञः कर्तुं शक्यते, ऋतस्य आगामिनो वर्षजलस्य योनिर्वा,
—आदित्यो भौमं रसं रश्मिनादत्ते पुनर्वर्षाकाले वर्षति, तथा
—‘सहस्रगुणमुत्सृष्टुमादत्ते हि रसं रविः’—इत्युक्तम् । ‘अस्य,
योनिर्मवति’—इति माघवः । “ऋतस्य योनि मा सदः (ऋ० सं०
४, १, १३, ४)”—“ऋतस्य योनागर्मे सुजातम् (ऋ० सं० १, ५,
६, २)”—इति निगमौ ॥

(७१) सत्यम् । सत्सुमवम् ‘भवेच्छन्दसि (४, ४, ११०)’—
इति यत् । यद्वा, सत्सु साधुः ‘तत्र साधुः (४, ४, ६८)’—इति
यत् । सतोऽर्हमिति वा ‘छन्दसि च (५, १, ६७)’—इति यः ।
“विद्युदसि विद्यामयाद्भ्यानभृतात्सत्यमुपैति”—“ऋतात् सत्य-
मुपागात्”—इति च निगमौ ॥

(७२) नीरम् । ‘णीञ् प्रापणे (भू० उ०)’ । स्फायितञ्चि-
वञ्चिशकि (उ० २, १२)”—इत्यादिना रनप्रत्ययः । नयति
प्रापयति शुद्धिं नीयते वा पुरुषेण स्वामिमत्कार्यसम्पादनाय ।
निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(७३) रयिः । ‘रीङ् गतौ । ‘अच इः (उ० ४, १३४)’—इति
इप्रत्ययः, गुणः । रीयते गच्छति रयिः । यद्वा, रातेः (अदा०

प०) इप्रत्यये बाहुलकात् युगागमो धातोर्ह्रस्वश्च । दीयते पिपा-
सितेभ्यः । निगमोऽन्वेपणीयः ॥

(७५) सत् । 'अस भुवि (अदा० प०)' । लटः शतरि
'असोरल्लोप' (६, ४, ११६)' सत् । सर्वदा विद्यमानं प्रलयेऽपि
नाशामावात् 'सदसि भूयाः'—इति निगमः ॥

(७६) पूर्णम् । पृ पाळनपूरणयोः (जु० क्र्या० प०)' । निष्ठा-
तकारः । 'उदोऽध्यपूर्वस्य (७, १, १०२)', 'हलि च (८, २, ७७)',
'रढाभ्याम् (८, २, ४२)'—इति निष्ठानत्वम्, 'रपाभ्यां नो णः
(८, ४, १)'—इति णत्वम्, पूर्णम् । रक्षितं सेत्वादिना, तद-
र्थिभिः पूरितं वा कटाहादिषु । यद्वा, 'पूरी आप्यायने, दिवादि-
ञ्चुरादिश्च । 'वादान्तशान्तपूर्णदस्त (७, २, २७)'—इत्यादिना
निपातितम् उपभोगक्षीण आप्यायितम् । "पूर्णं पूर्णेन सिच्यते
(अथ० मं० १०. ८, २६)"—इति निगमः ॥

(७६) सर्वम् । 'सु गती (उ० प०)' । सर्वनिघृष्टरिष्वलष्व-
शिवपट्वप्रह्वेष्वो अतन्त्रे (उ० १, १५१)'—इति निपातितम् ।
अतन्त्रे अकर्त्तरीत्यर्थः । सुतमनेन । यद्वा, बाहुलकात् कर्त्तरि
भवति, सर्वम् । उभयत्रापि पचाद्यच् (३, १, १३४) । हिनस्ति
पिपासामुष्णं वा । 'सर्वमसि सर्वं मे भूयाः'—इति निगमः ॥

(७७) अक्षितम् । 'क्षि क्षये (भू० प०)' । भावे निष्ठातकारः ।
क्षित क्षयः, स यस्य न विद्यते, तदक्षितम् । सर्वदा सर्वैरुपभुज्य-
मानमपि स्वमहत्तया उपर्युपरि वर्णणाद्वा क्षयरहितमित्यर्थः ।
क्षियः 'निष्ठायामण्यदर्थे । वाक्रोशदैत्ययोः (६, ४, ६०—६१)"

इति विहितो दीर्घः, अत्र च भावो ण्यदर्थः तस्मात् स न भवति, दीर्घाभावात् 'क्षियोऽदीर्घात् (८, २, ४६)'—इति निष्ठानत्वमपि न भवति । “उत्समक्षित व्यचन्ति (अथ० स० ४, २७, २)” — “समानमर्थमक्षितम् (ऋ० सं० २, १, १८, ५)” — “अक्षितमत्यै जुहोमि स्वाहा”—इति च निगमाः ॥

(७८) बर्हिः । निगमोऽन्वेष्यः । वृंहर्नेलोपश्च (उ० २, १०२) —इत्यादिना पूर्ववत् साध्यम् ॥

(७९) नाम । नमतेः (भू० प०), 'मनिन् (उ० ४, १४०)' —इति मनिन्प्रत्यये धातोर्मलोपो दीर्घश्च निपात्यते । नम्यते पुरुषैर्देवतात्वात् । णिजन्ते वा निपातनम् । नमयति नदी-सीरनिकटवर्त्तिनो वेतसादीन् । अथवा 'अम गत्यादिषु' भूवादिः 'अम रोगे' चुरादिः, नञ्पूर्वः, अस्मान्निपातन पूर्ववत् । न अमन्ति गच्छन्त्यनेन । न हि स्नानपानोपयोगिजले विद्यमाने प्राणिनोऽन्यत्र गच्छन्ति । तथाहि—श्रोत्रियसज्जलनदीप्रभृतिषु विद्यमानेष्वेव वासो विधत्ते इति स्मृतिः । न आमयत्यनेन रोगी न भवत्यनेनेत्यर्थः । 'आपो अमीचचातनीः (ऋ० स० ८, ७, २५, ६)' —इति श्रुतिः । “नामानि यद्दो अधि येषु चद्वर्धते (ऋ० स० ७, २, ३३, १)” — “दधाना नाम यन्नि यम् (ऋ० स० १, १, ११, ४)” —इति च निगमौ ॥

(८०) सर्पिः । सृष्ट गतौ (भू० प०) । 'अर्चिशुचिहुसृपि-च्छदिच्छर्दिभ्य इसिः (उ० २, १०१)'—इति इसिप्रत्ययः । सर्पति द्रवद्रव्यत्वात् । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(८१) अपः । ‘आप्ल व्याप्तौः (स्वा० उ०)’ । ‘आपः कर्मा-
ख्यायां ह्रस्वो नुद् च वा (उ० ४, २०२)’—इत्यनुप्रत्ययो
बाहुलकात् जलेऽपि भवति, अपः । आप इत्थनेन समानार्थम् ।
“वह्नीनां गर्मो अपसामुपस्थात् (ऋ० सं० १, ७, १, ४)”—
“जामीनामग्निरपसि खसृणाम् (ऋ० सं० २, ८, १४, १)”—
इति च निगमौ ॥

(८२) पवित्रम् । ‘पूञ् पवने (क्या० उ०)’ । ‘पुवः सञ्-
क्षायाम् (३, २, १८५)’—इति करणे इत्रप्रत्ययः । पुनात्यनेनात्मानं
स्नातः । अथवा ‘कर्त्तरि चर्पिदेवतयोः (३, २, १८६)’—इत्यपां
देवतात्वात् कर्त्तरि इत्रप्रत्ययः । पुनाति पापकृतः । तथाच मनुः—
‘ज्ञानं तपोऽग्निराहारोमृन्मनोवार्युपाञ्जनम् । वायुः कर्मार्ककालौ
च शुद्धेः कर्त्तृणि देहिनाम् (५ अ० १०५ स्तो०)’—इति । “शतप-
वित्राः स्वधया मदन्तीः (ऋ० सं० ५, ४, १४, ३)”—इति निगमः ॥

(८३) अमृतम् । नञ्पूर्वात् प्रियतेर्धातोः ‘तन्निमृद्धभ्यां
किञ्च (उ०, ३, ८५)’—इति तन्प्रत्ययः । न प्रियन्ते हि प्रणि-
नोऽनेन पीतेन । अथवाऽत्यन्तस्वादुरसत्वादमृतमित्युच्यते,
तथा ‘अमृतो ह्यापः’—इति श्रुतिः । “यज्ञा सुपर्णा अमृतस्य
भागम् (ऋ० सं० २, ३, १८, १)”—इति निगमः ॥

(८४) इन्दुः । ‘जि इन्धी दीप्तौ (रु० आ०)’ । अस्मात्
‘उन्देरिच्चादेः (उ० १, १२)’—इति विधीयमान उप्रत्ययो
बाहुलकाद् भवति, घकारस्य ढकारश्च । इन्धे दीप्यते स्वेन
तेजसा देवतात्वात् । यद्वा, ‘उन्दी क्लृप्ते (रु० प०)’ । ‘उन्दे-

रिच्चादेः (उ० १, १२)'—इत्युप्रत्ययः आदेरिदादेशश्च उनत्ति भूमिमिन्दुः । यद्वा, 'इदि परमैश्वर्य्यं (भू० प०)' । अस्मादु-
प्रत्ययः । परमेश्वरं हि जलं देवतात्वात्, प्राणिनां प्राणनस्य
जीवनस्य च तदायत्तत्वाच्च । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(८५) हेम । हिरण्यनामसु व्याख्यातम् । (२) हिनोति
गच्छति निम्नं प्रदेशं, गम्यते वा तदर्थिभिः, चर्दते वा वर्षासु ।
निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(८६) स्वः । सुपूर्वादत्तेरन्तर्भावितण्यर्थात् 'अन्येभ्योऽपि
दृश्यन्ते (३, २, ७५)'—इति विच्, गुणः 'स्वरादिनिपातमव्य-
यम् (१, १, ३७)', सुपो लुक्, रैफस्य विसर्जनीयः । अना-
वृष्ट्यादिजनितं क्लेशं सुष्ठु शोभनं गमयति नाशयति, स्वः ।
यद्वा, केवलादेव स्वार्थे णिच् 'अपिशब्दः सर्वोपाधिव्यभि-
चारार्थः'—इत्युक्तेरिष्टार्थसिद्धिः । अरणं गमनं दोषरहितत्वेन
शोभनं यस्य, सुष्ठु गच्छति निम्नं प्रदेशमिति वा, सुष्ठु प्राणि-
भिर्गम्यते इति वा, स्वः । अकारान्तमप्यस्ति । सुपूर्वाद्रमतेश्च
चाहुलकाद् भवति । "आचिः स्वः कृणुते गूहते वुसं (ऋ० सं०
७, ७, १६, ४)"—"स्व १ः सिषासन्रथिरो गविष्ठिषु (ऋ० सं०
७, ३, १, २)"—इति च रैफान्तस्य निगमौ । "आसु स्वासु
वंसगः (ऋ० सं० ८, ८, २, ३)"—इत्यकारान्तस्य । समा-
न्नायपाठः उभयत्र समानः ॥

(८७) सर्गाः । 'सृज विसर्गे (तु० प०)' । कर्मणि घञ् ।
सृज्यते मेघैर्विसृज्यत इति सर्गाः, जसि सर्गाः । यद्वा, सर्गो वेगः,

‘अर्शादित्वादच् (५, २, १२७)’ । वेगवन्ति हि जलानि ।
“सर्गासो वतांश्च (ऋ० सं० ७, ७, ११, ४)” —इति निगमः ॥

(८८) शम्बरम् । सम्पूर्वाद् वृणोतेः ‘ग्रहवृद्धनिश्चिगमश्च (३, ३, ५८)’ —इत्यप् । संव्रियते मेघैः । यद्वा, पचाद्यच् (२, १, १३४), वृणोति हि भूमि संवरम् । पृषोदरादित्वात् (६, ३, १०६) शम्बरम् । यद्वा, शम्बो वज्रः निरुक्तो मेघनामसु (१०) । तद्धानपीन्द्रः शम्बः, मत्वर्थीयस्य लुक् । ‘रा दाने (अदा ष०)’ शम्बेनेन्द्रेण दीयते शम्बरः । ‘घञर्थे कविधानम् (३, ३, ५८ षा०)’ —इत्यस्योपलक्षणार्थत्वात् कः । यद्वा, शञ्च तद्वदञ्च शम्बरः । शमनं च रोगाणामुत्कृष्टञ्च सर्वपदार्थेषु इत्यर्थः । ‘शम्बरं सम्बरं जलम्’ —इति माधवः । “अतिथि-
ग्वाय शम्बरं गिरिरूपो अवाभरत् (ऋ० सं० २, १, १६, २)”
—इति निगमः ॥

(८९) अम्बम् । आङ्पूर्वात् भवतेः क इत्येष वाहुलकाद् भवति, उपसर्गह्रस्वत्वञ्च । ‘छन्दस्युभयथा (६, ४, ८६)’ —
इति सुपि भूसुधियोर्विधीयमानो यणादेशो व्यत्ययेन कप्रत्ययेऽपि भवति । आ समन्ताद् भवति विद्यते अम्बम् । ‘अम्बमा भवति’
—इति माधवः । “सनेम्यम्बं मस्तो जुनन्ति (ऋ० सं० २, ४, ८, ३)” —इति निगमः ॥

(९०) षपुः । ‘टुचप षीजतन्तुसन्ताने (भू० उ०)’ ।
‘अर्त्तिपृवपियजितनिधनितपिभ्यो नित् (उ० २, ११०)’ —इत्युसि-
प्रत्ययः । उप्लेऽनेन षीजम्, षीजवपने हि जलं साधकतमं

भवति । “चरिण्व १ चिर्वपुषामिद्वेकम् (ऋ० सं० ३, ५, ७, ४)”
—इति निगमः ॥

(६१) अम्बु । अन्तरिक्षनाम्नोऽम्बरशब्दस्य निर्वचने विस्त-
रेणोक्तम् । (३) निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(६२) तोयम् । तवतेवृद्धिकर्मणः (निरु० ६, २५) ‘अग्न्या-
वयश्च (उ० ४, १०८)’—इति यत्प्रत्ययो निपातितो द्रष्टव्यः ।
वर्द्धते वर्षासु । ‘तुदति तोयम्’—इति क्षीरस्वामी । तुदतेः
पूर्ववत् यत्प्रत्यये निपातनाद् दकारलोपो गुणः । यद्वा, तुदिः
सौत्र आवरणार्थः । “तोयेन जीवद्भ्यः ससर्ज भूम्याम्”—इति
निगमः ॥

(६३) तूयम् । पूर्ववन्निपातनादूर्पासद्धिः । उकारस्य दीर्घः
(६, ३, १३३) । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(६४) कृपीटम् । ‘कृषू सामर्थ्ये (भू० आ०)’ । ‘कृत्कृ-
पिभ्यः कीटन् (उ० ४, १८०)’—इति कीटन्प्रत्ययः । ‘कृपो
रो लः (८, २, १८)’—इत्यत्र, काशिकावृत्तिः—‘कृपणकृपीट-
कर्पूरादयोऽपि कृपेरेव द्रष्टव्याः’ । ‘उणादयो बहुलम् (३, ३
१)’—इति च कृपेरेव बाहुलकाल्पत्वाभावः । भाष्येतु—
‘कृपणादीनां प्रतिषेधो वक्तव्यः (८, २, १८ भा०)’—इति
लत्वाभावः । कल्पते तापनिवारणाय । “यत्रा कृपीटमनु
तद्वहन्ति (ऋ० सं० ७, ७, २१, २)”—इति निगमः ॥

(६५) शुक्म् । ‘शुच दीप्तौ (निघ० १, १७)’ । अस्मात्
‘ऋज्रेन्द्राग्रवज्रविप्र (उ० २, २७)’—इत्यादिना ककारान्ता-

देशो र्प्रत्ययो गुणाभावश्च निपात्यते । शोचते शुक्रः । यदुवा,
शोचतेर्ज्वलतिकर्मणः (निघ० १, १७) सम्पदादित्वात् (३, ३,
६५ वा०) क्प् । शुचि, तद्यस्य, रो मत्वर्थीयः । दीप्तमित्यर्थः ।
शुक्रं तेज शब्दो वा, रेतःपर्यायत्वात् 'देवानां वै रेतो वर्णम्'—
इति श्रुतेः उदकनामत्वमपि बोद्धव्यम् । “शुक्रास्तु ते शुक्रमायुनाम्”
—इति निगमः ॥

(६६) तेजः । 'तेजृ पालने' भूवादिः परस्मैपदी । असुन्
(उ० ४, १८४) । तेजयति पालयति प्राणिनः पिपासादिनि-
वारणात् । यदुवा, 'तेज निशाने (भू० आ०)' असुन् ।
अग्निजत्वाद्वापां कार्यकारणयोरभेदोपचारात् तेज इत्युक्तिः ।
निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(६७) स्वधा । स्वशब्द उपपदे 'हु धाञ् दानधारणयोः (जु०
उ०)'—इत्यस्मात् 'आतोऽनुर्गे कः (३, २, ३)' । स्वमात्मानं
सर्वान्तर्यामिणं भगवन्तं नारायणं धारयति 'आपो नारा इति
प्रोक्ता आपो वै नरस्त्रिवः । अयनं तस्य ताः पूर्वं तेन नारायणः
स्मृतः । (मनुः १ अ० १० श्लो०)'—इति । स्वं धनं ददातीति
वा, शस्योत्पत्तिहेतुत्वात् । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(६८) वारि । ऊर्णन्तिः इण्प्रत्ययः । वार्यन्ते तत् सेत्त्वादिभिः
पुरुषैः । वाजसनेये सौत्रामणीप्रैषे—“देवं वर्हिर्धारितीनाम्
(य० वा० सं० २१, ५७)”—इति निगमः । अत्र भाष्यकृदुवचः—
'वारितीनामुदकवतीनां वारिप्रभवानां वा ओषधीनां सम्बन्धिनि
अध्वरे स्तीर्णम्'—इत्यादि ॥

(६६) जलम् । 'जल घातने (भू० प०)' 'घातनं तैक्षण्यम्'—इति वृत्तिः । जलति शीतं भवति । यद्वा, जायत इति जः । 'अन्येष्वपि दृश्यते (३, २, १०१)'—इति ङो निरुपपदादपि जनेर्भवति । जैः जातैः प्राणिभिः लायते आदीयते इति जलम् । 'ला आदाने (अदा० प०)' । निगमोऽन्येषणीयः ॥

(१००) जलापम् । जैः जातैः लप्यते चाञ्छ्यते (भू० उ०) इति जलापम् । जशब्दउपपदे लषेः कर्मणि घञ् । 'जलापं जलपित जातैः'—इति माधवः । यद्वा, जलापमिति सुखनाम, सुखदेतुत्वादपां तद्धेतौ ताच्छब्दम् । "रुद्र जलापभेषजम् (ऋ० सं० १, ३, २६, ४)"—इति निगमः । 'जलापमुदकनाम वा'—इति माधवोऽभाषयत् ॥

(१०१) इदम् । 'इदि परमैश्वर्ये (भू० प०)' इदिरवान्नुम् । 'इन्द्रे' कर्मिर्लोपश्च (उ० ४, १५२)'—इति कमिप्रत्ययः । देवत्वादपां परमैश्वर्यं विद्यते । 'इणो दमुग्'—इति श्रीभोजदेवः, ईयते निम्नं प्रदेशं गम्यते वा । यद्वा, इन्द्रेः कमिन् बाहुलकान्नलोपो धकारस्य दकारश्च । इन्द्रे दीप्यते इदम् । "स्वसारो या इदं यगुः (ऋ० सं० २, ५, २६, ५)"—"ता जिह्वया सदमेद सुमेधाः (ऋ० सं० ५, १, १०, ३)"—"रूपामिमानो अकृणोदिदन्तः (ऋ० सं० ४, २, १६, ३)"—इति च निगमाः ॥

इत्येकशतमुदकनामानि (१०१) ॥ १२ ॥

अवनयः (१) । यव्हाः (२) । खाः (३) ।
सीराः (४) । खोत्याः (५) । एन्यः (६) ।
धुनयः (७) । रुजानाः (८) । वक्षणाः (९) ।
स्वादो अर्णाः (१०) । रोधचक्राः (११) ।
हरितः (१२) । सरितः (१३) । अग्रुवः (१४) ।
नमन्वः (१५) । वध्वः (१६) । हिरण्यवर्णाः (१७) ।
रोहितः (१८) । सस्रुतः (१९) । अर्णाः (२०) ।
सिन्धवः (२१) । कुल्याः (२२) । वर्य्यः (२३) ।
उर्व्यः (२४) । इरावत्यः (२५) । पार्वत्यः (२६) ।
स्रवन्त्यः (२७) । ऊर्जस्वत्यः (२८) । पय-
स्वत्यः (२९) । सरस्वत्यः (३०) । तरस्वत्यः (३१) ।
हरस्वत्यः (३२) । रोधस्वत्यः (३३) । भास्व-
त्यः (३४) । अजिराः (३५) । मातरः (३६) ।
नद्यः (३७) । इति सप्तत्रिंशन्नदीनामानि ॥१३॥

(१) अवनयः । पृथ्वीनामसु व्याख्यातः । (१) अवन्ति जगत्
स्वोदकेन, अव्यन्ते प्राणिभिस्तीरादिनिर्माणेन । “आसिञ्चन्ती-

रघनयः समुद्रम् (ऋ० सं० ४, ४, ३१, १)”—“गा न व्राणा अवनी-
रमुचत् (ऋ० सं० १, ४, २६, ५)”—इति च निगमौ । निगमेषु
बहुवचनान्तत्वेन प्रायशः श्रवणात् सर्वत्र बहुवचनान्तत्वम् ॥

(२) यद्वायः । ‘या प्रापणे (अदा० प०)’ । ‘शेवयद्वाजिहा-
ग्रीवाप्वामीया (उ० १, १५२)’—इति निपातनात् अप्रत्ययो
घातोर्ह्रस्वत्वं हुगागमश्च । बाहुलकादापः स्थाने ङीप् पिप्पल्यादि-
त्वाद् द्रष्टव्यम् । याति तांस्तान् प्रदेशान् प्राप्यन्ते वा प्राणिभिः ।
यद्वा, ‘यद्वाः’—इति महनाम (निघ० ३, ३), पूर्ववत् ङीप् । यद्वायः
महत्यो नद्यः । द्विधातुजं वा इदं नाम,—यातेर्ह्रस्वः, पृषोदरादिः
(६, ३, १०६) । याताश्च प्राणिभिः हृताश्च यक्षोष्वित्यर्थः ।
“स्वयंमत्कैः परिदीयन्ति यद्वाः (ऋ० सं० २, ७, २४, ४)”—
“अवर्द्धयन्तसुभगं सप्त यद्वाः (ऋ० सं० २, ८, १३, ४)”—इति
च निगमौ ॥

केषुचित् कोशेषु “यव्या.”—इतीदं नाम द्रष्टम् । ‘यु मिश्रणे
(अदा० प०)’ पृथग्भावोऽप्यस्यार्थः—इति नैगमकाण्डे ‘वियुते
(निरु० ४, २५)’ इत्यस्य निर्वचने स्कन्दस्वामिना प्रतिपादितः ।
‘यु मिश्रणे’—इति, अयं पठ्यते, प्रयुज्यते च—‘जनयत्यै त्वा
संयौमि’—इति, तथापि पृथग्भावेऽपि वर्तते । न चायं वेरुप-
सर्गस्यार्थः, केवलस्यापि दर्शनात्—‘युतं धनमस्य’ ‘युतं भोजन
मस्य’ ‘युतोऽयम्’—इति पृथग्भूत इति गम्यते—इति । अस्मात्
‘आसुयुचपिरपिलपिन्नपिंचमश्च (३, १, १२६)’—इति ण्यतिप्राप्ते
‘कृत्यल्युटो बहुलम् (३, ३, ११३)’—इति ‘अचो यत् (३, १, ६७)’

गुणे, 'बान्तो यि प्रत्यये (६, १, ७६)' सर्वासु मेघैरुदकेन मिश्र-
णीयाः अत्येषु सूर्यारश्मिमिराकृष्टेन पृथग्भवन्तो वा । अथवा
'युञ् वल्धने (कृ० ३०)' अस्मात् अम्यादित्वात् (३० ४, १०८)
यक् द्रष्टव्यः । वध्यते आसु सेतुरिति, यव्याः । यद्वा, यवेभ्यो
घान्यविशेषेभ्यो हिताः 'खलयधमापतिलवृषप्रहणश्च (५, १, ७)'
—इति यत् । नदीजवेनापि वर्धन्ते यव्याः । 'घाणं त्वा
यव्याभिः (ऋ० सं० ६, ७, २, २)'—इति निगमः ।
'हृदमिव कुल्याभिः'—इति माधवभाष्यम् । अन्योर्युक्तं गृह्यन्तु
सूरयः ॥

(३) खाः । 'खन अवधारणे (भू० ३०)' 'अन्येष्वपि वृक्ष्यते
(३, २, १०१)'—इत्यत्र 'अपिशब्दः सर्वापाधिष्वभिचारार्थः (३, २,
१०१ भा०)'—इत्युक्तेर्निरूपदादपि जमिष्यतिरिक्तादपि खनेर्हः
प्रत्ययः टाप् । वृत्रहन्ताविन्द्रेण खाताः । तथा च श्रुतिः—
'अपां विलमपिहितं यदासीद् वृत्रं जघन्वा अप तद्वचार
(ऋ० सं० १, २, ३८, १)'—इति, 'इन्द्रो अस्मा अददद् वज्रबाहुः
(ऋ० सं० ३, २, १३, १)'—इति च नदीवाक्यम् । यद्वा, खनन्ति
भूमि वेगेन वहन्त्यः । अथवा, 'खै दाने' । 'घञर्थे कविधानम्
(३, २, ५८)'—इत्यस्योपलक्षणार्थत्वात् कः, टाप् । 'खै स्थैर्ये
हिसायाश्च (भू० ५०)'—इति वा । खायन्ति खिरा भवन्ति वृत्रेण
रुद्धाः, हिंस्यन्ते वा तेन, खाः । "सपयस्त्रामुप सृजा गृणानः
(ऋ० सं० ४, ७, ८, ४)"—"ऋष्याम ते वरुण खामुतस्य
(ऋ० सं० २, ७, १, ५)"—इति च निगमौ ॥

(४) सीराः । 'षिञ् बन्धने' मौवादिकः क्रैयादिकश्च । 'शुसिचिमीनां दीर्घश्च (उ० २, २४)'—इति रप्रत्ययः । सीयन्ते बध्यन्ते आसु सेत्वादितः शिलादिमिरघतारा वा । 'सरणात् सीरः'—इति सत्तेर्धातोः 'कृण्शकटिपटिशौटिभ्य ईरञ् (उ० ४, २६)'—इति बाहुलकाद् भवति टिलोपश्च । 'सीराशब्दो नदीवचनान्तोदात्तः, हलवचन आद्युदात्तः'—इति माधवः । "द्रवितृन्वः पृथिव्यां सीरा अधि (ऋ० सं० ८, १, ८, ४)"—"सीरा इन्द्रः स्रवितवे पृथिव्या (ऋ० सं० ३, ६, २, ३)"—इति च निगमः ॥ "सीरा युज्जन्ति कवयः (ऋ० सं० ८, ५, १८, ४)"—इति हलवचनः ॥

(५) स्रोत्याः । स्रोतसि भवाः । 'स्रोतसो विभाषाढ्यङ्ङ्यौ (४, ४, ११३)'—इतिङ्यप्रत्ययः । स्रोतोऽनुसरणाद्धिनद्यो भवन्ति । "नवति स्रोत्या नव स्रवन्ती (ऋ० सं० ८, ५, २५, ३)"—इति निगमः ॥

(६) एन्यः । 'इण गतौ (अदा० प०)' । 'घीज्याज्वरिभ्यो निः (उ० ४, ४८)'—इति बाहुलकान्निप्रत्ययः । 'कृदिकारात् (४, १, ४५ वा०)'—इति ङीप् । यन्ति एभ्यः गमनस्वभावा हि नद्यः गम्यन्ते वा प्राणिमिः । "चि यद् वर्त्तन्त एन्यः (ऋ० सं० ४, ३, १२, २)"—इति निगमः । एनीशब्दो नदीवचनोऽन्तोदात्तः अन्यत्राद्युदात्तः इति माधवः । "एनी त एते बृहती अमिश्रिया (ऋ० सं० २, २, १३, ६)"—इति अस्योदाहरणम् ॥

(७) धुनयः । 'धूञ् कम्पने' मौवादिः । बहुलानुवृत्तेः 'घृणिघृणिपार्णिघूर्णिमूर्णि (उ० ४, ५२)'—इत्युक्तेर्निप्रत्ययः

किञ्च । घुन्वन्ति कम्पयन्ति तीरवृक्षादीनि, कम्पन्ते वा स्वयं गमनशीलत्वात् । “दिवेदिवे घुनयो यन्त्यर्थम् (ऋ० स० २, ७, १२, २)” —इति निगमः ॥

(८) रुजानाः । ‘रुजो भङ्गे’ तुदादिः परस्मैपदी । व्यत्ययेन शानच्, अत्र च प्रथमासमानाधिकरणे शानच् भवति, मुगागमस्तु न क्रियते आगमानित्यत्वेन व्यत्ययेन वा । रुजन्ति कूलानि । “स रुजानाः पिपिप इन्द्रशत्रुः (ऋ० स० १, २, ३७, १)” —इति निगमः ॥

(९) वक्षणाः । ‘वक्ष रोपे (भू० प०)’ । ‘क्रुधमण्डार्थेभ्यश्च’ —इति युच् । वक्षन्ति क्रुध्यन्तीव हि ताः वर्षासमये वेगेन गच्छन्त्यः । चित्स्वर बाधित्वा व्यत्ययेन प्रत्ययस्वरः । यद्वा, ‘वह प्रापणे (भू० उ०)’ । अस्माद् ‘युच् बहुलम् (उ० २, ७४)’ —इति युचि पुगागमो बाहुलकाद् भवति । स्वरां प्रवहन्ति हि ताः । ‘वक्षतिः प्राप्तिकर्मणः स्यात्’ —इति माधवः । युच् । प्राप्यन्ते हि ताः प्राणिभिः प्राप्नुवन्ति वा समुद्रं निम्नं वा । “प्र वक्षणा अभिनत् पर्वतानाम् (ऋ० स० १, २, ३६, १)” —“महि ज्योतिर्निहित वक्षणास्तु (ऋ० स० ३, २, ३, ४)” —इति निगमौ ॥

(१०) स्वादोभर्णाः । ‘स्वाद भक्षणे (भू० आ०)’ । कर्त्तर्य्य-सुन् (उ० ४, १८४) अर्णशब्दोऽकारान्तोऽपि निरुक्त उदकनामस्तु (१२) । स्वादः, भक्ष्यमाणः । भक्षणेन चात्र बाधनं लक्ष्यते, तेन कूलं बाधमानोऽर्णो जलं यासामिति- स्वादोभर्णाः, वेगवज्जला

इत्यर्थः । 'प्रकृत्यान्तः पादमव्यपरैः (६, १, १६५)' । तथा च माधवः—“धन्वर्णसो नद्यः स्वादोअर्णाः (ऋ० सं० ४, २, २६, २)”—इत्यत्र 'धन्वर्णसस्तद्वज्जलाः । स्वादोअर्णा जलास्विताः । स्वादो वेगवज्जलं यासां तास्तयोक्ताः भक्षितकूलोदकाः’—इति । “धन्वर्णस” (ऋ० सं० ४, २, २६, २)—इत्ययं निगमः । अत्रार्णशब्दो विशेषणम्, अन्यो वा निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(११) रोधचक्राः । 'रुधिर् आवरणे (रु० प०)' 'भावे (३३, १८)' घञ् । 'डुकृञ् करणे (तना० उ०)' 'घञर्थे कविधानम् (३, ३, ५८ वा०)—इति कः । 'कृञादीनां के द्वे भवतः’—इति द्वित्वम् । चक्रन् करणम्, रोध, रोधस्य निरोधस्य चक्रं करणं कृतिरासां विद्यते इति रोधचक्राः । नद्यो वृष्ट्या प्राणिनां स्वैरसञ्चरणनिरोधकारिणः । यद्वा, रोधः तीरं, तस्य करणं निर्माणमासां विद्यते तीरवत्यो हि नद्यः । सकाररलोपश्छान्दसः । यद्वा, रुधेः करणे घञि (३, ३, १६) रुध्यतेऽनेन जलप्रवाह इति रोधः शब्दः करणं निर्माणमासां विद्यते । “समुद्रं न स्रवतो रोधचक्राः (ऋ० सं० २, ५, १३, २)”—इति निगमः ।

(१२) हरितः । 'हृञ् हरणे' भूवादिः (उ०), 'हृ प्रसह्यकरणे' जुहोत्यादिः । 'हृसृरुहियुषिम्य इतिः (उ० १, ६४)' । हरन्ति वृक्षगुल्मादीनि वेगेन, प्रसह्य हरन्ति वा । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(१३) सरितः । 'सृ गतौ (भू० प०)' । पूर्वैण सूत्रेण (उ० १, ६४) इतिप्रत्ययः । एन्य इत्यनेन समानार्थः । “सम्यक् स्रजन्ति सरितौ न धेना (ऋ० सं० ३, ८, ११, १)”—“यो वां

समुद्रान्तसरितः पिपत्तिं (ऋ० सं० ५, ५, १७, २)”—इति निगमौ ॥

(१४) अग्रुचः । ‘अहि गतौ (भू० आ०)’ । ‘जन्वाद्यश्च (उ० ४, १००)’—इति रुप्रत्यायान्तेषु निपातितेषु द्रष्टव्योऽयं शब्दः, निपातनाजलोपः, ‘तन्वादीनां छन्दसि बहुलम् (६, ४, ८६ घा०)’—इत्युच्यते । गच्छन्ति तांस्तान् प्रदेशान् । ‘अग्रुचो गमनात् नद्यः’—इति माधवः । “समग्रुचो समनेष्वञ्जन् (ऋ० सं० ५, २, १, ५)”—इति निगमः ॥

(१५) नमन्वः । ‘रण तुम हिंसायाम्’ भूवादिरात्मनेपदी, दिवादिः क्र्यादिश्च परस्मैपदी । ‘दामाभ्यां नुः (उ० ३, ३१)’—इति बाहुलकात् नुप्रत्यये नकार उपजनः । नमन्ते, नम्यन्ति, नमन्ति इति नमन्वः । ‘जसादिषु छन्दसि वा चचर्न प्राङ् णौ चङ्युपधायाः’—इति विकल्पितत्वात् ‘जसि च (७, ३, १०६)’—इति गुणाभावः । नद्यो हि बाधिकाः कूलादीनाम् । “प्राग्रुचो नमन्वो ३ नवकाः (ऋ० सं० ३, ६, २, २)”—इति स्त्रीलिङ्गो निगमः । “प्र पर्वतस्य नमनूँरुच्यवुः (ऋ० सं० ४, ३, २४, ७)”—इति पुल्लिङ्गे । अत्र ‘सिन्धवः स्युर्नमन्वः’—इति माधवनिर्वचनानुक्रमणी ॥

(१६) वध्वः । ‘वह प्रापणे (भू० उ०)’ । ‘वहो धश्च (उ० १, ८०)’—इति ऊप्रत्ययः । वहन्ति उहन्ते वा भूम्याम् । यद्वहा, समुद्रस्य भार्यात्वात् वध्व इत्युच्यते । सरित्पतिर्हि समुद्रः । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(१७) हिरण्यवर्णाः । हिरण्यशब्दो निरुक्तः (१।२।१) 'हृदयतेः कन्यन् हिरश्च'—इत्यादिना । 'वृञ्घरणे (खा० उ०)' । 'ऋज्जेन्द्राग्रवज्र (उ० २, २७)'—इत्यादिना रन्प्रत्ययान्तो निपातितः । वृणोति ऋयते वाऽसाविति वर्णः श्वेतादिः । हिरण्यः कान्त इष्टो वर्णो यासां ताः । यद्वा, हिता घर्मादौ रमणीया मनः-प्रह्लादजनयिभ्यः, वारिकाश्च तापादेर्भूम्या वा इति । "हिरण्यवर्णाः परियन्ति यद्हीः (ऋ० सं० २, ७, २३, ४)" —इति निगमः ॥

(१८) रोहितः । 'रुह बीजजन्मनि (भू० प०)' । 'हृस्वरुहि-युषिम्य इतिः (उ० १, ६४)' । रोहन्त्यामिर्वीजानि, तज्जलेन हि बीजानि प्ररोहन्ति । निगमोऽन्वेषणीय ॥

(१९) सस्रुतः । सम्पूर्वात् 'स्रु गतौ (भू० प०)'—इत्यस्मात् 'किप् च (३, २, ७६)'—इति किप्प्रत्ययः । सङ्गताः सस्रुतः । समोऽन्तलोपश्छान्दसः ध्रुद्रनद्यो महानद्यश्च परस्परं सङ्गता भवन्ति ततः सस्रुत इत्युच्यन्ते । सस्रुतः सङ्गता इति माधवः । यद्वा, स्रवतेः सम्पदादित्वात् (३, ३, ६४ वा०) किप् । स्रवणं स्रुतजलप्रवाहः स्रोत इत्यर्थः, तथा सह वर्तन्ते इति सस्रुतः । 'सहस्य सः सञ्ज्ञायाम् (३, ६, ७८)'—इति सः, सस्रुतः । 'सस्रुतः स्रोतसा युक्ताः'—इति च माधवः । "ऋतस्य घेना अयनन्त सस्रुतः (ऋ० सं० २, २, ८, १)" —इति निगमः ॥

(२०) अर्णाः । 'ऋण गतौ' तनादिः (प०) । 'पचाद्यच् (३, १, १३४)' अर्णन्ति गच्छन्त्यर्णाः । यद्वा, अर्ण इत्यकारान्तमप्युदकनामेत्युक्तम् । (१५१ पृ०) अर्श आदित्वादच् (५, २, १२७)

जलवत्यो हि नद्यः । ‘अर्त्तैरर्णांस्त्युपगाः’—इति माधवः । तत्र पक्षे ‘धापृवस्यज्यतिभ्यो नः (उ० ३, ६)’—इति नप्रत्ययः । यद्वा, पचाद्यचि (३, १, १३४), अर्त्तैः ‘उदके नुद् च (उ० ४, १६२)’—इत्यसुनि विहितो नुडागमो बाहुलकाद् भवति । “ऋणोरपो अनवद्यार्णाः (ऋ० सं० २, ४, १६, २)”—इति निगमः ॥

(२१) सिन्धवः । ‘स्यन्दूप्रस्रवणे (भू० आ०)’ । ‘स्यन्देः समप्रसारणं धश्च (उ० १, ११)’—इत्युप्रत्ययः । स्यन्दन्ते इत्यर्थः । “अधो अक्षाः सिन्धवः स्रोत्यामिः (ऋ० सं० ३, २, १३, २)”—“यस्य ते सप्त सिन्धवः (ऋ० सं० ६, ५, ७, २)”—इति च निगमौ ॥

(२२) कुल्याः । ‘कुल संस्त्याने (भू० प०)’ । कोलन्ति संस्त्यायन्त्यस्मिन् शिलादय इति कुलं पर्वतः । कुले प्रधानभूते पर्वते भवाः कुल्याः । ‘भवे छन्दसि (४, ४, ११०)’—इतियत् । कुलिशनिर्वचने ‘कुलशातनः (निरु० ६, १७)’—मेघस्य पर्वतस्य वा समुच्छिताः प्रदेशाः, कुलाः, तेषां च शातनः इत्युक्तेः । मेघस्य पर्वतस्य वा समुच्छिते प्रदेशे कुले भवन्तीति कुल्याः । क्षीरस्वामी तु ‘कुलानि पर्वतानि श्यति पञ्चच्छेदनेन तनूकरोति, कुलिशः’—इत्युक्तवान् । यद्वा, ‘कुल्याऽल्पा कृत्रिमा सरित् (अम० १, १०, ३४)’—इत्यत्र क्षीरस्वामिनो व्याख्या—‘कृत्रिमा अल्पा च क्षेत्रसे-कार्था कुल्या’ । कुले साधुः ‘तत्र साधुः (४, ४, ६८)’—इति यत् । यदाहुः—‘कुल्यादानं जलं विद्यात् कुल्यो मान्ये व्यवस्थितः । दाम्पत्यं कुलमित्यन्ये हलं वा कुलमुच्यते’—इति । “स्यन्दन्तां

कुल्या । विषिताः पुरस्तात् (ऋ० सं० ४, ४, २८, ३)—“ह्रं
कुल्या इवाऽऽशत (ऋ० सं० ३, ३, ६, ३)”—इति च निगमौ ॥

(२३) वर्यः । ‘वृम् वरणे (स्वा० उ०)’—‘वृङ् सम्भक्तौ
(क्प्रा० आ०)’ । ‘अच इः (उ० ४, १३४)’—इति इप्रत्ययः,
‘कृदिकारात् (४, १, ४५ वा०)’—इति ङोष् । वरणीयाः सम्भ-
जनीया वा वर्यः । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

इदं नाम माधवः “ऋतावर्यः”—इत्यपठत् । ‘ऋतमित्युदकनाम
(निरु० २, ५२)’ “छन्दसीवनिषौ च (५, २, १२२ वा०)”—इति
मत्वर्थीयो वनिप्, ‘वनो र च (४, १, ७)’—इति ङीब्रफौ, ‘अन्ये-
षामपि दृश्यते (६, ३, १३७)’—इति दीर्घः, ऋतावर्यः । “ऋता-
वरीरुप मुहूर्त्तमेवैः (ऋ० सं० ३, २, १२, ५)”—इति निगमः ॥
अत्र स्कन्दस्वामिना ‘नदीनाम’—इति नोक्तम्, युक्तं गृह्णन्तु सूरयः ॥

(२४) उर्व्यः । उर्णुम् आच्छादने (अदा० उ०)’—इत्यस्माद्
वृणोतेश्च । उर्व्य इति पृथिवीनामसु व्याख्यातम् (१, १, १०) ।
महत्यो नद्यः, छादयित्र्यो वा भूमेः स्वेनोदकेन ॥

एतदादीनामुत्तरैषां नाम्नां निगमा अन्वेषणीयाः प्रायेण ॥

(२५) इरावत्यः । ‘इण गतौ (अदा० प०)’ । ‘ऋज्जेन्द्राप्रव-
ज्रविप्र (उ० २, २७)’—इत्यादिना रप्रत्ययो गुणामाचो निपात्यते ।
इरा बलं, तदासामस्ति मतुप्, वत्त्वं, ङीष् ॥

(२६) पार्वत्यः । पर्वतशब्दो निरुक्तो मेघपर्वतानां नामत्वेन
(१, १०, ६) । ‘तस्यापत्यम् (४, १, ६२)’—इत्यण्, ङीष्
(४, १, १५) ॥

(२७) स्रवन्त्यः । स्नु गती (भू० प०) । लट्, शतृतो ङीप् । सर्वदा गमनस्वभावः । 'नवर्ति स्नोत्या नव च स्रवन्तीः (ऋ० सं० ८, ५, २५, ३)'—इति निगमः । अत्र स्नोत्या इति विशेषणम् ॥

अस्य स्थाने 'रेवत्यः'—इति केषुचिन् कोशेषु दृश्यते । तदा, 'रयिः'—इत्युदकनाम (१२, ७३) । रयिरासामस्तीति मतुप्, 'र्येर्मतो बहुलम् (६, १, ३४ वा०)'—इति सप्रसारणम् । 'पतिः सिन्धूनामसि रेवतीनाम् (ऋ० सं० ८, ८, ३८, १)'—इति निगमः । सिन्धुशब्दो विशेषणम् ।

(२८) ऊर्जस्वत्यः । 'ऊर्जं बलप्राणनयो' चुरादिः (प०) । असुन् (उ० ४, १८४) । ऊर्जयतीत्यूर्जो बलं तेन तद्धत्यः । 'अस्मायामेधात्तजो विनिः (५, २, १२१)'—'बहुलञ्छन्दसि (५, २, १२२)'—इत्युक्तेर्मतुप्, 'तसौ मत्वर्थे (१, ४, १६)'—इति भसञ्जा । बलयत्यो हि नद्यः यतः स्ववेगेन स्थिरानपि वृक्षादीन् हन्ति । 'भोजसा वा एता बहन्तीरिवोहतीरिव आकूलन्तीरिव धावन्तीरिव'—इति श्रुतिः ।

(२९) पयस्वत्यः । 'पा पाने (भू० प०)' । पियतेरी चासुन् (६, ४, ६६ । उ० ४, १८४) । पीयत इति पयः । प्यायतेर्वा (भू० आ०) असुनि बाहुलकान्, 'प्यायः पी (६, १, २८)'—इति निष्ठायां विहितः पोभावो भवति । वर्द्धतेऽनेन पीतेन प्राणिन इति पयः । उदकं तद्धत्यः ॥

(३०) सरस्वत्यः । सर इत्युदकनाम्नि निरुक्तम् (१२, ३८) ; तद्धत्यः सरस्वत्यः ॥

(३१) तरस्वत्यः । तृ प्लवनतरणयोः (भू० प०) । असुन् (उ० ४, १८४) । तरन्त्यनेनापदमिति तरो बलं, तद्वत्यः ॥

(३२) हरस्वत्यः । 'हृन् हरणे (भू० उ०) । असुन् (उ० ४, १८४) । 'उदकं हर उच्यते'—इति निरुक्तम् (४, १०) । तद्धि बहवो हरन्ति, सर्वं ह्रियते वा प्राणिमिरूपभोगाय, तद्वत्यः ॥

(३३) रोघस्वत्यः । रोघसा तीरेण, तद्वत्यः । "चित्रा रोघ-स्वतीरजु (ऋ० सं० १, ३, १७, १)" इति निगमः ॥

(३४) भास्वत्यः । 'भा दीप्तौ (अदा० प०) । असुन् (उ० ४, १८४) । भा दीप्तिः, तद्वत्यः, दीप्तिमत्यो हि नद्यः ॥

(३५) अजिराः । 'अज गतिक्लेषणयोः (भू० प०) । 'अजि-रशिशिरशियिलस्थिरस्फिरस्थविरखदिराः (उ० १, ५३)'—इति किरच्छत्ययो धीमावामावश्च निपात्यते । अजन्ति गच्छन्ति क्षिप्यन्ते प्रेर्यन्ते आसु नाव इति । यद्वा, 'अजिरम्'—इति क्षिप्रनाम (निघ० २, १५), अजिराः शीघ्रगाः ॥

(३६) मातरः । 'माङ् माने (अदा० आ०) । तृत्तृचौ, 'शंसिक्षदादिभ्यः सञ्ज्ञायां तृत्तृचौ (उ० २, ८०)'—इति वचनात् । 'न षट्स्त्रादिभ्यः (४, १, १०)'—इति ङीप्-प्रतिषेधः । निर्मोयते प्रजापतिना, मान्ति आसु आप इति वा, मातृवल्लोकस्य रक्षिका इति वा, नदीमातृक इति हि देशस्य व्यपदेशः । "जहानं सप्तमातरः (ऋ० सं० ७, ५, ४, ४)" — "द्वितीयमा सप्तशिवासु मातृषु (ऋ० सं० २, २, ८, २)" — इति च निगमौ ॥

(३७) नद्यः । 'नद' अव्यक्ते शब्दे (भू० प०) । पवाद्यच्
(३, १, १३४) । तत्र च 'नदट्'—इति टिदयं पठ्यते (४, १,
१५ भा०), ततो ङीप् । नदन्ति नद्यः । "सो अर्णवो न नद्यः
समुद्रियः (ऋ० सं० १, ४, १६, २)"—"प्रतीपं शापं नद्यो
बहन्ति (ऋ० सं० ७, ७, २०, ४)"—इति च निगमौ ॥

इति सप्तत्रिंशन्दीनामानि ॥ १३ ॥

अत्यः (१) । हयः (२) । अर्वा (३) ।
वाजी (४) । सप्तिः (५) । वह्निः (६) ।
दधिकाः (७) । दधिकावा (८) । एतग्वा (९) ।
एतशः (१०) । पैद्वः (११) । दौर्गाहः (१२) ।
औचैःश्रवसः (१३) । ताक्ष्यः (१४) । आशुः (१५) ।
ब्रध्नः (१६) । अरुषः (१७) । मांश्चरवः (१८) ।
अव्यथयः (१९) । श्येनासः (२०) । सुपर्णाः
(२१) । पतङ्गाः (२२) । नरः (२३) । ह्यार्याणाम्
(२४) । हंसासः (२५) । अश्वाः (२६) ।
इति षड्विंशतिरश्वनामानि ॥ १४ ॥

(१) अत्यः । 'अत सातत्यगमने (भू० प०)' । 'कृत्यल्युटो
बहुलम् (३, ३, ११३)'—इति कर्त्तरि यत् । अथवा 'अभ्यादयश्च

(उ० ४, १०८)”—इति यत्प्रत्यय्यो द्रष्टव्यः । अतस्ति सततं गच्छति, गच्छत्यनेनाखारोह इति वा । “वामत्या अपि कर्णं वहन्तु (ऋ० सं० ४, १, ३०, ४)”—इति निगमः ॥

(२) हयः । ‘हय गतिविक्रान्ते (भू० प०)’ । पञ्चाद्यच् (३, १, १३४) । हयति गच्छत्यध्वानं, विक्रमते वा । ‘अध्वादीनां गतिविशेषो विक्रमणम्’—इति वृत्तिः । “हयो न विदुर्वा अयुजि स्वयं, धुरि (ऋ० सं० ४, २, २८, १)”—“हयोऽसि (ता० ब्रा० १, १, ७)”—इति च निगमौ ॥

(४) अर्वा । ‘ऋ गतिप्रापणयोः (भू० प०)’ । क्लामदि-पद्यर्त्तिपृशकिभ्यो वनिप् (उ० ४, १०६)”—इति वनिप् प्रत्ययः । गच्छत्यध्वानं प्रापयत्यध्वनः पारमिति वा । ‘अर्वैररणवान् (निरु० १०, ३१)”—इति भाष्ये स्कन्दस्वामी । भाष्ये तु अर्वैररणवान् इत्यर्थप्राप्तवचनं द्रष्टव्यम् । अर्त्तरन्तर्णीतण्यर्थाद्वा ‘अन्येभ्योऽपि दृश्यन्ते (३, २, ७५)”—इति वनिनि रूपम् । प्रेर्यते कसादिना प्रतिक्षणं पाष्ण्यादिनेति वा । यद्वा, अन्यमाश्रितः अस्वतन्त्र इत्यर्थः अश्वो ह्यारोहि-परतन्त्रः । “दूत्रो वत्सन् क्रत्वा नार्वा (ऋ० सं० ४, ५, १४, ४)”—इति निगमः ॥

(४) वाजी । ‘वज्र गतौ (भू० प०)’ । वज्र । वाजो वेगः । ‘रहस्तरणिः प्रसभौ वेगौ श्वो जवो वाजः’—इति निघण्टुः । ‘अजिघ्रेज्योश्च (७, ३, ६०)”—इत्यत्र न्यासः—‘चकारस्यानुक्त-समुच्चयार्थत्वाद् वजरेपि कुत्वप्रतिषेधसिद्धेः । भवति, वाजः

वाज्यम्—इति । वाजोऽस्यास्ति 'अत इनिठनौ (५, २, ११५)'
वाजी । वेगवान् हावः । यद्वा, वाजोऽन्नं, देवतात्वे हविल-
क्षणेन, अभ्वजातीयत्वे तज्जान्युचितमुद्रगाधन्नेन तडान् ।
'वाजाः पक्षाः अभूवन्नस्येति वाजी'—इति क्षीरस्वामी । वेजनवान्
वा । वेजनं कम्पनं कम्पित. म्वयं, कम्पयिता वा परेषामित्यर्थः ।
अत्र 'ओ विजी भयचलनयोः (रु० प०)'—इत्यस्माद् वाजशब्दः
पृषोदरादित्वात् सिद्धः । "विमोचनं वाजिनो रासभस्य (ऋ० सं०
३, ३, १६, ५)"—इति निगमः ॥

(५) सप्तिः । 'षप समवाये (भू० प०)' । 'सपिनसिब-
सिपदिम्यस्तिप्'—इति श्रीभोजदेवः । सपति सङ्ग्रामेषु सह-
सामेवैति । गतिकर्मणो वा सप्तिः । 'सपतेः स्पर्शार्थात्'—
इति माधवः । 'सृष्ट गतौ (भू० प०)'—अस्माद्वा तिप्रत्यये
गुणे च रेफलोपो बाहुलकात्, सर्पति सप्तिः । "जुपाण इन्द्र
सप्तिमिर्न आ गदि (ऋ० सं० ६, १, ६, ३)"—इति निगमः ॥

(६) वहिः । 'वह प्रापणे (भू० उ०)' । 'वहिश्चिभ्युदुग्ला-
हात्वरिभ्यो नित् (उ० ४, ५१)'—इति निप्रत्ययः । "ये त्वा
वहन्ति वह्नयः (ऋ० सं० १, १, २६, ६)"—इति निगमः ॥

(७) दधिकाः । 'तत्र दधिका इत्येतद् दधत् कामतीति वा
दधत् क्रन्दतीति वा दधदाकारी भवतीति वा (निरु० २, २७)'—
इत्यत्र स्कन्दस्वामी—'दधिकाः, दधत् धारयत् स्वारोहिणं कामति,
दधत् क्रन्दति हर्षायं हेपारवं करोति, दधदित्याकारी भवति
अधिष्ठितम्, ईषद्वनतमध्यभागः, उद्धतकन्धरः, कुञ्चितघोणः,

स्तिमितब्रुः कर्णशुक्तिकाकारो भवति—इति । सर्वत्र दधच्छ-
ब्दः पूर्वपदं तस्य पृषोदरादित्वात् (६, ३, १०६) तकारलोप
इकारान्तादेशश्च । कामनेः क्रन्दनेराङ्पूर्वात् करोतेर्वोत्तरपदं,
तत्र, कामतेः 'जनसनखनक्रमगमो विट् (३, २, ६७)'—इति विट्,
'विडचनोरनुनासिकस्यात् (६, ४, ४१)'—इत्यात्वम् । क्रन्देः
'अन्येभ्योऽपि दृश्यन्ते (३, २, ७५)'—इति विच्, व्यत्ययेनानुना-
सिकस्यात्वं, दकारलोपश्च पृषोदरादित्वेन करोतेः क्तिप् युक्
चानुवर्तते । आङ् च धातोः परो यणादेशः, दधिकाः । "क्रतुं
दधिका अनुमन्तवी त्वत् (ऋ० सं० ३, ७, १४, ४)" —इति
निगमः ॥

(८) दधिकावा । अत्र 'अन्येभ्योऽपि दृश्यन्ते (३, २, ७५)'
—इति च निप् । अन्यत्सर्वं पूर्वेण समानम् अर्थश्च । "दधि-
क्रावेपमूर्जं स्वर्जनत् (ऋ० सं० ३, ७, १४, २)" —इति निगमः ॥

(९) एतग्वा । 'इण् गतौ (अदा० प०)' । 'हसिस्त्रुग्रा-
वामिदमित्स्त्रुधूर्विभ्यस्तन् (उ० ३, ८३)'—इति तन्प्रत्ययः
कर्मणि । 'भूतेऽपि दृश्यन्ते (३, ३, २)'—इत्युक्तेः भूतेऽपि
भवन्ति । एतं प्राप्तम् । 'गम्ल् गतौ (भू० प०)' 'इण्शीभ्यां
घन् (उ० १, १५०)'—इति बाहुलकाद् घन्प्रत्ययः टिलोपश्च ।
गम्यत इति ग्वः गन्तव्यो देशः । एतः प्राप्तो गन्तव्यो येन स
एतग्वः । अश्वस्तु शैष्ट्यातिशयेन गमनारम्भ एवाविलम्बितं
गन्तव्यदेशं प्राप्नोतीति एत उच्यते । 'एतग्वाः प्राप्तगन्तव्याः'—
इति माधवः । यद्वा, एतशब्दः शुक्लपर्यायः, गमेः क्तिप्, 'गमः

कौ (६, ४, ४०)'—इत्यनुनासिकलोपः, 'ऊञ्च गमादीनाम् (६, ४, ४० वा०)'—इत्युकारोऽन्तादेशः । आगमनमायूः । घातु-
पसर्गयोः स्थानविपर्ययः प्राप्तः । एतस्य शुक्लवर्णस्यागमनम-
स्यास्ति मत्वर्थीयस्य लुक् । एतच्चाः शुक्लवर्णा श्रवाः । यद्वा,
एतः शुक्लवर्णोऽस्यास्तीति 'केशाद्वोऽन्यतरस्याम् (५, २, १०६)'—
अन्येभ्योऽपि दृश्यते (५, २, १०६ वा०)'—इति वप्रत्ययः, गकार
उपजनः । 'एतस्य श्वेतवर्णस्य ग्वो मत्वर्थीयो भवति'—इति
माधवः । सर्वेषामश्वानां यत्र कापि शौक्ल्यमस्ति रूपेण वा ।
एतच्चाशब्दोऽश्वे वर्तते । तथाच 'विशाखापाढौ मन्थदण्डयोः'
—इत्यत्र पदमञ्जरो—'विशाखापाढशब्दौ रुढिरूपेण मन्थदण्डयो-
र्वर्तते, तेन यथाकथञ्चित् साधुत्वानुशासनार्थं व्युत्पत्तिः क्रियते,
—इति । तेनामत्वर्थेऽपि न दोषः । 'एतच्चा'—इत्याकारान्त-
पाठो यथादृष्टम् । "एतच्चा चित्र सुयुजा युजानः (ऋ० सं० ५,
५, १७, २)"—"एतच्चा चिद्य एतशा युयोजते (ऋ० सं० ६, ५,
६, २)"—इति च निगमादौ 'सुपां सुनुक् (७, १, ३६)'—इति
विभक्तेराकारः ॥

(१०) एतशः । 'इण् गतौ (अदा० प०)' । 'इणस्तशन्तश-
सुनी (उ० ३, १४५)'—इति तशन्प्रत्ययः । एतशः गमनकुशलः ।
यद्वा, एतशब्दात् लोमादित्वात् (५, २, १०) शस् । एतद्वा
एतच्छरीर एतशः, पृषोदरादित्वात् (६, ३, १०६) सर्वसिद्धिः ।
"एतशो वहति धूर्ध्र युक्तः (ऋ० सं० ५, ५, ५, २)"—"यदेतशेभिः-
पतरै रथर्षसि (ऋ० सं० ७, ८, १२, ३)"—इति च निगमौ ॥

(११) पैद्वः । 'पद गती (दि० आ०)' । 'कृगृश्रद्धभ्यो वः (उ० १, १५३)' इति वप्रत्ययो बाहुलकात्, अकारस्यैकारः पृषोदरादित्वात् (६, ३, १०६) । पद्यते गच्छति पद्यतेऽनेनेति वा । 'पदेः पैद्वो गतिक्रियायाम्'—इति माधवः । "पैद्वो न हि त्वं महि नाम्नां हन्ता (ऋ० सं० ७, ३, २४, ४)" —इति निगमः ॥

(१२) दौर्गहः । दुर्गह् इति उपपदे गृह्णातेः (क्र्या० उ०), गाहे वा (भू० आ०) 'ईषहः सुषु कृच्छाकृच्छार्थेषु खल् (३, ३, १२६), रैफलोपः, पृषोदरादित्वात् (६, ३, १०६) गृह्णातेः, गाहेर्ह्रस्वत्वम् । अश्वहृदयानमिन्नैर्गृहीतुमशक्यत्वात् दुर्गह इत्युच्यते । दुर्गह एव दौर्गहः, प्रज्ञादित्वादण् (५, ४, ३८) । यद्वा, 'दुःस्वेन गहितव्यत्वात् दुर्गाहं जलमुच्यते'—इति माधवः, तत्र भवो दौर्गहः, 'तत्र भवः (४, ३, ५३)'—इत्यण्, 'अप्सु योनिर्वा अश्वः (शत० ब्रा० ५, ४, ४, ४)'—इति श्रुतिः । "सप्तऋषयो दौर्गहे बध्यमाने (ऋ० सं० ३, ७, १८, ३)" —इति निगमः ॥

(१३) औच्चैःश्रवसः । अमृतमन्थने जातोऽश्व उच्चैःश्रवाः । उच्चैर्महच्छ्रवः कीर्तिरस्येति, 'तस्यापत्यम् (४, १, ६२)'—इत्यण् । तत्कुलीना ह्यशवाः सर्वे । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(१४) ताक्ष्यः । तूर्णमश्नुते गन्तव्यं, तीर्णे अन्तरिक्षे क्षियतीति ताक्ष्यः । तूर्णशब्दात् तीर्णशब्दाद्वा पूर्वपदम्, अक्षोतेः क्षीयतेर्वोत्तरपदम्, पृषोदरादिः (६, ३, १०६) । अश्वो हि वेगवशादाकाशे गच्छन्निव हि दृश्यते प्रेक्षकैः । यद्वा, वेगेन

तार्क्ष्यसादृश्यात् तार्क्ष्य इत्युच्यते । ‘तुरङ्गरुडौ तार्क्ष्यौ’ (अम० क्रो० ३, ३, १४५) —इत्यत्र तृक्षस्यापत्यं तार्क्ष्यः, गर्गादित्वात्, —इति क्षीरस्वामी । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(१५) आशुः । ‘अशू व्याप्तौ (स्वा० आ०)’ । कृषापाजिमि-
स्वदिसाध्यशूम्य उण् (उ० १, १) । अशुतेऽध्वानम् । अज्ञातेर्वा
चाहुलकादुण् (३, ३, १) । अज्ञाति महाशनो भवति ।
आशुरिति क्षिप्रनाम (निघ० २, १५), शीघ्रो वा । “द्रवच्चक्रेष्वाशुषु
(ऋ० सं० ६, ३, १३, ८)” —इति निगमः ॥

(१६) ब्रध्नः । अत्र भास्करमिश्रेण—‘ब्रध्नम् परिवृढम्,
अरुपमारोचनम्’—इति व्याख्यातम् । वाजसनेये तु,—“युञ्जन्ति
ब्रध्नमरुपञ्चरन्तम् (ऋ० सं० १, १, ११, १)” —इत्यत्र, उच्यतेः
—‘अश्वं युञ्जन्ति ब्रध्नमिति, अश्वोऽन्नादिवत् स्तूयत इति वा ॥

(१७) अरुपः । ‘ऋ गतिप्रापणयोः (क्या० प०)’ । ऋणाति
अभ्यामुखं गच्छति, अर्य्यते वा तदर्थमिः । यद्वा, अरुपमिति
रूपनाम (निघ० ६, ७), मत्वर्थीयोऽकारः, प्रशस्तरूप इत्यर्थः ।
“हरिं सृजन्त्यरुपो न युज्यते (ऋ० सं० ७, २, २७, १)” —
इति निगमः ॥

(१८) मांश्चत्वः । ‘मन ज्ञाने (दि० आ०)’ । पदस्य नलो-
पामाघः पृषोदरादित्वात् (६, ३, १०६) । “महीमे अस्य
चृषनाम श्रूषे मांश्चत्वे वा पृशने वा वधत्रे (ऋ० सं० ७, ४,
२१, ४)” —इत्यत्र, माघवस्य प्रथममाध्यम्—‘मही महती,
इमे, अस्य सोमस्य, श्रूषे सुखकरे भवतः । ये च कर्मणी

मांश्चत्वे । अश्वनामैतत् । मक्षु चरतीति । अश्वैः क्रियमाणे युद्धे बाहुयुद्धे, वधत्रे शत्रूणां हिंसनशीले भवतः । सोऽयं-
अस्वापच्छत्रून्स्त्रोहयच्च । स्त्रोहनं प्रद्रावणम् । अथ प्रत्यक्षकृतः—
—इत्यादि । अत्र मांश्चत्वस्य । समान्नायपाठेषु मंश्चत्व
इति दृश्यते । 'ब्रह्मं मांश्चतोर्वरुणस्य बभ्रुम् (ऋ० सं० ५, ४, ११,
३)'—इत्यत्र माधवः—'मंश्चतुरित्यश्वनाम । इह तु वरुण-
चिशेषणम्, मंश्चतोर्वरुणस्य महान्तं बभ्रुम्'—इत्यभाषयत्,
निरूपणीयम् ॥

(१६) अव्ययः । 'एषामष्टावुत्तराणि बहुवदित्युक्तम् (निरु०
२, २४७)' असन्देहार्थमेतदादीनि बहुवचनान्तानि नामानि ।
'व्यथ भयचलनयोः (भू० आ०)' । 'इन् सर्वधातुभ्यः (उ० ४,
११४)'—इतीनप्रत्ययः, नञ्सस्तासः । न व्यथन्त्यमिसङ्ग्रामेषु
अव्ययः दृष्टे भयेऽप्यव्यथः स्यादिति भावः । यद्वा, व्यथि-
रिति क्रोधनाम (निघ० २, १३), आरोहणताडनबन्धनादिभिर्न
क्रुध्यन्तीत्यर्थः । "पतत्रिमिरभ्रमैरव्यथिमिः (ऋ० सं० ५, ५,
१६, ७)"—इति निगमः ॥

(२०) श्येनासः । 'श्येनः शंसनीयं गच्छति (निरु० ४,
२४)'—इति भाष्ये । जसि 'आजसेरसुक् (७, १, ५०)' ।
'श्येनासो न दुवसनासो अर्थम् (ऋ० सं० ३, ५, ५, ५)"—
इति निगमः ॥

(२१) सुपर्णाः । 'पृ पालनपूरणयोः (जु० ५०)' । 'घाप-
वस्यज्यतिभ्यो नः (उ० ३, ६)'—इति नप्रत्ययः । सुपाल्यन्ते

यवसादिप्रदानेन, पूरयन्ति वा नमः हेषारवादिना सङ्ग्रामसाधनत्वात् । पततेर्वा बाहुलकात् नप्रत्ययस्तकारस्य रेफः, शोभनगमना इत्यर्थः । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(२२) पतङ्गाः । 'पत्ल गतौ (भू० प०)' । 'पतेऽङ्गच् (उ० १, ११७)' । यद्वा, खच्प्रकरणे 'गमेस्तु खच्युपसंख्यनम् (३, २, ६८ वा०)'—इति खच्, खच्च डिद्धा वक्तव्यः (३, २, ६८ वा०), 'खित्यनव्ययस्य (६, ३, ६६)'—इति मुम् पतङ्गा इति । 'अश्वाः पूर्व पक्षिणोऽभूवन्—इति श्रूयते । "रथे युक्तास आशवः पतङ्गाः (ऋ० सं० १, ८, १८, ४)"—इति निगमः । आशुशब्दो विशेषणम् ॥

(२३) नरः । 'णीञ् प्रापणे (भू० उ०)' । 'नयतेर्ङिच्च (उ० ३, ६३)'—इति ऋनप्रत्ययः । जसि नरः । नयन्ति आरोहिणम्, कर्मणां नेतारो वा नरः । "त्वं सूरौ हरितो रामयोर्नृन् (ऋ० सं० १, ८, २६, ३)"—इति निगमः । 'नृन् अश्वान्'—इति माधवः ॥

(२४) ह्यार्याणाम् । 'हृ कौटिल्ये (भू० प०)' । 'ऋहलोऽर्ण्यत् (३, १, १२४)' । खलीनाद्याकर्षणे मुखादिष्वङ्गेषु कुटिलीक्रियन्ते ह्यश्वाः । यद्वा, हरतिरत्तिकर्मा (निघ० २, ८), 'हृत्यल्युटो बहुलम् (३, ३, ११३)'—इति ण्यत् । हरत्यर्थम् अश्वाः ह्यार्याः । 'हरि गतौ'—इति माधवः । "ह्यार्याणाम्"—इति यथादृष्टपाठः । "पुत्रो न ह्यार्याणाम् (ऋ० सं० ४, १, १, ४)"—इति निगमः ॥

(२५) हसासः । 'हन हिंसागत्योः (अदा० प०)' ।
 'वृत्तृवदिहनिकमिकषि (युध्यवि) म्यः सः (उ० ३, ५६)'—इति
 सप्रत्ययः । घ्नन्ति गच्छन्त्यध्वानं, गच्छन्तः पद्विरध्वानं हिसन्ति
 वा (ऐ० ब्रा०, ५, १, १) । "हंसासो ये वां मघुमन्तो अस्त्रिघः
 (ऋ० सं० ३, ७, २१, ४)"—इति निगमः ॥

(२६) अश्वाः । 'अशू व्याप्तौ (स्वा० आ०)' । 'अशुप्रुषिल-
 टिकसिखटिविशिभ्यः कुन् (उ० १, १४६)'—इति कुन्प्रत्ययः ।
 अश्वातेर्वा बाहुलकात् । अश्नुवतेऽध्वान महाशना भवन्तीति
 च । "यदाक्षिषुर्दिव्यमज्ममश्वाः (ऋ० सं० २, ३, १२, ५)"
 —इति निगमः ॥

इति षड्विंशतिरश्वनामानि ॥ १४ ॥

'दशोत्तराण्यादिष्टोपयोजनानीत्याचक्षते साहचर्यज्ञानाय
 (नि० २, २८)'—इतिहासपक्षेऽपि पूर्वपक्षापरपक्षावहो-
 रान्ने वा ॥

हरी इन्द्रस्य (१) । रोहितोऽग्नेः (२) ।
 हरित आदित्यस्य (३) । रासभावश्विनोः (४) ।
 अजाः पूष्णः (५) । पृषत्यो मरुताम् (६) ।
 अरुण्यो गाव उषसः (७) । श्यावाः सवितुः (८) ।
 विश्वरूपा बृहस्पतेः (९) । नियुतो वायोः (१०) ।
 इति दशाऽऽदिष्टोपयोजनानि ॥ १५ ॥

“(१) हरी इन्द्रस्य । सोमपानादिक्रियाया साधनत्वात् ॥
 (२) रोहितोऽग्नेः । नित्यपक्षे ज्वाला अश्वा व्याप्तिमत्यः ॥
 (३) हरित आदित्यस्य । हरितवर्णा रश्मयः प्रातरादित्यस्य ॥
 (४) रासभावश्विनोः । अश्विभोगकाले रासभवर्णौ, तत्-
 कालोचितेन श्यामलेन वर्णेनार्यं व्यपदेशः ॥

(५) अजा. पूष्णः । अजा अजनात् । पूष्णः काले रश्मयो
 गच्छन्ति ॥

(६) पृपत्यो मस्ताम् । प्रावृषि सर्वतः पृपत्यो विचित्रा
 मैत्रमाला मस्ताम् ॥

(७) अरुण्यो गाव उपसः । उपसः काले तमोऽभिभवे
 अरुणिमायामागत्यः ॥

(८) श्यावाः सवितुः । सवितुः काले श्यामवर्णा भवन्ति ॥

(९) विश्वस्या बृहस्पतेः । ‘छन्तांसि वै विश्वरूपाणि
 (शत० ब्रा० ८, ४)’—इति श्रुतेः ॥

(१०) नियुतो वायोः । “अप्प्रवृत्तौ तृणपर्णानामवादेः
 सञ्चरणान्मिश्रणान्नियुतः ॥”—इति स्कन्दस्वामिग्रन्थाः ॥

शब्दव्युत्पत्तिस्तावत् प्रदर्शयते—

(१) हरी । ‘हृञ् हरणे (भू० उ०)’ । ‘हृपिषिरुहिवृति-
 विदिछिदिकीर्त्तिम्यञ्च (उ० ४, ११५)’—इतीनप्रत्ययः । हरतो
 रथम् । अत्र ताण्ड्यकम्—‘पूर्वपक्षापरपक्षौ चा इन्द्रस्य हरी,
 ताम्यां हीढं सर्वं हरति (६, १, १)—इति, अस्मिन् पक्षे करणे
 इन्द्र । ‘ऋक्सामे, चा इन्द्रस्य हरी’—इत्येतरेयब्राह्मणम् (२, ३,

६) । 'ऋक्सामे वै हरी'—इति यजुर्ब्राह्मणम् (४, ४, ३६) ।
 "इन्द्रो हरी युयजे अश्विना रथम् (ऋ० सं० २, ३, ५, १)" —
 इति निगमः ॥

(२) रोहितः । 'हृत्सुहृदियुषिभ्य इतिः (उ० १, ६४)'—इति
 इतिप्रत्ययः । रोहन्ति आरोहन्ति रथं वहन्त्यादिषमिति रोहितः ।
 "रोहिदश्व शुचिव्रत (ऋ० सं० ६, ३, ३२, १)" —इति निगमः ॥

(३) हरितः । पूर्ववत् इतिः (उ० १, ६४) । हरन्ति रथं
 तमो वा स्वभासा । यदुवा, हरिच्छब्दः पीतवर्णवचनो हरिद्वर्णो
 वा । "यदेतदयुक्ताहरितः सधस्थात् (ऋ० सं० १, ८, ७, ४)" —
 इति निगमः ॥

(४) रासमौ । 'रासु शब्दे (भू० आ०)' । रासिबल्लिभ्याञ्च
 (उ० ३, १२१)'—इत्यमञ्चप्रत्ययः । रासते शब्दं करोतीति
 रासमः, तौ रासमौ । 'गर्दभरथेनाश्विना उदजयताम्'—इति
 ब्राह्मणम् (ऐ० ब्रा० ४, २, ३) । "युञ्जाथां रासमं रथे (ऋ० सं०
 ६, ६, ८, २)" —"तद्रासमो नासत्या सहस्रभाजा (ऋ० सं० १,
 ८, ८, २)" —इति च निगमौ ॥

(५) अजाः । 'अज गतिक्षेपणयोः (भू० प०)' । पचाद्यच्
 (३, १, १३४) । वीभावामावो व्यत्ययेन । अजन्ति गच्छन्ति
 सर्वतः क्षिपन्ति वा तमः । "अहेलमानो ररिवाँ अजाश्च
 श्रवस्यतामजाश्व (ऋ० सं० २, २, २, ४)" —इति निगमः ॥

(६) पृषत्यः । 'पृषु वृषु सेचने (भू० प०)' । 'वर्तमाने
 पृषन्महत् (६, ४, ३० वा०)'—इत्यादिना सिद्धम् । 'पृषत्यः सह

सङ्गताः—इति माधवः । तदा 'पुंयोगादाख्यायाम् (४, १, ४८)'
—इति ङीप् । "उपो रथेषु पृषतीरयुग्धम् (ऋ० सं० १, ३,
१६, १)"—इति निगमः ॥

(७) गावः । व्याख्याता रक्षिनामसु (१, ५, ३) । गन्त्र्यः ।
"युङ्क्ते गवा मरुणानामनीकम् (ऋ० सं० २, १, ६, १)"—
इति निगमः ॥

(८) श्यावाः । 'श्यैङ् गतौ (भू० आ०)' । कृशाशूढभ्यो वः
(उ० १, १५३)—इति बाहुलकाद् वप्रत्ययः । श्यावो घूसरावणो
वर्णः, तद्वन्तोऽपि श्यावाः, 'गुणवचनेभ्यो मतुपो लुग्वक्तव्यः
(१, ४, १६ वा०)' । "वि जनाञ्छ्यावाः शितिपादो भक्ष्यन्
(ऋ० सं० १, ३, ६, ५)"—इति निगमः ।

(९) विश्वरूपाः । नानावर्णाश्वाः । "बृहस्पतिश्च सविता च
विश्वरूपैरिद्वागतम्"—"बृहस्पतिर्विश्वरूपामुपाजत (ऋ० सं० २,
३, ५, १)"—इति च निगमौ ॥

(१०) नियुतः । निपूर्वात् 'यु मिश्रणे (अदा० प०)'—
इत्यस्मात् क्तिप् । नियुवन्ति मिश्रयन्ति तृणपर्णादीनि, आत्मानं
रथेन वा । यद्वा, निपूर्वात् 'यसु उपरमे (भू० प०)'—
इत्यस्मात् 'सृग्रो कतिः (उ० १, ६१)'—इति बाहुलकात्
उतिप्रत्ययष्टिलोपश्च । नियम्यन्ते सारथिना नियुतः ।
"नियुङ्गिर्वा यविष्टये दुरोणे (ऋ० सं० ५, ६, १४, ३)"—इति
निगमः ॥

इति दशादिष्टोपयोजनानि ॥ १५ ॥

भ्राजते (१) । भ्राशते (२) । भ्राश्यति (३) ।
 दीदयति (४) । शोचति (५) । मन्दते (६) ।
 भन्दते (७) । रोचते (८) । द्योतते (९) ।
 ज्योतते (१०) । द्युमत् (११) । इत्येकादशज्वल-
 तिकर्माणः ॥१६॥

(१) भ्राजते । 'दु भ्राज् दीप्तौ' भूवादिरात्मनेपदी । "भ्राजते
 श्रेणिदन् (ऋ० सं० ७, ७, २, ३)"—इति निगमः ॥

(२), (३) भ्राशते । भ्राश्यति । 'दु भ्राश्ट म्लाश दीप्तौ'
 भूवादी आत्मनेपदीनौ । 'वा भ्राशम्लाशम्रमुकमुक्लमुत्रसिनुटिलषः
 (३, १, ७०)'—इति पक्षे श्यन्, परस्मैपदित्वं छान्दसम् ।
 "नि तिग्मानि भ्राशयन् भ्राश्यानि (ऋ० सं० ८, ६,
 २०, ५)"—इति निगमः । 'भ्राश्यति शिलाजितादीनि'
 —इति माधवः । म्लाश्यतीति पाठान्तरम् । भ्राश्यतीतिवत्
 प्रक्रिया ॥

(४) दीदयति । नैरुक्तो धातुः (निरु० १०, १६) । यद्वा,
 'दीधीद् दीप्तिदेवनयोः (अदा० आ०)'—इत्यस्य धकारस्य
 दकारो व्यत्ययेन, 'बहुलं छन्दसि (२, ४, ७३)'—
 इति शपो लुगभावाः, परस्मैपदित्वं छान्दसम् । "यो
 अनिन्मो दीदयदप् स्वन्त १ : (ऋ० सं० ७, ७, २४, ४)"—
 इति निगमः ॥

(५) शोचति । 'शुच शोके' भूवादिः परस्मैपदी, दीप्त्यर्थत्वं त्वनेकार्थत्वाद्वात्नाम् । "अजस्त्रेण शोचिषा शोशु चानः (ऋ० सं० ५, २, ७, ४)" —इति निगमः ॥

(६) मन्दते । 'भदि स्तुतिमोदमदस्वप्नकान्तिगतिषु' अत्र दीप्त्यर्थः । भूवादिरात्मनेपदी । निगमोऽन्वेपणीयः ॥

(७) भन्दते । 'भदि कल्याणे सुखे च' भूवादिरात्मनेपदी दीप्त्यर्थत्वं पूर्ववत् । निगमोऽन्वेपणीयः ॥

(८) रोचते । 'रुच दीप्तौ' चुरादिरात्मनेपदी । कथादिश्च "वि यत् सूर्यो न रोचते बृहदभ्यः (ऋ० सं० ५, २, ११, ४)" —इति निगमः ॥

(९) द्योतते । 'द्युत दीप्तौ' भूवादिरात्मनेपदी । "भदि-द्युतत् (ऋ० सं० ४, ५, १३, ४)" —इति निगमः ॥

(१०) ज्योतते । 'युतृजुतृ दीप्तौ' भूवादिरात्मनेपदी । यकारश्छान्दसः । यद्वा, द्युतेर्विग्रहीतः । 'द्युतेरिसिन्नादेश्च ज. (उ० २, १०३)" —इति इसिन्प्रत्यये विहितो ओ वाहुलकादत्रापि भवति । निगमोऽन्वेपणीयः ॥

केचिदस्य स्थाने "छन्दते" —इति पठन्ति । 'छदि संवरणे' —इति चुरादिः परस्मैपदी, व्यत्ययेनात्मनेपदं टिलोपः, 'छन्द-स्युभयथा (३, ४, ११७)" —इत्यार्द्धधातुकत्वाद्वा टिलोपः । निगमदर्शनान्निर्णयः ॥

(११) द्युमत् । द्योतते द्युत्, सम्पदादित्वात् (३, ३, ६४ वा०) क्प् । द्युरस्तीति मनुप्, ण्योदरादित्वात् (६, ३, १०६)

तकारलोपः । यद्वा, 'दिवु क्रीडाविजिगीषाव्यवहारद्युति-
स्तुतिकान्तिगतिषु (दि० प०)'—इत्यस्मात् दीप्त्यर्थात् दिवे-
दीव्यतीति विचि प्रत्यये द्योतनं दिव्, ततो मतुपि 'दिव उत्
(६, १, १३१)'—इत्युत्वं दीप्तिमदित्यर्थः । समान्नाये यस्य
यदार्थस्य यद्वाचकमाख्यातं नाम च तत्सहैवान्यत्रापि पठ्यते ।
तथाहि—कान्तिकर्मसु (निघ० २, ६) उशिगादि, व्याप्तिकर्मसु
(निघ० २, १८) आप्नुवान इत्यादि, महन्नामसु (निघ० ३, ३)
चवक्षिथ विवक्षसे, पश्यतिकर्मसु (निघ० ३, ११) विचर्षणि-
रित्यादि, एवमिहापि द्युमदिति नामपदस्य धातुमध्ये पाठः
किञ्चित् द्योततेर्विकृतत्वादिविश्वानेकार्थत्वात् ज्वलनार्थत्वख्याप-
नार्थम् । "द्युमदमीवचातनं रक्षोहा (ऋ० सं० ५, २, १२, ६)" —इति निगमः ॥

इत्येकादश ज्वलतिकर्माणो धातवः ॥ १६ ॥

जमत् (१) । कल्मलीकिनम् (२) ।
जञ्जणाभवन् (३) । मल्मलाभवन् (४) ।
अर्चिः (५) । शोचिः (६) । तपः (७) ।
तेजः (८) । हरः (९) । घृणिः (१०) ।
शृङ्गाणिः (११) । शृङ्गाणि (१२) । इत्येकादश
ज्वलतो नामधेयानि नामधेयानि ॥१७॥

गौर्हेमाऽस्वरं स्वा १ः खेदय आता श्यावी
विभावरी वस्तो रद्रिः श्लोकोऽर्णोऽवनयोऽत्यो
हरी इन्द्रस्य भ्राजते जमदिति सप्तदश ॥

इति निघण्टौ प्रथमाध्यायः समाप्तः ॥१॥

(१) जमत् । अत्र स्कन्दस्वामी—‘तावन्त्येवोत्तराणि जम-
दित्यादीनि ज्वलतो दीप्तिमतः सत्त्वस्य नामधेयानि’—इति ।
‘जसु अदने (भू० प०)’ । “गृणाना जमदग्निना (३, ४, ११, १८)”
—इत्यादिषु जमच्छब्द उदाहरणम् ॥

(२) कल्मलीकिनम् । ‘कल्मलीकं भवेत्’—इति माधवः ।
पृषोदरादिः, उत्तरे च । “नमस्या कल्मलीकिनं नमोभिः
(ऋ० सं० २, ७, १७, ३)”—इति निगमः ॥

(३) जङ्गणामवन् । “अर्चिषा जङ्गणामवन् (ऋ० सं० २,
३, ३०, ४)”—इति निगमः ॥

(४) मल्मलामवन् । “मल्मलामवन्तीत्यासादयामि”—इति
निगमः ॥

(५) अर्चिः । ‘अर्च पूजायाम् (भू० प०)’ । ‘अर्चिशुचिहु-
सृपिछदिछर्दिभ्य इतिः (उ० २, १०१)’—इतीतिप्रत्ययः । अर्च्यन्ते
देवताद्यर्चनसाधनत्वाद्वा अर्चिरग्न्यादिज्वालादिः । “अयो दंष्ट्रो
अर्चिषा यातुधानान् (ऋ० सं ८, ४, ५, २)”—इति निगमः ॥

(६) शोचिः । शोचतेर्ज्वलतिकर्मणः (निघ० २, १६)
पूर्वसूत्रेण इतिः (उ० २, १०१) । शोचति शोचिः । “यदस्य

वातो अनुयाति शोचिः (ऋ० सं० ३, ५, ७, ५)"—
इति निगमः ॥

(७) तपः । 'तप सन्तापे (भू० प०)' । 'तप दाहे (भू० प०)'
वा । असुन् (उ० ४, १८४) । तपतीति शरीरादि । "परा
शृणीहि तपसा यातुधानान् (ऋ० सं० ८, ४, ७, ४)"—"अग्ने
यत्ते तपस्तेन तं प्रति तपा (अथ० सं० २, १६, १)"—इति च
निगमौ ॥

(८) तेजः । 'तिज निशाने (भू० आ०)' । असुन् (उ० ४,
१८४) । निश्च्यति तनूकरोति तमः पापं वा । यद्वा, 'तेज
पालने (भू० प०)' । असुन् । तेजति पालयति प्राणिनां
प्रकाशदानेन । "अग्ने यत्ते तेजस्तेन (अथ० सं० २, १६, ५)"
—इति निगमः ॥

(९) हरः । 'हृज् हरणे (भू० उ०)' । असुन् । हरति तमः ।
"अग्ने यत्ते हरस्तेन (अथ० सं० २, १६, २)"—"रक्षो हरसा
शृणीहि (ऋ० सं० ८, ४, ७, ४)"—इति च निगमौ ॥

(१०) घृणिः । 'घृणिपृश्निपार्णिचूर्णिभूर्णि'—इति । 'घृ
क्षरणदीप्त्योः (भू० प०)'—इत्यस्मान्निप्रत्यये गुणाभावो निपा-
त्यते । जिघत्ति दीप्यते । यद्वा, 'घृणु दीप्तौ (तना० उ०)' ।
'इगुपधात् कित् (उ० ४, ११६)'—इति इप्रत्ययः । दीप्यते
घृणिः । "उप छायामिव घृणेः (ऋ० सं० ४, ५, २८, ३)"—
इति निगमः । आ घृणे सं सचावहै (ऋ० सं० ४, ८, २१, १)"
—इति च ॥

“हृणिः”—इति केषुचित् कोशेषु दृश्यते, तदयुक्तम्, नैगम काण्डे “आ घृणिः (निरु० ५, ६)”—इत्यत्र, ‘ज्वलनामसु क्रोधनामसु (निघ० २, १३) च पाठादनेकार्थत्वम्’—इति स्कन्दस्वामिवचनात् ॥

(११) शृङ्गाणि । ‘शृमि शब्दे’ । अत्र शृङ्गस्थानीयत्वाद् दीप्तय उच्यन्ते । ‘श्रिन् सेवायां (मू० उ०)’—शृ हिंसायाम् (कृया० प०)’ । शृणातेर्ह्रस्वश्च (उ० १, १२५), गन् (१२१), कित् (१२२), नुद् (१२३) च इति अधिक्रियते, श्रियतेर्वाहुलकात् सम्प्रसारणादि च भवति । श्रितं हि तदाश्रितं मण्डले हिनस्ति तत् प्रीप्णेण प्राणिनः । ‘शृङ्ग’ श्रयतेः (निरु० २, ७)—इत्यत्र ‘स्नातेर्वा’—इति निर्वचनस्य पाठः श्रीनिवासीये व्याख्याने दृष्टः । ‘शमु हिंसायाम्’ कृयादिः । अस्मात् गः, अकारस्य ऋकारः । पूर्ववदर्थः । यडा, ढिधातुजं, शरणाय हिंसायै गतं मस्तकादे-रुद्धतम् ऊर्ध्वगतमित्यर्थः । ‘शृणातेर्ह्रस्वश्च (उ० १, १२५)’—इति गन्प्रत्यये नुमि च रूपम् । अथवा शरणं रक्षणं तदर्थमुद्गृतं रक्षति तत्, प्राणिनस्तस्य निष्पत्यादिना शिरसो निर्गतमिति वा शिरःशब्दान्निर्गमेश्च शृङ्गं, शिरस आदित्यान्निर्गतमित्यर्थः, ‘असावादित्यः शिरः प्रजानाम्’—इति श्रवणात् (शत० ब्रा० ७, ४, १, २०) शिर उपपदे गमेर्डे शिरसः शृभावे मकारे चोपजने रूपम् । पृषोदरादित्वात् (६, ३, १०६) सर्वत्र रूपसिद्धिः, शृङ्गम् । तेजांसि शृङ्गाणि । “यत्र गावो भूरिशृङ्गा अयासः (ऋ० सं० २, २, २४, ६)”—

“वि श्रुद्धिणामभिनच्छुष्णमिन्द्रः (ऋ० सं० १, ३, ३, २)”—
इति च निगमौ ॥

‘अध्यायपरिसमाप्तिसूचनं द्विर्वचनं, श्रुतौ तथा दर्शनात्’
—इति अत्र स्कन्दस्वामी । अन्यत्रापि स एव सर्वत्र । यद्वा,
द्विवरुक्तपदस्य शब्दशास्त्रे ‘तस्य परमाग्रेङितम् (८, १, २)’—
इति महासञ्ज्ञाकरणस्य प्रयोजनं वर्णितम् ‘अन्वर्थसङ्ज्ञानम्,
आग्रेङ्यते अधिकमुच्यते (८, १, २ भा०)’—इति, तेनैवञ्चातीय-
कद्विवरुचनं जायन्ते इति शब्दविदो विदाञ्चक्रुः । यथा—
‘आहोदर्शनीयाहोदर्शनीय (महा० भा०)’—इति ॥

इति अत्रिगोत्रस्य देवराजयज्वनः कृते नैघण्टुककाण्ड-
निर्वचने प्रथमोऽध्यायः ॥ १ ॥

अथ द्वितीयोऽध्यायः ।



“कर्मनामान्युत्तराणि (निरु० ३, १)”—इति भाष्ये स्कन्द-
स्वामी ‘ज्वलनकर्मसम्बन्धादाह कर्मनामान्युत्तराण्येव षड्-
विंशतिः अपः अमः’ इत्यादीनि । क्रियते इति कर्म ।
अनाश्रितविशेषाणां कर्मणां नामधेयानि, सति साधारण्येऽसाधा-
रणानि च निर्णेतव्यानि, वाक्यार्थवशात्—इति ॥

अपः (१) । अमः (२) । दंसः (३) ।
वेषः (४) । वेपः (५) । विष्ट्वी (६) ।
व्रतम् (७) । कर्वरम् (८) । शक्म (९) ।
क्रतुः (१०) करुणम् (११) । करणानि (१२) ।
करांसि (१३) । करन्ती (१४) । करिक्रत् (१५) ।
चक्रत् (१६) । कर्त्वम् (१७) । कर्त्तोः (१८) ।
कर्त्तवै (१९) । कृत्वी (२०) । धीः (२१) ।
शची (२२) । शमी (२३) । शिमी (२४) ।

शक्तिः (२५) । शिल्पम् । (२६) इति षड्विं-
शतिः कर्मनामानि ॥१॥

(१) अपः । (२) अम्रः । 'आप्ल व्याप्तौ (स्वा० प०)' ।
'आपः कर्माख्यायां ह्रस्वो नुट् च वा (उ० ४, २०२)'—इत्यसुन्
विकल्पेन नुडागमश्च । आप्नुवन्ति हि तत्कर्तारम् आप्नोति वा
तान् फलरूपेण । "इन्द्रं सोमेभिस्तदपो घो अस्तु (ऋ० सं० २,
६, १४, ५)"—"ते सौभगं वीरघद्वगोमदम्रः (ऋ० सं० ७, ८,
११, ३)"—इति च निगमौ ॥

(३) दंसः । 'दसि दंसनदर्शनयोः' चुरादिरात्मनेपदी, असुन्
(उ० ४, १८४) । दर्शयति हि तत्तत्कारणेन, दृश्यते दृष्टिभि-
रिति वा । अथवा, 'दसि मोक्षणे' चुरादिः परस्मैपदी, असुन्
(उ० ४, १८४) । दंसयति मोक्षयति पाप्मनः पुरुषं संसारादा-
पदो वा । यद्वा, 'तसु उपक्षये दसु च (दि० प०)' अवान्तर्णौ
तण्यर्थः । कर्मण्यसुनि बाहुलकान्नुम् । उपक्षिपयितव्यं हि
तदन्तर्गतव्यमित्यर्थः । "दसस्य चारुतममस्ति दंसः (ऋ० सं०
१, ५, २, २)"—इति निगमः ॥

(४) वेषः । 'विप्ल व्याप्तौ (जु० उ०)' पचाद्यच् (३, १,
१३४) । वेवेष्टि व्याप्नोति कर्तृन्, व्याप्तं विस्तृतं वा । यद्वा,
'वेवेष्टि'—इत्यत्तिकर्मसु (निघ० २, ८,) पठ्यते । परिवेवेष्टि
भोजयति स्वफलं कर्तृन् । "कर्मणे वां वेषाय (य० वा० सं०
१, ६)"—इति निगमः ॥

(५) वेपः । 'विपि प्रेरणार्थः'—इति माधवः । असुन् (उ० ४, १८४) । प्रेर्यन्तेऽसिन् कर्मकराः । यद्वा, 'विपृ कम्पने (भू० आ०)' असुन् (उ० ४, १८४), वेपः । "खं वेपसा तुविजात स्तवानः (ऋ० सं० ३, ५, ११, २)" —इति निगमः ॥

(६) विष्ट्वी । 'विष्ट्व व्याप्तौ (जु० उ०)' । 'जृगृस्तृजागृभ्यः क्तिन् (उ० ४, ५४)' —इति बाहुलकात् क्तिन् तुडागमश्च । वेष-समानार्थम् । यथादृष्टं पाठः । "विष्ट्वी शमीभिः सुकृतः सुकृत्यया (ऋ० सं० ३, ४, ७, ३)" —"विष्ट्वी शमी तरणित्वेन वाद्यतः (ऋ० सं० १, ७, २०, ४)" —इति च निगमौ । उभयत्रापि शमीति विशेषणम् ॥

(७) व्रतम् । अत्र भाष्यम् (निरु० २, १३) —'व्रतमिति कर्मनाम—वृणोतीति सतः'—इत्यादि । अत्र स्वन्दस्वामी—'व्रतमिति' कर्मनामेति । कर्त्तरि सत इति कृतव्याख्यानम् । तद् द्विविधम् । शुभमशुभं वा वृणोति निवृत्त्याति कर्त्तारम् । तथा च श्रुतिः—'ते विद्याकर्मणी सम त्वारमते पूर्वप्रज्ञा च'—इति । 'इदमपीतरद् व्रतम्' गुह्यलवणस्त्र्यादिविषयनिवृत्तरूपं कर्म । 'एतस्मादेव' रूपसामान्यात् प्रसक्तं व्रतं निरुच्यते 'वारयतीति सतः' । 'निवृत्तिरूपो हि सङ्कल्पः, तदतिक्रम्य प्रमादात् प्रवर्त्तमानं पुरुषं वारयति'—इति । पाठोऽर्थश्च—'व्रतमिति कर्मनाम निवृत्तिकर्म वारयतीति सतः (निरु० २, १३)'—इति । व्रतं कर्मोच्यते । कस्मात् ? वारयते तद्धि सङ्कल्पपूर्वकं प्रवृत्तिरूप-मग्निहोत्रादिकर्मप्रत्यवायं वारयतीति पुरुषः प्रवर्त्तमानो निवर्त्तमा-

नश्च व्रतेनासिसम्यन्धस्तेनाव्रतेन निवार्यत इति व्रतस्यैव प्राधान्यात् हेतुकर्तृत्वेन विवक्ष्यते । भोजनमपि व्रतं क्षुधादि-निवारणात् । वृणोतेर्धातोः (स्त्रा० उ०) 'पृषिरञ्जिभ्यां कित् (उ० ३, १०८)'—इति विधीयमानोऽतः प्रत्ययो बाहुलकाद् भवति कित्वाद् गुणामावः, यणादेशः । 'वारयतेर्वा तत्'—इत्यत्र लुगिति लुगपि बाहुलकात् । 'व्रते'—इति श्रीभोजदेवः—इति क्षीरस्वामी । व्रत्यते वज्यते सर्वभोगोऽत्रेति सुबोधिनीकारः । व्रतेर्धातोः 'पुंसि सञ्ज्ञायां घः प्रायेण (३, ३, ११८)'—इति घप्रत्ययः । अतिश्च वर्जनार्थः । "अथा वयमादित्यव्रते तव (ऋ० सं० १, २, १५, ५)"—"ब्राह्मणा व्रतचारिणः (ऋ० सं० ५, ७, ३, १)"—इति च निगमौ । "अग्ने व्रतपते व्रतं चरिष्यामि (य० वा० सं० १, ५)"—इत्यादौ व्रतशब्दे निवृत्तिकर्मता ॥

(८) कर्वरम् । कर्वतेर्धातोः (भू० प०) 'पुंसि सञ्ज्ञायां घः प्रायेण (३, ३, ११८)'—इति घप्रत्ययः, कर्वरम् । 'कृ विक्षेपे (तुदा० प०)' 'कृञ् हिसायाम् (स्त्रा० उ०)' । 'कृगश्व-वृश्चतिभ्यः ष्वरच् (उ० २, ११४)' । किरति फलं, कीर्यतेऽस्मिन् पात्रादीति वा, हिनस्ति तत् शुभं पुरुषभावमशुभं पुण्यम् । "अत इनोपि कर्वरा पुरुणि (ऋ० सं० ८, ७, २, २)"—इति निगमः ॥

(९) शक्म । 'शक्ल् शक्तौ (दि० उ०)' । 'अशिशकिभ्यां छन्दसि (उ० ४, १४२)'—इति मनिनप्रत्ययः । शक्यते अनेना-भिमतं प्राप्तुं, शक्नोतीष्टं साधयितुं वा, शक्यते कर्तुमिति वा ।

“मध्याकर्त्तोरन्यधाच्छ्रवम धीरः (ऋ० सं० २, ८, २, ४)”—इति निगमः ॥

(१०) क्रतुः । करोतेः (भू० उ०) ‘कृञ् क्रतुः (उ० १, ७४)’—इति कतुप्रत्ययः । क्रियते द्विजातिभिः । “क्रतुं दधिका अनु सन्तवीत्वत् (ऋ० सं० ३, ७, १४, ४)”—“शतक्रतो मादयस्वा सुतेषु (ऋ० सं० ४, ७, १३, ५)”—इति च निगमौ ॥

(११) करुणम् । ‘कृ विश्लेषे (तुदा० प०)’ ‘कृञ् हिंसायाम् (स्वा० उ०)’ । ‘कृवृदारिम्य उतन् (उ० ३, ५०)’ । कर्वरेण समानार्थम् । “स विश्वस्य करुणस्येश एकः (ऋ० सं० १, ७, ६, २)”—इति निगमः ॥

(१२) करणानि । करोतेः ‘युच् बहुलम् (उ० २, ७४)’—इति युच् क्रियते ल्युट् वा । करणं साधनमिति प्राप्ते जसि पाठो यथाद्वयम् । ‘कर्मवाचि करणमाद्युदात्तम्’—इति माधवः । “प्र ते पूर्वाणि करणानि धोचम् (ऋ० सं० ४, १, ३०, १)”—“प्र ते पूर्वाणि करणानि विप्र (ऋ० सं० ३, ६, २, ५)”—इति च निगमौ ॥

(१३) करांसि । करोतेरसुन् (उ० ४, १८४) । ‘भूतेऽपि दृश्यन्ते (३, ३, २)’—इति भूते वा भविष्यति वा । अर्थः पूर्ववत् । ‘करांसीति कृतानि स्युः क्रियमाणानि केचन’—इति माधवः । “आविष्टोऽआह विदुषे करांसि (ऋ० सं० ३, ६, २, ५)”—इति निगमः ॥

(१४) करन्ती । ‘कृञ् करणे’ भूवादिः (उ०) । शतरि ङीप् । करणमभिमतं कर्तुः । यथादृष्टं पाठः । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(१५) करिकत् । 'दायर्त्ति द्यर्धर्त्ति द्यर्धर्षि (७, ४, ६५)'—
इत्यादि सूत्रेण छन्दोविषयेण करोतेर्यङ्लुगन्तस्य शतरि जुम्त्वा-
भावोऽभ्यासस्य रिगागमोऽपि निपात्यते । अत्र न्यासः—'यणा-
देशे कृते अनृकारान्तत्वादङ्गस्याभ्यासस्य रिगागमो न प्राप्नोतीति
सोऽपि निपात्यत इति । पुनः पुनः करोतीष्टप्राप्तिमनिवारञ्च ।
निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(१६) चक्रत् । 'कृञ् करणे' भूषादिः (३०) । शत् । 'जुहोत्या-
दिभ्यः श्लुः (२, ४, ७५)'—बहुलञ्छन्दसि (२, ४, ७६)'—इति शपः
श्लुर्द्विर्वचनादिः यणादेशः । करोत्यभीष्टम् । निगमोऽन्वेषणीयः ॥
केषुचित् कोशेषु चक्रतुरिति द्वष्टम्, निगमदर्शनाभिर्णयः । अस्य
स्थाने चर्कृत्यमिति माधवीये द्वष्टम् । "चर्कृत्यानि कृण्वतः (ऋ०
सं० ३, ६, ७, १३)"—इत्यत्र 'कर्माणि चर्कृत्यानि'—इति
भाष्यञ्च ॥

(१७) कर्त्तृम् । करोतेः 'अन्येभ्योऽपि दृश्यन्ते (३, २, ७५)'
—इति वन्प्रत्ययः क्रियते । यद्वा, 'कृत्यार्थं तवैकैकेत्यत्वनः
(३, ४, १४)'—इति त्वन्प्रत्ययः, कृत्यार्थत्वं भावकर्म ।
"तद्देवानां देवतमाय कर्त्तृम् (ऋ० सं० २, ७, १, ३)"—
इति निगमः । अत्र स्कन्दस्वामिभाष्यम्—'कर्त्तृमिति कर्मनाम'
—इति ॥ .

(१८) कर्त्तोः । करोतेः 'सितनिगमिमसिसच्यविधानक्रुशि-
भ्यस्तुन् (३० १, ६७)'—इति बाहुलकात् तुन्प्रत्ययः । अर्थः
पूर्ववत् । षष्ठ्येयकवचनस्य पाठो यथाद्वष्टम् । "मध्याकर्त्तोर्विततं

सङ्गमात् (ऋ० सं० १, ८, ७, ४)”—“मध्याकर्त्तोरन्यधाच्छ्रुम
धीरः (ऋ० सं० २, ८, २, ४)”—इति च निगमौ ॥

(१६) कर्त्तव्ये । करोते: ‘कृत्यार्थं तवैकेनैयत्वनः (३, ४, १४)’
—इति तवैप्रत्ययः । ‘कृन्मेजन्तः (१, १, ३६)’—इत्यव्ययत्वम् ।
निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(२०) कृत्वी । करोते: ‘पः किञ्च (उ० १, ६८)’—इति
विधीयमानस्तुप्रत्ययो बाहुलकाद् भवति । क्रियते कृतु ।
‘शिल्पावन्ये कृतुर्यकम्’—इत्यत्र माधवेनापि कर्मनामसु
पठितः । ‘सुपां सुलुक् (७, १, ३६)’—इत्यत्र ‘इयाडियाजी-
काराणामुपसङ्ख्यातम् (७, १, ३६ वा०)’—इति विमर्त्तेरीका-
रादेशः । “त्वं रथ मेतशं कृत्ये घने (ऋ० सं० १, ४, १८, १)”
—इति निगमः । अत्र स्कन्दस्वामिमाज्यम्—‘कृत्वीति कर्मनाम,
कर्मणि घने निमित्ते घनार्थं यत् कर्मैत्यर्थः । कर्मात्र संश्रीमः
संग्रामार्थमाजिः स्यात्’—इति । “कृत्वी सवर्णामददर्विषस्वते
(ऋ० सं० ७, ६, २३, २)”—इत्यत्र तु त्वान्तं तथा स्कन्दस्वामिना
व्याख्यातत्वात् ॥

(२१) धीः । ‘धृज् आधारै’ दिवादिः (उ०) । धारयति
कर्त्तारं फलप्रदानेन । यद्वा, दधाते: किपि ‘धुमास्थागापाज-
हातिसां हलि (६, ४, ६६)’—इतीत्वे रूपम् । ईत्त्वञ्च किञ्चो-
पेऽपि । धारयति कर्त्तारमिति पूर्ववद् ददाति वा फलं धीः
कर्म । ‘दधातेर्निहितं द्रव्येषु तत्’—इति माधवः । यद्वा,
ध्यायते: सम्प्रसारणत्वे किपि रूपम् । ध्यायते चिन्त्यते

कर्तुमिदं कर्तव्यमिति । “धियं धियं सीषधाति प्र पूषा
(ऋ० सं० ४, ८, ६, ३)”—इति निगमः ॥

(२२) शची । ‘शच व्यक्तायां वाचि’ भूषादिरात्मनेपदी ।
‘इन् सर्वधातुम्यः (उ० ४, ११४)’ । ‘कृदिकारात् (४, १, ४
वा०)’—इति ङीष् । शचन्ते व्यक्ता वाचः कुर्वन्त्यस्यामिति
शची । क्षीरस्वामी तु ‘शचति शची, शच श्वच गतौ’—इति
व्याख्यत् । गत्यर्थः शचिर्धातुपाठे न दृष्टः । “यद् देवयन्त
मवथः शचीभिः (ऋ० सं० ५, ५, १६, ४)”—इति निगमः ॥

(२३) शमी । ‘शम उपशमे (दि० प०)’ अस्मात् इन्,
ङीष् च पूर्ववत् । शम्यत्यनयाऽनिष्टानि । णिजन्ताद्वा पूर्ववत्
इन्-ङीष् । शमयत्यनिष्टव्याध्यादीनि । “शमीमदुर्मखस्य वा
(ऋ० सं० ६, ५, २६, ४)”—इति निगमः ॥

(२४) शिमी । शमतेः पूर्ववन्निर्वाहोऽर्थश्च । बाहुलकाद-
कारस्येकारः । शक्नोतेर्वा ककारस्य मकारः, अकारस्येकारश्च
शक्मेत्यनेन समानार्थः । “धुनिः शमीवाञ्छरुमा ऋजीषी
(ऋ० सं० ८, ४, १४, ५)”—इति निगमः ॥

(२५) शक्तिः । शक्नोतेः ‘क्षियां क्तिन् (३, ३, ६४)’ । शक्यते
कर्तुं शक्यते वानया परलोकं जेतुम् । “अजीजनच्छक्तिमीरो-
दमिप्राम् (ऋ० सं० ८, ४, ११, ५)”—इति निगमः ॥

(२६) शिल्पम् । ‘शील उपधारणे’ चुरादिः (प०), ‘शील
समाधौ’ भूषादिः (प०) । अनयोः ‘खण्पशिल्पशण्पवाण्परु-
सर्पतल्पाः (उ० ३, १६)’—इति पप्रत्यये णिलोपे (६, ४, ५१) च

उपधाया ह्रस्वत्वं निपात्यते । शीलयति शीलतीति वा शिल्पम् ।
 'यत् कुम्भकारादि कर्म'—इत्युणादिवृत्तिः । शीलयन्ति पुनः
 पुनरभ्यस्यन्ति तदिति शिल्पम् । यद्वा, शिनोति कर्तारं तनूकरोति
 दुष्करत्वेनातिक्लेशकरत्वादिति निपातनादृपसिद्धिः । 'शिञ्
 निशाने (स्वा० उ०)' 'निशानं तनूकरणम्'—इति मुबोधिनीकारः ।
 "यत्ते शिल्पं कश्यप रोचनावत् (अथ० सं० १३, ३, १०)"—
 "दिवः शिल्पमवन्तम्"—इति च निगमौ ॥

इति पञ्चविंशतिः कर्मनामानि ॥ १ ॥

तुक् (१) । तोकम् (२) । तनयः (३) ।
 तोक्म (४) । तक्म (५) । शेषः (६) ।
 अन्नः (७) । गयः (८) । जाः (९) ।
 अपत्यम् (१०) । यहुः (११) । सूनुः (१२) ।
 नपात् (१३) । प्रजा (१४) । वोजम् (१५) ।
 इति पञ्चदशापत्यनामानि ॥ २ ॥

(१) तुक् । 'तुज हिंसायाम् (भू० प०)'—किप् तोजति
 हिनस्ति मातापितरौ गर्भवासादिना । तथाच मन्त्रः—'यदा
 पिपेप मातरं पितरं पुत्रः'—इत्यादिः । 'तुजिर्गत्यर्थः प्रेरणा-
 र्थश्च'—इति माधवः । किप् । गच्छत्यनेन पितृलोकं पिता,
 गच्छत्यनेनानृण्यं पितृस्य इति वा, प्रेर्यते प्रसवकाले वायुनापि

वा । यद्वा, 'ष्टुच प्रसादे (भू० आ०)' क्तिप्, पृषोदरादित्वात् सकारलोपः । प्रसाद्यन्तेऽनेन पिता वा । “तुचे तु नो भवन्तु वरिषोविदः ऋ० स० ६, २, ३३, ४)” —“तुचे तनाय तत्सु नो (ऋ० स० ६, १, २८, ३)” —इति च निगमौ । उभयत्र चतुर्थी ।

(२) तोकम् । 'तुद व्यथने (तुदा० प०)' पुंसि सञ्ज्ञायां घः (३, ३, ११८) 'पृषोदरादित्वात्' दकारस्य ककारः । तुदतेऽनेन माता गर्भवासकाले, तुद्यते व्याध्यादिमिरिति वा । यद्वा, 'ष्टुच स्तुतौ (भू० आ०)' रुदाधारार्चिकलिभ्यः कः (ड० ३, ३८) —इति बाहुलकात् कप्रत्ययः, सलोपश्च स्तूयते तोकम् । तथाच हरिश्चन्द्रोपाख्याने “ऋणमस्मिन्सन्नयत्यमृतत्वं च गच्छति (ऐ० ब्रा० ७, ३, १)” —इत्यादिमिर्गाथाभिः प्रशस्यते पुत्रः । यद्वा, 'तु'—इति सौत्रो धातुर्वृद्ध्यर्थः, कप्रत्ययः पूर्ववत् । वद्धते हि तत्, वद्ध्यते वा मातापितृभ्याम् । यद्वा, सर्वेभ्य एष धातुभ्यो घञि रूपम्, अर्थश्च स एव । तुदेस्तु ककारो बाहुलकात् ष्टुचेः सकारलोपश्च । “मा नस्तोकेषु तनयेषु रीरिषिः (ऋ० सं० ५, ४, १३, ३)” —इति निगमः ॥

(३) तनयः । 'तनु विस्तारे (तना० प०)' वलिमलितनिभ्यः कयन् (ड० ४, ६७),—इति कयन्प्रत्ययः । कुलं तनोति विस्तारयति । “मा नस्तोके तनये मा न आयौ (ऋ० सं० १, ८, ६, ३)” —इति निगमः ॥

(४) तोक्म । तुजेः, स्तुचेः, तनतेः, तुद्यतेर्वा मनिनि (उ० ४, १४०) ककारोऽन्तादेशः, तद्यतेः कुगागमः पृषोदरा-
दित्वात् । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(५) तयम । तक्तर्गतिकर्मणः (निघ० २, १४) मनिन् (उ० ४, १४०), तुचेर्गत्यर्थाद्वा मनिन् (उ० ४, १४०), अत्त्व-
मुकारस्य (६, ३, १०६) । पूर्वेण तुचा समानार्थः । निग-
मोऽन्वेषणीयः ॥

(६) शेषः । 'शिष सर्गोपभोगे' चुरादिभूवादिश्च (प०),
असुन् (उ० ४, १८४) । प्रियमाणे पितरि कुलसन्तानार्थं परि-
शेषयति, परिशिष्यते वा पित्रादिभिः सह न प्रियते स्वय-
मवतिष्ठते, इत्यर्थः । यद्वा, 'शिष्ल विशेषणे' रुधादिः परस्मै-
पदी, असुन् (उ० ४, १८४) । विशिष्यते पित्राद्यात्मनोऽति-
शयित करोति हि विद्यादिभिः । 'पुनातु पित्रा प्रजा मे
यत्तच्छ्रेयसीमात्मनः कुरुते'—इति ब्राह्मणम् । तथा 'पुत्र-
मेवैकमिच्छन्त्यात्मनो गुणवत्तरम्'—इति महाभारतम् । यद्वा,
'शिष हिंसार्थः' भूवादिः परस्मैपदी, शेषति हिनस्ति माता-
पितरौ । 'यदा पिपेय'—इति मन्त्रः पूर्वमेव दर्शितः । "न
शेषे अने अन्यजातमस्ति (ऋ० सं० ५, २, ६, २)'—२"—"मा
शेषमा मा तनसा (ऋ० सं० ४, ४, ८, ४)"—इति च
निगमौ ॥

(७) अग्र । कर्मणामसु व्याख्यातम् (२, १) बाहुलकाद-
पत्येऽपि भवति । 'आप्नोतेर्हस्वश्च नुद् वा'—इति भोजराजेन

कर्माख्याग्रहणं न कृतम् । आप्नोत्यनेन सर्वान्, कामान् पिता, आप्यते वा महता पुण्येन “यच्चित्रमप्य उषसो वहन्ति (ऋ० सं० १, ८, ४, ५)” । ‘आप्यम् धनम्’—इति माधवः, अपत्यं भवितुमर्हति ॥

(८) गयः । गमेः अङ्ग्यादयश्च (उ० ४, १०८)’—इति यक्प्रत्ययान्तो निपात्यते, निपातनान्मकारलोपः । ‘गाङ् गतौ (भू० आ०)’ अस्माद्वा यक्प्रत्यये ह्रस्वत्वम् । गतावर्थः पूर्वमुक्तः । गीयते स्तूयते देवमहाराकेत्येवमादिभिः । “इन्द्रो वसुभिः परि पातु नो गयम् (ऋ० सं० ८, २, १२, ३)”—इति निगमः ॥ “गयस्फानः प्रतरणासु वीरः (ऋ० सं० १, ६, २२, ४)”—इति च । ‘गृहापत्ययोर्नाम’—इति हरदत्तः, ‘गृहम्’—इति तु माधवः ॥

(९) जाः । ‘जनी प्रादुमवि (दि० आ०)’ ‘अन्येष्वपि दृश्यते (३, २, १०१)’—इत्यत्र अपिशब्दस्य सर्वोपाधिबन्धमि-
चारार्थत्वात् केवलाज्जनेर्देः, टाप्, जस् । जायते मातापितृभ्यां सकाशात् । “सोमः परि क्रतुना पश्यते जाः (ऋ० सं० ७, २, २६, ४)”—“अनमीवो रुद्र जासु नो भव (ऋ० सं० ५, ४, १३, २)”—इति च निगमौ ॥

(१०) अपत्यम् । अपपूर्वात् तनोतेः नञ्पूर्वात् पतेर्वा ‘अङ्ग्यादयश्च (उ० ४, १०८)’—इति यक्प्रत्ययान्तो निपात्यते, तनोतेष्टिलोपः । “कवेरपत्यमा दुहे (ऋ० सं० ६, ७, ३५, ३)”—इति निगमः ॥

(११) यहुः । यातेर्हयतेश्चौरादिके मृगय्वादित्वात् (उ० १, ३६) कुप्रत्यये निपातनादृपसिद्धिः । यातः प्राप्तः पुण्यवशेन स्वनाम्ना हयते च । ‘यहुर्यातश्चाहृतश्च’—इति माधवः । “ईशानः सहसो यहो (ऋ० सं० १, ५, २७, ४)”—इति निगमः ।

(१२) सूनुः । ‘सून् प्राणिप्रसवे (अदा० आ०)’—सुवः कित् (उ० ३, ३४)—इति नुप्रत्ययः । सूयते मात्रा । “अग्निं सूनुं सनश्रुतं सहसो जातवेदसम् (ऋ० सं० ३, १, ६, ४)”—इति निगमः ॥

(१३) नपात् । नङ्पूर्वात् पतेर्ण्यन्तात् ‘बहुलमन्यत्रापि सञ्ज्ञाच्छन्दसोः (६, ४, ५१ वा०)’—इति णिलोपः । ‘न भ्रान्नपात् (६, ३, ७५)’—इत्यादि सूत्रेण नञः प्रकृतिमाचः । न पातयति न तेन पततीत्युक्तम् । “एहि वां विमुचो नपात् (ऋ० सं० ४, ८, २१, १)”—इति निगमः ॥

(१४) प्रजा । प्रपूर्वाज्जनेः ‘उपसर्गे च सञ्ज्ञायाम् (३, २, ६६)’—इति ङः, टाप् । “प्रजां देवि दिदिङ्घि नः (ऋ० सं० २, ७, १५, ६ ; ८, १०, २)”—इति निगमः ॥

(१५) धीजम् । ‘धीज प्रजननकान्त्यसनखादनेषु’ इत्यस्माच्चप्रत्ययः (३, १, १३४) । तथाच भोजराजीये ‘वियो जक्’—इति व्युत्पादितम् । ववयोरभेदः । वेति प्रजायते गच्छत्यनेनानृण्यं पितेति वा । अत्र क्षीरखामी—‘वीज्यते वेति वा धीजं वाजिलौकिकः’—इति । ‘धीजिः स्यात् प्रेरणक्रिया’—इति माधवः । प्रेर्यते हि कार्यकारणाय वा धीजम् । यथा

धान्यादिवीजमुत्तरोत्तरं स्वामिवृद्धये भवति एवमपत्यमपि
पितृणामभिवृद्धिहेतुरिति बीजमित्युच्यते । “यस्यां बीजं मनुष्या
३ वपन्ति (ऋ० सं० ८, ३, २१, २)”—इति । बीजमपत्यार्थमिति
दृष्टम् ॥

इति पञ्चदशापत्यनामानि ॥ २ ॥

मनुष्याः (१) । नरः (२) । धवाः (३) ।
जन्तवः (४) । विशः (५) । क्षितयः (६) ।
कृष्टयः (७) । चर्षणयः (८) । नहुषः (९) ।
हरयः (१०) । मर्याः (११) । मर्त्याः (१२) ।
मर्ताः (१३) । व्राताः (१४) । तुर्वशाः (१५) ।
द्रुह्यवः (१६) । आयवः (१७) । यदवः (१८) ।
अनवः (१९) । पूरवः (२०) । जगतः (२१) ।
तस्थुषः (२२) । पञ्चजनाः (२३) । विवस्वन्तः
(२४) । पृतनाः (२५) । इति पञ्चविंशतिर्मनु-
ष्यनामानि ॥३॥

(१) मनुष्याः । ‘मत्त्वा कर्माणि सीव्यन्ति (निरु० ३, ७)’
—इति भाष्यस्य स्कन्दस्वामी—‘मरवेत्यादिना मनेः सीवेश्च
द्विधातुजत्वं प्रदर्शयति—ज्ञात्वाऽनेनेदमिति साध्यसाधनभावं

कर्माणि सीयन्ति सन्तन्वन्ति, यथा पशवादयः मनस्यमानेन प्रजापतिना सृष्टाः । मनस्यतिः कस्मिन्नर्थे ? इत्याह—प्रशस्तीभावे, प्रशंसायां मत्वर्थीयः, प्रशस्तं मनः प्रसन्नं सत्त्वप्राधान्यात् अतः प्रसन्नमनस्केन सृष्टा इत्यर्थः । तथा च श्रुतिः—‘स पितृन् सृष्ट्वा मनस्यदनुः मनुष्यान्सृजत’—इति । नित्यपक्षेऽप्यसति क्षणिके कार्ये सौमनस्यं दृष्ट्वा सृष्टिकारणानुविधायित्वात् कार्यस्य वा । ‘मनोजातावग्यतौ पुक् च (४, १, १६१)’—इति वैयाकरणाः । जातिश्च प्रत्ययान्तोपाधिः । मनोरपत्यं जातिश्चेत्येतौ । अपत्यमात्रविवक्षायामन्तरेण च जातिं भवति मानव इति । मनुषो वा अकारान्तमेकं प्रातिपदिकमस्ति, अतस्तदन्तात् व्युत्पादयति, अभ्यत्प्रत्ययसन्निधौ पुनिति स्मरणान्तरं विनापि प्रत्ययेन पकारान्तप्रयोगदर्शनात्—‘समिद्धो अथ मनुषो दुरोणे (ऋ० सं० ८, ६, ८, १)’—इति पृषोदरादित्वात् सर्वं सिद्धम् । अत्र श्रीनिवासः—‘मनेर्मनुः मनेरुसि मनुपीति । यत् । सा चास्या मनुष्यगीः’—इति । “स्पर्हा वसु मनुष्या ददीमहि (ऋ० सं० २, ६, ३०, ४)”—“दैव्याः शमितार आरमध्वमुत मनुष्याः (ऐ० ब्रा० २, १, ६)”—इति च निगमौ ॥

(२) नरः । ‘णीञ् प्रापणे (मू० उ०)’ ‘नयतेर्ङिञ् (उ० २, ६३)’—इति ऋन्प्रत्ययः, जस् । नयन्ति संसारचक्रम्, पदार्थत्वात् देशान्तरं नीयन्ते वा स्थानोत्तरकालेन । यद्वा ‘नृती गात्रविक्षेपे (दि० प०)’ बाहुलकाद् नृङिञ् । नृत्यन्ति गात्र-

विक्षेपं कुर्वते हि नियमेन गात्राणि विक्षिप्यन्ति कर्मसु तानि कुर्वन्तः । “तं त्वा नरः प्रथमं देवयन्तः (ऋ० सं० ४, ४, ३५, २)”—“त्वां वृत्रेष्विन्द्र सत्पतिं नरः (ऋ० सं० ४, ७, २७, १)”—इति च निगमौ ॥

१ (३) धवाः । ‘धूञ् कम्पने (स्वा० उ०)’ ‘धुञ् वा (क्त्वा० उ०) । पचाद्यच् । धूनयति । धुनोति स्वावयवान् धवः, जस् धवाः । यद्वा, मनुष्या मृत्युतो वेपन्ते । यद्वा, ‘धावु गतिशुद्ध्योः (भू० उ०)’ अस्मात् पचाद्यचि (३, १, १३४) पृषोदरादित्वात् (६, ३, १०६) ह्रस्वः । इतश्चेतः शरणार्थिनो धवन्ति धवाः । “को वां शयुत्रा विधवेव देवरम् (ऋ० सं० ७, ८, १८, २)”—इति निगमः ॥

(४) जन्तवः । ‘जनी प्रादुर्भावे (दि० आ०)’—‘कमिम्-निजनिगाभायाहिभ्यश्च (उ० १, ७०)’—इति तुप्रत्ययः । जायन्ते जन्तवः । “इरज्यन्नाने प्रथयस्व जन्तुमिः (ऋ० सं० ८, ७, २८, ४)”—इति निगमः ॥

(५) विशः । ‘विश प्रवेशने (तु० प०)’ क्तिप् । विशन्ति अनु प्रविशन्ति सर्वकर्मस्वधिकारित्वेन । यद्वा, अनुप्रविष्टाः आत्मीयभूराजादेः श्रिता इत्यर्थः । “विशो राजानमुपतस्थुर्ऋ-मिम्यम् (ऋ० सं० ४, ५, १०, ४)”—इति निगमः ॥

(६) क्षितयः । ‘क्षि निवासगत्योः (तु० प०)’, ‘किञ्चकौ च सञ्ज्ञायाम् (३, ३, १७४)’—इति क्तिच् । क्षियन्ति निवसन्ति भूमौ गच्छन्ति वा तस्याम् । “अनु क्रोशन्ति-क्षितयो सरेषु (ऋ० सं० ३, ७, ११, ५)”—इति निगमः ॥

(७) कृष्टयः । 'कृष्ट, विलेखने (भू० प०)'—मावे कः ।
 कर्षणं कृष्टम् । कर्षेण कर्मविशेषेण चात्र सामान्यतः कर्ममात्र
 लक्ष्यते, कृष्टं कर्म, तदस्यास्तीति 'लुगकारेकाररेफाश्च वक्तव्याः
 (४, ४, १२८ वा०)'—इति इकारप्रत्यय । तथाच भाष्यकारः
 —'कृष्टय इति मनुष्यनाम कर्मवन्तो भवन्ति (ऋ० सं० सा० भा०
 ३, ४, ५, १)—इति । तथाच श्रीभगवद्गीतायाम्—'नैव कश्चित्
 क्षणमपि जातु तिष्ठत्यकर्मकृत् (म० भा० भी० प० २६ अ० ५
 ग्लो०)'—इति । यद्वा, शुद्धोऽपि कृषिर्विपूर्वस्यार्थं वर्तते ।
 कर्मणि कः । विविधं कृष्टो विक्षिप्तपरिकण्डूयनाद्यमिलपित-
 क्रियानुष्ठानसमर्थः कः ? इत्यपेक्षायां विकृष्टदेहत्वं कृष्टसाम-
 र्थाद्देहम्, स एवामस्तीति पूर्ववन्मत्वर्थीयः । तथाच भाष्यम्
 —'विकृष्टदेहा वा (ऋ० सं० सा० भा० ३, ४, ५, १)'—इति ।
 'कृपन्ति प्रान्तं पदाभ्याम्'—इति माघयः । 'कर्षन्ति वशीकुर्वन्ति'
 —इति भट्टभास्करमिश्रः । "मित्रः कृष्टीरनिमियामिचष्टे (ऋ०
 सं० ३, ४, ५, १)"—सद्यश्चिद्यः शवसा पञ्च कृष्टीः (ऋ० सं० ८,
 ८, ३६, ३)"—इति च निगमौ ॥

(८) चर्षणयः । चरतेर्धातोः (भू० प०) 'अस्तिस्वधृग्यश्च-
 वितृभ्योऽनिः (उ० २, ६५)'—इति बहुलवचनादनिप्रत्यये
 पुगागमश्च चरणवन्तः चरणशीलाः । यद्वा, 'कृपेरादैश्च चः
 (उ० २, ६७)'—इति अनिप्रत्यये कृपेरेतद्भूपम् । आकर्षन्ति
 वशीकुर्वन्ति इत्यर्थः—इति भट्टभास्करमिश्रः । यद्वा, चर्षणयः
 चायितारो द्रष्टारः सर्वेषां पदार्थानाम् । यद्यपि प्रश्रुतिकर्मसु

(निघ० २, २) विचर्षणिरिति पठितम्, तथापि 'पिता कुटस्थ चर्षणिः (ऋ० सं० १, ३, ३३, ४)'—इत्यत्र 'चाययिता द्रष्टा'—इति स्कन्दस्वामिना व्याख्यातम् । "प्र चर्षणिभ्यः पृतनाह्वेषु (ऋ० सं० १, ७, २६, १)" —"महा० इन्द्रो नृषदा चर्षणिप्राः (ऋ० सं० ४, ६, ७, १)" —इति च निगमौ ॥

(६) नहुषः । 'णह कन्धने (दि० उ०)' । 'जनेरुसिः (उ० २, १०८)'—इति बाहुलकात् उस्प्रत्ययः, जस्, नहुषः । नहान्ते कर्मभिः पूर्वकृतैः संसारे नहन्ति वा नहनीयम् । "सचा सनेम नहुषः सुवीराः (ऋ० सं० २, १, २, ३)" —"आ यातं नहुषस्परि (ऋ० सं० ५, ८, २५, ३)" —इत्यादयो निगमाः ॥

अकारान्तमिदं नाम केषुचित् कोशेषु दृश्यते । तदा 'अन-हिभ्यामुषन्'—इति उषन्प्रत्ययः । पूर्ववदर्थः । "प्रसस्त्राणस्य नहुषस्य शोषः (ऋ० सं० ४, १, ४, ६)" —इति निगमः ।

(१०) हरयः । 'हृञ् हरणे' भूवादिः 'हृ प्रसह्यकरणे जुहोत्यादिः । 'इन् सर्वधातुभ्यः (उ० ४, ११४)'—इतीनप्रत्ययः । हरन्ति पदार्थान्, प्रसह्यीक्रियन्ते वा मृत्युनेति वा । तथाच मृत्युवाक्यम्—'अहं प्रजाश्चाकुशतीर्हरामि'—इति निगमो-ऽन्वेषणीयः ॥

(११) मर्याः, (१२) मर्त्याः । 'मृड् प्राणत्यागे (तु० आ०), अग्न्यादयश्च (उ० ४, १०८)'—इति यत्प्रत्ययान्तं निपादयते, तुङागमस्तु विकल्पेन, गुणः । म्रियन्ते मर्याः । 'छन्दसि

निष्टकर्म्यदेवद्वयप्रणीयोक्तीयोच्छिष्यमर्य (३, १, १२३)—इत्यादिना यत्प्रत्ययान्तं निपातितम् । “को नु मर्या अमिमितः (ऋ० सं० ६, ३, ४८, ३७)” —“मर्यायेव कन्या शश्वचै त (ऋ० सं० ३, २, १३, ५)” —“मर्यन्न योपा कृणुते सधस्थ आ (ऋ० सं० ७, ८, १८, २)” —इति निगमाः । यदुवा, ‘मृङ् प्राणत्यागे (तु० आ०)’ ‘हसिसृगिरावामिदमित्त्वपूर्वविभ्यस्तन् (उ० ३, ८३)’ —इति तन्प्रत्ययः । अर्थः पूर्ववत् । मर्त्तशब्दात् ‘वस्वमर्त्त यविष्टेभ्यश्छन्दसि’—इति स्वार्थिकस्तद्धितो यत् । “यो मर्त्येष्वमृतो ऋतावा (ऋ० सं० ३, ४, १६, १)” —इति निगमः ॥

(१३) मर्त्ताः । व्याख्याताः । “मा नो मर्त्ता अभिदुहन् (ऋ० सं० १, १, १०, ५)” “तं मर्त्ता अमर्त्यम् (ऋ० सं० ८, ६, २५, १)” —इति च निगमौ ॥

(१४) व्राताः । ‘वृञ् वरणे (स्वा० उ०)’ ‘तातव्रातलात सुपित्त’—इत्यादि सूत्रेण भोजराजेन कृतप्रत्यये आङागमो निपात्यते । वृण्वन्ति स्वमभिमतं देवताभ्यः तपसाराधितेभ्यः प्रव्रियन्ते वा यज्ञादौ । यदुवा, व्रातो धान्यादिसञ्चयः । तद्वचन्तो व्राताः । मत्वर्थीयोऽकारः । यदुवा, व्रतमिति कर्मनाम (निघ० २, १) अन्न वा । अन्नमपि व्रतायैतस्मादेवेत्युक्तेः तदीयाः तस्येदम् (४, ३, १२०)—इत्यण् । ‘कर्मणा जायते जन्तुः कर्मणैव प्रमुच्यते’—इत्युक्तेः कर्मणामधिकारित्वाच्च मनुष्याणां कर्मसम्बन्धित्वम् । ‘अथो अन्नाद् भूतानि जायन्ते जातान्य-

न्नेन वर्द्धन्ते (तै० उ० १, २)—इति, 'अज्ञात् रेतो रेतसः
पुरुषः (तै० उ० १, १)'—इति च 'श्रुतेः मनुष्याणामन्नसम्बन्धि-
त्वम् । "पञ्च व्राता अपस्यवः (ऋ० सं० ६, ८, ३, २)"—इति
निगमः ॥'

(१५) तुर्वशाः । 'तुर्वी हिंसायाम् (भू० पं०)' । 'कले-
रशच्'—इति बाहुलकात् अशच्प्रत्ययः । भोजराजीयमिदं
सूत्रम्, हिंसन्ति प्राणिनः, हिंस्यन्ते व्याध्यादिभिर्वा । यद्वा,
'तूर त्वरणहिसनयोः (दि० आ०)' अस्मात् किपि तूर, अश्नोतेः
पचाद्यच् । तूर्णमश्नुवते पृषोदरादित्वात् (६, ३, १०६) पूर्वप-
दस्य ह्रस्वत्वं वकारश्चोपजनः । तूस्तूर्णमश्नुते । 'प्राप्यम्'—
इति माधवं । यद्वा, तूर्वशः काम एषामिति तुर्वशाः, पूर्ववत्
पूर्वपदस्य ह्रस्वत्वम् । 'वश कान्तौ (अदा० प०)'—इत्यस्मात्
'वशिरण्योरुपसङ्ख्यानम् (३, ३, ५८ वा०)'—इत्यप् । यद्वा,
चतुर्षु धर्मार्थकाममोक्षेषु वश एषामिति चतुर्वशाः सन्तः चकार-
लोपेन तुर्वशाः । तुर्वशेष्वमन्महि (ऋ० सं० ५, ७, ३३, ४)"
—इति निगमः ॥

(१६) द्रुह्यवः । द्रुह जिघांसायाम् (दि० प०)' औणादिकः
किप्, द्रोहः । द्रोह परेषामिच्छन्ति 'छन्दसि परेच्छायामपि
(३, १, ८ वा०)'—इति क्यप् 'क्याच्छन्दसि (३, २, १७०)"
—इत्युप्रत्ययः । परहिंसास्त्वयो हि प्रायेण मनुष्याः । "श्रुष्टिं
चक्रुर्भृगवो द्रुह्यवश्च (ऋ० सं० ५, २, २५, १)"—इति
निगमः ॥

(१७) आयवः । 'इण् गतौ (अदा० प०)' 'छन्दसीणः (उ० १, २)—इत्युण्प्रत्ययः । गच्छन्ति ग्रामात् ग्रामम्, गमन-
शीलाः । "बाहुभ्यामग्निमायवोऽज्जनन्त (ऋ० सं० ७, ६, २,
५)"—"आयोर्हं स्कम्भ उपमस्य नीले (ऋ० सं० ७, ५, ३३,
६)"—इति च निगमौ । 'अन्तोदात्त आयुशब्दो मनुष्यवचनः'
—इति माधवः ॥

(१८) यदव । 'यमु उपरमे (भू० प०)' 'यमेर्दुक्—इति
श्रीभोजदेवः । 'अनुदात्तोपदेशवनतितनोत्यादीनाम् (६, ४, ३७)'
—इत्यादिना अनुनासिकलोपः । यम्यते नियम्यते आचार्य्येण
अपथप्रवृत्ताः, राह्या वा । "यो अस्ति याद्वः पशुः (ऋ० सं०
५, ७, १६, १)"—इति निगमः । अत्र माधवः—'यदुषु भवो
याद्वो यदुरिति मनुष्यनाम'—इति ॥

(१९) अनवः । 'अन प्राणने (अदा० प०)' 'अणश्च (उ०
१, ८)'—इति विधीयमान उप्रत्ययो बाहुलकात् भवति ।
अनन्त्यनवः । ज्ञानवत्त्वादेतेषां धर्माद्यनुष्ठानात् प्राणनस्य
फलवत्त्वात् अनन्तीत्युच्यन्ते । इतरे पश्चादयो ज्ञानहीनत्वात्
निष्फलप्राणनाः । तथाचोपनिषदि—'तस्य य आत्मानं विस्तरं
वेद'—इत्यत्र प्रकरणे ज्ञानवत्त्वात् पुरुषस्य वैशिष्ट्यं प्रतिपा-
दितम् । "रोधाय विद्वदनवाय"—इति निगमः । अत्र माधवः
—'अनुरिति मनुष्यनाम'—इति । "अनवस्ते रथमश्वाय तक्षन्
(ऋ० सं० ४, १, २६, ४)"—इति च । अत्र 'अनवः ऋभवः
ते च मनुष्याः' । 'मर्त्तासः सन्तो अमृतत्वमानशुः (ऋ० सं०

१, ७, ३०, ४)'—इति ध्रुतिः । तथा ब्राह्मणमपि—‘आर्मवं
शंसत्यृभवो वै देवेषु तपसा सोमपीथ मभ्यजन् (ऐ० ब्रा० ३,
३, ५)’—इत्यादि, ‘तेभ्यो वै देवा अपैवावीभत्सन्त मनुष्यगन्धात्
(ऐ० ब्रा० ३, ३, ५)’—इति च ॥

(२०) पूरवः । ‘पूरी आप्यायने (दि० आ०)’ भृमृशी-
तृचरित्सरि (उ० १, ७)’—इत्यादिना बाहुलकात् उप्रत्ययः ।
पूरयितव्याः कामानां ‘रूपूभ्यां कुः’—इति श्रीमोजदेवः । पूताः
शुद्धाः क्षानार्थिमिरित्यर्थः । “यं पूरवो वृत्रहणं सचन्ते (ऋ०
सं० १, ४, २५, ६)”—इति निगमः ॥

(२१) जगतः । ‘गम्ल् गतौ (भू० प०)’ । वर्त्तमाने
पृषद्वृद्धन्महज्जगच्छतृवच्च (उ० २, ७८)’—इति क्विप्रत्ययान्तो
निपात्यते । प्रत्ययस्यादादेशः, द्विर्वचनं, नञि लोपश्च निपात्यते ।
गच्छति ग्रामात् ग्रामान्तरम् । “यदेवामग्रं जगतामिरज्यसि
(ऋ० सं० ८, ३, ६, २)”—इति निगमः ॥

(२२) तस्थुषः । ‘ष्ठा गतिनिवृत्तौ (भू० प०)’ । ‘छन्दसि
लुङ्लट्लिटः (३, ४, ६)’ । ‘कसुः (३, २, १०७)’ । ‘वस्वे-
काजादुघसाम् (७, २, ६७)’—इति इडागमः । ‘आतो लोपः
(६, ४, ६४)’ । ‘लिटि घातोः (६, १, ८)’—इति द्वित्वम् ।
‘शपूर्वाः खयः (७, ४, ६१)’—इति शकारस्य शेषः । ‘अभ्यासे
चर्च्च (८, ४, ५४)’—इति तकारः । तस्थिवस् इति स्थिते
जसः स्थाने व्यत्ययेन शस् (३, १, ८५) । ‘वसोः सम्प्रसार-
णम् (६, ४, १३१)’ । ‘शासिषसिघसीनाञ्च (८, ३, ६०)’—

इति पत्वम् । तिष्ठन्ति स्वस्मिन् धर्मे । “त्रन्तं परि तस्थुषः
(ऋ० सं० १, १, ११, १)”--इति निगमाः । अत्र वाजसनेय-
भाष्यकृदुच्यते: ‘तस्थुषो मनुष्याः ऋत्विग्यजमाना इत्यर्थः’—
इति ॥

(२३) पञ्चजनाः । अत्र भाष्यम्--‘तत्र पञ्चजना इत्येतस्य
निगमा भवन्ति । “तदद्य वाचः प्रथमं मसीय०—० जुपध्वम्
(ऋ० सं० ८, १, १३, ४)” । तदद्यवाचः परमं मसीय ‘येनासु-
रानभिमवेम देवाः’ । असुरा असुरता स्थानेष्वस्तास्थानेभ्य इति
वापि वासुरिति प्राणनामास्तः शरीरे भवति तेन तद्वन्तः ।
सोर्देवानसृजत तत्सुराणां सुरत्वमसोरसुरानसृजत तदसुराणा-
मसुरत्वमिति विज्ञायते । ‘ऊर्जाद उत यशियासः’ । अन्नादाश्च
यशियाश्चोर्गित्यन्ननामोर्जयतीति सतः पक्षं तु प्रवृक्कणमिति वा ॥
‘पञ्चजना मम होत्र जुपध्वम्’ । गन्धर्वाः पितरो देवा असुरा
रक्षांसीत्येके, बत्वारो वर्णाः निपादः पञ्चमः । त्यौपमन्यवः ।
निपादः कस्मात् ? निपादनो भवति निपाणमस्मिन् पापकमिति
नैरुक्ता । “यत् पाञ्चजन्यया विशा (ऋ० सं० ६, ४, ४३, १)” ।
‘पञ्चजनीनया विशा, पञ्च पृक्ता सङ्ख्या लिङ्गत्रययोगेष्वविशिष्टा
(नि० ३, ७, ८)’—इति । अस्य स्कन्दस्वामी—‘पञ्चजना इत्येतस्य
सन्दिग्धस्य विवेकार्थं’ निगमा भवन्ति सन्देहश्च मनुष्यनामसु
पाठात् पञ्चशब्देन समानाधिकरणः । तत्र यदि देवदत्तादिपञ्चक-
विषयः स्यात् गन्धर्वादिपञ्चकविषयो वा, न मनुष्यमात्रनामविष-
यतात्र स्यात्, मनुष्यमात्रनामैतदित्याचार्यमतान्तरप्रदर्शनाय

पदद्वयमिदमनुष्यपदार्थं वर्त्तते इति वैचित्र्यप्रदर्शनार्थं उपन्यासः ॥
 न मनुष्यनामत्वेन च द्रष्टव्यः । एकीयमतेन चाष्टौ देवताया
 उच्यन्ते । तत्र पक्षे नागानां गन्धर्वेषु, यक्षाणामसुरेषु, पिशाचानां
 रक्षस्वन्तर्माचद्वृष्टत्वाविरोधात् । तदद्य वाचः । सौचीकस्याग्रे
 विश्वेषां देवानां संवादो होतृजपश्चायम् । तद् अद्य अस्मिन्
 कर्मणि वाचो माध्यमिकायाः प्रथममुत्कृष्टं स्वरसौष्ठवार्थसदन-
 त्वदेवताविशिष्टं मसीय जानीय । येन अहानेन असुरा यज्ञविघ्नं
 कुर्वन्तः, हे देवाः ! अद्य तानभिभवेम । हे ऊर्जादः ! उत अपि
 यज्ञियासः यज्ञस्य सम्पादयितारः पञ्चजनाः आचार्य्यमतेन ऋत्वि-
 ज्जनुष्याः । यमव्यवस्थापतीष्टौ निषादानां यज्ञसम्पादित्वमस्ति,
 शूद्रस्याप्योदनसवे, 'आयुरसीति शूद्राय प्रयच्छति, तत्ते प्रयच्छा-
 मीति शूद्रः प्रतिगृह्णाति'—इत्येवमादिना । तथा 'दासी पिनष्टि
 पत्नी वेत्यत्र दास्यादेव्यापारादप्येवं यज्ञसम्पादित्वमेकीयमतेन ।
 पञ्च यज्ञाद्भूता देवगन्धर्वादयः साधनभावेन यज्ञसम्पादिनः ।
 अत उच्यते—'मम होत्रं जुषध्वम्' । होतृकर्म जुषध्वम् सम्पाद-
 यतेत्यर्थः । अन्ये मन्यन्ते—यदेकीयमतं यच्चौपमन्यवस्य तदु-
 भयमप्याचार्य्यस्येति । तथा च मन्त्रव्याख्यानम्—पञ्चजातयो
 ब्राह्मणादयो यज्ञियाः गन्धर्वादयः सर्वेऽपि होतुः सङ्ख्येन व्यापा-
 रेण सेव्यध्वमिति सप्रत्ययासाधारणं मनुष्यमात्रनामत्वेनैव
 निगमं दर्शयति 'यत् प्राञ्चजन्यया विशा' । प्रगाथस्यार्थम् ।
 यत् यदा प्राञ्चजन्यया पञ्चजनेषु मनुष्येषु भवया विशेषति
 पञ्चमिरपि मनुष्यजातैरित्यर्थः—इत्यादि । पञ्चेति निर्वाच्यम्

पृक्तेति निर्वचनम् । सङ्ख्येति विषयकथनं सम्बन्धवत्
सर्वलिङ्गैरित्याह—‘लिङ्गत्रययोगेऽप्यवशिष्टा’—इति । ननु
पङ्गादीन्यप्यवशिष्टानि ? उच्यते—प्रत्ययोपात्तरूपसम्बन्धस्यार्था-
भिधानाददोष इत्युक्तम् । अपि च या पृक्ता सा पञ्चेति किन्तु
यां पञ्च सा पृक्तेति तदन्यत्र एकपदनिस्तुक्तव्याख्यानम्, यत् पञ्च-
जन्ययेत्यस्य द्वितीयपादादिव्याख्यानं चास्माकमत्रानुपयुक्तत्वात्
लिखितम् । ‘पृची सम्पर्कं (६० प०)’ । कनिन् युवृषि (७०
१, १५४)—इत्यत्र प्राक्प्रत्ययनिर्देशस्याधिकविध्यर्थत्वात् कनिनि
बाहुलकात् ऋकारस्याकारो नकार उपजनश्च । भोजराजस्तु—
‘वृषितक्षिराजिघसिपचिप्रतिहिविभ्यः कन्’—इत्याह, तदा ‘पचि
विस्तारे (७० प०)’—इति धातुः । एकादिभ्यो विस्तीर्णा
पञ्चसङ्ख्या । जायन्ते जनाः । पचाद्यच् (३, १, १३४) ।
‘पञ्चभिर्मूतैर्जाताः पञ्चजनाः’—इति क्षीरस्वामी ॥

(२४) विवस्वन्तः । ‘वस निवासे (४० प०)’ इत्यस्मात्
‘अन्येभ्योऽपि दृश्यन्ते (३, २, ७५)’—इति विच्, दृशिग्रहणात्
भावे भवति । विविधं वसनं विवः, तद्वन्तो विवस्वन्तः । सर्व-
स्यापि मनुष्यस्य यत् किञ्चित् विवसनमस्ति । ‘विवस्वच्छब्द
आदित्यवाच्याद्युदात्तः, अन्यत्र मनुष्यविशेषे यजमाने द्विती-
याक्षरमुदात्तम्’—इति माधवः । “आविर्मव सक्तरूपा विवस्वते
(ऋ० सं० १, २, ३२, ३)”—“शिवो दूतो विवस्वतः (ऋ०
सं० ६, ३, २२, ३)”—इति च निगमौ । अत्र विवस्वान्
यजमानः—इति माधवभाष्यम् । ‘महो जाया विवस्वतोव

नाश (ऋ० सं० ७, ६ २३, १) —इत्यादित्यवचनस्योदाहर-
णम् ॥

(२५) पृतनाः । 'पृङ् व्यायामे (तु० आ०)' । "त्वयाध्यक्षेण
पृतना जयेयम् (ऋ० सं० ८, ७, १५, १)" —इति निगमः ॥

मनुष्याणां बहुत्वं, ततो बहुवचनान्तत्वम्, तथा निघण्टु-
श्वपि । 'मनुष्या मानुषा मत्स्या मनुजा मानवा नराः । स्युः
पुमांसः पञ्चजनाः पुरुषाः पूरुषा विशाः ॥ (अम० को० २, ६, १)
—इत्यादिषु च बहुवचनान्तता दृश्यते ॥

इति पञ्चविंशतिर्मनुष्यनामानि ॥ २५ ॥

आयती (१) । च्यवाना (२) । अभीशु (३) ।
अम्रवाना (४) । विनङ्गसौ (५) । गभस्ती (६) ।
करत्तौ (७) । बाहू (८) । भुरिजौ (९) ।
क्षिपस्ती (१०) । शक्रवरी (११) । भरित्रे (१२) ।
इति द्वादश बाहुनामानि ॥ ४ ॥

(१) आयती । 'यती प्रयत्ने (भू० आ०)' गतिकर्मा वा
(निघ० २, १४) —इन् सर्वधातुभ्यः (४, ११४ उ०) —
इतीनप्रत्ययः । आभिमुख्येन यतते कार्येषु, गच्छन्तौ वा
साधनत्वम् । बाहोर्द्वित्वात् सर्वत्र द्विवचनान्तता ।
निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(२) च्यवाना । 'च्युङ् गतौ (भू० आ०)' । 'सम्यानच् स्तुवः (३० २, ८३)'—इत्यत्र प्राक्प्रत्ययनिर्देशोऽधिकविध्यर्थ इत्युक्तेरानच्प्रत्ययः । 'सुपां सुलुक् (७, १, ३६)'—इत्यादिना द्विवचनस्याकारः । गच्छतः कर्मणामन्तः । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(३) अभीशु । व्याख्यातो रश्मिनामसु । (१ अ० ५ ख०) । अभ्यशुवाते कर्माणि अभिनयन्तो वा कर्माण्यतः अभीशाते कर्माणि कर्तुमिति वा । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(४) अप्रवाना । 'आप्लृ व्याप्तौ (स्वा० प०)' 'ताच्छी-
त्यवयोवचनशक्तियु चानश् (३, २, १२६)' अस्य सार्वधातुकत्वात्
शुन्, 'छन्दस्युभयथा (३, ४, ११७)'—इत्यार्द्धधातुकत्वात् गुणः,
घातोर्ह्रस्वत्वं पृषोदरादित्वात् (६, ३, १०६) । आप्नुतः कर्माणि ।
यद्वा, अप्र इति कर्मनामसु व्याख्यातम्, (२ अ० १ ख०) तदस्यास्ति
'छन्दसीवनिपौ (५, २, १२२ वा०)'—इति वनिपि विभक्तोराकारः
पूर्ववत्, सकारलोपश्छान्दसः । कर्मवन्तौ हि बाह्व ।
नकारान्तो वेति सन्देहः । निगमदर्शनान्निर्णयः ॥

(५) चिनङ्गुसौ । बाहुनाम । चिनम्य असतोऽन्नादिकर्मित
माधवः । पृषोदरादित्वात् (६, ३, १०६) पूर्वपदे म्यलोपोनुक्,
'अस अदने (भू० आ०)'—इत्यस्मात् पचाद्यच् (३, १, १३४),
सम्प्रसारणञ्च । "अन्वस्मै जोषमभरद्विनङ्गुसः (ऋ० सं० ७, २,
२७३)"—इति निगमः ॥

(६) गभस्ती । व्याख्यातो रश्मिनामासु । (१ अ० ५ ख०)
पुरुषाः अदन्त्याभ्यामन्नादीन् । 'अहेर्गभस्ती बाह्व, गृह्णाति

पदार्थानाम्भ्यां पुरुषः—इति माधवः । “शय्याभिर्न भग्माणो गमस्त्योः (ऋ० सं० ७, ५, २२, ५)”—इति निगमः ॥

(७) करत्नौ । करांसीति कर्मनामसु करशब्दो व्याख्यातः । तस्मिन् कर्मण्युपपदे ‘ष्णै वेष्टने (भू० प०)’—इत्यस्मान् ‘आतोऽनु-पसर्गे कः (३, २, ३)’ ‘आतो लोप इटि च (६, ४, ६४)’ । ‘कर्मणां प्रज्ञातारौ (निरु० ६, १७)’ वेष्टयितारौ कर्मकरावित्यर्थः । “सुप्रकरत्नमतये (ऋ० सं० ६, ३, २, ५)”—इति निगमः ॥

(८) बाह्व । ‘बाधृ लोडने (भू० आ०)’ । ‘अर्जिद्विशिकस्यमि-पसिबाधामृजिपशितुकुधुकुदीर्घहकारश्च (उ० १, २६)’—इत्युप्रत्ययो होऽन्तादेशश्च । गमयत्याभ्यां कर्माणि, बाधते परानाम्यामिति वा । “ऋज्वात इन्द्र स्थविरस्य बाह्व (ऋ० सं० ४, ७, ३१, ३)”—इति निगमः ।

(९) भुरिजौ । ‘हृज् हरणे (भू० उ०)’ ‘हु भृज् धारण-पोषणयोः (जु० उ०)’ ‘भृज उच्च (उ० २, ७१)’—इति इजिप्रत्ययः । हरतो विभृतो वा पदार्थान् कर्तृकरणसामर्थ्यं वा । “तमहन् भुरिजो धिया (ऋ० सं० ६, ८, १६, ४)”—इति निगमः ॥

(१०) क्षिपस्ती । ‘क्षिप प्रेरणे’ तुदादिः (प०), ‘वसवित-सेस्तिः’—इति ‘बाहुलकात् तिप्रत्ययः’ धातोरसुगागमो गुणा-भावश्च प्रेर्यते कर्मसु पुरुषैः ॥ ‘क्षिपती’—इति पाठान्त-रम् । तदा शतरि ङीप् ‘आच्छीनघोर्नुम् (७, १, ८०)’ ‘वा छन्दसि (६, १, १०६)’—इति द्विवचनस्य पूर्वसवर्णः । क्षिपतः पदार्थान् इतश्चेतश्च कर्मसु । यद्वा, क्षिपेः

‘रुहिनन्दिजीविप्राणिभ्यः शिदाशिषि (उ० ३, १२३)’—इति
चाहुलकात् भवप्रत्ययः भोऽन्तादेशः । क्षिपतः पदार्थात् ।
निगमदर्शनान्निर्णयः ॥

(११) शकरी । ‘शकल् शक्तौ (स्वा० प०)’ ‘क्लामदिपद्यत्ति-
पृशकिभ्यो वनिप् (उ० ४, १०६)’—इप् वनिप्रत्ययः, ‘वनो
रच (४, १, ७)’—इति ङीव्रौ च पूर्ववत् पूर्वसवर्णादेशः ।
शक्नुतः कर्माणि कर्तुम् । “अङ्गुलयः शकरयो दिशश्च मे यज्ञेन
कल्पन्ताम् (य० वा० सं० १८, २२)”—इति निगमः ॥

(१२) भरित्रे । विमर्त्ति रश्मीनादित्य इव । ‘अशिन्ना-
दिभ्य इत्रोत्रौ (उ० ४, १६८)’—इति इत्रप्रत्ययः । भूरिवदर्थः ।
“अंशुं दुहन्ति हस्तिनो भरित्रैः (ऋ० सं० ३, २, २०, २)”
—इति निगमः ॥

इति द्वादश बाहुनामानि ॥ ४ ॥

अग्रवः (१) । अण्ड्यः (२) । त्रिशः (३) ।
क्षिपः (४) । शर्याः (५) । रशनाः (६) ।
धीतयः (७) । अथर्यः (८) । विपः (९) ।
कक्ष्याः (१०) । अवनयः (११) । हरितः (१२) ।
स्वसारः (१३) । जामयः (१४) । सनाभयः (१५) ।
‘योक्त्राणि (१६) । योजनानि (१७) । धुरः (१८) ।

शाखाः (१६) । अभीशवः (२०) । दीधि-
तयः (२१) । गभस्तयः (२२) । इति द्वाविंश-
तिरङ्गुलिनामानि ॥ ५ ॥

(१) अग्रुवः । 'जत्र्वादयश्च (उ० ४, १००)'—इति रूपन्या-
न्तेषु निपातेषु द्रष्टव्यः । 'अगि गतौ (भू० प०)'—इति धातुः,
निपातनाबलोपः, तन्वादित्वादुचङ् । गच्छति कर्माणि प्रति ।
यद्वा, अग्रशब्दे उपपदे गमे. पूर्ववन्निपातनात् रूपत्ये पूर्वपद-
अग्रलोपः गमेष्टिलोपश्च । अग्रे गच्छन्ति ताः । "तमीं हित्वन्त्य-
ग्रुवः (ऋ० सं० ६, ७, १७, ३)"—इति निगमः । अङ्गुलीनां
बहुत्वात् सर्वत्र बहुवचनान्ताता ॥

(२) अण्व्यः । अणतिः शब्दार्थः (भू० प०), 'अणश्च (उ०
१, ८)'—इति उप्रत्ययः । 'घोतो गुणवचनात् (४, १, ४४)'—
इति ङीप् । अणन्ति स्फोटनादिशब्दं कुर्वन्ति, तालादि शब्दं
कुर्वन्त्याभिरिति वा । यद्वा, अण्व्यः हस्तपरिमाणापेक्षयाल्प-
परिमाणाः । तमीमण्वीः समर्था आ (ऋ० सं० ५, ७, १७, २)"
—इति निगमः ॥

(३) त्रिशः । 'विश प्रवेशने (तु० प०)' । 'किप् चचि (३,
२, १७८ वा)'—इत्यत्र 'प्राक् प्रत्ययनिर्देशादिष्टसिद्धिः'—इत्युक्तेः
किपि रैफ उपजनः विशन्ति साधनभाव कार्येषु । 'तमीं हित्वन्ति
धीतयो दश त्रिशः (ऋ० सं० २, २, १३, ५)'—इति निगमः ।
'कर्मसु धीयमाना दशाङ्गुलयः'—इति माधवभाष्यम् ॥

(४) क्षिपः । 'क्षिप प्रेरणे (दि० प०)' औणादिकः क्प् ।
क्षिप्यन्ते प्रेर्यन्ते पुरुषेण कर्मसु निक्षिपन्त्याखङ्गुलोयकादीन्
इति वा "सृजन्ति त्वा दश क्षिपः (ऋ० सं० ६, ७, ३०, ४)"
—इति निगमः ॥

(५) शर्याः । 'शृ हिंसायान् (कथा० प्वा० प०)' ।
'अभ्यादेराकृतिगणत्वात् यत् (उ० ४, १०८) । शृणाति पापात् ।
"आ यः शर्यामिस्तुचिन्मृणो अस्य (ऋ० सं० ८, १, २६, ३)"
—इति निगमः ॥

(५) रशनाः । रशिवन्धनार्यो धातुरित्युक्तं रश्मिनिर्वचने ।
(१ अ० ५ ख०) 'युच् बहुलम् (२, ७४)'—इति युच् । वध्नन्ति
वन्धनीयं, वध्यते आमिरिति वा । युञ्जकरणे 'अशेरश च'—इति-
श्रीभोजदेवः । अरुवते कर्ताणि रशनाभिर्दशमिरभ्यधीताम्
(ऋ० सं० ७, ५, ३२, ६) "अच्छा बर्हीरशनाभिर्नयन्ति (ऋ०
सं० ७, ३, २२, १)"—इति च निगमौ ॥

(७) धीतयः । 'धी (दि० आ०)' धातो 'किन्क्तौ च सञ्-
हायाम् (३, ३, १७४)'—इति किच् व्यत्ययेन दधातेरपि भवति,
'धुमास्यागापाजहाति (६, ४, ६६)'—इतीत्वम् । धीयन्ते
विधीयन्ते पुरुषैः कर्मसु, धारयन्ति कर्मसंघनानि वा ।
अत्रान्तर्णतण्यर्थो दधातिः । "स सप्तवीतेभिर्हित (ऋ० सं०
६, ७, ३२, ४)"—इति निगमः ॥

(८) अथर्यः । 'अत सातत्यगमने (मू० प०)' 'इन् सर्वधातुभ्यः
(उ० ४, ११४)'—इतीन्प्रत्ययो बाहुलकात्, धातोरेथरादेशः,

‘कृदिकारादक्तिः (४, १, ४१ वा०)’—इति ङीप्, जस् ।
 ‘उषर्बुधमथर्यो ३ न दन्तम् (ऋ० सं० ३, ५, ५, ३)’—इत्यत्र
 ‘अथर्यो न स्त्रियः इव’—इति माघत्रः । अयर् इति तेनाप्यपाठि
 भङ्गुलिनामसु ॥

“अथर्यव.”—इति पाठो बहुषु दृष्टः । तद्बाहुनामकरणं
 स्पष्टम् । निगमदर्शनाभिर्णयः ॥

(६) विपः । ‘विप प्रेणे (च० प०)’ क्पि, प्रेर्यन्ते पुर्व्वैः
 कार्य्येषु । “विपो न द्युत्रा नियुवे जनानाम् (ऋ० सं० ६, १,
 ३५, ३)”—इति निगमः ॥

(१०) कक्ष्याः । “दशावनिम्यः (ऋ० सं० ८, ४, ३०, २)”
 —इत्यत्र ‘कक्ष्याः प्रकाशयन्ति कर्माणि (निरु० ३, ६)’—इति
 भाष्यम् । कक्ष्याः प्रकाशयन्त्यनुष्ठानरुक्तेन फक्तेन वा कर्माणि ।
 ‘ख्यातेः कक्ष्यशब्दनिर्व्वचनम्’—इति स्कन्दस्वामी । ‘गाहते क्सः
 इति नामकरणः ख्यातेर्वा (निरु० २, २)’—कक्ष्यशब्दनिर्व्वचनपरै
 भाष्ये स्कन्दस्वाभिप्रन्थः—‘ख्या प्रकथने (अदा० प०)’—इत्य-
 स्मात् सप्रत्यये निरर्थको निर्निमित्तकोऽसौ सः यकाराकार्यो-
 लोपोऽभ्यासविकारश्च द्रष्टव्यः”—इति अयनमिप्रायः—प्रायेण
 ‘वृत्तुवदिह निकमिकषिम्यः सः (उ० ३, ५६)’—इति ख्यातेर्बाहुल-
 कात् सप्रत्यये बाहुलकादेव द्विर्व्वचने हलादिशेषे ह्रस्वत्वे ‘कुहोश्चुः
 (७, ४, ६२)’ न भवति बाहुलकादेव, ‘अभ्यासे चर्च (८, ४,
 ५४)’ इति चत्वंम्, उत्तरस्य ख्या इत्यस्य यकाराकार्योलोपः,
 ‘क्षरि च (८, ४, ५१)’—इति चत्वंम्, ‘आदेशप्रत्यययोः (८,

३, ५६)'—इति पत्वम् । प्रकथनेन प्रकाशनं लक्ष्यते । अंसेन नित्यं प्रच्छादनात् प्रकाश्यते पुरुषेण । कक्षो बाहुतलम् । 'तत्र भवः (४, ३, ५३)'—इत्यर्थे 'शरीरावयवाच्च' (४, ३, ५५)—इति यन्प्रत्ययः । अङ्गुलयोऽपि परम्परया कक्षे भवा इति वक्तुं शक्यते, अंसेन नित्यं प्रच्छादितत्वात्, प्रकाश्यो हि सर्वदा कक्ष्यः, तत्र भवाः, अङ्गुलयस्तद्वन्तः प्रकाश्याः किन्तु प्रकाशयन्ति कर्माणि अनुष्ठानेन फलेन वा, यथावाधारस्थिते अरणी अग्निना प्रकाश्ये तत्र भवोऽग्निः प्रकाशको भवति तद्वत् । यदुवा, कक्ष्या रज्जुः तद्वन्धनसाधनत्वात् कक्ष्याशब्देनोच्यन्ते । "परित्वज्जध्वं दशकक्ष्यामिः (ऋ० सं० ८, ५, १६, ४)"—"दशावनेभ्यो दशकक्ष्येभ्यः (ऋ० सं० ८, ४, ३०, २)"—इति च निगमौ ॥

(११) अवनयः । व्याख्यातं पृथिवीनामसु (१ अ० १ ख० ६) । अवन्ति कर्माणि, अव्यन्ते वा । "सनात् सनीला अवनी रवाताः (ऋ० सं० १, ५, २, ५)"—"दशावनेभ्यः (ऋ० सं० ८, ४, ३०, २)"—इति च निगमौ ॥

(१२) हरितः । व्याख्यातं नदीनामसु । (१ अ० १३ ख० १२) हरन्त्यामिः पदार्थान् "ए तं त्यं हरितो दश (ऋ० सं० ६, ८, २८, ३)"—इति निगमः ॥

(१३) खसारः । खशब्दे उपपदे 'असु क्षेपणे (दि० प०)'—इत्यस्मात् 'सावसे ऋन् (उ० २, ८६)'—इति ऋन्प्रत्ययः सुष्ठु मस्यते क्षिप्यते पदार्थ आभिः, कार्येषु क्षेप्तव्या वा । यद्वा,

स्वशब्दे उपपदे 'यद्वलु विशरणे (भू० प०)'—इत्यस्माद् बाहुल-
काद् बाहुलकात् टिलोपश्च । स्वं स्वं व्यापारं गच्छन्ति प्राप्नु-
वन्ति, स्वस्मिन् स्वस्मिन् हस्ते सीदन्तीति वा । यद्वचा, परस्परं
भगिनीव दृश्यन्ते, एकहस्तप्रभवत्वात् स्वसार उच्यन्ते 'न
षट्स्वल्गादिभ्यः, (४, १, १०)'—इति स्त्रीप्रत्ययनिषेधः ।
“दुवस्यन्ति स्वसारो अर्हयाणम् (ऋ० सं० १, ५, २, ५)”—इति
निगमः ॥

१ (१४) जामयः, सनामयः । अनयोर्थोऽनुसन्धेयः ।
जन्मतेर्गतिकर्मणः (निघ० २, १४) 'जनिघसिन्ध्यामिण (उ० ४,
१२६)'—इति बाहुलकादेण्प्रत्ययः । 'अलिशलिपलिघसिजम्य-
गिरगिध्र इण्'—इति श्रीमोजदेवः । जमन्ति गच्छन्ति कर्माणि
प्रति अश्रुत्यामिरत्रादीनि वा । जनेरेव वा बाहुलकाकारस्य
मकारः, जाताः स्वकारणान् । “त्वं सानावधि जामयः (ऋ०
सं० ६, ८, १६, ५)”—इति निगमः ॥

१ (१५) सनामयः । 'णह बन्धने (दि० उ०)' 'नहो भश्च
(उ० ४, १२२)'—इति इण्प्रत्ययः भोऽन्तादेशः । नह्यतेऽनया
धर्म इति नामिः, 'समाना नामिरासामिति सनामयः । ज्योतिर्ज-
नपदेऽन्यस्मात् सहशब्दस्य समावः । समाना हि मातुर्नामिस्तासां,
समा नामिः मूलमासामिति वा । “सनामयो वाजिनमूर्जयन्ति
(ऋ० सं० ७, ३, २५, ४)”—इति निगमः ॥

१ (१६) योक्त्राणि । (१७) योजनानि । 'युजिर् योगे
(रु० उ०)' । 'दात्रीशसयुजस्तुतुदसि (३, २, १८२)'—इति

इनप्रत्ययः पूर्वत्र । 'युच् बहुलम् (उ० २, ७४)'—इति युच् । युञ्जन्ति पदार्थानामिरिति, युक्ता वा हस्तेन, संयम्यते आभिः क्लेशदय इति वा । शब्दस्वामाव्यात् नपुंसकलिङ्गता । "दशयोक्त्रेभ्यो दशयोजनेभ्यः (ऋ० सं० ८, ४, ३०, २)" — इति निगमः ॥

(१८) धुरः । धूर्वतेर्वधकर्मणः (निघ० २, १६) कर्त्तरि क्तिपि (३, २, १७७), राह्लोपः (६, ४, ११)' इतिबलोपे रैफस्य विसर्जनीयः, जसि धुरः । धूर्वन्ति घन्त्युपक्षयन्ति कर्माणीत्यर्थः । हिंसन्ति परानामिरिति वा । धारयतेर्वा औणादिके क्तिपि बाहुलकात् आकारस्य ढकारः । अङ्गुल्या हि धार्यं सुवर्णादि धारयति । "दश धुरो दश युक्ता बहुभ्यः (ऋ० सं० ८, ४, ३०, २)" — इति निगमः ॥

(१९) शाखाः । 'अशू व्याप्तौ (स्वा० मा०)' कक्षात् खप्रत्यये विहृते 'अश्रोतेर्हित्'—इति श्रीभोजदेवेन खप्रत्यये शाखशब्दो व्युत्पादितः । व्याप्तं हि सर्वम् । खशब्दाधिकरणे उपपदे श्रोतेः 'अधिकरणे श्रोतेः (३, २, १५)'—इति अच्प्रत्ययः । अङ्गुल्यो हि हस्ताग्रमागत्वात् स्वे आकाशे शेरते व्यवतिष्ठन्ते आकाशस्यायकाशरूपत्वात् उपपन्नं हि तत्र शयनम् । खशयाः सत्याः पृषोदरादित्वात् (६, ३, १०६) यकारलोपेन शकाराकारयोः सवर्णदीर्घत्वे खशा इति भवति, ततोऽक्षरद्वयस्य स्थानविनिमयः, टाप्, शाखा । शक्नोतेर्वा पचाद्यचि (३, १, १३४) उपधादीर्घः, ककारस्य खकारश्च । शक्नुवन्ति हि ता अङ्गुल्यः

‘पुस्तकादि धारयितुं कार्याणि कर्तुं’ वा । यद्वा, ‘शाखं व्याप्तौ (भू० प०)’ पचाद्यच् (३, १, १३४) । शाखन्ति व्याप्नुवन्ति कर्माणि । यद्वा, ‘शीङ् स्वप्ने (अदा० आ०), अस्मात् ‘वृक्षावयवाच्च’—इति स्वप्रत्ययो बाहुलकात् हस्तावयवेऽपि भवति । शेरतेऽचतिष्ठन्ते आसु नखादयः इति शाखाः । ‘श्यतेरिच्च वा’—इति श्रीभोजदेवः, स्वप्रत्ययोऽधिभृतः, इकारादेशस्य विकल्पितत्वात् पक्षे शाखानिष्पत्त्या शाखास्थानीयत्वाद्वा शाखा इष्यन्ते । तथाचामरसिंहः—‘अङ्गुल्यः करशाखाः स्युः (२, ६, ८२)’—इति । ‘हस्ताभ्यां दशशाखाभ्याम् (ऋ० सं० ८, ७, २५, ७)’—इति निगमः ॥

(२०) अभीशचः । व्याख्याता रश्मिनामसु (१ अ० ५ ख० ५) । अभ्यश्नुवते कर्माणि, अभीशते वा कर्माणि कर्तुम् । ‘दशाभीशुभ्योअर्चता जरैभ्यः (ऋ० सं० ८, ४, ३०, २)’—इति निगमः ॥

(२१) दीधितयः । व्याख्याता रश्मिनामसु (१ अ० ५ ख० ६) । अंगुरीयकादिधारणाद् दीप्यन्ते । दीव्यन्ति क्रीडन्त्यामिरिति वा दधातेर्ल्युत्पन्नो दीधितिशब्दः । “अग्निं नरो दीधितिमिररण्योः (ऋ० सं० ५, १, २३, १)”—निगमः ॥

(२२) गमस्तयः । व्याख्याता रश्मिनामसु (१ अ० ५ ख० ७) गृह्णन्ति पदार्थानामिः पुरुषाः इति गमस्तयः । “दीप्यते मधोरंशुषु गमस्तिमिः”—इति निगमः ॥

“सुहस्त्याः”—इति केचित् ।

एतस्य स्थाने "संस्तुतः"—इति च केचित् पठन्ति । ताश्च
व्याख्याता नदीनामसु (१ अ० १३ ख० १६) । संसरन्ति सह
गच्छन्ति कर्माणि प्रति सङ्गता वा । स्पष्ट-नेगमदर्शनाभिर्णयः ॥
इति दुर्वाविशतिरद्गुह्यिनामानि ॥ ५ ॥

वश्मि (१) । उश्मसि (२) । वेति (३) ।
वेनति (४) । वेसति (५) । वाञ्छति (६) ।
वष्टि (७) । वनोति (८) । जुषते (९) ।
हर्षति (१०) । आचके (११) । उशिक् (१२) ।
मन्यते (१३) । छन्सत् (१४) । चाक्रनत् (१५) ।
चक्रमानः (१६) । कनति (१७) । कानिषत्
(१८) । इत्यष्टादश कान्तिकर्माणः ॥ ६ ॥

‘कान्तिकर्माणः (निरु० ३, ६,)’—इच्छार्था धातवः—

(१) वश्मि । ‘वश कान्तौ’ अदादिः परस्मैपदी । लङुत्त-
मैकवचनम् । “तदहं वश्मि पवमान सोम (ऋ० सं० ७, ४,
६, ४)”—इति निगमः ॥

(२) उश्मसि । वशेर्लङुत्तमपुरप्पवङुवचने मसि ‘सार्वधातु-
कमपित् । (१, २, ४)’—इति द्विद्वचद्वावात् ‘ग्रहिज्या (६, १, १६)’
—इत्यादिना सम्प्रसारणम् ‘इदन्तो मसि (७, १, ४६)’—इति

इकारः । “ता वां वास्तून्युश्मसि गमध्वै (ऋ० सं० २, २, २४, ६)” —इति निगमः ॥

(३) वेति । ‘वी गतिप्रजनकान्त्यशनखादनेषु’ अदादिः परस्मैपदी । “वेषि होत्रमुत पोत्रं यजत्रा (ऋ० सं० १, ५, २४, ४)” —इति निगमः ॥

(४) वेनति । नैरुक्तो धातुः । “पुराणाँ” अनु वेनति (ऋ० सं० ८, ७, २३, १)” —“नासत्यामा वि वेनतम् (ऋ० सं० ४, ४, १६, २)” —इति च निगमौ ॥

(५) वेसति । अयमपि नैरुक्तो धातुः । ‘वेशति’ —इति पाठान्तरम् । निगमदर्शनाभिर्णयः ॥

(६) वाञ्छति । ‘वाञ्छि इच्छायां भौवादिकः (प०) । विशस्त्वा सर्वा वाञ्छन्तु (ऋ० सं० ८, ८, ३१, १)” —इति निगमः ॥

(७) वष्टि । वशेः परस्मैपदप्रथमपुरुषैकवचनम् । “समर्थो गा अजति यस्य वष्टि (ऋ० सं० १, ३, १, ३)” —इति निगमः ॥

(८) वनोति । ‘वनु धावने’ तनादिः (प०), अनेकार्थत्वाद्धातूनामत्र कान्त्यर्थः । एवमन्यत्रापि । “स्याहं यत्रेक्ष्ण परमं वनोषि तत् (ऋ० सं० १, २, २४, ४)” —इति निगमः ॥

(९) जुषते । ‘जुषो प्रीतिसेवनयोः’ तुदादिरात्मनेपदी, अत्र कान्तिकर्मा । “स पुष्टिं याति जोषमा विकित्त्वान् (ऋ० सं० १, ५, २५, ५)” —इति निगमः । ‘जुषते’ हर्षति इति पाठात् जोषः कामः —इति स्कन्दस्वामिभाष्यम् ॥

“(१०) हर्यते । ‘हर्य गतिकान्त्यौः’ भूवादिः परस्मैपदी ।
“ता जुपाणो हर्यति जातवेदाः (ऋ० सं० ३, ८, ११, ३)” इति
निगमः ॥

(११) आचके । ‘चक तुप्ती’ भूवादिरात्मनेपदी, लङ्-
त्तमपुरुषैकवचनम् । “अनम्योज आचके (ऋ० सं० ३, ४, ६, ५)”
—इत्यत्र ‘कमेर्लिटि उत्तमे इटि मलोप-छान्दसः’—इति भानु-
दत्तः । “त्वामवस्युराचके (ऋ० सं० १, २, १६, ४)”—इति
निगमः । “यस्ते शत्रुत्वमाचके (ऋ० सं० ६, ३, ४२, ५)”—इति
तु ‘लोपस्त आत्मनेपदेषु (७, १, ४१)’ । यथादृष्टं पाठः ॥

(१२) उशिक् । घञ्-: ‘वशः कित् (उ० २, ६८)’—इति
चिक्रप्रत्ययः, कित्त्वात् सम्प्रसारणम् । “उ शिक् पापको
अरतिः सुमेधाः (ऋ० सं० ७, ८, २६, १)”—इति निगमः ॥

(१३) मन्यते । ‘मन ज्ञाने’ दिवादिरात्मनेपदी । “आध्र-
श्चिद्य मन्यमानस्तुरश्चिन् (ऋ० सं० ५, ४, ८, २)”—“यदि
मन्येतोपमुस्य मित्योदनै” —इति च निगमौ ॥

(१४) छन्दसत् । ‘छदि संवरणे’ चुरादि । पञ्चमलकारः,
निप्, ‘लेटोऽडाटी (३, ४, ६४), ‘सिञ्चहुलं लेटि (३, १ ३४)’
‘इतश्च लोप परस्मैपदेषु (३, ४, ६७)’ । ‘वृषा छन्दुर्मवते
हर्यत’ (ऋ० सं० १, ४, १६, ४)’—इत्यत्र मन्यते छन्दसत्
धाकलत् इति कान्तिकर्मनु पाठात्, ‘तदिन्मे छन्दसद् वपुषः
(ऋ० सं० ७, ७, २६, ३)’—इति प्रयोगदर्शनाच्च छदिः
कान्त्यर्थः’—इति स्कन्दस्वामिमाध्यम् । ‘दरेचताय छन्दसद्

(ऋ० सं० २, १, २१, ६)”—इति, “अच्छान्दसुः पञ्चदृष्टयः
(ऋ० सं० ८, ६, २६, ६)”—इति च निगमौ ॥

(१५) चाकनत् । ‘कनी दीप्तिकान्तिगतिषु (भू० प०)’
यङ्लुगन्तः । ‘नुगतोऽनुनासिकात्तस्य न भवति, व्यत्ययेन
पञ्चमलकारः, ‘लेटोऽडाटौ (३, ४, ६४)’ ‘इत्श्च लोपः परस्मै-
पदेषु (३, ४, ६७)’ । “इहोदिन्द्रस्य चावनत् (ऋ० सं० ६, २,
३८, १)”—“ये नि शच्छिष्ट चाकनत्”—इति च निगमौ ॥

(१६) चकमानः । ‘चक तृती’ भूवादिरात्मनेपदी ।
‘ताच्छील्यवयोवचनशक्तिषु चानश् (३, २, १२८)’ । “चक-
मानः पिबतु दुग्धमशुम् (ऋ० सं० ४, २, ७, १)”—इति
निगमः ।

(१७) कनते । ‘कनी दीप्तिकान्तिगतिषु (भू० प०)’ भूवादिः
परस्मैपदी । “मानत् कनति द्रुदतम्”—“इन्द्रः सोमस्य काणुका
(ऋ० सं० ६, ४, २६, ४)”—इति च निगमौ ।

(१८) कानिषत् । कनतेर्लटि परस्मैः प्रथमपुरुषैकवचने
सिन्धुलं लेटि, इडागमः, उपधावृद्धिर्वाहुलकात् इकारलोपः
पूर्ववत् । “अग्ने तृतीये सघने हि कानिषः (ऋ० सं० ३, १ ३१,
५)”—इति निगमः

इत्यष्टादश कान्तिकर्माणो घातवः ॥ ६ ॥ .

अन्धः (१) । वाजः (२) । पयः (३) ।
प्रयः (४) । पृक्षः (५) । पितुः (६) । वय (७) ।

सिनम् (८) । अवः (९) । क्षु (१०) ।
धासिः (११) । इरा (१२) । इला (१३) ।
इषम् (१४) । उर्क् (१५) । रसः (१६) ।
स्वधा (१७) । अर्कः (१८) । क्षन्न (१९) ।
नेमः (२०) । ससम् (२१) । नमः (२२) ।
आयुः (२३) । सूनुता (२४) । ब्रह्म (२५) ।
वर्चः (२६) । कीलालम् (२७) । यशः (२८) ।
इत्यष्टाविंशतिरन्ननामानि ॥७॥

(१) अन्धः । 'अन्ध इत्यन्ननाम । आध्यानीयं भवति (निरु०
५, १)'—इति भाष्यम् । 'आमिमुख्येन हि ध्यातव्यं सर्वेणान्
प्रीतिः शरीरस्थितेश्च तदायत्तत्वात्'—इति स्कन्दस्वामी । आङ्-
पूर्वात् ध्यायतेरसुनि बाहुलकात् यकाराकारयोर्लोपः, उपसर्गस्य
ह्रस्वत्वं नुमागमश्च धातोः । यद्वा, 'अद मक्षणे (अदा० प०)'
—इत्यस्मात् 'अदेर्नुम् घञ् (उ० ४, २००)'—इति कर्मणि
कर्त्तरि घा कारके असुनि नुमागमो घकारश्चान्तादेशः । अद्यते
प्राणिभिः, तान् घा खयमन्ति । तथाच श्रुतिः—'अद्यतेऽस्ति च
भूतानि (तै० उ० २, २)'—इति । 'अनित्यनेनान्धः,—इति
क्षीरस्वामी । अनितेरसुनि बाहुलकात् घुगागमः । अनित्यन्'

हि प्राणनम् । “आमत्रेमिः सिञ्चतां मद्य मन्थः” (ऋ० सं० २, ६, १३, १) — “इन्द्रेहि मत्स्यन्धसः (ऋ० सं० १, १, १७, १) — इति च निगमौ ॥

(२) घाजः । ‘घज गतौ (भू० प०)’ । ‘अकर्त्तरि च कारके सञ्ज्ञायाम् (३, ३, १६)’ — इति घञ् । ‘अजिब्रज्योश्च (७, ३, ६०)’ — इति चकारस्यानुक्तसमुच्चयार्थत्वात् कुत्त्वाभावः । तथाच तत्र न्यासकारः — ‘चकारस्यानुक्तसमुच्चयार्थत्वाद्भजेरपि कुत्त्व-
प्रतिषेधः सिद्धो भवति घाजः’ इति । निगम्यते अमिगम्यते हि तत्सर्वैः । गच्छत्यनेनादत्तेन सुखानि, भुक्तेन तृप्तिं वा गच्छत्यनेन शुद्धेन सत्त्वशुद्धिं मोक्षा । यदाहुः — ‘आहारशुद्धौ सत्त्वशुद्धिरिति । यद्वा, गत्यर्था बुद्ध्यर्थाः, जानात्यनेन भुक्तेन धर्मम् । ‘दश धर्मान् विजानन्ति धृतराष्ट्र निबोध तान् । मत्तः प्रमत्त उन्मत्तः श्रान्तः क्रुद्धो बुभुक्षितः ॥’ — इति श्रीमहाभार-
तम् । सर्वत्राजनामसु गत्यर्थाद् व्युत्पादितेष्वेवमर्थो बोद्धव्यः । “सुतानां वाजिनीघसू (ऋ० सं० १, १, ३, ५)” — अन्यत्र “वाज हवनस्यदं रथम् (ऋ० सं० १, ४, १२, १)” — इति च निगमौ ॥

(३) पयः । व्याख्यातं रात्रिनामसु पय इत्यत्र (निरु० २, ५) । यद्वा, ‘अय पय गतौ (भू० आ०)’ — इत्यस्मादसुन् । पीयते ह्यन्नं । तद्धि चतुर्विधम् पेयचोष्यलेह्यचर्व्यभेदेन । वर्द्धन्ते हि तेन भुक्तेन । ‘जानात्यनेन वर्द्धन्ते (तै० उ० २, २)’ — इति श्रुतिः । “पयस्वान्नं आगृहि (ऋ० सं० १, २, १२, ३)” — “यदी

मृतस्य पयसा पियानः (ऋ० सं० १, ५, ३७, ३)”—इति च निगमः ॥

(४) प्रयः । व्याख्यातमुदकनामसु (१ अ० १२ ख० ३७) “उपप्रयोभिरागतम् (ऋ० सं० १, १, ३, ४)”—“तुराय प्रयोन हमि स्तोमं माहिनाय (ऋ० सं० १, ४, १७, १)”—“प्रयस्वन्तः प्रति हयामसि त्वा (ऋ० सं० ८, ६, ११, ३)”—इति च निगमाः ॥

(५) अयः । ‘अथ श्रवणे (मू० प०) । कर्मण्यसुन् । श्रूयते ह्यन्नं घण्यमानं श्रवो यशः । तद्धर्मात्ताच्छब्दं वा । “सत्यश्चिन्न श्रवस्तना.” “मत्तं दधामि श्रवसे दिवे दिवे (ऋ० सं० १, २, ३३, २)”—“अमिश्रय ऋज्यन्तः (ऋ० सं० ४, ७, ६, ३)”—इति च निगमाः । “उप प्रयोभिरागतम् (ऋ० सं० १, १, २, ४)”—इत्यादिषु निरुक्तटीकाया स्कन्धलामिना प्रय इत्यन्नाः मेत्युच्यते । तथाच ‘अक्षिति श्रवः (ऋ० सं० १, ३, २०, ४)”—इत्यादिनिगमेषु वेदभाष्ये, ‘श्रव इत्यन्नाम’—इति स्पष्टमुच्यते । निरुक्तटीकायान्तुमयया (निरु० १०, ३) । अतः प्रयःश्रवः शब्दयोः उभयोः एव अन्नामत्वं स्पष्टम् । तत्रैकतमस्य पाठो विद्वद्भिर्निर्णीयताम् ॥

(६) पृश्नः । ‘पृची सम्पर्क (रु० प०) । औणादिके किपि घातोः कुगागमः । सम्पृक्तं हि तज्ज्ञातुमि । पृश्नतिर्दानार्थ इति वा (अद्वा० भा०) । “वायो तत्र प्र पृश्नती (ऋ० सं० १, १, ३, ३)”—इत्यादौ माघवेनोक्तम् । तत्र किपि बाहुलकाद्बलोपः । दीयते ह्यन्नमर्थिभ्यः । “त्रिः पृश्नो अस्मे अक्षरेव पितृवत् ॥

(ऋ० सं० १, ३, ४, ४)”—इत्यत्र स्कन्दस्वामिभाष्यम् ‘पृक्षा
अज्ञनामैतत् पठन्ति । “पृक्षो भरन्त वाम् (ऋ० सं० ४, ४, १२,
३)”—इत्यादिषु बहुवचनान्तस्य सामानाधिकरण्यदर्शनात् बहु-
वचनान्तं द्रष्टव्यम्—इति । “अग्निं विश्वा अभि पृक्षः सचन्ते
(ऋ० सं० १, ५, १६, २)”—“पृक्षो वहतमग्निना (ऋ० सं० १, ४,
२, ६)”—इति च निगमौ । “त्वंशर्द्धौ मारुतं पृक्ष ईशिपे (ऋ०
सं० २, ५, १८, १)”—इत्यादौ तु पष्ठ्येकवचनान्तमपि दृश्यते ॥

(६) पितुः । ‘पा रक्षणे (अदा० प०)’ । ‘कमिमनिजनि-
भायागापाहिम्यश्च (उ० १, ७०)’—इति तु-प्रत्ययो बाहुलकादि-
कारः । रक्षितञ्च ह्यभम् । प्यायतेर्बाहुलकात् तुप्रत्ययो धातोः
पिभावश्च । “पितुं नु स्तोपम् (ऋ० सं० २, ५, ६, १)”—
प्रमन्दिने पितुमर्चना घचः (ऋ० सं० १, ७, १२, १)”—इति
निगमौ ॥

(७) घयः । ‘घी गतिप्रजनकान्त्यशनखादनेषु (अदा० प०)’ ।
असुन् । गत्यादिसर्वोऽप्यर्थोऽत्रानुगुणः कारकमेदेन । ‘घय
गतौ (भू० आ०)’—इत्यस्मादसुन् वा । “दृहदस्मे घय इन्द्रो
दधाति (ऋ० सं० २, १, १०, २)”—“परे घंसमोमन वां वयो
गातव (ऋ० सं० ५, ५, १६, ४)”—इति च निगमौ ॥

केचिदस्य स्याने “सतः” इति पठन्ति । तत्र ‘पूञ् प्राणि-
प्रसवे (अदा० आ०)’ । ‘तातत्रातलातसुत’—इत्यादिना कप्रत्ययः
पूञो ह्रस्वत्वञ्च निपात्यते । सूयते वृष्ट्या । “आदित्याज्जायते
वृष्टिर्वृष्टेरन्नं ततः प्रजाः”—इति हि स्मृतिः (मनुः ३, ७६) । यद्वा,

‘सु पृ गतौ (भू० प०)’—इत्येतद्विषयं निपातनम् । निगमोऽन्वे-
षणीयः ॥

(८) सिनम् । ‘पिञ् बन्धो (स्वा० क्रया० उ०)’ । ‘इण्-
सिञ्द्रोऽङ्ग्यविभ्यो नक् (उ० ३, २)’ । ‘सिनाति भूतानि’—इति
भाष्यम् । ‘सिनाति यज्जाते क्षुत्रा विनश्यन्ते भूतानि धारयति’
—इति स्कन्धसामी । सीयने अनेनेति वा । अन्नेन हि भृत्यादयो
वध्यन्ते । ‘येन स्नासितं भरथः स खेम्यः (ऋ० सं० ३, ४, ६, १)’
—इति निगमः ॥

(९) भवः । ‘भव रक्षणगतिप्रीतितृप्त्यवगमप्रवेशश्रवणस्वा-
म्यसामर्थ्यावनक्रियेऽडादीप्त्यत्राप्त्यालिङ्गनर्हिसादानमागवृद्धिषु
(भू० प०)’ । असत् । घात्वयं नु योगः सर्वार्द्धीकर्त्तव्यः । ‘श्रवत्
ग्रहण्यवसागमन्’—‘अग्निर्गितोऽवसा वेतु धीतिम् (ऋ० सं० १,
५, २५, ४)’—इति निगमो ॥

(१०) क्षु । ‘टु क्षु शब्दे (कदा० प०)’—‘क्षि निवासगत्योः
(तु० प०)’ । ‘ख नेष्टभ्या ङङ् (उ० १, ३२)’—इति विधीय-
मानो ङङ्कुप्रत्ययां बाहुलकादाभ्यामपि भवति । क्षूयते शब्दते
स्तोतृभिः स्तूयते देवतात्वाद्गन्तं सूक्तादभिः गुणवत्तया वा
लोकेः, निवसत्यनेन वा । “त्वं वाजस्य क्षुमतो रायईशेपे (ऋ०
सं० २, ५, १८, ५)” —“आ तू न इन्द्र क्षुमन्तम् (ऋ० सं० ६,
५, ३७, १)” —इति च निगमो ॥

(११) घासि । ‘प्लुपिशुङ्किपिभ्यः क्सिः (उ० ३, १५१)’
—इति बाहुलकात् घाजोऽपि भवति, बाहुलकादेव इत्वं न

भवति । दीयतेऽर्थिभ्यो धारयति प्राणान् च । “विदत्सर मम
तनयाय धासिम् (ऋ० सं० १, ५, १, ३)”—अत्र ‘धासि-
रुक्ता नाम इह तु पयस आसन्नकारणत्वात् गोषु प्रत्युक्तः’—इति
स्कन्दस्वामी ॥

(१२) इरा । व्याख्यातं नदीनामसु (१ अ० १३ ख० ३५) ॥

(१३) इला । ईड्यते दीप्यते भुक्तेन जाठरोऽग्निः, क्षिप्यते
उदरे, स्वपत्यनेन भुक्तेन न हि वुभुक्षितस्य निद्रास्ति । “तस्मा
इलां सवीरा मा यजामहे (ऋ० सं० १, ३, २०, ४)”—इति
निगमः ॥

(१४) इप्स्व । ‘इषु इच्छायान् (तु० प०)’ । औणादिका
क्षिप् । इप्यत इति । यदुवा, ‘इषु गतौ (दि० प०)’ क्षिप् ।
वेदे प्राचुर्येण दर्शनाद् द्वितीयैकवचनान्तम् । “इपं स्तोतुम्य
आमर (ऋ० सं० ३, ८, २२, १)”—“अश्विना यज्वरीरिषः
(ऋ० सं० १, १, ५, १)”—इति च निगमौ ॥

(१५) ऊर्कः । ‘ऊर्गित्यङनाम । ऊर्जयतीति सत्’, पक्
सुप्रवृत्तमिति वा (निरु० ३, ८)—इति भाष्यम् । ‘ऊर्जयति’
प्रचलति प्राणयति बलघन्तं प्राणघन्तं वा करोतीत्यर्थः । ‘पक्मिति
वा’ पक्शब्दस्य पकारलोपं हृत्वा क्शब्दं व्यत्यस्य वकारस्योरि
कृते रुगागमे चोर्गिति भवति । ‘सुप्रवृत्तमिति वा’ इङ्चे
रशब्दलोपे कृते, संयोगादिलोपे कृते, अकारस्योपरि क्वि ऊर्चे
च कृते ऊर्गिति भवति । ‘सुष्टिद्वदं हि तद्वचति मृदुत्वात्’—
इति स्कन्दस्वामिग्रन्थः । ‘ऊर्जयते प्राणयते जीव्यतेऽनया’—इति

च कृते ऊर्गिति भवति । सुष्ट्विदं हि तद्वभवति मृदुत्वात्—इति स्कन्दस्वामिग्रन्थः । ‘ऊर्ज्यते प्राण्यते जीव्यतेऽनया’—इति भट्टभास्करमिश्रः । अत्र ऊर्जवलप्राणनयोः (चु० प०) इत्यस्मादेव करणे क्तिप् । “यसि तमनमूर्जं न विश्वध क्षरध्यै (ऋ० सं० १, ५, ५, ३)”—इति निगमः ॥

(१६) रसः । व्याख्यातमुदकनामसु (१ अ० १२ ख० ३५) “महे यत् पित्र ईं रसः दिवे कः (ऋ० सं० १, ५, १५, ५)”—इति निगमः ॥

(१७) स्वधा । स्वशब्दे उपपदे दधातेः (जु० उ०) ‘गेहे कः (३, १, १४४)’—इति कप्रत्ययो बाहुलकाद् भवति । स्वैर्म्यो दीयते स्वस्मिन् धीयते वा, स्वेन धनेन धीयते वा । “विश्वा हि माया अवसि स्वधा वः (ऋ० सं० ४, ८, २४, १)”—“आदह स्वधामनु (ऋ० सं० १, १, ११, ४)”—इति च निगमौ ॥

(१८) अर्कः ।

(१९) क्षयः । व्याख्यातमुदकनामसु (१ अ० १२ ख० ३) । क्षुन्निवर्त्तनादिके स्वकार्ये स्थिरं भवति, स्थिरो भवत्यनेन भोक्तेति वा, “अहमन्नमन्नमदन्तमग्नि (सा० सं० आ० १, ६)”—इति श्रुतिः । माघवपक्षे क्षदिरणार्थः (सौ०), अश्यते वुमुक्षितैः । “स्वादु क्षन्नापो वसतो स्योनकृत्”—इति निगमः ॥

(२०) नेमः । ‘णीञ् प्रापणे (भू० उ०)’ । ‘अर्त्तिस्तुसुहु-सुधृक्षिष्वाभायावापदियेक्षिनीम्यो मन् (उ० १, १३७)’ । नमयति सुगतिं दातारं नीयते देहयात्रा अनेनेति वा ॥

“नेमा”—इति नकारान्तं केचित् पठन्ति । तदा चाहुलकाद-
मिधानलक्षणाद्वा नकारस्येत्सञ्ज्ञाया अभावः । एवमेवास्मिन्
सूत्रे वृत्तिकारेणोक्तम् । यद्वा, मनिनि रूपसिद्धिः । निगम-
दर्शनान्निर्णयः ।

(२१) ससम् । ‘सस स्वप्ने (अ० प०)’ । ‘पुंसि सञ्ज्ञायां
घः प्रायेण (उ० ४, ११८) । स्वपन्त्यनेन मुक्तेन, न हि क्षुधित-
स्यातिनिद्रास्ति । “ससेन चिद्विमदायावहो वसु (ऋ० सं० १,
४, ६, ३)” —इति निगमः ॥

(२२) नमः । ‘णमु प्रहृत्वे (भू० प०)’ । असुन् । उपनतं
जातमात्रेभ्यो भूतेभ्यः पूर्वजन्मकृतकर्मवशात्, नम्यते देवतात्वात्,
नमन्त्यनेन हेतुना तद्वन्तः प्रयोजनस्य च हेतुत्वेन विवक्षा । “प्र
वो महे महि नमो भरश्चम् (ऋ० सं० १, ५, १, २)” —“ए ना
वो अग्निं नमसा (ऋ० सं० ५, २, २१, १)” —इति च निगमौ ॥

(२३) आयुः । अननं प्राणनमस्ति । “पाहि सदमिद् विश्वायुः
(ऋ० सं० १, २, २२, ३)” —इति निगमः ॥

(२४) सूनृता । व्याख्यातमुषोनामसु (१ अ० ८ ख० १४) ।
सुष्ठु नयन्ति क्षुत्प्रयुक्तान् अर्य्यते वा तदर्थिभिः । यद्वा, शोभना
नरः सुनरः ‘अन्येषामपि दृश्यते (६, ३, १३७)’ —इति दीर्घः, सूनृषु
तायते विस्तीर्य्यते पुण्येन, ‘अन्येषामपि दृश्यते (६, २, १३७)’
—इति दीर्घः । वा टाप् । “पुरुषीये जरते सूनृतावान् (ऋ० सं०
१, ४, २५, ७)” —“अश्विना सूनृतावती (ऋ० सं० १, २, ४,
३)” —इति च निगमौ ॥

(२५) ब्रह्म । 'वृहि वृहि वृद्धौ (भू० प०)' 'वृ' हेर्नलोपश्च
(उ० ४, १४१)—इति मनिन् । परिवृढं भवति सर्वप्राणिभिः ।
सर्वदा भुज्यमानमप्यनुपक्षीयमाणत्वात्, स्वभावतो वा परिवृढं
सर्वस्य जगतो भरणात्, वर्द्धन्तेऽनेन भूतानीति वा 'जातान्यन्नेन
वर्द्धन्ते (तै० उ० २, २)'—इति श्रुतिः । "उप ब्रह्माणि वाघतः
(ऋ० सं० १, १, ५, ५)"—इति च निगमः ॥

(२६) वर्चः । 'वर्च दीप्तौ (भू० आ०)' । असुन् । दीप्तिकरं
ह्यन्नं शरीरादेः । "तमा संसृज वर्चसा (ऋ० सं० १, २,
१२, ३)"—"सं माग्ने वर्चसा सृज (ऋ० सं० १, २, १२, ४)"
—"आयुषा सह वर्चसा (ऋ० सं० ८, ३, २७, ४)"—इति
निगमाः ॥

(२७) कीलालम् । 'कल गतौ (प०)' चौरादिकः, 'कील
बन्धने (भू० प०)' 'कील खण्डने' । कील बन्धने इति
व्युत्पत्तौ सिनवदर्थः । कील खण्डने इति तु सुच्छेदमित्यर्थः ।
अपि वा कीला जाठराग्नेज्वाला, तां लाति 'कर्मण्यण् (३, २,
१)' । "कीलालपे सोमपृष्ठाय वेधसे (ऋ० सं० ८, ४, २२, ४)"
—इति निगमः ॥

(२८) यशः । व्याख्यातमुदकनामसु (१अ० १२ खं० ५५) । यशो
यशेर्दीप्त्यर्थात् । कीर्त्तिकरं वेति माधवः । तदा वर्चस्वदर्थः ।
"यशोन पक्वं मधुगोष्वन्तरा (ऋ० सं० ८, ६, २, ५)"—
"तुविद्युन्न यशस्वता (ऋ० सं० ३, १, १६, ६)"—इति निगमौ ॥

इत्यष्टाविंशतिरब्रह्मनामानि ॥ ७ ॥

आवयति (१) । भवति (२) । बभस्ति (३) ॥
 वेति (४) । वेवेष्टि (५) । अविष्यन् (६) ।
 वप्सति (७) । भसथः (८) । वब्धाम् (९) ।
 ह्वरति (१०) । इति दशात्तिकर्माणः ॥८॥

(१) आवयति । आङ्पूर्वात् वेतेः (अदा० प०) 'बहुल
 छन्दसि (२, ४, ७३)'—इति शपो लुगभावः । यद्वा,
 'वेञ् तन्तुसन्नाने (उ०)' भूवादिः, अनेकार्थत्वात् धातू-
 नामत्रात्तिकर्मत्वम् । एवमन्येष्वपि द्रष्टव्यम् । "आ तु नः
 स वयति गव्यमश्व्यम् (ऋ० सं० ६, २, २, १०)"—
 इति निगमः ॥

(२) भवति । 'भव हिंसायाम्' भूवादिः परस्मैपदी ।
 "पृथ्न्थग्निरनुयाति भव न (ऋ० सं० ४, ५, ८, २)"—
 तेन सूभवं शतवत् सहस्रम् (ऋ० सं० ८, ५, २०, ५)"—इति
 निगमौ ॥

(३) बभस्ति । 'भस भर्त्सनदीप्त्योः' जुहोत्यादिः परस्मै-
 पदी । "हरी इवान्धांसि वप्सता (ऋ० सं० १, २, २६, २)"
 —इति निगमः ॥

(४) वेवेष्टि । 'विप्ल् व्याप्तौ (जु० उ०)' । 'जुहोत्या-
 दिभ्यः श्लुः' (२, ४, ७५) । "स्वतैदयोयथातिथि ज्योतिष्कृत्या
 परिवेष्टि"—"यदा त्वा अतिथयेः - परिवेष्टि"—"मस्तः

परिवेष्टारः”—इति च निगमाः । प्रयोजकव्यापारे प्रयुक्तत्वात् निरूपणीयम् ॥

(५) वेति । वी गत्यादौ अदादिः परस्मैपदी । “वीतं पात पयस उहियायाः (ऋ० सं० २, २, २३, ४)”—इति निगमः ॥

(६) अविष्यन् । अवतेर्वर्त्तमाने व्यत्ययेन लट्, लृट् सङ्गा । “तृष्वविष्यन्ततसेषु तिष्ठति (ऋ० सं० १, ४, २३, २)”—इति निगमः । अत्र च ‘अविष्यन्नत्तिकर्मा भक्षयन्नित्यर्थः’—इति स्कन्दस्वामी । तस्मादविष्टादिति पाठो न युक्तः ॥

(७) वप्सति । भसेः प्रथमपुरुषे बहुवचने ‘घसिभसोर्हलि च (६, ४, १००)’—इत्युपधालोपे रूपम् । “दद्विर्वनानि वप्सति (ऋ० सं० ६, ३, २६, ३)”—इति निगमः ॥

(८) भसथः । भसेर्लेटि थसि ‘यहुलं छन्दसि (२, ४, ७६)’—इति शपः श्लुर्न भवति । “न देवा भसथश्चन (ऋ० सं० ४, ८, २५, ४)”—इति निगमः ॥

(९) वग्धाम् । भसेर्लेटि तसस्तामि श्लो द्विर्वचनान्तत्वा-
नित्यत्वात् उपधालोपः प्राप्नोति छान्दसत्वान्न, ‘घसिभसोर्हलि च (६, ४, १००)’—इत्युपधालोपः । ‘धि च (८, २, २५)’—
इत्यादिसूत्रेषु सिचो लोप इति पक्षे सकारलोपश्छान्दसः सकार-
मात्रलोप इति पक्षे ‘भल्लोभलि (८, १, १६)’—इति सलोपः,
भस्त्वजशूत्वे । वग्धामिति पृथक्पाठे प्रयोजन मृग्यम् । “वग्धां
ते हरीधाना”—इति निगमः ॥

(१०) ह्वरति । ‘ह्व कौटिल्ये’ भूवादिः परस्मैपदी । “अपा-
मतिप्रुद्धरुणह्वरन्तमः (ऋ० सं० १, ४, १८, ५)” — “उप ह्वरे
यदुपरा अपिन्वन् (ऋ० सं० १, ५, २, १)” — इति निगमौ ॥

इति दशात्तिकर्माणः ॥ ८ ॥

ओजः (१) । वाजः (वा) पाजः (२) ।
शवः (३) । तरः (४) । तवः (५) । त्वक्षः (६) ।
शद्दर्थः (७) । बाधः (८) । नृम्णम् (९) ।
तविषी (१०) । शुष्मम् (११) । शुष्णम् (१२) ।
शूषम् (१३) । दक्षः (१४) । वोलु (१५) ।
ज्यौत्तम् (१६) । सहः (१७) । यहः (१८) ।
वधः (१९) । वर्गः (२०) । वृजनम् (२१) ।
वृक् (२२) । मज्मना (२३) । पौंस्यानि (२४) ।
धर्णसिः (२५) । द्रविणम् (२६) । स्यन्द्रासः
(२७) । शम्बरम् (२८) । इत्यष्टाविंशतिर्बलना-
मानि ॥६॥

(१) ओजः । व्याख्यातमुदकनामसु (१ अ० २२ ख० ४३) ।
उज्जन्त्यनेन, चलवत्सन्निधौ हि ऋजघो भवन्ति भीत्या, न्यग्भाव-

यत्यनेन वा शत्रून् । चर्द्धतेऽनेन ऐश्वर्यादि, चर्द्धते व्यायामादिना ।
इमावर्थान्तरावपि वृद्ध्यर्थेषु बोद्धव्यौ । ‘उर्वधिकम्’—इति
माधवः । हिंस्यन्तेऽनेन शत्रवो वा । ‘उपेर्जुट् च’—इति श्रीमो-
जदेवः । असुनि गुणः । ओषति दहति शत्रून् । “ओजसो
जातमुतमन्य एनम् (ऋ० सं० ८, ३, ४, ३)” —‘वसुनि जाते
जनमान ओजसा (ऋ० सं० ६, ७, ३, ३)” —इति निगमौ ॥

(२) वाजः । व्याख्यातमन्त्रनामसु (२ अ० ७ ख० २) ।
गच्छन्त्यनेन शत्रून् प्रति जिगीषवः । गम्यतेऽधिगम्यते व्याया-
मादिना यत्नेन । इमावर्थावुत्तरत्रापि गत्यर्थेषु बोद्धव्यौ । ‘वाजो
बलं, वाजयतेः प्रेरणार्थात्’—इति माधवः । अनेन शत्रून् प्रेरयति
विद्रावयतीति । “परिवाजेषु भूषथः (ऋ० सं० ३, १, १२, ४)”
—इति निगमः ॥

पाजः । ‘पा रक्षणे (अदा० प०)’ । ‘पातेर्जुट् च’—
इत्यसुन् । बलेन हिंस्यते सर्वम् । “कृणुष्व पाजः प्रसिति न
पृथ्वीम् (ऋ० सं० ३, ४, २३, १)” —इति निगमः । “समि-
द्धस्य रुशठदर्शि पाजः (ऋ० सं० ३, ८, १२, २)” —इत्यत्र
स्कन्दस्वामिना ‘पाजो बलम्’—इत्येतावदेवोक्तं न तु बलनामेति
वाजशब्दे तु ‘परिवाजेषु भूषथः (ऋ० सं० ३, १, १२, ३)’—
इत्यत्र बलनामैतदित्युक्तम्, ‘अत्यं न मिहे वि नयन्ति वाजिनम्
(ऋ० सं० १, ५, ७, १)’—इत्यत्र ‘अत्यं न वाजं हवनस्यदं
रथम् (ऋ० सं० १, ४, ११, १)’—इत्यादौ च ऋक्भाष्ये
वाजशब्दोपरि ‘अपि बलनाम्’—इत्युच्यते । अतो वाजपाज-

शब्दयोरुभयोरपि बलनामत्वं स्पष्टम्, तत्रैकतमस्य पाठो विद्वद्भिर्धीयताम् ॥

(३) शवः । व्याख्यातमुदकनामसु । (१ अ० १२ ख० ४१)
“मा भेम शवसस्पते (ऋ० सं० १, १, २१, २)”—इति निगमः ॥

(४) तर । ‘तृ प्लवनतरणयोः (भू० प०)’ असुन् ।
तरत्यनेन आपदम् । ‘यावत्तरो मघवन् यावदोजः (ऋ० सं० १,
३, ३, २,)”—इति निगमः ॥

(५) तवः । तवतिर्वधार्थः, असुन् । अपादमिन्द्र तवसा
जघन्थ (ऋ० सं० ३, २, २, ३)” —“योगे योगे तवस्तरम् (ऋ०
सं० १, २, २६, २)” —इति च निगमौ ॥

(६) त्वक्षः । ‘तश्च तनूकरणे (भू० प०)’ असुन् ।
तनूक्रियन्ते तेन शत्रवः । “स प्र रिक्तो त्वक्षसा इमो दिवश्च
(ऋ० सं० १, ७, १०, ५)” —इति निगमः ॥

(७) शर्द्धः । ‘शर्द्धतिरुत्साहार्थः’—इति स्कन्दस्वामी,
असुन् । शत्रुजयादावनेन उत्साहितत्वात् । “अम्राजिशर्द्धो
मरुतोयदर्णसम् (ऋ० सं० ४, ३, १५, ६)” —इति निगमः ॥

(८) बाधः । ‘बाधु विलोडने (भू० आ०)’ ‘अकर्त्तरि च
कारके सञ्ज्ञायाम् (३, ३, १६)’—इति घञ् । बाध्यतेऽनेन
शत्रवः । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(९) नृमृणम् । ‘नृमृणं नृन् नतम् (निरु० ११, ६)’—इति
भाष्यम् । ‘नृन् शत्रुभृतान् प्रति नमति, प्यर्थो वा नमिः, नमयति
प्रह्वीकरोति’—इति स्कन्दस्वामी । ‘इन्द्रनृमृणं हि ते शवः

(ऋ० सं० १, ५, २६, ३) —इत्यत्र ऋक्भाष्यम्—‘यस्माच्छत्रु-
भूतानां मनुष्याणामपि नमनकरणं तव बलम्’—इति । स एव
तत्र पृथोदरादित्वेन नूनमनशब्दस्य वर्णलोपादौ नृम्णमिति
द्रष्टव्यम् । “अथो नृम्णं च रोदसी सपर्यतः (ऋ० सं० ८, १,
६, १)” —“महिध्रवस्तुचिनृम्णम् (ऋ० सं० १, ३, २७, १)” —
इति च निगमौ ॥

(१०) तविपी । तविः सौत्रो धातुवृद्ध्यर्थः । तवेष्टिप्-
प्रत्ययः । टिश्वात् ङीप् । “कृष्णा रजांसि तविपीं दधानः
(ऋ० सं० १, ३, ६, ४)” —युष्माकमस्तु तविपी पनीयसी
(ऋ० सं० १, ३, १८, २) —इति निगमौ ॥

(११) शुष्मम् । ‘शुष शोषणे (दि० प्र०)’ । ‘अविसिवि-
सिशुषिभ्यः कित् (उ० १, १४१)’ —इति मन्प्रत्ययः । शुष्यत्यने-
नारिः । ‘शुषिः प्रीणनार्थः’ —इति माघवः । प्रियं हि बलम् ।
‘शुष्ममिति बलनाम, शोषयतीति सतः (निरु० २, २४)’ —इति
भाष्यम् । ‘परस्परसांयोगिकमपि बलं विशेषयति उपमेयतीत्यर्थः’
—इति स्कन्दस्वामी । तत्र शोषयतेर्मनिन् ‘बहुलमन्यत्रापि
सञ्ज्ञाच्छन्दसोः’ —इति लुक् । “शुष्मा इन्द्रमघाता बहुतप्तवः
(ऋ० सं० १, ४, १२, ४)” —“यस्य शुष्माद्रोदसी अभ्यसेताम्
(ऋ० सं० २, ६, ७, १)” —इति निगमौ ॥

(१२) शुष्णम् ।

(१३) शूष्मम् । ‘शुष शोषणे (दि० प०)’ । पूषमुषकलुष
कारुषशैलूषादयः’ —इत्यादिग्रहणात् ‘उपः प्रत्यूषादयोऽपि भवन्ति’

—इति दण्डनाथवृत्तिः । ऊषप्रत्ययप्रिलोपश्च निपादयते शुष्मवदर्थः । “इन्द्राय शूष मर्चति (ऋ० सं० १, १, १८, ५)” —“इतमः सत्वभि र्योह शूपैः (ऋ० सं० ३, ३, १३, २)” —इति निगमौ ॥

(१४) दक्षः । ‘दक्ष शैश्ये च (भू० आ०)’ चकाराद्वृद्धौ । ‘दक्ष गतिर्हिसनयोः (चु० घ० प०)’ । ‘दक्षतिरुत्साहार्यः’—इति स्कन्दखामी । असुन् । शत्रुविजये क्षिप्रो भवत्यनेन, हिस्यन्ते षाऽनेन शत्रवः, प्रोत्साहितो वा भवति शत्रुविजये । ‘मित्रं हु वे पूतदक्षम् (ऋ० सं० १, १, ४, २)’—इति भाष्ये स्कन्दखामी—‘दक्ष इति सकारान्तं बलनाम’ । अकारान्तमपि तस्यैवमर्थान्तरे द्रष्टव्यम् । “जज्ञाना पूतदक्षसा (ऋ० सं० १, २, ८, ४)” —इति निगमः ॥

(१५) धील् । धीलयति संस्तम्भकर्मा । ‘भूमृशीतुचरित्सरितनिधनिमिमसृजिम्य उः (उ० १, ७)’—इति उप्रत्ययो बाहुलकादस्मादपि भवति । संस्तब्धो दूढो भवति अनेन, संस्तम्यन्तेऽनेन शत्रव इति वा । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(१६) च्यौक्षम् । ‘च्युङ्गत्तौ (भू० आ०)’ । अन्तर्णीतण्यर्थो वा । च्यवन्ति च्यावयन्ति शत्रून्नेन राज्यात् । “प्रच्यौत्नेन मघवा सत्यराधाः (ऋ० सं० ८, १, ८, ६)” —इति निगमः ॥

(१७) सहः । ‘बह मर्षणे (भू० आ०)’ छन्दस्यमिमवार्थः । असुन् । सहत्यनेन शत्रून् । “ये सहांसि सहसा सहन्ते (ऋ० सं० ५, १, ८, ४)” —इति निगमः ॥

(१८) यहः । व्याख्यातमुदकनामसु (१ अ० १६ ख० ४३) ।
प्राप्यते आह्वयते वा अनेन शत्रुः । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(१९) वधः । 'हन हिंसागत्योः (भू० प०) । 'हनश्च वधः
(३, ३, ७६)'—इत्यप् । हन्यतेऽनेन शत्रुः । निगमोऽन्वेषणीयः ।

(२०) घर्गः (२१) वृजनं । (२२) वृक् । 'वृजी घर्जने
(२० प०) । घञ् । 'कृपवृजिमन्द्रिनिधाम्न्यः क्युः (उ० २,
७६)' 'क्विप् च (३, २, ७६)' । घर्ज्यन्तेऽनेन प्राणैः । "जरयन्ती
वृजनं यद्वदीयते (ऋ० सं० १, ४, ३, ५)"—"प्रतीचीनं वृजनं
दोहसे गिरा (ऋ० सं० ४, २, २३, १)"—इति च निगमौ ॥
माधवस्तु—'मध्योदात्तन्तु वृजनं वर्तते बलयुद्धयोः । "वृजने न
वृजिनान्त्सम्पिपेय (ऋ० सं० ३, २, १६, १)"—"त्वं शुष्णं वृजने
पृक्ष आणौ (ऋ० सं० १, ५, ४, ३)"—"जरयन्ती वृजनं (ऋ० सं०
१, ४, ३, ५)" 'तु वर्तते उपद्रवे'—इति । तदान्वेषणीयौ निगमौ ॥

(२३) मज्जना । दु मस्जी शुद्धौ (तु० प०) । औणादिको
मनिन् (उ० ४, १४०) । 'मलां जश् भशि (८, ४, ५३)' चुत्वम्,
तृतीयैकवचनम् । मज्जयति शत्रून् । "नाभा पृथिव्या भुवनस्य
मज्जना (ऋ० सं० २, २, १२, ४)"—"स इन्महानि समिथानि
मज्जना (ऋ० सं० १, ४, १६, ५)"—"वि रोदसी मज्जना बाधते
शवः (ऋ० सं० १, ४, १०, ५)"—इति निगमः । निगमेषु तृती-
यैकचनान्तस्य प्रायशो दर्शनात् तदन्तः पठितः ॥

(२४) पौंस्यानि । 'पुंसि अभिवर्द्धने (प०) चुरादिः । अज्या-
दयश्च (उ० ४, १०८)'—इति यत्प्रत्ययान्तेषु निपातितेषु द्रष्टव्यः ।

“पौंस्यानि नियुतः सञ्चुरिन्द्रम् (ऋ० सं० ४, ७, ८, ३)”—
 “यस्मिन् विश्वानि पौंस्या (ऋ० सं० १, १, १०, ४)”—“महत्तदस्य
 पौंस्यम् (ऋ० सं० १, ५, ३०, ५)”—इति निगमाः ॥

(२५) घर्णसि । ‘धृञ् घारणे (भू० उ०)’ । “सानसिघर्णमिघ-
 र्णसि (उ० ४, १०४)”—इत्यसिघ्रत्ययो नुमागमोऽपि निपात्यते
 गुणः । ध्रियतेऽनेन राज्यादि । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(२६) द्रविणम् । द्रु गतौ (भू० प०) । ‘द्रुदक्षिभ्यामिनिन्
 (उ० २, ५२)’ । “सनो ददातु द्रविणम्”—इति निगमः ॥

(२७) स्यन्द्रासः । ‘स्यदि किञ्चिच्चलने (भू० आ०) ।
 अन्ध्ररग्नसिलिन्ध्रेभ्रपुंङ्गतीव्रशीघ्रगोरेन्द्राभद्रस्यन्द्रकुलीरादयः’ इति
 रन्प्रत्ययान्तो निपात्यते । तस्मात् जसेरसुक् (७, १, ५०) ।
 स्यन्दतेऽनेन शत्रून् । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(२८) शम्बरम् । व्याख्यातमुदकनामसु (१ अ० १२ ख० ७६) ।
 सञ्च्रियतेऽनेन शत्रुः, संवृणोति वा तत्तत्त आपदम् । शमनमुपद्र-
 वाणामुत्कृष्टं च युद्धादौ, शम्भेनेन्द्रेणादीयते वा । बलाधि-
 देवताहीन्द्रः । ‘या च का च बलकृतिरिन्द्रकर्मैव तत् (निरु०
 ७, १०)’—इति भाष्यम् । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

इत्यष्टाविंशतिबलनामानि ॥६॥

मघम् (१) । रेक्णः (२) । रिक्थम् (३) ।

वेदः (४) । वरिवः (५) । श्वात्रम् (६) ।

रत्नम् (७) । रयिः (८) । क्षत्रम् (९) । भगः (१०) ।

मीव्वहुम् (११) । गयः (१२) । द्युन्नम् (१३) ।
 इन्द्रियम् (१४) । वसु (१५) । रायः (१६) ।
 राधः (१७) । भोजनम् (१८) । तना (१९) ।
 नृम्णम् (२०) । वन्धुः (२१) । मेधा (२२) ।
 यशः (२३) । ब्रह्म (२४) । द्रविणम् (२५) ।
 श्रवः (२६) । वृत्रम् (२७) । वृतम् (२८) ।
 इत्यष्टाविंशतिरेव धननामानि ॥१०॥

(१) मघम् । मंहतिर्दानकर्मा (प० ३, २०, १०) । 'घञर्थे कविधानम् (३, ३, ५८ वा०)'—इत्यत्र परिगणितस्य प्राथिकत्वात् कप्रत्यये षृषोदरादित्वात् लोपो हकारस्य घकारश्च । दीयतेऽर्थिभ्यः । "तेमिरिन्द्रं चोदय वातवे मघम् (ऋ० सं० ७, २, ३३, ५)" —"यदिन्द्र दक्षिणा मघोनी (ऋ० सं० २, ६, ६, ६)"—इति निगमौ ॥

(२) रैक्णः । 'रिचिर् विरेचने (रु० उ०)' । 'रिचैर्धने धिञ्च (उ० ४, १६४)'—इत्यसुन्, जुडागमो गुणश्च, धित्त्वात् 'चजोः कुघिण्यतोः (७, ३, ५२)'—इति कुत्वम् । रैक्ण इति धननाम, रिच्यते प्रयतः (निरु० ३, २)—इति भाष्यम् । रिच्यते अवतिष्ठते प्रयतः प्रियमाणस्य धनं धनिना सह न प्रियत इत्यर्थः । 'रैक्णो धनं रिचैः प्रेरणार्थात्'—इति माधवः । प्रेर्यतेऽनेन दत्तेन

भृत्यादिः कर्मसु । “स्पाहं यद्रेक्कणः परमं वनोषि तत् (ऋ० सं० १, २, ३४, ४)”—“परिषद्यं ह्यरणस्य रेक्कणः (ऋ० सं० ५, २, ६, २)”—इति च निगमौ ॥

(३) रिक्थम् । रिचिः (रु० उ०) ‘पातृतुदिवचिरिचिसि-
चिम्यस्थक् (उ० २, ६)’—इति थक् । पूर्वचदर्थः । “न जामये
मान्वोरिक्थमारैक् (ऋ० सं० ३, २, ५, २)”—इति निगमः ॥

(४) वेदः । ‘विद्वल् लामे (अदा० प०)’ । असुन् । विद-
न्त्येतत्, लभ्यते वाऽनेन धर्मादिः । “होतारं विश्ववेदसम्
(ऋ० सं० १, १, २२, १)”—इति निगमः ॥

(५) वरिवः । वृञ् वरणे (स्वा० उ०) अस्माद् यङ्लुग-
न्तात् असुनि बाहुलकादिलोपः । ‘भृशं त्रियते, वरिवसो
हेतुत्वाद्वा वरिवः ‘वित्तं बन्धुर्वयः कर्म विद्या भवति पञ्चमी ।
एतानि मान्यस्थानानि गरीयो यद्यदुत्तरम् (२, १३, ६)’—इति
मनुः । “युधा देवेभ्यो वरिवश्चकर्थ (ऋ० सं० १, ४, २५, ५)”
—“अंहो राजन् वरिवः पूरवे कः (ऋ० सं० १, ५, ५, २)”
—इति निगमौ ॥

(६) श्वात्रम् । आशुशब्द उपपदे ‘अत सातत्यगमने (भू०
प०)’—इत्यस्मात् ‘आदित्यश्चिदसि’—इति कृतप्रत्ययः, षोडश-
दित्वेन आशुशब्दश्च व्युत्पत्स्यते, यणादेशसवर्णदीर्घौ । आशु
अतति आशु गच्छति, चञ्चलं हि घनम् । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(७) रत्नम् । ‘रसु क्रीडायाम् (भू० आ०)’ ‘रमेस्त च
(उ० ३, १२)’—इति नप्रत्ययः तकारश्चान्तादेशः रमणीयं हि

तत् । 'रमतोऽस्मिन्'—इति क्षीरस्वामी । 'वित्ते रमस्व बहु मन्यमानः'—इति श्रुतिः । "धा रत्नं महि स्थूरं बृहन्तम् (ऋ० सं० ४, ६, ८, ५)"—"होतारं रत्नधातमम् (ऋ० सं० १, १, १, १)"—इति निगमौ ॥

(८) रयिः । व्याख्यातमुदकनामसु (१३० १२ख० ७३) । गम्यते प्राप्यते पुण्येन गच्छत्यनेन तृप्तिं भोगसाधनत्वात्, यशो वाऽऽदत्ते, दीयतेऽर्थिभ्य इति घा । "अग्निना रयिमश्नवत् (ऋ० सं० १, १, १, ३)"—इति निगमः ॥

(९) क्षत्रम् । व्याख्यातमुदकनामसु (१३० १२ख० ४५) । पूर्वजन्मसुकृतवशेन तद्वति स्थिरं भवति, गृह्यते उपभोगसाधनत्वात्, हिनस्ति दारिद्र्यम् । गतावपि शब्दवदर्थः । क्षतात् पापात् त्रायते । क्षत्रशब्दात् त्रायतेश्च पृषोदरादित्वात् क्षत्रम् । धनैरेव पापं नरा निस्तरन्तीत्युच्यते । "न हि ते क्षत्रं न सहो न मन्युम् (ऋ० सं० १, २, १, १)"—"सुक्षत्रासो रिशादसः (ऋ० सं० १, १, ३६, ५)"—इति च निगमौ ॥

(१०) भगः । 'भज सेवायाम् (भू० ७०)' । 'पुंसि सञ्ज्ञायां घः प्रायेण (३, ३, ११८)' 'चजोः कुघिण्यतोः (७, ३, ५२)' । भज्यते सेव्यते भोगार्थिभिः । यद्वा सेव्यतेऽनेन हेतुना तद्वान् । भगशब्दः पुलिङ्गो धनवचनः । "शिक्षास्तोतृभ्यो मातिघभगो नः (ऋ० सं० २, ६, ६, ६)"—"यद्धित—सोभगः"—इति निगमौ ॥

(११) मीव्वहुम् । 'मिह सेवने (भू० प०)' । दत्वचत्वं लुत्त्वढलोपदीर्घाः, व्वहकारमावश्च । सिच्यतेऽर्थिभ्यो दातृभिः ।

‘सहस्रमीव्हुष्टमशिवांनमा इत्यत्र महमास्करमिश्रभाष्येऽपि मीव्हु इति धननाम’—इति दृश्यते । ततो निष्कृत्य उकारान्त-निगमदर्शनाभावात् अकारान्तनिगमदर्शनात् उकारान्ताकारान्तद्वयोरपि स्त्रीकारोऽस्माकम् । “रुदस्य ये मीव्हुषः सन्ति पुत्राः (ऋ० सं० ५, १, ७, ३)” —तां आ रुदस्य मीव्हुषः (ऋ० सं० ५, ४, २८, ५)” —इत्यादौ निर्वाहकृच्छत्वात् “मीव्हुम्” —इति षठितव्यमिति केचिदाहुः । अन्ये तु “मीव्हः” —इति सकरान्तमपि । तेषां मीव्हांसमिति निर्वाहः । उभयेषामपि “सहस्रमीव्हः (ऋ० सं० १, ७, ३४, ५)” —इत्यकारान्तस्य पाठोऽपेक्षणीयः । बहुभ्यस्तु निर्णयः ॥

(१२) गयः । व्याख्यातमपत्यनामसु (२अ० २ख० ८) । इहापि तदर्थः । गीयते स्तूयते होतृभिः । “अपक्षदाशुषेगयम् (ऋ० सं० १, ५, २१, २)” —इति निगमः ॥

(१३) द्युम्नम् । ‘द्युम्नसुम्ननिम्न’—इत्यादिना ‘द्युत दीप्तौ (भू० आ०)’ —इत्यस्मात् नप्रत्ययो मकारश्चान्तादेशो निपात्यते । तेन तद्वचान् । दीप्यते द्युम्नम् । ‘द्यु अमिगमने (अदा० प०)’ —इति क्षीरस्वामी । अत्र घातोर्मगागमो निपात्यते । “द्युम्नं सहस्रसातमम् (ऋ० सं० १, १, १८, ३)” —“द्युम्नावाजेभिरागतम् ।” —इति च निगमौ ॥

(१४) इन्द्रियम् । ‘इन्द्रियमिन्द्रलिङ्गमिन्द्रद्वष्टमिन्द्रसृष्टमिन्द्रजुष्टमिन्द्रदत्तमिति-वा (५, ३, ६३)’ —इति घप्रत्ययान्तमन्तोदात्तं निपात्यते । इन्द्रः—‘इदि परमैश्वर्ये (भू० प०)’ परमैश्वर्ययुक्तं

उच्यते । इन्द्रस्य लिङ्गम् । घनेन हि ऐश्वर्ययुक्त इति व्यज्यते ।
अत्र पृष्ठी, समर्थात्, लिङ्गार्थे घञ् । यद्वा, इन्द्रेण द्वष्टम्
इन्द्रियम् । यद्वा, इन्द्र आत्मा, तत्कृतेन शुभाशुमेन कर्मणा सृष्टम् ।
इन्द्रजुष्टं वा, आत्मना सेवितम्, तद्द्वारेण भोगोत्पत्तेः । इन्द्र-
दत्तं वा, इन्द्रेण पूर्वकर्मणा वा अस्त्युपदत्तम् । सृष्टजुष्टदत्तार्थेषु
तृतीया समर्थात् । “दक्षिणं पादमवनेनिजेऽस्मिन्नाष्ट्र इन्द्रियं
दधामि (ऐ० ब्रा० ८, ५, ४)”—इति निगमः ।

(१५) वसुः । रात्रिनामसु “वस्वी”—इत्यत्र (६६ पृ०)
व्याख्यातम् । वस्ते आच्छादयति तिरोभावयति दारिद्र्यम् । “अहं
भुवं वसुनः पूर्ण्यस्पतिः (ऋ० सं० ८, १, ५, १)”—इति निगमः ॥

(१६) रायः । ‘रा दाने (अदा० प०)’ । ‘रातेर्देः (उ० २,
६२)’ । जस् । दीयतेऽर्थिभ्यः, तदेव प्राप्यते वा पूर्वकृतेन
पुण्येन । “अनामृणः कुविदादस्य रायः (ऋ० सं० १, ३, १, १)”
—इति निगमः ॥

(१७) राधः । ‘राध साध संसिद्धौ (स्वा० प०)’ । असुन् ।
‘राध्नुवन्ति साध्नुवन्ति धर्मादीन् पुरुषार्थान्’—इति स्कन्दस्वामी ।
राध्यतेऽनेन धर्मादिरिति वा । राधिर्हि‘सार्थोऽपि । हिनस्ति
दारिद्र्यम् । “राध इन्द्र धरेण्यम् (ऋ० सं० १, १, १७, ५)”
—“राधस्तन्नो विदद्वसऽउमयहस्त्याभर (ऋ० सं० ४, २, १०,
१)”—इति निगमौ ॥

(१८) भोजनम् । ‘भुज पालनाभ्यवहारयोः (रु० प०)’ ।
ल्युट् ‘कृत्यल्युटो बहुलम् (३, ३, ११३)’—इति । यद्वा, अभि-

मतार्थे भवति भुज्यते तद्वहिः, भुज्यन्तेऽनेन विषया इति वा, पाल्यतेऽनेन वा । “शत्रूयतामा भरा भोजनानि (ऋ० सं० ३, ८, १८, ५)” — “मा नः प्रिया भोजनानि प्र मोषीः (ऋ० सं० १, ७, १६, ३)” — इति निगमौ ॥

(१६) तना । ‘तनु विस्तारे (त० प०)’ । पचाद्यच् (३, १, १३४) । तनोति विस्तारयति त्रिवर्गसाधनं हि धनम् । तृतीयैकवचनस्य ‘सुपां सुलुक् (७, १, ३६)’ — इत्याकारः । “विह्वयन्ते तना गिरा (ऋ० सं० ६, ३, २५, १)” — “आ वो मक्षू तनाय कम् (ऋ० सं० १, ३, १६, २)” — इति निगमौ ॥

(२०) नृमूणम् । व्याख्यातं बलनामसु (२३२ पृ०) । नमति प्रह्वीकरोत्यर्थिभ्यस्तद्वचस्तु । “हस्ते दधानो नृमूणा विश्वानि (ऋ० सं० १, ५, ११, २)” — इति निगमः ॥

(२१) बन्धुः । ‘बन्ध बन्धने (क्या० प०)’ । “शृस्वृक्षिहि-त्रप्यसिवसिहनिह्निदिवन्धिमतिभ्यश्च” — इति उप्रत्ययः । बन्धा-त्यनेन भृत्यादीन् । यद्वा, बन्धुरिव बन्धुः । “अबन्धुना सुश्र-वसोपजग्मुषः (ऋ० सं० १, ४, १६, ४)” — इति निगमः ॥

(२२) मेधा । ‘मिधृ मेधृ सङ्गमे च (भू० उ०)’ चकारात् हिंसामेधयोश्च । ‘मिधिः सङ्गत्यर्थः’ — इति माधवः । घञ् । सङ्गच्छतेऽनेन सर्वं तद्वचता, हिंस्यते वा तद्वचान् चौरादिभिः ‘घ्नन्ति चैवार्थकारणात्’ — इति महाभारतम् । यद्वचा, मतौ धीयते अर्जयितव्यं रक्षितव्यं दातव्यमिति घनवता बुद्धौ धनं धार्यते । तत्र मतिशब्द उपपदे घातोः ‘घञर्थे कविधानम् (३, ३ ५८ वा०)’

—इति कः, पृषोदरादित्वात् (६, ३, १०६) मतिशब्दस्य मेभावः ।
“मेघाकारं विदथस्य प्रसाधनम् (ऋ० सं० ८, ४, २१, ३)” —
इति निगमः ॥

(२३) यशः । व्याख्यातमन्त्रनामसु (२२७ पृ०) । “उत
त्या मे यशसाश्चेतनायै (ऋ० सं० २, १, १, ४)” —इति निगमः ॥

(२४) ब्रह्म । व्याख्यातमन्त्रनामसु (२२८ पृ०) । वर्द्धन्ते-
ऽनेन घर्मादयः, वृंहकं वा भागानाम् । “अस्माकं ब्रह्म पृतनासु
सह्या (ऋ० सं० २, २, २२, ७)” —इति निगमः ॥

(२५) द्रविणम् । व्याख्यातं बलनामसु (२३६ पृ०) ।
रयिवदर्थः । “त आ यजन्त द्रविण समस्मै” —इति
निगमः ॥

(२६) श्रवः । व्याख्यातमन्त्रनामसु (२२१ पृ०) । “अस्मे
पृथुश्रवो बृहत् (ऋ० सं० १, १, १८, २)” —“बृहच्छ्रवा असुरो
वर्हणाकृतः (ऋ० सं० १, ४, १७, ५)” —इति निगमौ ॥

(२७) वृत्रम् । व्याख्यातं मेघनामसु (६० पृ०) । आच्छाद-
यति दारिद्र्यम्, आच्छाद्यते वा राजतः करादिभयात् । गत्यर्थे
रयिवदर्थः । वृद्धौ ब्रह्मवदर्थः । “वृत्रं पुरुकुत्साय रन्धीः (ऋ०
सं० २, ४, १६, २)” —इति निगमः । अत्र स्कन्दस्वामिना ‘वृत्रं
घननाम’ —इति व्याख्यातत्वात् केपुचित् कोशेषु दृश्यमानमपि
“वित्तम्” —इति न पठनीयम् ॥

(२८) वृतम् । ‘वृङ् सम्भक्तौ (अथा० प०)’ । ‘दुतनिभ्यां
दीर्घश्च वा (उ० ३, ८७)’ —इति चकारस्यानुक्तसमुच्चयार्थत्वात्

क्तप्रत्ययः । सम्भज्यते सर्वैः । “वृतञ्चयः सहुरिविक्ष्यारितः
(ऋ० सं० २, ६, २७, ३)”—इति निगमः ॥

इत्यष्टाविंशतिरेव धननामानि ॥ १० ॥

अघ्न्या (१) । उस्त्रा (२) । उस्त्रिया (३) ।
अही (४) मही (५) । अदितिः (६) ।
इला (७) । जगती (८) । शक्करी (९) । इति
नव गो (मातृ) नामानि ॥११॥

अघ्न्या । ‘अहन्तव्या भवतीत्यघघ्नीति वा (निरु० ११,
४३)’—इति भाष्यम् । अघस्य दुर्भिक्षादेर्हन्त्री वा अहन्तव्या ।
अघ शब्दे नञि वा उपपदे हन्तेः ‘अघ्न्यादयश्च (उ० ४, १०८)’
—इति यत्प्रत्ययान्तं निपात्यते । “नहि मे अस्त्यघ्न्या (ऋ०
सं० ६, ७, १२, ४)”—“अद्वि तृणमघ्न्ये विश्वदानी (ऋ० सं०
२, ३, २१, ५)”—इति निगमौ ॥

(२) उस्त्रा । व्याख्यातं रश्मिनामसु (१५५ पृ०) । वसति
क्षीरादि हविरस्याम् । ‘उस्त्रियेति गोनामोत्स्त्राविणोऽस्यां
भोगा उस्त्रेति च’—इति (निरु० ४, १६) भाष्यम् । ‘उत्-
स्त्राविणोऽस्यां भोगास्ते ऊर्ध्वं स्रवन्ति गच्छन्ति क्षीरदधिनव-
नीतक्रमेण’—इति स्कन्दस्वामी । “मयोभूर्वातो अभिघातूलाः
(ऋ० सं० ८, ८, २७, १)”—“उस्त्रः पितेव जारयायि यज्ञैः
(ऋ० सं० ४, ५, १४, ४)”—इति च निगमौ ॥

(३) उस्त्रिया । उस्त्रशब्दात् पृषोदरादित्वेन स्वार्थे घः ।
अर्थः पूर्ववत् “अविद्र उस्त्रिया अनु (ऋ० सं० १, १, ११, ५)”
—“समुस्त्रियामिर्वाघशन्त नरः (ऋ० सं० १, ५, १, ३)”—
इति च निगमौ ॥

(४) अही । अहिशब्दो व्याख्यातो मेघनामसु (८७ पृ०) ।
‘ह्रदिकारात् : (४, १, ४५ वा०)’—इति ङीप् । गम्यतेऽनया
क्षीरादिहविः, गम्यते दत्तया पुण्यम्, अंहति शृङ्गादिना मनु-
ष्यान्, न हन्तव्या वा । निगमोऽन्वेषणीयः । “ईक्षेण्यासो अहो ३
नचारवः (ऋ० सं० ७, ३, २, ३)”—इति भाष्यं द्रष्टव्यम् ॥

(५) मही, (६) अदितिः, (७) इला । व्याख्यातानि पृथि-
वीनामसु (३४ पृ०, ३२ पृ०, ३३ पृ०) । तत्र द्यतेः किनि, ‘द्यतिस्यति
(४, ७, ४०)’—इतीत्वे दितिः, नञ्समासः । इत्यदितिशब्दस्य
व्युत्पत्तिः । मह्यते पूज्यते सर्वदेवतात्मकत्वात् उपमोगसाधन-
त्वाद्वा । मह्यन्तेऽनया देवाः पय आदीनां हविषां तदायत्त-
त्वात् । “देवाश्च यामिर्यजते ददाति च”—इति श्रुतिः । पुनः
पुनः दुह्यमानापि न क्षीयते । न द्यति, अखण्डनीया वा ।
ईड्यते स्तूयते देवतात्वात् दीप्यते वा चारुतया । गम्यते तद-
र्थिमिरिति वा । “महीनां पयोऽसि (य० वा० सं० ४, ३)”—
इति, “अदित एहि सरस्वत्येहि (य० वा० सं० ३८, २)”—
इति, “मिमिक्षा समिलाभिरा (ऋ० सं० १, ४, ५, ६)”—
“इडे रन्ते हव्ये काम्ये (य० वा० सं० ८, ४३)”—इति च
निगमाः ॥

(८) जगती । मनुष्यनामसु “जगतः”—इत्यत्र व्याख्यातम् (२०० पृ०) । शतृ । ‘उगितश्च (४, १, ६)’—इति डीप् । गम्यते तदर्थिभिः । जगत्या छन्दसा आहार्यत्वाद् अत्राहार्याहरण्ययोरमेदेन वा जगती । “जागता हि पशवो जगती हि तामनाहरत्”—इति हि ब्राह्मणम् । “जागताः पशवः (ऐ० ब्रा० ४, १, ३)”—इति च । “समोषधयोरसेन स रेवतीर्जगतीभिः”—इति निगमः ॥

(९) शक्करी । व्याख्यातं बाहुनामसु (२०७ पृ०) । शक्नोति । क्षीरादिप्रदानेन तद्वचन्तं प्रीणयितुं स्पर्शनेन वा पापमपनेतुम् । शक्करीशब्दसम्बन्धादमेदेन वा शक्करी । “पशवो वै शक्करीः पशून्-वाचरुध्यते”—इति श्रुतिः । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

इति नव गो (मातृ) नामानि ॥ १६ ॥

रेलते (१) । हेलते (२) । भामते (३) । हृणीयते (४) । भ्रीणाति (५) । भ्रेषति (६) । दोधति (७) । वनुष्यति (८) । कम्पते (९) । भोजते (१०) । इति दश क्रुध्यतिकर्माणः ॥ १२ ॥

(१) रेलते । अयं नैरुक्तो घातुः । “अरेलता मनसा देवानां पतेत्”—इति निगमः ॥

(२) हेलते । ‘हेड् अनादरे क्रोधे च’ भूवादिरात्मनेपदी । “अहेलमानोररिवाँ अजाश्च (ऋ० सं० २, २, २, ४)”—

“अहेलमानो वरुणेह बोधि (ऋ० सं० १, २, १५१)”—
इति निगमौ ॥

(३) भामते । ‘भाम क्रोधे’ भूवादिरात्मनेपदी । ‘द्वेष्ट
जुष्टोच्यते भामिनेगोः (ऋ० सं० १, ५, २५१)—“स्वयम्भू-
र्भामो अभिमातिषाहः (ऋ० सं० ८, ३, १८४)”—इति
निगमौ ॥

(४) हृणीयते । ‘हृणीद् रोषे वैमनस्ये च’ कण्डवादिः ।
“पुनः प्रायच्छदहृणीयमानः (ऋ० सं० ८, ६, ७, २)”—हृणीय-
मानो अप हिमदैयेः (ऋ० सं० ३, ८, १५, २)”—इति
निगमौ ॥

(५) ग्रीणाति । ‘ग्री गमे’ क्र्यादिः परस्मैपदी । अनेका-
र्थत्वात् क्रुध्यतिकर्मा । एवमुत्तरत्रापि । “पनः कृण्वन्तमसुरं
ग्रीणन्ति (ऋ० सं० २, ७, १०, २)”—इति निगमः ॥

(६) भ्रेपति । ‘भ्रेपु चलने’ भूवादिः स्वर्गित् । निगमोऽ-
न्वेषणीयः ॥

(७) बोधति । नैरुक्तो धातुः । “इन्द्रो वृत्रस्य बोधतः (ऋ०
सं० १, ५, २६, ५)”—इति निगमः ॥

(८) वनुष्यति । ‘वनुष्यतिर्हन्तिकर्मा (निरु० ५, २)’—
इत्यत्र स्कन्दस्वामी—‘वनोतेः कण्डवादिप्रक्षेपात् यकप्रत्ययः, तत्स-
न्धियोगेन च वनुभावो द्रष्टव्यः’—इति । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(९) कम्पते । ‘कपि चलने’ भूवादिरात्मनेपदी । निगमो-
ऽन्वेषणीयः ॥

(१०) भोजते । 'भुज कौटिल्ये' तुदादिः परस्मैपदी ।
'छन्दस्युभयथा (३, ४, ११७)'—इत्यार्द्धधातुकत्वात् गुणः ।
व्यत्ययेनात्मनेपदम् । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

इति दश क्रुध्यतिकर्माणः ॥ १२ ॥

हेलः (१) । हरः (२) । घृणिः (३) । त्यजः
(४) । भामः (५) । राहः (६) । ह्वरः (७) ।
तपुषी (८) । जूर्णिः (९) । मन्युः (१०) ।
व्यथिः (११) । इत्येकादशः क्रोधनामानि ॥ १३ ॥

(१) हेलः । हेलतेः भावे असुन् । "देवस्य हेलोऽचयासि
सीष्ठाः (ऋ० सं० ३, ४, १२, ४)"—इति निगमः ॥

(२) हरः । 'हृञ् हरणे (भू० उ०)' असुन् । हरति कृत्या-
कृत्यविवेकं, ह्रियते घाऽनेन पुरुषः स्वचशम्, दुर्जयोऽन्तरः शत्रुः
क्रोधः । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(३) घृणिः । ज्वलन्नामसु व्याख्यातम् (१७६ पृ०) ।
क्षरत्यनेन स्वेदादिः, दीप्यतेऽनेन घा, क्रुद्धोऽग्निरिव ज्वलति हि
प्रसिद्धः । "आघृणे संसचाचहै (ऋ० सं० ४, ८, २१, १)—
इति निगमः । 'मा हृणानस्य (ऋ० सं० १, २, १६, २)—
इत्यत्र भाष्ये'—हृणिरिति क्रोधनामसु पाठात् हरति क्रोधार्थोऽपि
गम्यते—इति स्कन्दस्वामी, तत् कथमिति विचिन्त्यम् ॥

(४) त्यजः । 'त्यज हानौ (भू० प०)' । असुन् । त्यज्यते सत्पुरुषैः, त्यज्यन्तेऽनेन प्राणा इति वा, त्यज्यते वा स्वधर्मः । "क्रुद्धः पापं किञ्च कुर्यात् क्रुद्धो हन्यात् गुरुनपि । क्रुद्धः पश्यया घात्रा नरः साधूनपि क्षिपेत्"—इति हि महाभारतम् । "महश्चिद्सि त्यजसो वरुता (ऋ० सं० २, ४, ८, १)"—"किं देवेषु त्यज एनश्चकथं (ऋ० सं० ८, ३, १४, ६)"—इति निगमौ ।

(५) भामः । भामतेभवि वञ् । यद्वा 'भा दीप्तौ (अदा० प०)' । 'अत्तिस्तुसुहुसृधृक्षिभुमायावापदियक्षिनीभ्यो मन् (उ० १, १३७)'—इति मन् । दीप्यते तेन तद्वान् । "देवजुष्टोच्यते भामिने गीः (ऋ० सं० १, ५, २५, १)"—"स्वयम्भूर्भामो अभिमातिपाहः (ऋ० सं० ८, ३, १८, ४)"—इति निगमौ ॥

(६) एहः । 'हन हिंसागत्योः (अदा० प०)' असुन् । 'नञि हन एह च (उ० ४, २१८)',—इति नञ्युपपदे विधीयमान एहादेशो बाहुलकात् नञ्विनापि भवति । "अनेहसस्ते हरिचो अमिष्टौ (ऋ० सं० ८, १, ३०, २)"—इति निगमः ॥

(७) हरः । 'हृ कौटिल्ये (भू० प०)' अत्तिकर्मा च । असुन् । हरति कुटिलो भवत्यनेन अत्ति वा ।

(८) तपुषी ।

(९) जूर्णिः । जूर्णिर्जवतेर्वा द्रवतेर्वा जीर्यतेर्वा—इति भाष्यम् (निरु० ६, ४) । गच्छत्यनेन दुःखं, लोकगर्हा वा हिनस्ति परान् वा । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(१०) मन्थुः । 'मन ज्ञाने (तना० आ०)' । 'यजिम-
निशुन्धिदसिजनिम्यो युच् (उ० ३, १८)'—इति युच् ।
बाहुलकादनादेशाभावः । ज्ञायते त्याज्यत्वेन । यद्वा, मन्यते-
र्दीप्तिकर्मणो युच् । "दीप्यतेऽनेन तद्वान् । न हि ते क्षत्रं न
सहो न मन्युम् । (ऋ० सं० १, २, १४, १)"—"आ-
हृणानस्य मन्यवः (ऋ० सं० १, २, १६, २)" —इति
निगमौ ॥

(११) व्यथिः । 'व्यथ भयचलनयोः (भू० आ०)' । 'इन्
सर्वधातुभ्यः (उ० ४, ११४)'—इति इन् । विमेत्यस्मात् सज्जनः,
चलति घानेन स्वधर्मात् । "पतत्रिमिरश्रमैरव्यथिभिः (ऋ० सं०
५, ५, १६, ७)"—"अने माकिष्टे व्यथिरा दधर्षीत् (ऋ० सं०
३, ४, २३, ३)" —इति च निगमौ ॥

इत्येकादश क्रोधनामानि ॥ १३ ॥

वर्तते (१) । अयते (२) । लोटते (३) ।
लोठते (४) । स्यन्दते (५) । कसति (६) ।
सर्पति (७) । स्यमति (८) । स्रवति (९) ।
स्रंसति (१०) । अवति (११) । श्रोतति (१२) ।
ध्वंसति (१३) । वेनति (१४) । मार्ष्टि (१५) ।
भुरण्यति (१६) । शवति (१७) । कालयति (१८) ।

पेलयति (१६) । कण्टति (२०) । पिस्यति (२१) ।
 विस्यति (२२) । मिस्यति (२३) । प्रवते (२४) ।
 प्लवते (२५) । च्यवते (२६) । कवते (२७) ।
 गवते (२८) । नवते (२९) । क्षोदति (३०) ।
 नक्षति (३१) । सक्षति (३२) । म्यक्षति (३३) ।
 सचति (३४) । ऋच्छति (३५) । तुरीयति (३६) ।
 चतति (३७) । अतति (३८) । गाति (३९) ।
 इयक्षति (४०) । सश्चति (४१) । त्सरति (४२) ।
 रंहति (४३) । यत्तते (४४) । भ्रमति (४५) ।
 भ्रजति (४६) । रजति (४७) । लजति (४८) ।
 क्षियति (४९) । धमति (५०) । मिनाति (५१) ।
 ऋण्वति (५२) । ऋणोति (५३) । स्वरति (५४) ।
 सिसर्ति (५५) । विषिष्टि (५६) । योषिष्टि (५७) ।
 रिणाति (५८) । रीयते (५९) । रेजति (६०) ।
 दध्यति (६१) । दभ्नोति (६२) । युध्यति (६३) ।
 धन्वति (६४) । अरुषति (६५) । आर्य्यति (६६) ।

सीयते (६७) । तकति (६८) । दीयति (६९) ।
 ईषति (७०) । फणति (७१) । हनति (७२) ।
 अर्दति (७३) । मर्दति (७४) । ससृते (७५) ।
 नसते (७६) । हर्यति (७७) । इयति (७८) ।
 इर्ते (७९) । ईङ्गते (८०) । जयति (८१) ।
 श्वात्रति (८२) । गन्ति (८३) । आगनीगन्ति (८४) ।
 जङ्गन्ति (८५) । जिन्वति (८६) । जसति (८७) ।
 गमति (८८) । ध्रति (८९) । ध्राति (९०) ।
 ध्रयति (९१) । वहते (९२) । रथर्यति (९३) ।
 जेहते (९४) । ष्वःकति (९५) । क्षम्पति (९६) ।
 प्साति (९७) । वाति (९८) । याति (९९) ।
 इषति (१००) । द्राति (१०१) । द्रूलति (१०२) ।
 एजति (१०३) । जमति (१०४) । जवति
 (१०५) । वञ्चति (१०६) । अनिति (१०७) ।
 पवते (१०८) । हन्ति (१०९) । सेधति (११०) ।
 अगन् (१११) । अजगन् (११२) । जिगाति

(११३)। पतति (११४)। इन्वति (११५)।
 द्रमति (११६)। द्रवति (११७)। वेति (११८)।
 हन्तात् (११९)। एति (१२०)। जगायात् (१२१)।
 अयथुः (१२२) इति द्वाविंशशतं गतिकर्माणः ॥

अत्र वर्त्तते इत्यादीनां गत्यर्थानां गतिकर्मकत्वं स्कन्दस्वामिना प्रतिपादितम्। अनेकार्थत्वाद्वा गतिकर्मत्वम्। एष्वप्रदर्शितनिगमानां निगमा अन्वेषणीयाः। अनुक्तविकरणानां भूवाङ्मिव होयम्, अनुक्तौ परस्मैपदित्वञ्च ॥

(१) वर्त्तते। 'वृत्तु वर्त्तने (भू०)' आत्मनेपदी ॥

(२) अयते। (३) लोटते। (४) लोठते ॥

(५) स्यन्दते। 'स्यन्दु प्रस्रवणे (भू०)'। आत्मनेपदी।

"स्यन्दन्ता कुह्या विपिताः पुरस्तात् (ऋ० सं० ४, ४, २८, ३)"
 —इति निगमः ॥

(६) कसति। 'कस गतौ (अदा० प०)'।

(७) सर्पति। 'सृष्टु गतौ (भू० प०)'। "नमो अस्तु सर्पेभ्यः"

—"अहिर्न जूर्णामति सर्पति त्वचम् (ऋ० सं० ७, ३, २०, ४)"
 —इति निगमौ ॥

(८) स्यमति।

(९) स्रवति। 'स्रु गतौ (भू० प०)'। "अवलवेदघशंसो

वतरम् (ऋ० सं० २, १, १७, १)" —इति निगमः ॥

(१०) खंसते । 'खंसु अवखंसने (भू०)' आत्मनेपदी ।
 "जातेन जातमति स प्र ससृते (ऋ० सं० २, ७, ४, १)"—इति
 निगमः । 'खसतिरन्तर्णीतण्यर्थः'—इति हरदत्तः ॥

(११) अवति । 'अव रक्षणगत्यादौ (भू० प०)' "प्रावन्
 घाणीः पुच्छतं धमन्तीः (ऋ० सं० ३, २, २, ५)"—"तं
 घेदन्निवृधावति (ऋ० सं० ६, ५, २६, ४)"—इति निगमौ ॥

(१२) श्रोतति । 'श्रुतिर्क्षरणे (भू० प०)' । "श्रोतन्ति ते
 वसो स्तोकाः (ऋ० सं० ३, १, २१, ५)"—इति निगमः ॥

(१३) ध्वंसति ।

(१४) वेनति । नैरुक्तघातुः । "आ प्र द्रव हरिषो मा वि
 वेनः (ऋ० सं० ४, १, २६, २)"—"नासत्या मा वि वेनतम्
 (ऋ० सं० ४, ४, १६, २)"—इति निगमौ ॥

(१५) मार्षि । 'मृज शुद्धौ' अदादिः । "मृगो न भीमः
 (ऋ० सं० २, २, २४, २)"—"उ रावन्तरिक्षे मर्जयन्त (ऋ०
 सं० ५, ४, ६, ३)"—इति निगमौ ॥

(१६) भुरण्यति । 'भुरण धारणपोषणयोः' कण्ड्वादिः ।
 "भुरण्यन्तं जनां अनु (ऋ० सं० १, ४, ८, १)"—"शुचिर्वां
 स्तोमो भुरणावजीगः (ऋ० सं० ७, ७, २२, १)"—इति च
 निगमौ ॥

(१७) शवति । 'शव गतौ' । 'शु गतौ—इति स्कन्दस्वामी ,
 "मा भेम शवसस्पते (ऋ० सं० १, १, २१, २)"—इति
 निगमः ॥

(१८) कालयति । 'कल क्षेपे' चुरादिरदन्तः । व्यत्ययेन स्थानिवद्भावाद्बृद्धिः । "तं काले काल आगते यते"—इति निगमः । 'कालः कालयतेर्गतिकर्मणः (निरु० २, २५)'—इति यास्कः ॥

(१९) पेलयति । 'पेल फेल शेल गतौ (भू० प०)' । "वयांसि यक्का गन्धेन पिपीलिकाः प्रशाद"—इति निगमः । 'पिपीलिका पेलतेर्गतिकर्मणः (निरु० ७, १३)'—इति यास्कः ॥

(२०) कण्टति । 'कटि गतौ (भू० प०)' । "यातुधानेभ्यः कण्टकीकारीम् (य० वा० सं० ३०, ८)"—इति निगमः । 'कण्टकः कन्तपो वा कन्ततेर्वा कण्टतेर्वा स्याद् गतिकर्मणः इति निरुक्तम् (१, ३२)' । 'कण्टति पश्यति परान्'—इति स्कन्दस्वामी ॥

(२१) पिस्यति । 'पिस् पेष् गतौ (भू० प०)' । व्यत्ययेन श्यन् ॥

(२२) विस्यति । (२३) मिस्यति । 'विस प्रेरणे' 'मसी परिमाणे' दिवादिः । मिस्यतीतीकारश्छान्दसः । "इयं शप्मे-मिर्विसखा इवारुजत् (ऋ० सं० ४, ८, ३० २)"—इति निगमः । अत्र 'विस्यतिर्गतिकर्मणः पठ्यते'—इति स्कन्दस्वामी । ऋभाष्ये—विस्यति मिस्यति इमौ नैरुक्तधातु ॥

(२४) प्रवते । (२५) प्लवते । (२६) ज्यवते । 'ज्युङ्छ् गुरु प्रुङ् प्लुङ् म्लुङ् क्लुङ् गतौ (भू० आ०)' । अमि प्रवन्त समनेव योपाः (ऋ० सं० ३, ८, ११, ३)—"तिस्रः पृथि-वीरुपरि प्रवा दिवः (ऋ० सं० १, ३, ५, २)"—इति निगमौ ॥

(२७) कवते । 'कुङ् गतिशोषणयोः (भू० आ०)' । "नीची-
नवारं घरुणः कवन्धम् (ऋ० सं० ४, ४, ३०, ३)" —इति
निगमः । 'कवतेर्गतिकर्मणः कवन्धमुदकम्' —इति 'स्कन्द-
स्वामी ॥

(२८) गवते ।

(२९) नवते । 'णु स्तुवौ' अदादिः (प०) । 'बहुलं
छन्दसि (२, ४, ७५)' —इति शपो लुगभावः, आत्मनेपदन्तु
व्यत्ययेन । 'प्रधेनव उदग्रुतो नवन्त (ऋ० सं० ५, ४, ६, १)" —
इति निगमः ॥

(३०) क्षोदति । क्षुदिर् सम्प्रैषणे' रुधादिः, स्वरितेत् ।
व्यत्ययेन शप् । "क्षोदन्त आपो रिणते वनानि (ऋ० सं० ४,
३, २३, ६)" —इति निगमः ॥

(३१) नक्षति । 'नक्ष गतौ (भू० प०)' । "शफच्युतोरेणु-
नक्षत घाम् (ऋ० सं० १, ३, ३, ४)" —इति निगमः ॥

(३२) सक्षति । 'पच समवाये' स्वरितेत् (भू०) । 'सिप्
बहुलं लेटि (३, १, ३४)' 'लेटोऽडाटौ (३, ४, ६४)' । नैरुक्तधातु-
र्वा । "सक्ष्वादेव प्र णस्पुरः (ऋ० सं० १, ३, २४, १)" —इति
स्कन्दस्वामी ॥

(३३) म्यक्षति । म्यक्षेर्गतिकर्मणो रूपम्' —इति स्कन्दस्वामी ॥

(३४) सचति । सच समवाये (भू० उ०)' । "अच्छिन्न-
पत्राः सचन्ताम् (ऋ० सं० १, २, ६, १)" —"अग्निं विश्वा
अग्नि पृक्षः सचन्ते (ऋ० सं० १, ५, १६, २)" —इति

निगमौ । 'सचत्यृच्छतीति गतिकर्मसु पाठात्'—इति स्कन्द-
स्वामी ॥

(३५) ऋच्छति । 'ऋ गतिप्रापणयोः (भू० प०)' । 'पात्राध्मा
(७, ३, ७८)'—इत्यादिसूत्रेण ऋच्छादेशः । "वाचा स्तेन शरव
ऋच्छन्तु (ऋ० सं० ८, ४, ७, ५)"—इति निगमः ॥

(३६) तुरीयति । नैस्तुधातुः ॥

(३७) चतति । 'चते याचने' स्वरितेत् । "दूयद्दूरमची-
चतम्"—इति निगमः । 'चततिर्गत्यर्थे च'—इति भट्टभास्कर-
मिश्रः ॥

(३८) अतति । 'अत सातत्यगमने' । "अयमु ते समतसि
(ऋ० सं० १, २, २८, ४)"—इति निगमः ॥

(३९) गाति । 'गाङ्गाती (अदा० आ०)' । व्यत्ययेन
परस्मैपदी । "निर्यत्—पूतेव स्वधितिः श्रुचिर्गात् (ऋ० सं० ५,
२, ४, ४)"—इति निगमः ॥

(४०) इयक्षति । 'यज पूजायाम्' तुदादिरात्मनेपदी ।
व्यत्ययेन परस्मैपदम् । 'छन्दस्युसयथा (३, ४, ११७)'—
इति हि आर्द्धधातुकत्वात् णिलोपः । यजेः सनि वा रूपम्,
अभ्यासस्य सग्नसारणं व्यत्ययेन । "कविमियक्षसि प्रयज्यः
(ऋ० सं० ४, ८, ५, ४)"—इति निगमः । 'गतिकर्मा'—इति
हरदत्तः ॥

(४१) सश्चति । सचतेरेव छान्दसः शकार उपजनः ।
"असश्चन्ती भूरिघारे पयस्वती (ऋ० सं० ५, १, १४, २)"—

ऋजीषिण वृषणं सञ्चतः श्रिये (ऋ० सं० १, ५, ८, २)"—इति निगमौ ॥

(४२) त्सरति । 'त्सर छद्मगतौ (भू० प०)' । "अमि त्सरन्ति धेनुमिः (ऋ० सं० ५, ७, १८, १)"—अवत्सरत् स्पृशत्यश्रिकित्वान् (ऋ० सं० १, ५, १५, ५)"—इति निगमौ ॥

(४३) रंहति । रहि गतौ (भू० प०)' । "सहस्रसाः शतसा अस्य रंहिः (ऋ० सं० ८, ८, ३६, ३)"—"पुरोहस्मिन् वृषमो रथो हिषः (ऋ० सं० १, ४, १७, ३)"—इति निगमौ । 'रथो रंहतेर्गतिकर्मणः (निरु० ६, ११)'—इति माष्यम् ॥

(४४) यतते । 'यती प्रयत्ने' आत्मनेपदम् (भू०) । "हंसा इव श्रेणिशो यतन्ते (ऋ० सं० २, ३, १२, ५)"—"मित्रं न यातयज्जनम् (ऋ० सं० ६, ७, ११, २)"—इति निगमौ ॥

(४५) भ्रमति । 'भ्रमु चलने (भू० प०)' । "भ्रमिरस्पृक्षि-
कृन्मर्यानाम्"—इति निगमः ॥

(४६) भ्रजति । 'भ्रज भ्रजि गतौ' (भू० प०) "भ्राजिरेकस्य दहृशे न रूपम् (ऋ० सं० २, ३, २२, ४)"—"अहिर्धुनिर्वात इव भ्रजीमान् (ऋ० सं० १, ५, २७, १)"—इति निगमौ ॥

(४७) रजति । (४८) लजति । (४९) क्षियति ॥

(५०) धमति । 'धमिः सौत्रः'—इति स्कन्दस्वामी । यद्वा, 'ध्मा शब्दाग्निसयोगयोः (भू० प०)' । 'पान्नाध्मास्था (७, ३, ७८)'—इत्यादिना धमादेशः । "प्राचन्वाणीः पुरुहूतं धमन्तीः

(ऋ० सं० ३, २, २, ५)”—निःपीमद्भ्यो घमथो निःपधस्थात्
(ऋ० सं० ४, १, ३०, ४)”—इति निगमौ ॥

(५१) मिनाति । ‘मीञ् हिंसायाम्’ । मीनातेर्निगमे (७, ३, ८१)”—इति ह्रस्वः । “मिनोति”—इति पाठान्तरम् । तत्र ‘डु मिञ् क्षेपणे’ स्वादिः । “सप्तचक्रं रथमविश्वमिन्वम् (ऋ० सं० २, ८, ६, ३)”—इति निगमः । ‘मीनातेरेतद्रूपम्, सर्वेणापि लोके नावगन्तुमशक्यम्’—इति हरदत्तः ॥

(५२) ऋण्वति । ‘ऋवि रवि गतौ (भू० प०)’ । ‘इदितोनुम् घातोः (७, १, ५८)’ ‘रयेर्मतौ बहुलम् (६, १, ३४ वा०)’—इति बहुलवचनात् सम्प्रसारणम् । “व्यनुपग् चार्या देव ऋण्वति- (ऋ० सं० १, ४, २३, ३)”—इति निगमः । ‘ऋण्वतिर्गतिकर्मा, अन्तर्णीतण्यर्थः । विविधं गमयति—इति स्कन्दस्वामिभाष्यम् ॥

(५३) ऋणोति । ‘ऋण गतौ’ तनादिः स्वरितेत् । सञ्ज्ञा-पूर्वको विधिरनित्यः—इति लघूपधगुणामाचः । “अमिकृष्णेन रजसा द्यामृणोति (ऋ० सं० १, ३, ७, ४)” “ऋणो रपो अन-चद्यार्णा (ऋ० सं० २, ४, १६, २)”—इति निगमौ । उभयोरपि ‘ऋणोतिर्गतिकर्मा’—इति स्कन्दस्वामिभाष्यम् ॥

(५४) स्वरति ‘स्वृ शब्दोपतापयोः’ । “हरी इन्द्र प्रतष्ठसू अमिस्वर (ऋ० सं० ६, १, १२, २)”—इति निगमः ॥ अत्र ‘गतिकर्मा’—इत्युक्तं स्कन्दस्वामिना । “अनिमेषं विदधामि स्वरन्ति (ऋ० सं० २, ३, १८, १)” इत्यादौ ‘गतिकर्मस्वपठितोऽपि गत्यर्थः’ इत्युक्तम् ॥

(५५) सिसर्त्ति । 'ऋ सृ गतौ' जुहोत्यादिः । 'अर्त्तिपि-
पर्योश्च (७, ४, ७७)' बहुलं छन्दसि (७, ४, ७८)—इति अस्या-
सस्येत्वम् । "प्र बाहवा सिसृतं जीवसे न (ऋ० सं० ५, ५, ४,
५)"—इति निगमः ।

(५६) विपिष्टि । 'विप्ल व्याप्तौ' जुहोत्यादिः (७०) । लेटि
'सिन्वहुलं लेटि (३, १, ३४)' । "अग्ने संवेपिषोरयिम् (ऋ० सं०
६, ५, २६, १)"—इति निगमः । 'समन्तात् प्रापय'—इति भट्ट-
भास्करमिश्रः ।

(५७) योषिष्टि । 'युष हिंसायाम् (भू० प०)' । लेटि सिपि
व्यत्ययेन गुणः ॥

(५८) रिणाति । 'री गतिरेषणयोः' कृयादिः स्वादिश्च ।
"ऋघायमाणो निरिणानि शत्रून् (ऋ० सं० १, ४, २६ ३)"—
"लोपासुद्रा वृषणं नीरिणाति (ऋ० सं० २, ४, २२, ४)"—इति
निगमौ ॥

(५९) रीयते । 'रीङ् श्रवणे' दिवादिः । "एदु निम्नं न
रीयते (ऋ० सं० १, २, २८, २)"—इति निगमः । 'रीयते रैजतीति
गतिकर्मसु पाठात् गत्यर्थः'—इति स्कन्दस्वामिभाष्यम् ॥

(६०) रैजति । नैरुक्तधातुः । "हव्यो नय इपवान् मन्म रैजति
(ऋ० सं० २, १, १७, १)"—'चलति गच्छतीत्यर्थः'—इति
स्कन्दस्वामी ॥

(६१) दध्यति । 'दघ पालने' स्वादिः । व्यत्ययेन श्यन् । "पश्चा-
दघा यो अघस्य घाता (ऋ० सं० २, ८, ४, ५)"—इति च निगमः ॥

(६२) दम्नोति । 'दम्भु दम्ने' स्वादिः ॥

(६३) युध्यति । 'युध सम्प्रहारे' दिवादिरात्मनेपदी, व्यत्य-
येन परस्मैपदी ॥

(६४) धन्वति । 'रिवि रवि धवि गत्यर्थाः (भू० प०)' । "परि
सोम प्रधन्वा स्वस्तये (ऋ० सं० ७, २, ३३, ५)" — "न यस्य
द्यावापृथिवी न धन्व (ऋ० सं० ८, ४, १५, १)" — इति निगमौ ॥

(६५) अरुषति । नैरुक्तधातुः । "वि धूममग्ने अरुषं मियेध्य
(ऋ० सं० १, ३, ६, ४)" — स्वसारः श्यावी मरुषीमजुषन् (ऋ०
सं० १, ५, १५, १)" — "प्रतीची रनेरुषीरजानन् (ऋ० सं० १,
५, १८, १०)" — इत्यादिषु स्कन्दस्वामिभाष्यम्- 'अरुषतिर्गतिकर्मा'
— इति दृष्टम् । "युञ्जन्ति ब्रध्नमरुषं चरन्तम् (ऋ० सं० १, १, ११,
१)" — इत्यादौ द्वित्रयोः प्रदेशयोः 'अरुष्यतिर्गतिकर्माः' — इत्यपि ।
उभयथा दृष्टमपि, बहुषु प्रदेशेषु दर्शनात् अरुषतीति पाठो युक्तः ।

(६६) आर्यति । "मामार्यन्ति कृतेन कर्त्वे न च (ऋ० सं०
८, १, ५, ३)" — "तमिच्छ्यौत्नैरार्यन्ति (ऋ० सं० ६, १, २१,
६)" — इति निगमौ ॥

(६७) सीयते । 'षिञ् धन्वने' स्वादिः कृयादिश्च । व्यत्य-
येन श्यन् । "डीयते" — इति पाठान्तरम् । तदा 'डीङ् विहायसां
गतौ' दिवादिः । निगमदर्शनाभिर्णयः ॥

(६८) तकति । 'तक हसने (भू० प०)' "यः शूरसातापरि-
तक्ये धने (ऋ० सं० १, २, ३३, १)" — अन्योन्यान्मत्सर्गप्रतक्ते'
इति निगमौ ॥

(६९) दीयति । 'दीङ् क्षये' दिवादिः । व्यत्ययेन परस्मै-
पदम् । “श्यनो न दीतन्नन्वेति पाथः (ऋ० सं० ५, ५, ५, ५)”
इति निगमः ॥

(७०) ईषति । ‘ईष गतिर्हिंसादानेषु’ आत्मनेपदी, व्यत्ययेन
परस्मैपदम् । “उतानो गा ईषते वृष्ण्यावतः (ऋ० सं० ४, ४, २७,
२)”—इति निगमः । बहुषु ‘ईषतीति गतिकर्मसु पाठात्’—इति
स्कन्दस्वामी ॥

(७१) फणति । ‘फण गतौ’ । “यथामङ्ग्रांस्यन्वापनीफणत्
(ऋ० सं० ३, ७, १४, ४)—इति निगमः ।

(७२) हनति । ‘हन हिंसागत्योः’ अदादिः । ‘बहुलं छन्दसि
(२, ४, ७३)’—इति शपो लुग् न भवति । “सं यद्धनन्त
मन्युभिर्जनासः (ऋ० सं० ५, ४, २६, २)”—इति निगमः ।

(७३) अर्दति । ‘अर्द गतौ याचने च’ ॥

(७४) मर्दति । ‘मृदू मर्दने’ । व्यत्ययेन परस्मैपदम् ॥

(७५) ससृते । ‘अ सृ गतौ’ जुहोत्यादिः परस्मैपदी ।
व्यत्ययेनात्मनेपदम् । पृषोदरादित्वात् (६, ३, १०६) अभ्यासस्य-
रुगागमः । “प्रससति दीर्घमायुः प्रयक्षे (ऋ० सं० ३, १, १, १,
—“जातेन जात मति स प्रससृते (ऋ० सं० २, ७, ४, १)—इति
निगमौ ॥

(७६) नसते । ‘नस कौटिल्ये’ आत्मनेपदी । “अक्षीभ्यां ते
नासिकाभ्याम् (ऋ० सं० ८, ८, २१, १)”—इति निगमः ॥

(७७) हर्यति । ‘हर्य गति कान्त्योः’ ।

(७८) इयत्ति । 'अ स्र गतौ' जुहोत्यादिः । 'अर्त्तिपिप-
चर्योश्च (७, ४, ७७)' । "कृष्टीरियर्त्त्योजसा (ऋ० सं० १, १, १४,
३)"—इति निगमः ॥

(७९) ईर्त्ते । 'ईर गतौ कम्पनेच' अदादिरात्मनेपदी ।
"मत्सरासः प्रलुपः साकमीरते (ऋ० सं० ७, २, २२, १)"—इति
निगमः ॥

(८०) ईङ्गते । 'ईखि गतौ' (भू०) आत्मनेपदी । "य ईङ्गयन्ति
पर्वतान् (ऋ० सं० १, १, ३७ २)"—इति निगमः । अत्र 'ईङ्गति-
र्गतिकर्मा'—इति स्कन्दस्वामिभाष्यम् ॥

(८१) ज्रयति । (८२) श्वात्रति । एतौ नैरुक्तधातू ॥

(८३) गन्ति । 'गम्ल गतौ' (भू० प०) । अत्ययेन शपो
लुक् । "अङ्गिरोमिरागहि यङ्गियेभिः (ऋ० सं० ७, ६, १४, ५)"
—निगमः ॥

(८४) आगनीगन्ति । 'गम्ल गतौ' (भू० प०) । दाधर्त्ति-
दर्धर्त्ति (७, ४, ६५) इत्यादिना आङ्पूर्वस्य गमेर्लटि अस्यासस्य
चुत्वाभावो नोगागमश्च निपात्यते । यङ्लुगन्ताद्वा लटि निपात-
नाद्रूपसिद्धिः । "वक्ष्यन्ती वेदा गनीगन्ति कर्णम् (ऋ० सं० ५,
१, १६, ३)"—इति निगमः ॥

(८५) जङ्गति । गमेर्यङ्लुकि 'नुगतोऽनुनासिकान्तस्य (७,
४, ८५)'—इति लुकि च रूपम् । "प्रातर्मक्षू धियावसुर्जगम्यात्
(ऋ० सं० १, ४, २४, ४)"—इत्यत्र 'जङ्गन्तेर्गतिकर्मण एतद्रूपम्-
—इति स्कन्दस्वामिभाष्यम् ।

(८६) जिन्वति । 'इवि जिवि धिवि प्रीणनार्थाः (भू० प०)' ॥

(८७) जसति । 'जसु मोक्षणे' दिवादिः (प०) । व्यत्ययेन शप् ॥

(८८) गमति । गम्ल् गतौ (भू० प०)' । लेट् । लेटोऽडाटौ (३, ४, ६४)' । बाहुलकात् 'सिब्यहुलं लेटि (३, १, ३४)'—इति सिप् न भवति । यद्वा, 'सर्वे विधयश्छन्दसि विकल्प्यन्ते'—इति छत्वाभावः । "त आगमन्तु त-इह श्रुवन्तु (ऋ० सं० ४, ८, ५, १)"—इति निगमः ॥

(८९) भ्रति । (९०) भ्राति । (९१) भ्रयति । त्रयोऽपि नैरुक्ताः ॥

(९२) बहते । 'बह प्रापणे' (भू० उ०) स्वरितेत् । "वैश्वानरं मातरिश्वा परावतः (ऋ० सं० ४, ५, १०, ४)"—इत्यत्र 'परापूर्वस्य बहतेर्गतिकर्मणः परावच्छब्दः'—इति स्कन्दस्वामी ॥

(९३) रथर्यति । नैरुक्तधातुः । 'रंहतेर्वा रथो रंहणं गमनम् इच्छतीति क्यचि रथीयतीति प्राप्ते रेफउपजन ईडाभावश्च पृषोदरादित्वात् (६, ३, १०६)'—इति स्कन्दस्वामी । "एष देवो रथर्यति (ऋ० सं० ६, ७, २०, ५)"—इति निगमः । माधवभाष्यं द्रष्टव्यम् ॥

(९४) जेहते । 'वेह जेह वाह प्रपन्न' आत्मनेपदी । "ये तातृषुर्देवत्रा जेहमाना (ऋ० सं० ७, ६, १८, ४)"—इति निगमः । 'ओ हाङ् गतावित्यस्य रूपम्,—इति स्कन्दस्वामी ॥

(६५) प्व.कति । (६६) क्षुम्पति । (६७) प्साति ।
(६८) वाति । (६९) याति ॥

(१००) इपति । 'इप गतो' दिवादिः (प०) । व्यत्ययेन
गः । "तत्रासभ्यमिपवः शर्म यंसन् (ऋ० सं० ५, १, २१, २)"
—इति निगमः ॥ 'इपुरिपतेर्गतिकर्मण' (६, १८)—इति
निरुक्तम् ॥

(१०१) द्राति । 'द्रा कुत्सितायां गतो' अदादिः (प्र०) ।
"वैसू यवो मतयो दस दद्रु (ऋ० सं० १, ५, ३, १)"—इति
निगमः ॥

(१०२) द्रलति । निरुक्तधातुः ॥

(१०३) एजति । 'एजू कम्पने (भू० प०)' । "यूथेन
वृष्णिरेजति (ऋ० सं० १, १, १६, २)"—"यथा समुद्र एजति
(ऋ० सं० ४, ४, २, ४)"—इति निगमौ ।

(१०४) जमति । 'जमु अदने (भू० प०)' । "न जामये
तान्वोरिक्थ मारैक् (ऋ० सं० ३, २, ५, २)"—इति निगमः ।
'जामिर्जमतेर्गतिकर्मणः'—इति स्कन्दस्वामी ॥

(१०५) जवति । 'जु गतो'—इति क्षीरस्वामी । "न पातव
इन्द्र जुजूर्तु नः"—"विपाद् शुतुद्री पयसा जवेते (ऋ० सं० ३, २,
१२, १)"—इति निगमौ ॥

(१०६) वञ्चति । 'वञ्चु गतो (भू० प०)' । "नमो वञ्चते
परिवञ्चते (य० वा० सं० १६, २१)"—इति निगमः ॥

(१०७) अनिति । 'श्वस प्राणने, अन च (अदा० प०)' ।
 “अत्र मातर्यात्वनिति”—इति निगमः । ‘अनितिर्गतिकर्मा—
 इति माधवः ॥

(१०८) पवते । ‘पृञ् पवने’ । “नेन्द्राद्वते पवते धाम
 किञ्चन (ऋ० सं० ७, २, २२, १)”—“सृकं संशाप पविमिन्द्र
 तिगमम्”—इति निगमौ ॥

(१०९) हन्ति । ‘हन हिंसागत्योः’ अदादिः (प०) । “नि
 येन सृष्टिहत्या (ऋ० सं० १, १, १५, २)”—आस्य वज्र
 मधिसानौ जघान (ऋ० सं० १, २, ३७, २)”—इति
 निगमौ ॥

(११०) सेधति । ‘षिधु गत्याम् (भू० प०)’ । “सेधत द्वेषो
 भवतं सचा भुवा (ऋ० सं० १, ३, ५, ५)”—इति निगमः ॥

(१११) अगन् । ‘गम्ल् गतौ (भू० प०)’ । लुङि तिपि
 च्लेः ‘मन्त्रे घस (२, ४, ८०)’—इति लुकि, “इतश्च (३, ४,
 ६७)’—‘संयोगान्तलोपः (८, २, २३)’ ‘मोनोधातोः (८, २,
 ६४)’—इति मकारस्य नकारः । “यदामागन् प्रथमजा ऋतस्य
 (ऋ० सं० २, ३, २१, २)”—इति निगमः ॥

(११२) अजगन् । गमेलुङि ‘बहुलं छन्दसि (२, ४ ७३)’—
 इति शपः श्नुः । पूर्ववन्नत्वम् (८, २, ६४) । “यन्मातृरजगन्नपः
 (ऋ० सं० ३, १, ५, २)”—इति निगमः ॥

(११३) जिगाति । ‘गा स्तुतौ (अदा० प०)’ । छन्दसि
 जुहोत्यादिः । ‘अर्त्तिपिपर्योश्च (७, ४, ७७)’ ‘बहुलं छन्दसि

(७, ४, ७८)”—इति अस्यासस्येत्वम् । “घेना जिगाति दाशुषे
(ऋ० सं० १, १, ३, ३)”—इति निगमः । ‘जगतीति पाठा-
न्तरम्’—इति स्कन्दस्वामिभाष्यम् ॥

(११४) पतति । ‘पत्त्य गतौ (भू० प०)’ । “गोमिः सन्नद्धा
पतति प्रसूता (ऋ० सं० ५, १, २१, १)”—इति निगमः ॥

(११५) इन्वति । ‘इवि गतौ (भू० प०)’ । “देवीद्वारो
बृहतीर्विभ्वमिन्वा (य० वा० सं० २६, ३०)”—इति निगमः ॥

(१२६) द्रमति । ‘द्रम ह्रस्म मीमृ गतौ (भू० प०)’ । “प्र
चन्द्रमास्तिरते दीर्घमायुः (ऋ० सं० ८, ३, २३, ४)”—इति
निगमः । ‘चन्द्रमाश्चायं द्रमति’—इति भाष्यम् (निरु० ११, ५) ।
‘द्रमतिर्गतिकर्मा’—इति स्कन्दस्वामी ॥

(११७) द्रवति । ‘द्रु द्रु गतौ (भू० प०)’ । “यत्रा नरः
सं च वि च द्रवन्ति (ऋ० सं० ५, १, २१, १)”—इति
निगमः ॥

(११८) वेति । ‘वी गतिप्रजननकान्त्यशनखादनेषु’ अदादिः ।
“अपामी वां वाघते वेति सूर्यम्”—“पदं न वेत्योदती (ऋ०
सं० १, ४, ४, १)”—इति निगमौ ॥

(११९) हन्तात् । हन्तेर्लोटि तातडि रूपम् । “हयन्तात्”—
इति केचित् पठन्ति । तत्र ‘हय गतौ (भू० प०)’—इत्यस्य
तातडि तकार उपजनः ॥

(१२०) एति । ‘इ गतौ’ अदादिः (प०) । “विचाकशच्च-
न्द्रमा नक्तमेति (ऋ० सं० १, २, १४, ५)”—इति निगमः ॥

(१२१) जगायात् । “गा स्तुतौ” जुहोत्यादिः (५०) ।
 लिङि ‘छन्दस्युभयथा (३, ४, ११७)—इत्यार्द्धधातुकत्वेन ई
 हल्यघोः (६, ४, ११३)’—इतीत्वं न भवति । “स्वाशितः
 पुनरस्तं जगायात् (ऋ० सं० ७, ७, २०, १)” —इति निगमः ॥

(१२२) अयथुः । द्वितोऽथुच् (३, ३, ८६)’—इति बाहुल-
 कादयतेरथुच् भवति ॥

इति द्वाविंशशतं गतिकर्माणः ॥ १४ ॥

नु (१) । मक्षु (२) । द्रवत् (३) । ओषम्
 (४) । जीराः (५) । जूर्णीः (६) । शूर्त्ताः (७) ।
 शूषनासः (८) । शीभम् (९) । तृषु (१०) ।
 तूयम् (११) । तूर्णिः (१२) । अजिरम् (१३) ।
 भुरण्युः (१४) । शु (१५) । आशु (१६) ।
 प्राशुः (१७) । तूतुजिः (१८) । तूतुजानः
 (१९) । तुज्यमानासः (२०) । अज्राः (२१) ।
 साचिवित् (२२) । द्युगत् (२३) । ताजत्
 (२४) । तरणिः (२५) । वातरंहा (२६) । इति
 षड्विंशतिः क्षिप्रनामानि ॥१५॥

‘क्षिप्रनामान्युत्तराणि पञ्चविंशतिः (निरु० ३, ६)’—इत्यत्र भाष्ये ‘गुणस्य चैतानीति क्षिप्रस्य तद्वतो वा नामधेयानि । तथाच घञ्यति ‘भुरण्यु.’ ‘शकुनिः’—इति स्कन्दस्वामी । गुणश्च चिरकालविशिष्टा स्वल्पकालविशिष्टा वा क्रिया । तत्कर्त्तरि कर्त्तृरूपकालविशिष्टत्वञ्च तथाविधक्रियाकर्त्तृत्वाल्यक्रियाद्वारकम् । तत्र ‘मक्षु’ ‘कृणुहि’ इत्यादिषु क्रियाविशेषेण वा क्रियारूपस्तद्वान् । निरुष्टगुणनामधेयोदाहरणानि पुनरन्वेषणीयानि । केचित्तु यद्यपि गुणशब्दो व्यवच्छेदकमात्रवचनतया ह्यत्र कर्त्तृविशेषभूतक्रिया-लक्षणा व्यवच्छेदकविशेषे घर्त्तते निरुष्टा गुणमात्रवाचिनि गम्यादौ लभ्या, तथापि सत्त्वशब्दस्य द्रव्यवचनत्वे स्वारस्यात् क्रियायाश्चाद्रव्यत्वात् क्रियाया इव द्रव्यस्यापि नामधेयानि’—इत्याहुः । इदानीं क्रियाविशेषणानि गुणनामधेयोदाहरणानि ‘जीराः’ ‘अजिरम्’ इत्यादीनि ॥

(१) नु । निपातोऽयम् । “इन्द्रस्य नु वीर्याणि प्रवोचम् (ऋ० सं १, २, ३६, १)”—इति निगमः ॥

(२) मक्षु । ‘दु मस्जी शुद्धौ (तु० प०)’ । ‘मस्जीपोपुक्’ इति भोजसन्नेन पुक्प्रत्ययः । संयोगादिलोपः । अन्तर्णीतण्यर्थश्च मस्जी । क्रियायाः पापतो वा मज्जयति चिरकालमिति । “मक्षु कृणुहि गोजितो नः”—इति निगमः ॥

(३) द्रवत् । ‘द्रुगती (भू० प०)’ । ‘सश्चत्तुम्पद्बुवेहत् (उ० २, ७६)’—इति बाहुलकात् अतिप्रत्ययान्तो निपात्यते । द्रवत्यनेन । “द्रवत्पाणी शुभस्पती (ऋ० सं० १, १, ५, १)”—इति निगमः ॥

(४) ओषम् । निपातोऽयम् । “ओषमित् पृथिवीमहम् (ऋ० सं० ८, ६, २७, ४)”—“ओषः पात्रं न शोचिषा (ऋ० सं० २, ४, १८, ३)—इति निगमौ । ‘अन्तोदात्तो निपातः स्यादाख्येने चाद्युदात्तता’—इति हि माधवः ॥

(५) जीराः । जवतिर्गतिकर्मा । ‘जोरी च (उ० २, २५)’—इति ईकप्रत्यय ईकारश्चान्तादेशः । जस् । “जीरा अजिरशोचिषः (ऋ० सं० ७, २, ११, ५)”—“जीरं दूतममर्त्यम् (ऋ० सं० १, ३, ३०, ११)”—इति निगमौ ॥

(६) जूर्णिः । व्याख्यातं क्रोधनामसु (२४६ पृ०) । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(७) शूर्त्ताः । ‘तातवातसुत’—इत्यादि भोजसूत्रे आदिशब्देन शृणात्यस्मात् कप्रत्ययान्तो निपात्यते । शृणाति फललामम् । “त्वया शूर्त्ता वहमाना अपत्यम् (ऋ० सं० २, ४, १७, १)”—इति निगमः । ‘शूर्त्ताः क्षिप्रास्त्वरमाणाः’—इति भट्टमास्करमिश्राः ॥

(८) शूघनासः । सु शब्दे उपपदे हन्तेः ‘युच् बहुलम् (उ० २, ७४)’—इति युचि बाहुलकात् कुत्वं णिलोपश्च निपात्यते दीर्घश्च । शीघ्रमागच्छत्यनेन क्रियाफलम् । तस्मात् जसोऽसुक् । “सिन्धोरिव प्राध्वने शूघनासः (य० वा० सं० १७, ६५)”—इति निगमः । ‘शूघनासः क्षिप्रगमनाः’—इत्युवटः ॥

(९) शीमम् । ‘शीम कत्यने (भू० आ०)’ । घञ् । शीभ्य-
त्तेऽनेन तद्वचान् । “प्रयात शीमनाशुभिः (ऋ० सं० १, ३, १४, ४)”

—“आवक्षणाः पूणध्वं यात शीमम् (ऋ० सं० ३, २, १४, २)”
—इति निगमौ ॥

(१०) तृपु । ‘जि त्वरा सम्प्रमे (भू० आ०) । ‘मस्जीषो-
पुक्’—इति बाहुलकात् पुक्प्रत्ययो धातोस्तृभावश्च । तत्प्रत्ययेन
फललाभमद्य, त्वरतेऽनेन फलमागन्तुम् । “तृष्वविष्यन्नतसेषु
तिष्ठति (ऋ० सं० १, ४, २, २)”—“तृष्वीमनुप्रसितिं दृणानः
(ऋ० सं० ३, ४, २३, १)”—इति निगमौ ॥

(११) तूयम् । व्याख्यातमुदकनामसु (१४४ पृ०) । षर्द्धते-
ऽनेन तद्वन्तः श्लाघ्याः । “आपित्वे नः प्रापित्वे तूयमा गहि (ऋ०
सं० ५, ७, ३०, ३)”—इति निगमः ॥

(१२) तूर्णिः । ‘जि त्वरा सम्प्रमे’ । ‘बहिश्चिश्चयुद्गुलाहा-
स्वरिभ्यो नित् (उ० ४, ५१)’—इति नित्प्रत्ययः । त्वरतेऽनेन
फलमागन्तुम् । “अणो यत्तूर्णिश्चरति प्रजानन् (ऋ० सं० ८, ४,
११, १)”—“सुतमा गन्त तूर्णयः (ऋ० सं० १, १, ६, २)”—
इति निगमौ ॥

(१३) अजिरम् । अज गतिश्लेषणयोः (भू० प०) । ‘अजिर-
शिशिरशिथिलखिरस्फिरस्थविरस्त्रदिराः (१, ५३)’—इति किर-
च्प्रत्ययो जिभावश्च निपात्यते । क्षिपति फलोत्पत्तिमाद्यम् ।
“त्वा मीलते अजिरं दत्याय (ऋ० सं० ५, २, १४, २)”—इति
निगमः ॥

(१४) भुरण्युः । भुरण्यतिर्गतिकर्मा । ‘भृगृवाद्यश्च (उ०
३, ३६)’—इति क्युप्रत्ययः । “येना पावक चक्षसा भुरण्यं (ऋ०

सं० १, ४, ८, १)”—इत्यत्र स्कन्दस्वामिना ‘भुरण्यतिः शीघ्र-
करणार्थे’—इति प्रतिपादितम् । तत्र ‘भुरण्यशब्दस्य शीघ्र-
विशिष्टगमनादिक्रियाकर्त्तरि सत्त्वन्येव वृत्तिः । “श्रीणान्नुपस्था-
द्विवं भुरण्युः (ऋ० सं० १, ५, १२, १)”—इति निगमः ॥
‘भुरण्यतेर्गतिकर्मण इदं, क्षिप्रनाम वा’—इति स्कन्दस्वामि-
भाष्यम् ॥

(१५) शुः । निपातः । “श्वानं घस्तो घोघयितारमवर्धत्
(ऋ० सं० २, ३, ६, ३)”—इति निगमः । ‘शु आशुगामी’—
इति निरुक्तम् (६, १) ॥

(१६) आशुः । ‘अशु व्याप्तौ’ । ‘कृषापाजिमिस्त्रदिसाध्यशूभ्य
उण् (उ० १, १)’ । व्याप्नोत्यनेन नरवैलक्ष्येन व्याप्तयम् ।
‘आशु इदं क्षिप्रनाम क्षिप्रगामी’—इति स्कन्दस्वामिभाष्यम् । आशु
इति च शब्दस्वरूपापेक्षया नपुंसकनिर्देशः । तेन आशु इति
निपातः, आशुरिति सत्त्ववाची च उभयमपि पठितं भवति ।
तथा च स्कन्दस्वामी “समाशुमाशवे भर (ऋ० सं० १, १, ८, २)”
—इत्यत्र ऋग्भाष्ये ‘आशुमिति क्षिप्रनामैतत्’—इति । ‘आशु
इति शु इति च क्षिप्रनामनी भवतः’—इति (निरु० ६, १) ।
निर्विवक्ष्योपन्यास इति चेत् ? न, निपातत्वादिति चोक्तत्वात् ।
“त्वमग्ने द्युमिस्त्रमाशुशुक्षणिः (ऋ० सं० २, ५, १७, १)”—इति
निगमः ॥

(१७) प्राशुः । ‘सत्त्ववाच्याशुवदवत्’—इति भाष्ये प्रकर्षा-
र्थोऽतिरिक्तः । ‘हस्तो हन्तेः प्राशुर्हन्ते (निरु० १, ७)’—इति

भाष्ये 'प्राशुः क्षिप्रः'—इति स्कन्दस्वामी । "सुप्राव्यः प्राशुपालेप वीरः (ऋ० सं० ३, ६, १४, १)"—इति निगमः ॥

(१८) तूतुजिः । 'तुजि हिंसायाम् (भू० प०)' । 'किं किनोः प्रकरणे'—इत्यर्थे 'छन्दसि सदादिभ्यो दर्शनात्'—इति किन्प्रत्यय । लिङ्वद्भावात् द्विर्वचनम् । "तुजादीनां दीर्घोऽभ्यासस्य (६, १, ७)"—इति दीर्घः । तूर्णवदर्थः । 'आयुक्षाता मश्विना तूतुजिं रथम् (ऋ० सं० ७, ८, ७, १)"—इति निगमः ॥

(१९) तूतुजानः । तोजतेर्लिटि कानजादेशः । "इन्द्रा याहि तूतुजानः (ऋ० सं० १, १, ५, ६)"—इति निगमः । 'क्षिप्रार्थे स्वर आदित अन्तोदात्त तुगर्थस्तूतुजानो महे मतः'—इति माधवः ॥

(२०) तुज्यमानासः । तोजतेरेव कर्मणि लटि शानच् । "तुज्यमानास आविपुः (ऋ० सं० १, १, २१, ५)"—इति निगमः ॥

(२१) अज्रा । अजतेः 'स्फायितञ्चिवञ्चि (उ० २, १२)—इत्यादिना रक् । 'बाहुलकादारद्धधातुके विकल्प इष्यते'—इति वैकल्पिकत्वात् वीमावाभावः । अजिरवदर्थः । "द्यौर्न भूर्मि गिरयो नाज्रान् (ऋ० सं० ८, १, २२, ३)"—इति निगमः । 'अज्रान् सत्वरान् शीघ्रान्'—इति भट्टभास्करमिश्रः ॥

(२२) साचीवित् । (२३) द्युगत् । (२४) ताजत् । त्रयो निपाताः । साचीविदित्यस्य निगमोऽन्वेषणीयः ॥ "अतस्त्वा गीर्भिर्द्युगदिन्द्रकेशिभिः (ऋ० सं० ६, ६, ३६, ४)"—इति

निगमः । अत्र माघवस्तु—‘द्युगत् दीप्तिं द्युलोकं गच्छ हरिभिः’
—इति चैतद्भाष्ये उक्तवान् । ‘तुतुजानः तरणिः द्युगत्’—इति
क्षिप्रनामसु द्युगच्छब्दस्तेनाप्यपाठि ॥ “ताजत्—माच्छति”—
“ताजत्—प्रमीयते”—इति निगमौ ॥

(२५) तरणिः । तरतेः ‘अर्त्तिसुधृधम्यश्यवितृभ्योऽनिः (उ०
२, ६५)’—इत्यनिप्रत्ययः । तृषवदर्थः । “विष्ट्वो शमी तरणि-
त्वेन वाघतः (ऋ० सं० १, ७, ३०, ३)”—“तरणिर्विश्वदर्शतः
(ऋ० सं० १, ४, ७, ४)”—इति निगमौ ॥

(२६) वातरंहा । ‘वा गतिगन्धनयोः (अदा० प०)’ । ‘हसि-
मृप्रिण्वामिदमिलूपूधूविभ्यस्तन् (उ० ३, ८४)’—इति तन् । ‘रमु
क्रीडायाम् (भू० आ०)’ ‘रमेश्च [वेगे] (उ० ४, २०८)’—
इत्यसुन् हुगागमश्च । वातवत् रंहो यस्य सः । “वातरंहसो
दिव्यासो अत्याः (ऋ० सं० २, ४, २५, २)”—इति निगमः ॥

इति पड्विंशतिः क्षिप्रनामानि ॥ १५ ॥

तलित् (१) । आसात् (२) । अम्बरम्
(३) । तुर्वशे (४) । अस्तमीके (५) । आके
(६) । उपाके (७) । अर्वाके (८) । अन्तमा-
नाम् (९) । अवमे (१०) । उपमे (११) । इत्ये-
कादशान्तिकनामानि ॥ १६ ॥

(१) तलित् । 'तड आघाते' चुरादिः । 'ताडेर्णिलुक् च (उ० १, ६५)'—इतीतिप्रत्ययः । "दूरे चित् सन्तलिदिवाति रोचसे (ऋ० सं० १, ६, ३१, २)" —या नो ददे तलितो य अरातयः (ऋ० सं० २, ६, ३०, ४)" —इति निगमौ ॥

(२) आसात् । 'आस उपवेशने (अदा० आ०)' । 'पुंसि सञ्ज्ञायां घः प्रायेण (३, ३, ११८)' । अन्तिके आसते । "आ न इन्द्रो दूरादान आसात् (ऋ० सं० ३, ६, ३, १)" —"स नो दूरा-
च्चासाच्चा (ऋ० सं० १, २, २२, ३)" —इति निगमौ । 'आसादि-
त्यन्तिकनाम'—इति स्कन्दस्वामिभाष्यम् । "आसादासेः"—इति
माधवः ॥

(३) अम्बरम् । 'कृद्रादयश्च'—इत्यरन्प्रत्ययो मुगागमश्च
निपात्यते । प्राप्यते ह्यासन्नम् । "यन्नासत्या परावति यद्वा शो
अध्यम्यरे (ऋ० सं० ५, ८, २७, ४)" —इति निगमः । स्कन्द-
स्वामिव्यतिरिक्तभाष्यकारमते । स्कन्दस्वामी तु 'अन्तरिक्षनाम'
—इति ॥

(४) तुर्वशे । आख्यातं मनुष्यनामसु (१६८ पृ०) ॥ तृणं
प्राप्यते अन्तिकम् । "यन्नासत्या परावति यद्वा शो अधि तुर्वशे
(ऋ० सं० १, ४, २, २)" —इति निगमः ॥

(५) अस्तमीके । अस्तंशब्दे उपपदे मातेः 'अलीकादयश्च (उ०
सं० ४, २५)'—इति वीकन्प्रत्ययो धातोर्लोपश्च निपात्यते । 'अस्तं
प्राप्यते अस्मिन्, अन्तिकस्थं हि नाश्र्यते । "सचस्व नः पराक आ
सचस्वास्तमीक आ (ऋ० सं० २, १, १७, ४)" —इति निगमः ॥

(६) आके । (७) उपाके । (८) अर्वाके । आङ्ङुपार्व-
च्छब्देषूपपदेषु क्रामते: 'वलाकादयश्च (उ० ४, १४)'—इति आक-
प्रत्ययो धातोर्लोपश्च निपात्यते । अर्वाक् गन्ता । आक्रम्यते
उपक्रम्यते गन्तुमिः । क्रम्यते च ह्यासन्नम् । “आके नियासो
अहमिर्द्विद्युतः (ऋ० सं० ३, ७, २१, ६)” —“सिन्धोरूर्मा
उपाकऽआ (ऋ० सं० १, २, २३, १)” —“यन्नासत्या पराके अर्वाके
अस्ति मेषजम् (ऋ० सं० ५, ८, ३२, ५)” —इति निगमाः ॥

(६) अन्तमानाम् । अन्तिकशब्दात्तमपि 'तमोदश्च'—इति
तादिलोपः । अन्तिकतममन्तिमम् । “अथाते अन्तमानाम् (ऋ०
सं० १, १, ७, ३)” —“शिक्षा वस्वो अन्तमस्य (ऋ० सं० १, २,
२२, ५)” —इति निगमौ । आद्युदात्तमन्तिकम्, अन्तोदात्तन्तु
तृतीयावहुवचनम्, “अतो वयमन्तमेभिर्युजानाः (ऋ० सं० २,
३, २४, ५)” —इति माधवः ॥

(१०) अवमे । 'अव रक्षणादिषु (भू० प०)' । 'अवेश्च
वा' इति मप्रत्ययः । गम्यते ह्यासन्नम् । “अस्मै वहूनामवमाय
सख्ये (ऋ० सं० २, ७, २४, २)” —“मध्यमस्यामवमस्यामुत स्थः
(ऋ० सं० १, ७, २७, ५)” —इति निगमौ ॥

(११) उपमे । उपपूर्वात् मिनाते: 'अन्येष्वपि दृश्यते (३, २,
१०१)'—इति ङः । उपच्छिद्यते ह्यन्तिकम् । “उपमे रोचने दिवः
(ऋ० सं० ६, ६, १, ४)” —“अस्माद्दुत्यमुपमं स्वर्णम् (ऋ०
सं० १, ४, २७, ३)—इति निगमौ ॥

इत्येकादशान्तिकनामानि ॥१६॥

रणः (१) । विवाक् (२) । विखादः (३) ।
 नदनुः (४) । भरे (५) । आक्रन्दे (६) ।
 आहवे (७) । आजौ (८) । पृतनाज्यम् (९) ।
 अभीके (१०) । समीके (११) । ममसत्यम्
 (१२) । नेमधिता (१३) । सङ्गाः (१४) ।
 समितिः (१५) । समनम् । (१६) मीव्वहे
 (१७) । पृतनाः (१८) । स्पृधः (१९) । मृधः
 (२०) । पृत्सु (२१) । समत्सु (२२) । समर्ये
 (२३) । समरणे (२४) । समोहे (२५) ।
 समिथे (२६) । सङ्गे (२७) । सङ्गे (२८) ।
 संयुगे (२९) । सङ्गथे (३०) । सङ्गमे (३१) ।
 वृत्रतूर्य्ये (३२) । पृक्षे (३३) । आणौ (३४) ।
 शूरसातौ (३५) । वाजसातौ (३६) ।
 समनीके (३७) । खले (३८) । खजे (३९) ।
 पौंस्ये (४०) । महाधने (४१) । वाजे (४२) ।
 अज्म (४३) । सदुम (४४) । संयत् (४५) ।

संवतः (४६) । इति षट्चत्वारिंशत् संग्राम-
नामानि ॥१७॥

(१) रणः । 'अण रण कण शब्दार्थाः (भू० प०)' ।
'वशिरण्योरुपसंख्यानम् (३, ३, ८५, वा०)'—इत्यप् । 'रणन्ति
दुन्दुभयोऽत्र योधा वा परस्परं शब्दायन्ते । यद्वा, रमतेः
'रास्त्रासास्त्रास्थूणावीणाः (उ० २, १३)'—इत्यादिना नप्रत्ययो
मकारलोपश्च निपात्यते । रमणीयो हि संग्रामो विचित्रकर्माधि-
ष्ठानत्वात् । "मरुत्वाँ इन्द्र वृषभो रणाय (ऋ० सं० ३, ३,
११, १)"—इति निगमः ॥

(२) विवाक् । विविधा विरुद्धा वाचो यत्र योधानाम् ।
"हवन्त उ त्वा हव्यं विवान्नि (ऋ० सं० ५, ३, १४, २)"—इति
निगमः ॥

(३) विखादः । 'खद स्थैर्ये हिसायाञ्च (भू० प०)' ।
विशिष्टं स्थैर्यमत्र शूराणां हिंसनं वा । "तं विखादे सन्नि
मद्य श्रुतं नरम् । (ऋ० सं० ७, ८, १४, ४)"—इति निगमः ॥

(४) नदनुः । 'णद अव्यक्ते शब्दे (भू० प०)' । 'अनुङ्
नदश्च (उ० ३, ४६)'—इति चानुङ्प्रत्ययः । "यदा कृणोषि
नदनुं समूहसि (ऋ० सं० ६, २, ३, ४)"—इति निगमः ॥

(५) भरे । 'डु भृञ् धारणपोषणयोः (जु० उ०)' ।
'नन्दिग्रहिपचादिभ्यः (३, १, १३४)' तत्र गणपाठः—
'पच-वच-वप-वद-लप-तज-भराः'—इति । विभर्त्ति पोषयति

सुभटानां धैर्यं यशो वा । यद्वा, 'पुंसि सञ्ज्ञायां घः (३, ३, ११८)' । विभ्रत्यनेन जयलक्ष्मी योधा । उभयत्रापि पृषोदरा-
देराकृतिगणत्वादाद्युदात्तत्वम् । यद्वा, 'भृ भर्त्सने' क्यादि-
खादिश्च । भर्त्स्यन्ते हि तत्र शत्रवः । हरतेर्वा भः ।
हियन्ते हि यत्र योद्धृणामायूपि धनानि च । 'हृग्रहोर्भश्छ-
न्दसि (३, १, ८४ वा०)' । "असिन् भरे नृतमं वाजसातौ
(ऋ० सं० ३, २, ४, ७)" — "अनु क्रोशन्ति क्षितयो भरेषु
(ऋ० सं० ३, ७, ११, ५)" — इति निगमौ ।

(६) आक्रन्दे । 'कदि कदि क्लृदि आह्वाने रोदने च (भू०
आ०)' । क्रन्दन्त्याह्वयन्तेऽन्योन्यमत्र, रुदन्ति वानेन वन्धु-
विनाशहेतुत्वात् । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(७) आहवे । 'ह्विञ् स्पर्द्यायाम् (भू० उ०)' । 'आङि
युद्धे (३, ३, ७३)' — इत्यप् । 'बहुलं छन्दसि (६, १,
३४)' — इति सम्प्रसारणञ्च । आह्वयन्तेऽत्र परस्परं स्पर्द्या-
योधाः । "न कश्चन सहत आह्वेषु (ऋ० सं० ४, ७, ३०,
१)" — इति निगमः ॥

(८) आजौ । 'अज गतिक्षेपणयोः (भू० प०)' । अज्य-
तिभ्याञ्च (उ० ४, १२७) — इति इण्प्रत्ययः । बाहुलकाद्
वीभावामावः । अजन्ति गच्छन्त्यत्र विजयश्चिय योद्धारः,
कातराः परामवं वा । एवमर्थो गत्यर्थेषु द्रष्टव्यः । क्षिप्यन्ते
शस्त्राणि क्षिपन्त्याक्षिपन्ति वान्योन्यं वीर्यतारतम्यात् । "तेन
वाजं सनिषेदसिन्नाजौ (ऋ० सं० ८, ३, ७, ४)" — इति निगमः ॥

(६) पृतनाज्यम् । पृतनाशब्दोपपन्नादञ्जितेश्च अभ्यादि-
त्वात् (उ० ४, १०८) यत्प्रत्ययः । पृतनानां सेनानामजनं
यत्र । “गवां मुद्रलः पृतनाज्येषु (ऋ० सं० ८, ५, २१, ३)”
—इति निगमः ॥

(१०) अभीके । अभिपूर्वादेतेः ‘अलीकादयश्च (उ० ४,
२५)’—इतीकप्रत्ययो धातोर्लोपश्च निपात्यते । यद्वा, न विद्यते
भीर्येषां ते अभीकाः । अभीकैः क्रियमाणत्वात् अभीकमित्यु-
च्यते । “पाहि वज्रिवो दुरितादभीके (ऋ० सं० १, ८, २६,
४)” —इति निगमः ॥

(११) समीके । संपूर्वोऽत्र एतिः । अभीकवत् । निग-
मोऽन्वेषणीयः ॥

(१२) ममसत्यम् । मम सत्यं जयः इति योद्धृणां
वाक्यविषयत्वान्ममसत्यमित्याचक्षते । पृषोदरादिः । “त्वां
जना ममसत्येष्विन्द्र (ऋ० सं० ७, ८, २२, ४)” —इति निगमः ॥

(१३) नेमधिता । ‘सुधितवसुधितनेमधितधिष्वधिषीय च
(७, ४, ४५)’—इति नेमपूर्वाद्घ्रातेः तत्प्रत्यये इत्वमिडागमो घा
निपात्यते । नेमशब्दो दानपर्यायः । सप्तम्येकवचनस्याकारादेशः
(७, १, ३६) । “इन्द्रन्नरो नेमधिता हवन्ते (ऋ० सं० ५, ३, ११, १)”
—“विदन्मत्तो नेमधिता चिकित्वान् (ऋ० सं० १, ५, १७, ४)” —
“नेमधिता न पौस्था (ऋ० सं० ८, ४, २८, १३)” —इति निगमाः ॥

(१४) सङ्काः । सचतेर्गतिकर्मणः बाहुलकादङ्कप्रत्ययएल्लो-
पश्च । यद्वा, संपूर्वत् किरतेः कृन्ततेर्वा ‘अन्येष्वपि दृश्यते (३,

२, १०१)”—इति ङः । सङ्कीर्त्यन्तेऽत्र योद्धारः, सम्यक् कृत्यन्ते
छिद्यन्ते आयुधैर्वा । “इषुधिः सङ्का पृतनाश्च सर्वाः (ऋ० सं०
५, १, १६, ५)”—इति निगमः ।

(१५) समितिः । सम्पूर्वादेतेः क्तिन् । “राजानः समिताचिव
(ऋ० सं० ८, ५, ६, १)”—इति निगमः ॥

(१६) समनम् । सम एव अवैकल्ये (भू० प०), । समन्ति
विकल्पा भवन्त्यस्मिन् शूराः । “ज्या इयं समने पारयन्ती
(ऋ० सं० ५, १, १६, ३)”—इति “वि या सृजति समनं (ऋ० सं०
१, ४, ४, १)”—इति च निगमौ ॥

(१७) मीव्वहे । “मीव्वहम्”—इति धननामसु व्याख्यातञ्च
(२३६ पृ०) । मीव्वहार्थत्वात् संग्रामोऽपि मीव्वहम् । यद्वा,
मीव्वहमस्मिन्नस्तीति ‘लुगकारेकाररेफाश्च (४, ४, १२८ वा० २)’
—इति मत्वर्थीयस्य लुक् । “प्रघने”—इत्यपठितमपि संग्राम-
नाम । प्रकीर्णान्यस्मिन्निति आमरणरूपेण चूडामणिकटकवि-
क्षेपात् । “स्वमीव्वहे नर आज्ञा हवन्ते (ऋ० सं० १, ५, ५, १)”—
इति निगमः । ‘स्वमीव्वहे । स्वरित्युदकनाम । उदकार्थं
संग्रामे आजौ अन्यस्मिन्नपि संग्रामे’—इति स्कन्दस्वामिमाध्वम् ।
“स जामिभिर्यत्समजातिमीव्वहे (ऋ० सं० १, ७, १०, १)”—
इति च ॥ ।

(१८) पृतनाः । ‘पृङ् व्यायामे (तु० आ०)’ ‘पृपूसां क्तिन्’
—इति तननप्रत्ययः । व्याप्रियन्तेऽत्र योद्धारः । “रणाय निघ्न
पृतनासु शत्रून्”—इति निगमः ।

(१६) स्पृधः । स्पृद्धं सङ्घर्षे (भू० आ०) । किव्वचिप्रच्छि-
 (३, २, १७८ वा०) —इत्यत्र 'प्राक् प्रत्ययनिर्देशादिष्टसिद्धिः (३,
 २, १७८ भा०)'—इत्युक्तेः किप् । पृषोदरादित्वात् रैफस्य
 ऋकारोऽलोपश्च । शसि स्पृधः । स्पृद्धन्तेऽत्र परस्परं योद्धारः ।
 “जयेम संयुधि स्पृधः (ऋ० सं० १, १, १५ ३)” —इति निगमः ।
 स्पृध इति संग्रामनाम, तत्करोति (३, १, २५ वा० २) —इति
 णिजन्तात् किप्, संग्रामकारिण इत्यर्थः—इति स्कन्दस्वामि-
 भाष्यम् ।

(२०) मृधः । ‘अमर्द्धन्ता सोमपेयाय देवा (ऋ० सं० ३, १,
 २५, ४)’—‘मिहो न पातममृधम् (ऋ० सं० ३, १४, १)’—इत्यादौ
 ‘मृधिर्हिसार्थः’—इति स्कन्दस्वामिभाष्यम् । तत्र पूर्ववत् किप्
 शस् । “अयं सुतः सुमखमा मृधरकः (ऋ० सं० २, ६, २१, ४)” —
 “विन इन्द्र मृधो जहि (ऋ० सं० ८, ८, १०, ४)” —इति निगमौ ॥

(२१) पृत्सु । पृतनाशब्दश्च संग्रामनामसु पठितोऽपि
 ‘नासिकापृतनासानूनां नस्पृत्स्नवो वाच्याः (६, १, ६ ३ वा०)
 —इति पृदादेशे विकृतत्वात् पुनः पाठः । “यमग्रे पृत्सु मत्तर्यम्
 (ऋ० सं० १, २, २३, २)” —इति निगमः ।

(२२) समत्सु । सम्पूर्वादत्तेः किप् सम्मक्षयन्ति योद्धृणामा-
 यूँपि । सम्पूर्वान्मदी हर्षे इत्यस्माद्वा किपि समो मलोपः ।
 संहृष्यन्ति तत्र सुमटाः । “समत्सु त्वा हवामहे (ऋ० सं०
 ५, ८, ३६, ३)” —“धन्वना तीव्राः समदो जयेम (ऋ० सं० ५, १,
 १६, २)” —इति निगमौ ।

(२३) समये । मर्यशब्दो मनुष्यनामसु व्याख्यातः (१६६ पृ०) मर्ये मरणधर्मिभिः सह वरति, सहशब्दस्य समावः । “मास्मै-तादृगपगूहः समये (ऋ० सं० ७, ७, १६, ४)” — “तवस्त्वधाव इयमासमर्ये (ऋ० सं० १. ५, ७, १)” — इति निगमौ ॥

(२४) समरणे । सम्पूर्वात् ऋ स्र गतौ (भू० प०) — इत्यस्मात् ल्युट् । “मां वृताः समरणे हवन्ते (ऋ० सं० ३, ७, १७, ५)” — इति निगम ॥

(२५) समोहे । ‘उहिर् दुहिर् अर्दने (भू० प०) । नञ्पूर्वा-दुहेर्धञ् । सम्यगुह्यन्ते अर्धन्तेऽत्र मिथो योद्धार । ‘अग्निगव ओहम् (ऋ० सं० १, ४, २७, १)’ — इत्यादौ वहेरिदं रूपमिति स्कन्दस्वामी । स च सम्पूर्वाद्धेर्धञि ण्योदरादित्वात् सम्प्रसारणे लघूपधगुणः । समुह्यन्तेऽत्र रथादिना सुभटाः, सुभटैर्वा कवचानि । “समोहे वा य आशत (ऋ० सं० १, १, १६, १)” — इति निगम । ‘अन्तोदात्तं संग्रामनाम, मध्योदात्तं णमुलन्तम्’ — इति माधवः । “इयस्मि रेणुं मघवा समोहम् (ऋ० सं० ३, ५, २३, ३)” — इति णमुलन्तम् ।

(२६) समिथे । सम्पूर्वादिते. ‘समीण (उ० २, १०)’ — इति थक् । “यदन्यरूप. समिथे वभूथ (ऋ० सं० ५, ६, २५, ६)” — “स इन्महानि समिथानि मज्मना (ऋ० सं० १, ४, १६, ५)” — इति निगमौ ॥

(२७) सङ्क्षे । सम्पूर्वात् चक्षिडः ‘अन्येष्वपि दृश्यते (३, २, १० १)’ — इति डः, ‘बहुलं सञ्ज्ञाच्छन्दसोः (२, ४, ५४ वा०)’

—इति व्याजादेशः, पृषोदरादित्वाद्यकारलोपः । सम्पूर्वश्चक्षिर्व-
र्जनार्थः । सञ्चक्ष्यते कातरैः । यद्वा, सम्पूर्वात् अश्नोतेः 'डिच्च'
—इति खप्रत्ययः, टिलोपेन धातुलोपः । समश्नुचतेऽस्मिन्न-
न्योन्य योद्धारः । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(२८) सङ्गे । सम्पूर्वाद् गमेर्देः 'अन्येष्वपि दृश्यते (३, २,
१०१)"—इति डः, पूर्ववद् वा । "सङ्गे समत्सु वृत्रहा (ऋ०
सं० ८, ७, २१, १)"—इति निगमः ॥

(२९) संयुगे । 'युजिर् योगे (६० उ०)' । घञ् उक्थादिषु
युग शब्दस्य पाठात् निपातनादगुणत्वम्, 'विशेषेऽसौ निपातन-
मिष्यते, कालविशेषे रथाद्युपकरणे च'—इति वृत्तिः । सङ्गता
रथयुगा यस्मिन् । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(३०) सङ्गथे । सम्पूर्वात् 'गूथ यूथ प्रोथ पृष्ठादयः'—इति
थप्रत्ययान्तो निपात्यते । "आ ये वामस्य सङ्गथे (ऋ० सं०
२, ८, ६, ५)"—इति निगमः ॥

(३१) सङ्गमे । सम्पूर्वाद् गमेः 'ग्रहवृद्धनिश्चिगमश्च (३, ३,
५८)'—इत्यप् । "जैत्रं यन्ते अनुमदाम सङ्गमे (ऋ० सं० १,
७, १४, ३)"—इति निगमः ॥

(३२) वृत्ततूर्ये । वृत्रशब्दो मेघनाम, अत्रासुरः शत्रुवचनः ।
मेघनामसु व्याख्यातः (६० पृ०) 'तुरि गतित्वरार्हिसयोः (दि०
'आ०) अघ्न्यादित्वात् (उ० ४, १०८) । वृत्रतूर्यतेऽनेनास्मिन्
वा । " इन्द्रो वृणीत वृत्रतूर्ये"—"यूयमिन्द्रमवृणीध्वं वृत्रतूर्ये"
—इति निगमौ ॥

(३३) पृक्षे । 'पूर्वी सम्पर्के (६० प०)' । स्रुवृश्चिकृत्यृषिभ्यः कित् (उ० ३, ६२)—इतिबाहुलकात् सप्रत्ययो भवति । सम्पृ-
चन्तेऽस्मिन् परस्परं योद्धारः । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(३४) आणी । 'अण रण क्वण शब्दार्थाः (५० प०)' । 'अविशिचिपलिघसिजम्यणिपनिम्य इण्' । रणषदर्थः । "त्वं शुष्णं वृजने पृक्ष आणी (ऋ० सं० १, ५, ४३)"—इति निगमः । 'आणी इति संग्रामनाम'—इति स्कन्दस्वामिभाष्यम् ।

(३५) शूरसातौ । 'शु गतौ (सौत्र)'—इत्यस्मात् 'शुसि-
चिमीनां दीर्घश्च (उ० २, २४)'—इति रनप्रत्ययः । 'षणु
दाने (त० उ०)' । 'ऊतियूतिजूतिसातिहेतिकीर्त्तयश्च (३, ३,
६७)'—इति सनोते 'जनसनखनाम् (३, ४, ४२)'—इत्यात्वे
कृते स्वरो निपात्यते । स्यतेर्वा 'द्यतिस्वति (७, ४, ४०)'—
इतीत्वाभावश्च । शूराणां सातिः वेतनादानं मरणं वा येन । "यः
शूरसाता परितक्म्ये (ऋ० सं० १, २, ३३, १)"—इति निगमः ॥

(३६) वाजसातौ । वाजोऽन्नं दीयते येन । "वृधे च नो
भवतं वाजसातौ (ऋ० सं० १, ३, ५, ६)"—इति निगमः ॥

(३७) समनीके । 'अन प्राणने (अदा० प०)' । अनि-
हृषिभ्या क्चि (उ० ४, १७)'—इति ईकनप्रत्ययः । अनि-
त्यनीकम् । यद्वा, नञ्पूर्वान्नयतेः 'पिपीलिकाद्यश्च (उ०
४, २५)'—इति निपात्यते । न नीयते न चाल्यते अनीकम्
सेनाविशेषः । सङ्गतान्यनीकानि यस्मिन् । "भोजः शत्रून्
त्समनीकेष जेता (ऋ० सं० ८, ६, ४, ५)"—इति निगमः ॥

(३८) खले । 'खज मन्थे (भू० प०)' । पुंसि सञ्ज्ञायां घः (३, ३, ११८)' । व्यत्ययेन जकारस्य लकारः । मन्थ्यन्ते हि योद्धारस्तत्र । 'स्खल सञ्चलने (भू० प०)'—इत्यस्माद्वा घः । व्यत्ययेन सकारलोपः । स्खलन्ति तत्र कातराः । "खले न पर्षान् प्रति हन्मि मूरि (ऋ० सं० ८, १६, २)"—इति निगमः ॥

(३९) खजे । 'खज मन्थे (भू० प०)' । पूर्ववत् साध्योऽर्थश्च । "कर्मन् कर्मञ्छतमृतिः खजङ्कनः (ऋ० सं० १, ७, १५, १)"—इति निगमः ॥

(४०) पौंस्ये । वलनामसु व्याख्यातम् (२३५ पृ०)' । अमिवर्धतेऽनेन । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(४१) महाधने । 'मह पूजायाम् (भू० प०)' । 'वर्त्तमाने पृषद्वृहन्महज्जगच्छतृचच्च (उ० २, २७)'—इति निपातनम् । धविः प्रीणनार्थः (भू० प०)' । इदित्त्वान्तुम् । पचाद्यच् । वकारलोपः, इकारस्याकारश्चपृषोदरादित्वात् । धिनोतीति धनम् प्रीणयतीति संग्रामो यद्वद्वारा । महच्चासौ धनञ्च महाधनम् । महद्वनमर्थोऽनेनेति वा । "इन्द्रं वयं महाधने (ऋ० सं० १, १, १३ ५)"—"नास्य वर्त्ता न तरुता महाधने (ऋ० सं० १, ३, २१ ३)"—इति निगमौ ॥

(४२) वाजे । वाजशब्दो व्याख्यातो वलनामसु (२३१ पृ०) । "इन्द्र वाजेषु नो अव (ऋ० सं० १, १, १३, ४)"—"तं त्वा वाजेषु वाजिनम् (ऋ० सं० १, १, ८, ३)"—इति निगमौ ।

(४३) अज्म । अज गति क्षेपणयोः (भू० प०) । मनिन् ।
“अग्निर्नादीदेच्चित इदो अज्मजा (ऋ० सं० १, ७, १६, २)”
—इति निगमः । ‘यज्ञगृहे युद्धे वा’—इति माधवः ॥

(४४) सदम । सदेर्मनिन् । अवसाद्यन्तेऽत्र प्राणिनः ।
निगमोऽन्वेपणीयः ॥

(४५) संयत् । सम्पूर्वाद् यमेर्यतेर्वा औणादिकः क्तिप् ।
यमेरनुनासिकलोपः तुगागमः । संयतन्ते संयच्छन्ति हयादीन् ।
“इलान्नः संयत करत् (ऋ० सं० ५, ७, २, २)” । ‘संयत्
संग्रामः’—इति हरदत्तः । “आसंयत मिन्द्रणः स्वस्तिम्
(ऋ० सं० ४, ६, १४, ५)”—इत्यत्र ‘संयतं युद्धम्’—इति
माधवः ॥

(४६) संवतः । सम्पूर्वाद् घनेः सम्पदादित्वात् क्तिप्, अनुना-
सिकलोपे तुगागमः । संवननीयो हि शूरैः संग्रामः । “परस्या
अधि सवतः (ऋ० सं० ६, ५, २६, ५)” —“स संवतो नवजातस्तु
तुर्यात् (ऋ० सं० ४, १, ७, ३)”—इति निगमौ ॥

इति पदचत्वारिंशत् संग्रामनामानि ॥ १७ ॥

इन्वति (१) । नक्षति (२) । आक्षाणः
(३) । आनट् (४) । आष्ट (५) । आपानः (६) ।
अशत् (७) । नशत् (८) । आनशे (९) ।
अश्नुतः (१०) । इति दश व्यासिकर्माणः ॥ १८ ॥

(१) इन्वति । अत्र वधकर्मसु ऐश्वर्य्यकर्मसु च अनेकार्थ-
त्वादिगतिकर्मादावुक्तमनुसन्धेयम् । 'इवि व्याप्तौ (भू० प०)' ।
“सधीनां योगमिन्वति (ऋ० सं० १, १, ३५, २)” —इति निगमः ।

(२) नक्षति । 'नक्ष रक्ष गतौ (भू० प०)' । नक्षद्वामंततुरि-
पर्वतेष्टाम् (ऋ० सं० ४, ६, १३, २) —“वृद्धस्य चिद्वर्द्धतो द्यामि-
नक्षत (ऋ० सं० १, ४, १०, ४)” —इति निगमौ । इन्वति नक्ष-
तीति व्याप्तिकर्मसु पठितस्य इकार आगमश्छान्दसः —इति
स्कन्दस्वामिभाष्यम् ।

(३) आक्षाणः । अश्नोतेर्लेटि शानच् । 'सिष्णुलं लेटि
(३, १, ३४)' —इति बाहुलकात् सिपि, उपधादीर्घश्च, ष्वादिषत्वै
'षढो कः सि (८, २, ४१)' आदेशः प्रत्यययोः (८, ३, ५६) णत्वम् ।
आक्षाणे शूर वज्रिवः (ऋ० सं० ७, ७, ८, १) —इति निगमः ।
भाष्य द्रष्टव्यम् ॥

(४) आनद् । 'णश अदर्शने (दि० प०)' । लुङि च्लेः 'मन्त्रे
घसह्वरणश (२, ४, ८०), —इति लुक् । संयोगान्तलोपे (८, २,
२३), ष्वादिषत्वै (८, २, ३६), जश्त्वम् । 'छन्दस्यपि दृश्यते
(६, ४, ७३), —इति आङ्गमः । “किमिच्छन्ती सरमा प्रेदमा-
नद् (ऋ० सं० ८, ६, ५, १)” —“धर्मस्वेदेमिर्द्विधिं व्यानद् (ऋ०
सं० ८, २, १६, १)” —इति निगमौ ॥ यद्वा अश्नोतेर्लेटि एश्त्वे
व्यत्ययेन एशो लुक्, ष्वादिना षत्वम्, 'भलांजशोऽन्ते (८, २,
३६)' 'वाऽघसाने (६, ४, ५६)' । “उपांशुना समममृतत्वमानद्
(ऋ० सं० ३, ८, १०, १) —इति निगमाः ॥

(५) आष्ट । अश्नोतेर्लुङि आत्मनेपदप्रथमपुरुषैकवचनम् ।
“आष्ट मविदार्थगाधम्”—इति निगमः

(६) आपानः । ‘आप्ल व्याप्तौ (स्वा० प०)’ शानच् । अन्तते-
र्वधकर्मणः ‘तद्रूपम्’ इति स्कन्दस्वामी । “आपानासो विचस्वतः
(ऋ० सं० ६, ७, ३४, ५)”—इति निगमः । भाष्यं द्रष्टव्यम्
(निरु० ३, १०) ॥

(७) अशत् । अश्नोतेर्व्यत्ययेन लङि च्लेः पूर्ववत् लुक् ।
‘बहुलं छन्दस्यमाङ्गयोगेऽपि (६, ४, ७५)’—इत्यङ्भावः । निग-
मोऽन्वेषणीयः ॥

(८) नशत् । नश्यतेर्लेटि ‘लेटोऽडाटौ (३, ४, ६४)’ ‘इतश्च
लोपः परस्मैपदेषु (३, ४, ६७)’ । “स धीतये ते नशत्”—“न
विः शवांसि ते नशत् (ऋ० सं० ६, ५, २, ३)”—इति निगमौ ॥

(९) आनशे । अश्नोतेर्लेटि रूपम् । “न किः स्वश्च आनशे
(ऋ० सं० १, ६, ६, १)”—इति निगमः ॥

(१०) अश्नुते । “अतप्ततनूर्नतदामो अश्नुते (ऋ० सं० ७,
३, ८, १)”—“व्यश्नुहि तर्पया काममेषाम् (ऋ० सं० १, ४, १८,
४)”—इति निगमौ ॥

इति दश व्याप्तिकर्माणः ॥ १८ ॥

दग्ध्नोति (१) । श्रथति (२) । ध्वरति (३) ।
धूर्वति (४) । वृणक्ति (५) । वृश्चति (६) ।
कृण्वति (७) । कृन्तति (८) । श्वसिति (९) ।

नमते (१०) । अर्दयति (११) । स्तृणाति (१२) ।
 स्नेहयति (१३) । यातयति (१४) । स्फुरति
 (१५) । स्फुलति (१६) । निवपन्तु (१७) ।
 अवतिरति (१८) । विघातः (१९) । आतिरत्
 (२०) । तलित् । (२१) । आखण्डल (२२) ।
 द्रूणाति (२३) । रम्णाति (२४) । शृणाति
 (२५) । शम्नाति (२६) । तृणेव्बहि (२७) ।
 ताव्बहि (२८) । नितोशते (२९) । निबर्हयति
 (३०) । मिनाति (३१) । मिनोति (३२) ।
 धमति (३३) । इति त्रयस्त्रिंशत् वधकर्माणः ॥१६॥

व्याप्तिकर्मसु शाकपूणेतिरिक्ता एव “विज्याकः”—“उरु-
 ह्यचाः”—“वित्रे”—इति स्कन्दस्वामी ॥

(१) दम्नोति । “दम्मु दम्मे” स्वादिः (प०) । “न त्वा
 केता आ दम्नु घन्ति भूर्णयः (ऋ० सं० १, ४, २०, २)” —इति
 निगमः ॥

(२) श्रयति । अथ कथ कथ हिसायाम् (भू० प०) । अथद्
 वृत्रमुत् सनोति वाजम् (४, ८, २७ १) —“नव पुरो नवति च
 शयिष्ठम् (ऋ० सं० ५, ६, २३, ५)” —इति निगमौ ।

(३) ध्वरति ।

(४) धूर्वति । 'तुर्व धुर्व दुर्व शुर्व हिंसार्थाः (भू० प०)' ।
'उपधायाञ्च (८, २, ७८)'—इति दीर्घः । "धूरसि धूर्व धूर्वन्तं
धूर्व (य० वा० सं० १, ८)"—इति निगमः ॥

(५) वृणक्ति । वृजी वर्जने रुधादिः । "नि चक्रेण रथ्या
दुष्पदा वृणक् (ऋ० सं० १, ४, १६, ४)"—इति निगमः ॥

(६) वृश्चति । 'वृश्च छेदने' तुदादिः । ग्रहिज्या (६, १, १६)
—इत्यादिना सम्प्रसारणम् । 'वृश्चा मध्यं प्रत्यग्रं ऋणीहि (ऋ०
सं० ३, २, ४, २)"—"विवृश्च वज्रेण वृत्रमिन्द्रः (ऋ० सं० १, ४,
२८, ५)"—इति निगमौ ॥

(७) कृण्वति । 'कृवि हिंसाकरणयोः (भू० प०)' व्यत्ययेन
'धिन्विकृण्वयोरच (३, १, ८०)'—इत्येतन्न भवति ॥

(८) कृन्तति । 'कृती छेदने (पा०)' तुदादिः । 'शेमुचा-
दीनाम् (७, १, ५६)' । "वि दस्यूर्योनाचकृतो वृथापाद् (ऋ० सं०
१, ५, ४, ४)"—इति निगमः ॥

(९) श्वसिति ॥

(१०) नभते । 'णभ तुभ हिंसायाम् (भू०) आत्मनेपदी ।
"नभन्ता मन्यके समे (ऋ० सं० ६, ३, २२, १)"—इति निगमः ॥

(११) अर्दयति । 'अर्द हिंसायाम् (भू० प०) आधृषीयः ।
"वृत्रं विपर्वमर्दयत् (ऋ० सं० २, ५, ६, १)"—इति निगमः ॥

(१२) स्तृणाति । 'स्तृञ् आच्छादने' क्र्यादिः रुधादिः । 'कदु
वृत्रघ्नोऽ अस्तृतम् (ऋ० सं० ६, ४, ४६, ५)"—इति निगमः ॥

(१३) स्नेहयति । ‘ष्णिह स्नेहने’ चुरादिः । “यः स्नीहि-
तीषुः पूर्व्यः (ऋ० सं० १, ५, २१, २)” —इति निगमः । ‘स्नेह
यतिर्वधकर्मा’ —इति स्कन्दस्वामी ॥

(१४) यातयति । ‘यति निकारोपस्कारयोः’, चुरादिः । “अया-
तयन्त क्षितयो नवग्धाः (ऋ० सं० १, ३, २, १)” —इति निगमः ॥

(१५) स्फुरति । (१६) स्फुलति । ‘स्फुर स्फुरणे’ ‘स्फुल-
सञ्चलने’ तुदादिः, कुटादिः । “पदा क्षुम्पमिव स्फुरत् (ऋ० सं०
१, ६, ६, ३)” —“आर्त्तं इमे विस्फुरन्ती अमित्रान् (ऋ० सं०
५, १, १६, ४)” —इति निगमः । ‘स्फुरतीति वधकर्मसु पाठात्’
—इति स्कन्दस्वामी ॥

(१७) निवपन्तु । ‘टु वप वीजसन्ताने (भू० ड०)’ —इत्य
स्मात् लोट् । “अन्यन्ते अस्मन्निवपन्तु सेनाः (ऋ० सं० २, ७,
१८, १)” —इति निगमः ॥

(१८) अवतिरति । तरतेर्लट् ‘बहुल छन्दसि (७, ४, ७८)’
—इतीत्वम् । “अवातिरज्ज्योतिषाग्निस्तमांसि (ऋ० सं० ४,
५, ११, १)” —“यदिन्द्र शारदीरवातिरः (ऋ० सं० २, १, २०, ४)”
—इति निगमौ ॥

(१९) वियातः । ‘तत्र वियात इत्येतद् वियातयन इति
वियातयेति वा (निरु० ३, १०)’ —इति भाष्ये स्कन्दस्वामी
तस्य समाधिमर्थं व्याचष्टे—‘विपूर्वस्य यातयतेर्वा ये प्रत्यये
वियातय इति भवन्ति धारयः पारयः इतिवत् । तस्य सम्बोधनम्
वियातयेति । वियातयितरिति वा पाठान्तरम्—इति । धारय-

पारयेति दृष्टान्तप्रदर्शनेन 'व्यत्ययो बहुलम् (३, १, ८५)—इति
अस्मादपि 'अनुपसर्गाल्लिम्पविन्द (३, १, १३८)'—इति सूत्रेण
शप्रत्यय इति दर्शयति ॥

(२०) आतिरत् । आङपूर्वात्तरतेर्लङ् पूर्वघत् इत्वम् । “इन्द्रः
पूर्मिरातिरत् दासमर्कः”—इति निगमः ॥

(२१) तलित् । अन्तिकनामसु व्याख्यातम् (२७५ पृ०) ॥

(२२) आखण्डल । 'खड खडि कडि मेदे (५०)'
श्रुपादिः । अस्मादाङ्पूर्वात् 'मङ्गेरलच् (३० ५, ७२)'—इति
आहुलकादलच् । “आखण्डल प्रह्वयसे (ऋ० सं० ६, १, २४,
२)”—इति निगमः ॥

(२३) दूणाति । 'दू हिसायाम्, क्रयादिः । “तृष्णी मनु
प्रसिति दूणानः (ऋ० सं० ३, ४, २३, १)”—इति निगमः ॥

(२४) रमुणाति । 'रमु क्रीडायाम्' भूवादिरात्मनेपदी,
व्यत्ययेन ज्ञा, परस्मैपदम् ॥

(२५) शृणाति । 'शृ हिसायाम्' क्रयादिः प्वादिश्च । “शृणाति
धीलुरुजति स्थिराणि (ऋ० सं० ८, ४, १५, १)”—इति निगमः ॥

(२६) शम्नाति । 'शमु उपशमे' दिवादिः । व्यत्ययेन क्षा
“शिशिरं जीवनायकम् (निरु० १, १०)”—इति निगमः । 'शिशिरं
शृणातेः शम्नातेर्वा’—इति निरुक्तम् (१, १०) । 'शम्नातेः
हिंसार्थस्य’—इति स्कन्दस्वामी ॥

(२७) तृण्वह्नि । 'तृहि हिसायाम्' रुधादिः । लटि तिपि
एकारभावः । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(२८) ताव्वहि । 'तड् आघाते' चुरादिः । लण्मध्यमः ।
पृषोदरादित्वात् रूपसिद्धिः । “वि शूत्रन्ताव्वहि वि मृधो
नुदस्व (ऋ० सं० ८, ८, ३८, २)” —इति निगमः ॥

(३६) नितोशते । तोशते नैरुक्तो धातुः । “मन्दी मदाय
तोशते (ऋ० सं० ७, ५, १३, ४)” —“इन्दुरिन्द्राय तोशते नितोशते
(ऋ० सं० ७, ५, २१, ११)” —“सुनासीरा हविषा तोशमानाः” —
इति निगमाः ॥

(३०) निबर्हयति । 'बर्हि हिंसायाम्' चुरादिः, निपूर्वः ।
“बर्हिष्यते नि सहस्राणि बर्हयः (ऋ० सं० १, ४, १६, १)” —इति
निगमः ॥

(३१) मिनाति, (३२) मिनोति (३३) घमति । गतिकर्मसु
व्याख्याताः (२५६ पृ०) । “न ता मिनन्ति मायिनो न धीराः
(ऋ० सं० ३, ४, १, १)” —“न मिनन्ति वेधसः” —“उशिग्न्यो
नामिमीत वर्णाम् (ऋ० सं० २, ५, २४, ५)” —इति मिनातेर्नि-
गमाः । अत्र ‘मिनातिर्वधकर्मा’ —इति स्कन्दस्वामी । “द्यावा
वर्णं चरत आमिनाने (ऋ० सं० १, ८, १, २)” —“उत
द्विबर्हा अमिनः सहोमिः (ऋ० सं० ४, ६, ७, १)” —इति
मिनोतेर्निगमौ । अनयोः, ‘मिनोतिर्वधकर्मा’ —इति स एव ।
“वि सप्तरश्मिरधमत्तमांसि (ऋ० सं० ३, ७, २६, ४)” —इति
निगमः ॥

इति त्रयस्त्रिंशत् वधकर्माणः ॥ १६ ॥

दिद्युत् (१) । नेमिः (२) । हेतिः (३) ।
 नमः (४) । पविः (५) । सृकः (६) । वृकः (७) ।
 वधः (८) । वज्रः (९) । अर्कः (१०) । कुत्सः (११) ।
 कुलिशः (१२) । तुजः (१३) । तिग्मम् (१४) ।
 मेनिः (१५) । स्वधितिः (१६) । सायकः (१७) ।
 परशुः (१८) । इत्यष्टादश वज्रनामानि ॥ २० ॥

(१) दिद्युत् । 'द्युतदीप्तौ (भू० आ०)' । द्युतिगमिजुहोतीनां
 द्वे च (३, २, १७८ वा० २)—इति किपि द्वित्वे, 'द्युतिस्वाप्योः
 सम्प्रसारणम् (७, ४, ६४)' इत्यभ्यासस्य सम्प्रसारणम् ।
 द्योतते उज्ज्वलत्वात् । द्यतेर्वा किपि पृषोदरादित्वात्
 रूपसिद्धिः । द्यति शत्रून् । "अस्तुर्न दिद्युत्त्वेप प्रतीका (ऋ०
 सं० १, ५, १० ४)"—"यत्रा वो दिद्युद्वदति (ऋ० सं० २, ४,
 २, १)"—"या ते दिद्युद्वमृष्य (ऋ० सं० ५, ४, १३, ३)"—
 इति निगमः ।

(२) नेमिः । नयतेः 'नियोमिः (उ० ४, ४३)'—इति मि
 प्रत्ययः । नयति शत्रून् विनाशं, नीयन्तेऽनेन वा ऐश्वर्यात् ।
 यद्वा, णमु प्रहृत्वे (भू० प०)' । उत्सर्गाच्छन्दसि गमादिभ्यो-
 दर्शनात् (३, २, १७१ भा०)—इति किप्रत्ययः । लिङ्घदभावाद्
 द्विर्वचने 'अत एकहल्मध्येऽनादेशादेर्लिटि (६, ४, १२०)' अन्तर्णी-

तप्यथो नमिः । नमयति शत्रून् । “अरिष्टनेमिं पृतनाजमाशुम्
(ऋ० सं० ८, ८, ३६, १)”—इति निगमः ॥

(३) हेतिः । हन्तेर्हिनोतेर्षा ‘ऊतियूतिजूतिसातिहेतिकी-
र्त्तयश्च (३, ३, ६७)’—इति किनि हन्तेर्नकारस्येत्वम्, हिनोतेर्गु-
णश्च निपात्यते । हन्यन्तेऽनेन शत्रवः, गम्यतेऽनेन जयः, वद्ध्यते
वैश्वर्यम् । “ब्रह्मद्विषे तपुषि हेतिमस्य (ऋ० सं० ३, २, ४, २)”
—इति निगमः ॥

(४) नमः । नमतेरसुन् । नेमिवदर्थः । निगमोऽन्वेष-
णीयः ।

(५) पविः । पवतिर्गतिकर्मा । ‘अच इः (उ० ४, १३४)’ ।
गन्ता शत्रून् गम्यतेऽनेन यश इति च । “सुकं संशाय पविमिन्द्र
तिग्मम् (ऋ० सं० ८, ८, ३८, २)”—इति निगमः । सुकतिग्म-
शब्दावत्र क्रियाशब्दौ ।

(६) सुकः । ‘सु गतौ (भू० प०)’ । स्रवृभूसुषिमुषिभ्यः
कक् (उ० ३, ३६)—इति कप्रत्ययः । दर्शितनिगमः (ऋ० सं०
८, ८, ३८, २) ॥

(७) वृकः । ‘वृक आदाने (भू० आ०)’ इगुपधलक्षणः
कः (३, १, १२५) । आदत्ते शत्रुप्राणान् । वृणक्तेर्षा के
पृषोदरादित्वात् (६, ३, १०६) रूपसिद्धिः । हेतिषदर्थः ।
निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(८) वधः । ‘जनिषध्योश्च (७, ३, ३५)’—इति वृद्धिप्रति-
षेधः । हेतिषदर्थः । “वृत्रस्य यद् भृष्टिमता वधेन (ऋ० सं०

१, ४, १४, ५)"—“इन्द्रो अस्या अघवघर्जमार (ऋ० सं० १, २, ३७, ४)”—इति निगमौ ॥

(६) घञः । ‘घञ गतो (भू० प०)’ । ऋज्जेन्द्र (उ० २, २७)—इत्यादिना रन्प्रत्ययान्तो निपात्यते । यद्वा, वृणक्तेर्हेतु-
मण्यन्तात् रक्, गुणे, ग्रामस्य रेफस्य लोपः । वर्जयति प्राणैः
शत्रून् । अन्ये वर्जयतिमेव विनाशार्थमाहुः । विनाशयति शत्रून् ।
त्वष्टास्मै घञं स्वर्ग्यन्ततश्चः (ऋ० सं० १, २, ३६, २)”—इति
निगमः ॥

(१०) अर्कः । ‘अर्च पूजायाम्’ (भू० प०) । ‘हृदाधारा-
र्विकलिम्यः कः (उ० ३, ३८)’—इति कप्रत्ययः । ‘चोः कुः
(८, २, ३०) । “इन्द्रः पूर्भिदानिग्दासमर्कैः (ऋ० सं० ३, २, १५, १)”—इति निगमः ॥

(११) कृत्स् । कृन्तते । ‘स्तुवृश्चिकृन्त्यृपिम्यः कित् (उ०
३, ६३)’—इति सप्रत्ययः । कृन्तनेरकारस्य चाहुलकादुत्त्वम् ।
कृन्तति शत्रून् । यद्वा, ‘कुत्स क्षेपणे’ चुरादिरात्मनेपदी । घञ् ।
कुत्सयत्यनेन शत्रून् । “सद्यो दस्यून् प्रमृण कुत्स्येन । (ऋ०
सं० ३, ५, १६, २)”—इति निगमः । यकार उपजनः ॥

(१२) कुलिशः । ‘कुलपर्वतान् श्रयति पक्षच्छेदेन तनूकरोति’
—इति स्कन्दस्वामी । क्षीरस्वामी—कुलशब्दउपपदे श्रयतेः
‘आतोऽनुपसर्गे कः (३, २, ३)’ पृषोदरादित्वात् अकारस्येकारः ।
यद्वा, कुलशब्दोपपदादन्तर्णीतण्यर्थात् ‘शङ्खल शतने (भू० तु०
प०)’—इत्यस्मान् ‘अन्येष्वपि दृश्यते (३, २, १०१)’—इति . डः,

पूर्ववदिकारः । मेघस्यान्तं पर्वतस्य वा समुच्छ्रिताः प्रदेशाः
कुलानीव, तेषां शातनात् । “स्कन्धासीव कुलिशेनाविवृक्णाहिः
(ऋ० सं० १, २, ३६, ५)”—इति निगमः ॥

(१३) तुजः । तुजेः पचाद्यच् । हेतिवदर्थः । निगमो-
ऽन्वेषणीयः ॥

(१४) तिग्मम् । ‘तिज निशाने’ चुरादिः । ‘युजिरुचितिजां
कुश्च (उ० १, १४३)’—इति मक्प्रत्ययः कुत्वञ्च । तिज्यते
तीक्ष्णीक्रियते । ‘तिग्मं तेजतेरुत्साहकर्मणः तीक्ष्ण इहायुधं
योध्दारमुत्साहयति तिग्मशातनः’—इति माधवः । “वि तिग्मेन
वृपमेणा पुरोमेत् (ऋ० सं० १, ३, ३, ३)”—इति निगमः ।

(१५) मेनिः । मन्यतेः कान्तिकर्मणः ‘उत्सर्गतश्छन्दसि
गमादिभ्यो दर्शनात् (३, २, १७१ भा०)’—इति किप्रत्ययः ।
नेमिचत् प्रक्रिया । काम्यते हि आयुधम् । यद्वा, ‘मिञ्
हिसायाम् (ब्रया० उ०)’ ‘वीज्यात्वरिम्यः (उ० ४, ४८)’—
बाहुलकात् निप्रत्ययः । हेतिवदर्थः । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(१६) स्वधितिः । स्वशब्दोपपदात् ‘धि धारणे (तु० प०)’
इत्यस्मात् किन् । स्वं धनं धीयतेऽनेन । “न स्वधितिर्वनन्वति
(ऋ० सं० ६, ७, १२, ४)”—इति निगमः ॥

(१७) सायः । ‘षोऽन्तकर्मणि (दि० प०)’ । ण्वुलिवृद्धौ
‘आतो युक् चिण्छतोः (७, ३, ३३)’ । शत्रूणामन्तकरः ।
‘विञ् बन्धने (क्र्या० उ०)’—इत्यस्माद्वा ण्वुल् । बध्नाति
स्थिरीकरोति तद्वत् पेशवय्यादि । “पुरीषिणं सायकेना हिरण्यम्

(ऋ० सं० ८, १, ५, ५) — “न सायकस्य चिकिते जनासः (ऋ० सं० ३, ३, २३, ३) — इति निगमौ ॥

(१८) परशु । ‘शृ हिंसायाम् (क्या० प०) । ‘आङ्परयोः खनिशृभ्यां ङिच्च (ङ० १, ३२) — इति कुप्रत्ययः । ङित्वाट्टि-लोपः । ‘परान् शृणातीति परशुः’ — इति दण्डनाथवृत्तिः । ‘परान् श्यतीति परशुः’ — इति क्षीरस्वामी । तत्र मृगयादित्वात् (ङ० १, ३६) कुः । “शिप्रीति ननं परशु स्वायसम् (ऋ० सं० ८, १, १४, ३) — अमीदु शक्रः परशुर्यथावनम् (ऋ० सं० ५, ७, ६, ४) — इति निगमौ ॥

इत्यष्टादश वज्रनामानि ॥ २० ॥

इरज्यति (१) । पत्यते (२) । क्षयति (३) । राजति (४) । इति चत्वार ऐश्वर्य्यकर्माणः ॥ २१ ॥

(१) इरज्यति । कण्डवादिः । “य एकश्चर्पणी वसूनामिरज्यति (ऋ० सं० १, १, १४, ४) — “महो नृमूणस्य धर्मणामिरज्यसि (ऋ० सं० १, ४, १६, ३) — इति निगमौ ॥

(२) पत्यते । नैरुक्त्वातुः । दिवादी ‘तप ऐश्वर्य्यं वा’ इत्यस्य स्थाने ‘पत ऐश्वर्य्यं’ इति केचित् पठन्ति । “उग्रं शवः पत्यते धृष्णवोज्ज (ऋ० सं० ३, २, १६, ४) — “द्यु तद्यामानियुतः पत्यमान (ऋ० सं० ४, ८, ५, ४) — इति निगमौ ॥

(३) क्षयति । “सेदु राजा क्षयति चर्पणीनाम् (ऋ० सं० १, २, ३८, ५) — इति निगमः ॥

(४) राजति । 'राजृ दीप्तौ (भू० उ०)' स्वरितेत् । "धिया-
विश्वा विराजति (ऋ० सं० १, १, ६, ३)"—"राजन्तमध्वराणाम्
(ऋ० सं० १, १, २, ३)"—इति निगमौ ॥

इति चत्वार पेश्वर्यकर्माणः ॥ २१ ॥

राष्ट्री (१) । अर्य्यः (२) । नियुत्वान् (३) ।
इनइन (४) । इति चत्वारीश्वरनामानि ॥ २२ ॥

(१) राष्ट्री । राजतेरैश्वर्य्यकर्मणः (निघ० २, २१, ४) । ऋन्
सर्वधातुभ्यः (उ० ४, १५४)'—इति ऋन् प्रत्ययः । ब्रश्वादिना
(८, २, ३६) षत्वम् । पित्वात् ङीप् (४, १, ४१) । "राष्ट्री
देवानां निषसाद मन्द्रा (ऋ० सं० ६, ७, ५, ४)"—इति निगमः ॥

(२) अर्य्यः । 'ऋ गतौ (भू० प०)'—इत्यस्मात् ण्यति प्राप्ते
'अर्य्यस्वामिवैश्ययोः (३, १, १०३)'—इति यन्निपात्यते । गम्यते
हि सर्वैरीश्वरः । "समर्य्यो गा अजति यस्य घष्टि (ऋ० सं० १,
३, १, १)"—मंहिष्ठो अर्य्यः सत्पतिः (ऋ० सं० ६, १, २५, ६)"
—इति निगमौ ॥

(३) नियुत्वान् । नियुच्छब्दो व्याख्यातः 'नियुतो वायोः'
इत्यत्र (१७१ पृ०) । नियुतोऽश्वाः तामिस्तद्वान् । 'तसौ मत्वर्थे
(१, ४, १६)'—इति भसंज्ञाया विधानाज्जश्त्वम् न भवति ।
"अतो नो यज्ञमवसे नियुत्वान् (ऋ० सं० ४, ७, १२, ५)"—इति
निगमः ॥

अस्य स्थाने “पति.”—इति केचित् पठन्ति । तत्र ‘पा रक्षणे (अदा० प०)’ ‘पातेर्दतिः (उ० ४, ५७)’ । रक्षिता हीश्वरः । ‘पिता पाता वा पालयिता वा’—इति भाष्ये (निरु० ४, २१) अत्र पातेर्ण्यन्ताद् बाहुलकात् इतिः रूपसिद्धिश्च स्कन्दस्वामिना उक्ता । “शिप्रिन् वाजानां पते (ऋ० सं० १, २, २७, २)”—इति निगमः ॥

(४) इन. । पतेः सम्माजनार्थं वर्त्तमानात् समुपसर्गार्थविशिष्टाद्वा ‘इण्सिञ्जिदीङुप्यविभ्यो नक् (उ० ३, २)’—इति नक् प्रत्ययः । अर्थस्तु ‘तत्रेन इत्येतत्सन्निः (निरु० ३, ११)’—इत्यत्र स्कन्दस्वामिना विस्तरैणोक्तः । “इनो विश्वस्य भुवनस्य गोपाः (ऋ० सं० २, ३, १८, १)”—इति निगमः ॥

इति चत्वारिंशद्वरनामानि ॥ २२ ॥

इति श्रीदेवराजयज्वरिचरिते नैघण्टुककाण्डनिर्वचने

द्वितीयोऽध्यायः समाप्तः ॥ २ ॥

अपस्तुङ्मनुष्याआयत्यग्रुवो वश्म्यन्ध
आवयत्योजोमधमन्त्यारेलतेहेलोवर्त्ततेनुतलिद्रण
इन्वतिदभ्नोतिदिद्युदिरज्यति राष्ट्रीति द्वाविं-
शतिः ॥

इति निघण्टौ द्वितीयोऽध्यायः समाप्तः ॥२॥

अथ तृतीयोऽध्यायः ।



उरु (१) । तुवि (२) । पुरु (३) । भूरि (४)
शश्वत् (५) । विश्वम् (६) । परीणसा (७) ।
व्यानशिः (८) । शतम् (९) । सहस्रम् (१०) ।
सलिलम् (११) । कुवित् (१२) । इतिद्वादश
बहुनामानि ॥ १ ॥

(१) उरु । उर्विति पृथिवीनामेति उरुशब्दो व्याख्यातः ।
आच्छाद्यते ह्यनेनाल्पम् । “उरु कुरुणस्कृधिः (ऋ० सं० ६, ५,
२६, १)” —इति निगमः ॥

(२) तुवि । तवतिवृद्ध्यर्थः । सौत्रो धातुः । ‘अच इः
(उ० ४, १३४)’ । वृद्धिर्हि बहुः । “तुविजाता उरुक्षया
(ऋ० सं० १, १, ४, ४)” —इति निगमः ॥

(३) पुरु । पृणातेः ‘पृमिदिब्यधिपृधिधृशिभ्यः (उ० १,
२३)’ —इति कुप्रत्ययः । ‘उदोऽप्यपूर्वस्य (७, १, १०२)’ —इति
उत्वम् । “पुरुरेव बहुः पुरुमूजा चनस्यतम् (ऋ० सं० १, १,
५, १)” —निगमः ॥

(४) भूरि । भवतेः 'अदिशदिमूशुमिम्यः किल् (उ० ४, ६५)'—इति किल्प्रत्ययः । भवति तत् सर्वस्यानुग्रहदा । "यत्र गावो भूरिष्टृङ्गा अयासः (ऋ० सं० २, २, २४, ५)"—इति निगमः ॥

(५) शश्वत् । 'टु ओ श्वि गतिवृद्धयोः (भू० प०)' । 'संश्च चृम्पङ्गेहत् (उ० २, ७६)'—इत्यादिना द्विवचनम्, अभ्यासवकारेकारेकारस्याकारो द्वित्वमाद्युदात्तञ्च निपात्यते । परिवर्द्धते गम्यते वा । "अहं धनानि सञ्चयामि शश्वतः (ऋ० सं० ८, १, ५, १)"—"यच्चिद्धि शश्वता तना (ऋ० सं० १, २, २१, १)"—इति निगमौ ॥

(६) विश्वम् । (७) परीणसा ।

(८) व्यानशिः । विपूर्वादश्रोतेरुत्सर्गतश्छन्दसि गमादिभ्यो दर्शनात् (३, २, १७१ भा०)—इति किः । द्वित्वम् । अत आदेः अश्रोतेश्च । विविधं व्याप्नोति । "व्यानशिः पवसे सोमधर्मभिः (ऋ० सं० ७, ३, १२, ५)"—इति निगमः ॥

(९) शतम् । 'पङ्क्तिर्विंशतिस्त्रिंशच्चत्वारिंशत्पञ्चाशत्षष्टि-सप्तत्यशीतिनवतिशतम् (५, १, ५६)'—इति दशदशांशभावस्त च निपात्यते । "दशदशतः" इति निरुक्तम् (३, १०) । निपातनसामर्थ्यात् बहुमान्नेऽपि वर्तते । "वाजयामः शतक्रतो (ऋ० सं० १, १, ८, ४)"—इति निगमः ॥

(१०) सहस्रम् । सहो बलनामसु व्याख्यातम् (२३४ पृ०) । रो मत्त्वर्थीयः । अल्पापि भाविनी शक्तिरस्मिन्नस्ति । "सहस्राक्षरा परमे व्योमन् (ऋ० सं० २, ३, २२, १)"—इति निगमः ॥

(११) सलिलम् । व्याख्यातमुदकनामसु (११७ पृ०) ।
गम्यते हि जलघट् । “प्रकेतं सलिलं सर्वमा इदम् (ऋ० सं०
८, ७, १७, ३)”—इति निगमः । ‘सलिलमिति बहुनाम् ।
सलिलं कुविदिति पाठात्’—इति हरदत्तः ॥

(१२) कुविद् । निपातोऽयम् । “कुवित् सोमस्यापामिति
(ऋ० सं० ८, ६, २६, २)”—इति निगमः ॥

इति द्वादश बहुनामानि ॥ १ ॥

ऋहन् (१) । ह्रस्वः (२) । निघृष्वः (३) ।
मायुकः (४) । प्रतिष्ठा (५) । कृधु (६) ।
वभ्रकः (७) । दभ्रम् (८) । अर्भकः (९) ।
क्षुल्लकः (१०) । अल्प (११) । इत्येकादश
ह्रस्वनामानि ॥ २ ॥

(१) ऋहन् । ‘रुह बीजजन्मनि (भू० प०)’—‘रुह त्यागे
(भू० प०)’ । अनयोः ‘संश्चतृग्यङ्गेहदित्यादयः (उ० २, ७६)’
—इति रेफस्य सम्प्रसारणम्, इतिप्रत्ययः, शतृवद्भावाच्च निपा-
त्यते । तत्र, दण्डनाथवृत्तिः—‘आदिग्रहणाद्रिहृद्वियदित्यादयो
भवन्ति’—इति । आरुह्यते हि ह्रस्वो वृक्षादिः, त्यज्यते वा
दीर्घार्थिभिः । “वृहन्तं चिद्ब्रह्मते रन्ध्रयानि (ऋ० सं० ७, ७,
२१, ३)”—इति निगमः ॥

(२) ह्रस्वः । 'सर्वनिघृष्वऋष्वलष्वशिवपट्वप्रव्हेष्वो अतन्त्रे'
—इति घनप्रत्ययान्तो निपात्यते । ह्रसतिः शब्दार्थे पठितः,
तथाप्यत्र न्यूनार्थे वर्तते । "नमो ह्रस्वाय च वामनाय च (य०
वा० सं० १६, ३०)" —इति निगमः ॥

(३) निघृष्व । घृषु सङ्घर्षे (भू० प०)' । अत्र न्यूनार्थः ।
इगुपधलक्षणः कः । ह्रस्ववदर्थः । निगमोऽन्वेपणीयः ॥

(४) मायुकः । 'डु मिञ् प्रक्षेपणे (क्या० उ०)' । 'कृवापा
(उ० १, १)' —इत्युण् । स्वार्थे कः । प्रक्षिप्यतेऽनायासेन ।
निगमोऽन्वेपणीयः ॥

(५) प्रतिष्ठा । प्रतिपूर्वात् तिष्ठतेन्यूनार्थात् 'घञर्थे कवि-
धानम् (३, ३, ५८ वा०)' —इति बाहुलकात् कर्त्तरि कः ।
प्रतितिष्ठति । निगमोऽन्वेपणीयः ॥

(६) कृधु । 'कृती छेदने (रु० प०)' । 'पृषिदिव्यधिगृधि
धृषिम्यः (उ० १, २३)' —इत्यादिना बाहुलकात् कुप्रत्ययस्त-
कारस्य धकारश्च । 'निकृन्तमिव हि तद् भवति ह्रस्वत्त्वादेव' —
इति स्कन्दस्वामी । "यो अस्कृधोयुरजरः स्वर्वान् (ऋ० सं०
४, ६, १३, ३)" —इति निगमः ॥

(७) वघ्नकः । 'डु वम उद्गिरणे (भू० प०)' न्यूनार्थः ।
'स्फायितञ्चिवञ्चि (उ० २, १२)' —इत्यादिना बाहुलकाद्रक् ।
ततः स्वार्थे कः (५, ३, ६७) । "वघ्नकः पद्धिरुपसर्पदिन्त्रम्
(ऋ० सं० ८, ५, १५, ६)" —इति निगमः । "स्तवानो वघ्नो
विजघ्नान मन्दिहः (ऋ० सं० १, ४, १०, ४)" —इत्यत्र वघ्नः

ह्रस्वनामैतत् द्रष्टव्यम् । स्वार्थिककप्रत्ययान्तो ह्रस्वनामसु पठितम्
इति स्कन्दस्वामी ॥

(८) दध्मम् । दध्मतिन्यूनार्थः । 'स्फायितश्चिषञ्चि (उ० २, १२)'—इति रक् । 'नेद्घशि कृति (७, २, ८)'—इतीत्व-
प्रतिषेधः । दध्मं पश्यद्भ्य उर्विया विचक्ष (ऋ० सं० १, ८, १, ५)"—इति निगमः ॥

(९) अर्मकः ।

(१०) क्षुल्लकः । क्षुधं लाति । 'आतोऽनुपसर्गे कः (३, २, ३)' । स्वार्थे कः । 'क्षुधं लाति क्षुल्लकः'—इति क्षीरस्वामी ।
"नमो महद्भ्यः क्षुल्लकेभ्यश्च क्षुल्लका शिपिविष्टका"—इति
निगमः ॥

(११) अल्पः । 'अल भूषणपर्याप्तवारणेषु' । 'अलितलि-
शीङ्गुपाभ्यः पः'—इति पः । "अल्पा एनं पशवो मूञन्त
उपतिष्ठेरन्"—इति निगमः ॥

इत्येकादश ह्रस्वनामानि ॥ २ ॥

महत् (१) । ब्रध्नः (२) । ऋष्वः (३) ।
बृहत् (४) । उक्षितः (५) । तवसः (६) ।
तविषः (७) । महिषः (८) । अभ्वः (९) ।
ऋभुक्षाः (१०) । उक्षाः (११) । विहायाः (१२) ।

यह्नः (१३) । ववक्षिथः (१४) । विवक्षसे (१५) ।
अन्मृणः (१६) । माहिनः (१७) । गभीरः (१८) ।
ककुहः (१९) । रभसः (२०) । ब्राधन् (२१) ।
विरप्शी (२२) । अद्भुतम् (२३) । बंहिष्ठः (२४) ।
वर्हिषत् (२५) इति पञ्चविंशतिर्महन्नामानि ॥३॥

(१) महत् । 'मानेनात्यान् जहातीति शाकपूणिर्महनीयो भवतीति वा (निरु० ३, १३)'—इति भाष्यम् । 'मानेन स्वगुणेन परिमाणेन अत्यान्, यदपेक्ष्य तस्य महत्त्वं, तान् जहाति अतिक्रामति मानशब्दात् जहातेश्चेति शाकपूणिः । निर्वचनलाघवात् महतेः पूजाकर्मणो वदत्याचार्यः'—इति स्कन्दस्वामी । उभयत्रापि 'वर्त्तमाने पृथद्वृहन्महत् (उ० २, ३८)'—इत्यतिप्रत्यये निपातनाद्रूपसिद्धिः । "महत्तदुल्लं स्थविरं तदासीत् (ऋ० सं० ८, १, १०, १)"—इति निगमः ॥

(२) व्रघ्नः । व्याख्यातमश्वनामसु (१६५ पृ०) । वध्नाति स्वगुणैः सर्वान् वेतनदानेन भृत्यादीन् । "युञ्जन्ति ब्रध्नमरुपञ्चरन्तम् (ऋ० सं० १, १, ११, १)"—इति निगमः ॥

(३) ऋष्व । 'ऋष गतो (तु० प०)' । सर्वनिघृष्व (उ० १५१)—इति वनप्रत्ययो गुणामावश्च निपात्यते । गम्यते हि महान् सर्वैः गतो वा भूमिम् । इमावर्थौ गत्यर्थेषु बोद्धव्यौ । 'ऋषिर्दर्शनात् (निरु० २, ११)'—इति भाष्यादपि दर्शनार्थम्

दर्शनीयो हि महान् । “ऋष्यात् इन्द्र स्थविरस्य बाह्व (ऋ० सं० ४, ७, ३१, ३)”—इति निगमः ॥

(४) बृहत् । ‘बृहि बृद्धौ (भू० प०)’ ‘वर्तमाने पृषद्बृहत् (उ० २, ७८)’—इति निपातनम् । परिवृद्धं भवति हि महत्त्वम् वर्द्धतेऽस्मिन्नैश्वर्यादि वर्द्धतेऽनेन समाश्रितः । वृद्धयर्थेष्वेवमर्थो बोद्धव्यः । “बृहद्वदेम विदथे सुवीराः (ऋ० सं० २, ५, १६, ६)” —“उरोऋष्वस्य बृहत्तः (ऋ० सं० १, २, १७, ४)” —इति निगमौ । उरोऋष्वस्येत्यत्र ऋष्वस्य महत्त्वात् बलवतः, बृहत्तः एतदपि महत्त्वमैव । वेगसम्बन्धेन न च पुनरुक्तिः । महत्तःवेगेन शीघ्रस्येत्यर्थः—इतिस्कन्दस्वामिभाष्यम् ॥

(५) उक्षितः । ‘उक्षतिर्विध्यर्थः’—इतिस्कन्दस्वामी । निष्ठा-
यामिङ्गागमः । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(६) तवसः । तवतिवृद्धयर्थः । ‘अत्यविचमितमिनमिर-
मिलमिनमितपिपतिपनिपणिमहिभ्योऽसच् (उ० ३, ११३)’ ।
“रजस्तुरं तवसं मारुतं गणम् (ऋ० सं० १, ५, ८, २)” —
“तन्त्वा गृणामि तवस मतव्यान् (ऋ० सं० ५, ६, २५, ५)” —
इति निगमौ ॥

(७) तविषः । तवतेरेष । ‘तवेर्णिद्धा (उ० १, ४८)’—इति
टिषच्प्रत्ययः । “सानु गिरीणां तविषेभिरुर्मिमिः (ऋ० सं० ४,
८, ३०, २)” —इति निगमः ॥

(८) महिषः । महते ‘अविमह्योष्टिषच् (उ० १, ४५)’ महद्व-
दर्थः । यद्वा, महतेः क्तिप्, सप्तम्येकवचनम्, सदैः ‘अन्येष्वपि

दृश्यते (३, २, १०१)'—इति डप्रत्ययः, 'तत्पुरुषेकृति बहुलम् (६, ३, १४)'—इति अलुक्, 'सुपामादिषु च (८, ३, ६८)'—इति पत्वम् । महि महति स्थाने सीदन्नास्ते महिपः । "महिषासौ मायिनश्चित्रमानवः (ऋ० सं० १, ५, ७, २)"—इति निगमः ॥

(६) अम्ब । व्याख्यातमुदकनामसु (१४३ पृ०) । आ समन्तात् भवतीति कीर्त्तिमत्त्वात् । यद्वा, भवतेः सत्तार्थात् प्राप्यर्थाद्वा नञ्पूर्वात् 'नञिभुवो डित्'—इति कन्प्रत्ययः । न भवत्यनेनोपद्रवोऽसिन्निति वा न प्राप्यते लेशैः । "न ये वातस्य प्रमिनन्त्यम्बम् (ऋ० सं० १, २, १४, १)"—आ यो नौ अम्ब इपते (ऋ० सं० १, ३, १६, ३)"—इति निगमौ ॥

(१०) ऋमुक्षाः । 'ऋ गतौ (भू० प०) । 'अर्त्तेर्मुक्षि नक्'—इति भुक्षिनक्प्रत्ययः । पथिमथ्यूमुक्षामात् (७, १, ८५)' 'इतोऽत् सर्वनामस्थाने (७, १, ८६)' । उव विस्तीर्णं भाति, ऋतेन सत्येन यज्ञेन वा भाति भवति वा, ऋमुः मेधावी महत् स्थानं वा । उल्शब्दादुपपदाद् भातेर्मवतेर्वा 'मृगय्वादयश्च (उ० १, ३६)'—इति कुप्रत्ययः पूर्वपदस्य उवर्णदिलोपः सम्प्रसारणञ्च निपात्यते । क्षयतेरैश्वर्यकर्मणः क्षियतेर्वा 'वृतेश्छन्दसि (उ० ४, १३६)'—इति बाहुलकादिनि टिलोपश्च । ऋभूणां क्षयति ईष्टे, ऋमौ महति स्थाने निवसति वा । "त्वमृमुक्षानर्यस्त्वं षाद् (ऋ० सं० १, ५, ४, ३)"—इति निगमः ॥

(११) उक्षा । उक्षतेर्बृद्ध्यर्थात् 'श्वलुक्षन्पूपन् (उ० १, १५५)'—इति कन्प्रत्ययान्तो निपात्यते । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(१२) विहायाः । वहिहाघाञ्भ्यश्छन्दसि (उ० ४, २१५)
—इति जहातेर्जिहीतेर्वा बाहुलकात् षुगभावेऽपि युगागमो निपा-
त्यते । “कृष्णादुदस्यादर्या३ विहायाः (ऋ० सं० २, १, ४, १)”
—इति निगमः ॥

(१३) यहः । यजतेः ‘शेवयहजिह्वाग्रीवाप्वामीवा (उ० १,
१५२)’—इति वनप्रत्ययो जकारस्य हकारश्च निपात्यते । यजते
देवपूजादिकं करोति । यद्वा, ‘यसु प्रयत्ने (दि० प०)
‘यसोश्च’—इति कनप्रत्ययः’—इति भोजदेवः । यस्यति प्रय-
त्यते शत्रुत्वाज्जयादौ । ‘यह इति महतो नामधेयम्
यातश्च, ह्वतश्च भवति’—इति (निरु० ८, ८) भाष्ये ‘यात-
श्चासाचाह्वतश्च चार्थिभिः, ह्वतश्चासौ शरणार्थिभिः, दिवधातुजत्वं
दर्शितम्’ इति स्कन्दस्वामी । ततोऽत्र यातेर्ह्वयतेश्च ‘गेहे कः (३,
१, १४४)’ इति बाहुलकात् भूते कप्रत्ययो ह्वयतेः सम्प्रसारणा-
भावश्च । “प्रवो यहं पुरुणाम् (ऋ० सं १, ३, ८, १)—इति
निगमः ।

(१४) ववक्षिथ । (१५) विवक्षसे । ‘तत्र ववक्षिथ विव-
क्षस इत्यन्ते (निरु० ३, १३)’—इत्यादि भाष्ये अनयोराख्यातयोर्म-
हन्नामसु पठनीयत्वं महद्वचनकत्वं चोपपादितम् स्कन्दस्वामिना ।
ववक्षिथेत्यत्र ‘सन्त्यत (८, ४, ७६)’—इतीत्वाभावः, एकवचनस्य
स्थाने बहुवचनम्, क्षकारात् परस्याकारस्येत्त्वञ्च व्यत्ययेन । “अति-
विश्वं ववक्षिथ (ऋ० सं० १, ६, १, ५)” —“शीरं पावकशोचिषं
विवक्षसे (ऋ० सं० ७, ७, ४, १)” —इति निगमौ ॥

(१६) अम्भृणः । अमतेः क्तिप् । विभर्त्तः 'इणसिञ्जिदि-
(उ० ३, २)'—इत्यादिना बाहुलकात् नप्रत्ययः । "पिशङ्गभृष्टि-
मम्भृणम् (ऋ० सं० २, १, २२, ५)"—इत्यत्र 'अम्भृणस्य महतः
फलस्य हेतुभूता'—इति स्कन्दस्वामी ॥

(१७) माहिनः । महतेः । 'महेरिण् च (उ० २, ५३)'
—इति इनण्प्रत्ययः । "प्रत्यो न हर्मिस्तोम माहिनाय (ऋ० सं०
१, ४, २७, १)"—इति निगमः ॥

(१८) गभीरः । बाङ्नामसु व्याख्यातम् (६६ पृ०) । प्रति-
ष्ठितो महति स्थाने लिप्यन्ते । "उरुव्यचा वरिमता गभीरम् (ऋ०-
सं० १, ७, २६, २)"—इति निगमः ॥

(१९) ककुहः । 'ककु सहने' । 'ककैरुहः'—इति उह
प्रत्ययः सहते अभिमवति शत्रून् सहते क्षमतेऽपराधान् वा ।
"वच्यन्ते धा ककुहासः (ऋ० सं० १, ३, ३३, ३)"—इति निगमः ।
'ककुहः इति महन्नाम'—इति स्कन्दस्वामी ॥

(२०) रमसः । 'रभ रामस्ये' (भू० आ०) । 'अत्यविच-
मितमिनमिरमिलभिनमितपिपतिपनिपणिमहिभ्योऽसच् (उ० ३,
११३)' । रमते महान्ति कर्माणि, संरम्यते वा शत्रुषु । "अघैर्न
वृका रमसासो अद्यः (ऋ० सं० ८, ५, ३, ४)"—इति
निगमः ॥

(२१) बाधत् । ग्रन्धातेः 'संश्चतृप्पद्वेहदित्यादयः (उ० २, ७६)'
—इतीति प्रत्ययः आ आगमश्च निपात्यते । "स बाधतो नहुपो
दंसुजूनः (ऋ० सं० २, १, २, ४)"—इति निगमः ॥

(२१) विरप्शी । ‘रपलप व्यक्तायां वाचि (भू० प०)’ विपूर्वः । ‘रपभृक्रम्यभिकुम्भ्यः शक्’—इति बाहुलकात् शक् । विविधं रप-
तीति विरप्शाः तेऽतारः, तोस्य सन्ति इति विरप्शी । यद्वा,
विविधं रपणं तदस्यास्ति वा । महि महः इत्यसुन्नन्तपाठश्च ।
विरप्शी गोमती मही (ऋ० सं० १, १, १६ ३)”—इत्यादीकारा-
न्तोपादानं सन्देहनिवृत्त्यर्थम् । “क्रत्वे अपिवो विरप्शीन् (ऋ०
सं० ४, ७, १२, २)”—“विरप्शिने वज्रिणे शन्तमानि (ऋ० सं०
४, ७, ४, १)”—इति निगमौ ।

(२३) अदभुतम् । भू सत्तायाम् (भू० प०) । ‘अदि भुवो
डुतच् (ड० ५, १)’ । ‘अदित्याश्चर्यार्थोऽव्ययम्’—इति क्षीर-
स्वामी । तत्र सम्पूर्वाद् विभर्त्तर्वा बाहुलकात् डुतन् प्रत्यये
समोऽभावश्च । सम्यक् पोषितो धनादिभिः, सम्यक् विभर्त्या
श्रितेनेति वा । “सदसस्पतिमदभुतम् (ऋ० सं० १, १, ३५,
१)”—वषट्कृतस्यादभुतस्य दक्षा (ऋ० सं० १, २, २२, ४)”—
इत्यत्र ‘महन्नामाद्युदात्तः स्यादत्राश्चर्य्यभूतेऽन्तोदात्तः स्वरः’—इति
माधवः । “तन्न स्तुरीपमदभुतम् (ऋ० सं० २, २, ११, ४)”—
इति निगमः ॥

(२४) बंहिष्ठः । ‘बहि महि वृद्धौ’ (भू० आ०) लङ्ङि बंहोर्न
लोपश्च । (ड० १, २८)”—इति बहुपदम्, तत इष्टन्प्रत्ययः । ‘बंहते-
र्बहुलम् मत्वर्थीयः’—इति क्षीरस्वामी । अतिशयेन बहुलो बंहिष्ठः ।
‘प्रियश्चिरश्चिरोरुबहुल (६, ४, १५७)’—इत्यादिना बंहादेशः ।
यद्वा, ‘निष्ठुलबंजुलवकुलमूलपृथुलविसस्थूलादयः’—इति बंहैरु-

लृच्प्रत्ययो नलोपश्च निपात्यते । अन्यत् पूर्ववत् । “यद्बुवं-
हिष्ठम् नाति विधेसुदानू (ऋ० सं० ४, ४, ३१, ३)”-इति निगमः ॥

(२५) बर्हिषत् । बृह बृहि बृद्धौ (भू० प०) । बृंहर्नेलो-
पश्च (उ० २, १०२)’-इति इसिप्रत्ययः बर्हिःशब्द उपपदे सतः
‘सत्सूष्ठिप (३, २, ६१)’-इत्यादिना क्तिप् । पृषोदरादित्वाद्
बर्हिषः सकारलोपः । सुपामादित्वात् (८, ३, ६८) पत्वम् । यद्वा
‘अनिते (८, ३, १६)’-इति । ‘सर्वधातुभ्यः (उ० ४, ११४)’-इति
इत् । अन्यत् पूर्ववत् । परिवृद्धे स्थाने स्यादति हि महान् ।
निगमोऽन्वेपणीयः ॥

इति पञ्चविंशतिर्महन्नामानि ॥ ३ ॥

गयः (१) । कृदरः (२) । गर्ताः (३) ।
हर्म्यम् (४) । अस्तम् (५) । पस्त्यम् (६) ।
दुरोणे (७) । नीलम् (८) । दुर्याः (९) । स्वस-
राणि (१०) । अमा (११) । दमे (१२) ।
कृत्तिः (१३) । योनिः (१४) । सद्गम (१५) ।
शरणम् (१६) । वरूथम् (१७) । छर्दिः (१८) ।
छदिः (१९) । छाया (२०) । शर्म (२१) ।
अजम् (२२) । इति द्वाविंशतिर्गृहनामानि ॥ ४ ॥

गयः । व्याख्यातमपत्यनामसु (१६० पृ०) । गम्यते वासाय,
गच्छत्यनेन सुखम् । गत्यर्थेष्वेवमर्थो बोद्धव्यः । गीयते स्तूयते
स्वास्थ्यतिशयेन, श्रवन्त्यस्मिन् स्थिता देवा इति च । “अरक्ष-
द्वाशुषे गयम् (ऋ० सं० १, ५, २१ २)” —इति निगमः ॥

(२) कृदरः । ‘कृती छेदने’ (तु० ६० प०) । ‘कृदरादयश्च
(उ० ५, ४४) —इति अरन्प्रत्ययो गुणामावश्च तकारस्य दकारश्च
निपात्यते । कृत्यते छिद्यतेऽनेन क्लेशः परिच्छिन्नं वा सुशास्त्र-
मर्यादया । यद्वा, ‘दृङ्भादरे’ (तु० आ०) । ‘प्रहिवृद्धनिश्चिग-
मश्च (३, ३, ५८)’ —इत्यप् । कृतो दर आदरोऽत्र कृतदरः । पृषो-
दरादित्वात् (६, ३, १०६) तशब्दलोपः । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(३) गर्तः । ‘गृ शब्दे (क्र्या० प०)’ स्तुतिकर्मा वा । हसि-
मृग्रिण्वामिदमिलूपधूर्विम्यस्तन् (उ० ३, ८३) —इति तन्प्रत्ययः ।
शब्दयते तस्मिन् स्तूयते वा । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(४) हर्म्यम् । ‘हृञ् हरणे’ (भू० उ०) । ‘मध्यविध्यशिक्य’
इति क्यन्प्रत्ययो मुङागमो गुणश्च निपात्यते । हरति अनुहियते
आह्वीयतेऽत्र धान्यादि । यद्वा, ‘अस द्रम हम्म मीमृ गतौ
(भू० प०)’ । अघ्न्यादित्वाद् (उ० ४, १०८) यक्प्रत्ययः ।
“मन्योरियाय हर्म्येषु तस्यौ (ऋ० सं० ८, ३, ४, ४)” —इति
निगमः ॥

(५) अस्तम् । ‘अस् भुवि (अदा० प०)’ ‘अस गतिदी-
प्त्यादानेषु (भू० उ०)’ ‘असु क्षेपणे (दि० प०)’ । ‘हसिमृग्रिण्वामि
(उ० ३, ८३)’ —इति बाहुलकात् तन् । द्वितीयैकवचनं

भवत्यङ्गनसुखं दीप्यते हि तत् । आदीयते स्त्रीक्रियते वा तदर्थिभिः, क्षियन्तेऽस्मिन् पदार्थाः इति वा । “अस्तं न गावो नक्षन्त इद्धम् (ऋ० सं० १, ५, १०, ५)”—इति निगमः । “तमग्निमस्ते वसवो न्यृण्वन् (ऋ० सं० ५, १, २३, २)”—इति च ।

(६) पस्त्यम् । ‘मध्यविध्य’—इत्यादिनौणादिकः क्यच्, जुगागमश्च निपात्यते । पसन्त्यस्मिन् । यडा, पत्ल गतौ (भू० प०) । निपातनात् सकार उपजनः । पस्त्या ‘पसेः सङ्गत्यर्थे वा’—इति माधवः । “वरुणः पस्त्या३ स्वा (ऋ० सं० १, २, १७, ५)” —“प्रप्र दाश्वान् पस्त्याभिरस्थित (ऋ० सं० १, ३, २१, २)” —इति निगमौ । ‘पस्त्यमिति गृहनाम । अजादित्वात् (४, १, ४) टाप्’—इति स्कन्दस्वामी ।

(७) दुरोणे । ‘राल्लासाल्ला’—इत्यादिभोजसूत्रे आदिग्रहणात् दुरोणादयः’—इति वृत्तिः । दुःपूर्वात् अवतेर्नकि रुटि गुणः । ‘दुरोण इति गृहनाम । दुःखामभवन्ति दुस्तर्पाः (निरु० ४, ५)’—इति भाष्ये दुःशब्दपूर्वस्यावतेः रक्षणार्थस्य तर्पणार्थस्य वा ल्युटि छान्दसत्वात् सम्प्रसारणम्, आद्गुणश्च । गृहादयो दुःखामभवन्ति दुस्तर्पा इति पर्यायेणास्यार्थकथनम्—इति स्कन्दस्वामी । “जुष्टोदमूना अतिथिर्दुरोणे (ऋ० सं० ३, ८, १८, ५)” —“मध्ये निषत्तोरण्वो दुरोणे (ऋ० सं० १, ५, १३, २)” इति निगमौ ॥

(८) नीलम् । ‘व्याडक्रोडकुहोडादयः’—इति उडच्प्रत्ययः, प्रत्ययादेर्लोपो गुणामावश्च निपात्यते । नीयन्तेऽत्र पदार्थाः,

नयति मुखनिःश्वसनमिति वा । “आ यो महः शूरः सनादनीलः
(ऋ० सं० ८, १, १७, १)”—इति निगमः ।

(६) दुय्याः । ‘दुर्वी हिसार्था (भू० प०)’ । ‘अघ्न्यादित्वाद्
यत्प्रत्यये वकारलोपे दीर्घाभावश्च निपात्यते । हिंसन्ति मीनाति
हि तं दुःखम् । यद्वा, दुःशब्दपूर्वात् यातेः ‘घञर्थे कविधानम्
(३, ३, ५८, वा २)’—इति कः । ‘दुःखेन प्राप्यन्ते, दुरः गृहद्वाराणि
अर्हन्तीति वा दुय्या गृहा उच्यन्ते’—इत्युचटः । “अवीरहा प्रचरा
सोम दुय्यात् (ऋ० सं० १, ६, २२, ४)”—इति निगमः ॥

(१०) खसराणि । व्याख्यातमहर्नामसु (७४ पृ०) । स्वेन
स्वननेन क्रियते प्राप्यते स्वैर्गृहवतो ज्ञातिभिः श्रियते, सुष्ठु
अस्यन्ते वासिन् पदार्थाः । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(११) अमा । ‘अम गतिभक्षशब्देषु (भू० प०)’ । ‘पुंसि
सञ्ज्ञायां घः प्रायेण (३, ३, ११८)’ । गम्यन्तेऽसिन् भक्ष्यन्ते
शब्दायन्ते वा । यद्वा, निपातोऽयम् । “अमात्यम् (ऋ० सं०
५, २, २०, १)”—इत्यत्र, उचटः—‘अमा गृहवचनः सहवचनो
वा । अव्ययात् त्यप् तत्र भव इत्यर्थे । गृहे सत्याहा भवति
अमात्यः’—इति । “सा नो अमा सो अरणे निपातु (ऋ० सं०
८, २, ५, ७)”—“अमा सते वहमि भूरिचामम् (ऋ० सं० २, १,
६, २)”—“अमाजूरिच पित्रोः सचासती (ऋ० सं० २, ६, २०,
२)”—इति निगमाः ॥

(१२) दमे । ‘दम उपशमने (दि० प०)’ । घञ् । ‘नोदा-
त्तोपदेशस्य (७, ३, ३४)’—इति वृद्धिप्रतिषेधः शाम्यतेऽनेन

शीतादि, दान्तःक्लेशः । “वर्द्धमानं स्वेदमे (ऋ० सं० १, १, २, ३)”
—“हस्कर्तारं दमेदमे (ऋ० सं० ३, ५, ६, ३)”—इति निगमौ ॥

(१३) कृत्तिः । ‘कृती छेदने (तु० ६० प०)’ किन् कृदरव-
दर्थः । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(१४) योनिः । व्याख्यातमुदकनामसु (१३७ पृ०) । मिश्र-
तेऽनेन सुखम्, पृथग्भूयन्तेऽनेनानिष्टा इति परीधीतो वा प्राकारा-
दिना जायेव । “जायेव योनावरं विश्वस्मै (ऋ० सं० १, ५, १०,
३)”—इति निगमः ॥

(१५) सद्गम । सदेर्मनिन् सीदत्यस्मिन् । “सद्गमेव धीराः
सस्माय चक्रुः (ऋ० सं० १, ५, ११, ५)”—इति निगमः । ‘सद्गम
गृहनाम’—इति स्कन्दस्वामी ॥

“वर्म” इति केचित् पठन्ति । वृणोतेर्मन् । व्रियते तेन
सम्मज्ज्यते वा गृहिमिः । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(१६) शरणम् । शृणातेः ‘युच् बहुलम् (उ० २, ७४)’—इति
युच् । शृणाति शीतादिक्लेशम्, रक्षितवान् वा क्लेशेभ्यः ‘शरिः
प्राप्त्यर्थः’—इति माधवः । प्राप्यते हि तत् । “तोदस्येव
शरण आ महस्य (ऋ० सं० २, २, १६, १)”—इति निगमः ॥

(१७) वरूथम् । ‘वृञ् वरणे (स्वा० उ०)’ । जृवृञ्भ्या-
मूथन् (उ० २, ५)’ । वर्मवदर्थः । “मवा वरूथं गृणते विभावो
(ऋ० सं० १, ४, २४, ४)”—इति निगमः ॥

(१८) छर्दिः । ‘छर्दं सन्दीपने (चु० प०)’ ‘अर्विशुचिहुस्रपि-
च्छर्दिम्य इतिः (उ० २, १०१)’ । सन्दीप्यते शालया । “प्रनो

यच्छतादृक् पृथुच्छर्दिः (ऋ० सं० १, ४, ५, ५)”—“वरुथ
मस्तियच्छर्दिः (ऋ० सं० ६, ४, ५२, १)”—इति निगमौ ॥

(१६) छदिः । ‘छद आवरणे (चु० उ०)’ । णिच् । पूर्व-
वदित् । ‘छदेर्धे द्वयुपसर्गस्य (६, ४, ६६)’ । ‘इस्मन्त्रल्किषु
च (६, ४, ६७)’—इति ह्रस्वः । णिलोपः । छाद्यते हि तत् ।
निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(२०) छाया । ‘छो छेदने (दि० प०)’ । मात्थासमीसुभ्यो
यः । वृत्तिवदर्थः । छायाकरत्वाद्वा छाया । “यस्य छाया मृतम्
(ऋ० सं० ८, ७, ३, २)”—इति निगमः ॥

(२१) शर्म । शृणातेः शरेः श्रयतेर्वा मन् । श्रयतेर्बाहुलकाद्गुण
सिद्धिः । श्रीयते हि तत् । अन्यत्र शरणवदर्थः । “स्यामेदि-
न्द्रस्य शर्मणि (ऋ० सं० १, १, ८, १)”—“त्रिधातुशर्म वहतं
शुमस्पती (ऋ० सं० १, ३, ४, ६)”—इति निगमौ ॥

(२२) अज्म । अजेः ‘अर्त्तिस्तुसुहुसृधृक्षिश्च (उ० १, १३७)
—‘इत्यादिना बाहुलकात् मन् । अस्तवदर्थः । “येषामज्मेषु
पृथिवी (ऋ० सं० १, ३, १३, ३)”—इति निगमः ॥

इति दुर्वाविंशतिर्गृह्णामानि ॥ ४ ॥

इरज्यति (१) । विधेम (२) । सप-
र्यति (३) । नमस्यति (४) । दुवस्यति (५) ।
ऋघ्नोति (६) । ऋणद्धि (७) । ऋच्छति (८) ।

सपति (६) । विवासति (१०) । इति दश परि-
चरण कर्माणः ॥ ५ ॥

(१) इरज्यति । 'इरज् ईर्ष्यायाम्' कण्ड्वादिः, गतिक
मस्रु । अनेकार्यत्वात् इत्यादि यदुक्तं तस्मिन् अध्याये सर्वत्र धातुषु
सद्व्योद्व्यम् ॥

(२) विधेम । 'विध विधाने' तुदादिः । लिङुत्तमपुरुष-
श्चुवचनम् । "यहो विधेम नमसा हविर्भिः (ऋ० सं० २, ७,
२४, २)" — "हविष्मन्तो विधेम ते (ऋ० सं० १, ३, ८, २)"
— "होतेव सद्धम विधतो वितारीत् (ऋ० सं० १, ५, १, १)" —
इति निगमः ।

(३) सपर्यति । 'सपर पूजायाम्' कण्ड्वादिः । "दूतं देव
सपर्यति । (ऋ० सं० १, १, २३, २)" — इति निगमः ॥

(४) नमस्यति । 'नमोवरिजश्चित्रदः क्यच् (३, १, १६)' ।
नमसः सञ्ज्ञायाम् । नमः करोति । "इन्द्रं नमस्यन्नुपमेभिरकैः
(ऋ० सं० १, ३, १, २)" — "यं नमस्यन्ति कृष्टयः (ऋ० सं०
१, ३, ११, ४)" — इति निगमौ ॥

(५) दुवस्यति । 'दुवस् परिचरणे, परितापे च' कण्ड्वादिः ।
"दुवस्यन्ति स्वसारो अहयाणम् (ऋ० सं० १, ५, २, २)" —
इति निगमः ॥

(६) ऋध्नोति । "ऋधु वृद्धौ" स्वादिः । अतएव "आ ऋध्नोति
हविष्कृतिम् (ऋ० सं० १, १, ३५, ३)" — इति निगमः ॥

(७) ऋणद्धि । व्यत्ययेन ऋम् ॥

(८) ऋच्छति । 'ऋच्छ गतीन्द्रियप्रलयमूर्तिभावेषु' (तु० प०) ॥

(९) सपति । 'षप समवाये (भू० प०)' । "अविद्वांसो विदुष्टं सपेम (ऋ० सं० ४, ५, १८, ५)"—इति निगमः ॥

(१०) विवासति । नैरुक्तधातुः । 'विपूर्वात् वसेर्णिच्' । 'छन्दस्युभयथा (३, ४, ११७)'—इति शपि आर्द्धधातुकत्वात् णिलोपः—इति भट्टभास्करमिश्रः । हविष्मा७ आविवासति (ऋ० सं० १, १, २३, ३)" ।

इति दश परिवरणकर्माणः ॥ ५ ॥

शिम्बात्ता (१) । शतरा (२) । शातपन्ता (३) । शर्म (४) । स्यूमकम् (५) । शेवृधम् (६) । मयः (७) । सुग्न्यम् (८) । सुदिनम् (९) । शूषम् (१०) । शुनम् (११) । शग्मम् (१२) । भेषजम् (१३) । जलाषम् (१४) । स्योनम् (१५) । सुन्नम् (१६) । शेवम् (१७) । शिवम् (१८) । शम् (१९) । कम् (२०) । इति विंशतिः सुख नामानि ॥ ६ ॥

(१) शिम्बाता । 'शिद् निशाने (स्वा० उ०)' । 'निम्बविम्ब-
शिम्बहिम्बडिम्बस्तम्बसम्बादयः'—इति शिनोतेर्वप्रत्ययो मुम्
निपात्यते । अततेर्घञ् । दुःखानि तनूकुर्वत् प्रार्थ्यते ॥

(२) शतरा । शतं बहु, अनेकमिन्द्रियप्रसादादि राति
ददाति 'आतोऽनुपसर्गे कः (३, २, ३)' ॥

(३) शातपन्ता । 'शो तनूकरणे (दि० प०)' निष्ठा । पततेः
'हसिमृषि एवामि (उ० ३, ८३)'—बाहुलकात् तन् । शातेन
दुःखानां तनूकरणेन पत्यते स्तूयते । त्रिष्वपि द्विषवचनस्या-
कारः । "मित्रेच ऋता शतरा शातपन्ता (ऋ० सं० ८, ६, १,
५)"—इति निगमः ।

(४) शर्म । व्याख्यातं गृहनामसु (३१८ पृ०) । "ता नो
देवीः सुहवा शर्म यच्छत (ऋ० सं० ४, २ २८, ७)"—इति
निगमः ॥—अस्य स्थाने "शिल्गुः"—इति केचित् पठन्ति । 'शल
गतौ (भू० प०)' । 'वलिफल्योर्गुक् च'—इति गुक्प्रत्ययो बाहु-
लकादकारस्येकारः । गम्यते पुण्यवद्भिः, गच्छत्यनेन तृप्तिम्,
गच्छति वान्त्यमनित्यत्वात् । एवमर्था गत्यर्थेषु बोद्धव्याः ।
निगमोऽन्वेपणीयः ॥

(५) स्यूमकम् । 'पिबु तन्तुशन्ताने (दि० प०)' । अवि-
सिविसिशुषिभ्यः कित् (उ० १, १४१)'—इति मन्प्रत्ययः ।
'च्छ्वो. शूडनुनासिके च (६, ४, १६)' यणादेशः, स्वार्थे कः ।
स्यूत पुण्यवति । निगमोऽन्वेपणीयः ॥

(६) शेषधम् । शेषश्च उपपदे वृधेः इगुपधलक्षणाः कः ।

शेवस्य वर्द्धयितुं शेवृधम् । पृषोदरादित्वादुभयत्र रूपसिद्धिः ।
“सशेवृधमधिघाद्युन्नमस्ते (ऋ० सं० १, ४, १८, ६)”—इति
निगमः ॥

(७) मयः । ‘मिञ् हिंसायाम् (स्था० उ०)’ । असुन् ।
हिनस्ति दुःखम् । “मयः कृणोषि प्रय आ च सूरये (ऋ० सं० १,
२, ३३, २)”—इति निगमः ॥

(८) सुगम्यम् । सुपूर्वात् गमेः अघ्न्यादित्वात् यत्प्रत्यय
उपधालोपश्च । “उषा ददातु सुगम्यम् (ऋ० सं० १, ४, ५, ३)”
—“आ सुगम्याय सुगम्यम् प्राता (ऋ० सं० ६, २, ७, ५)”—
इति निगमौ ॥

(९) सुदिनम् । व्याख्यातमहर्नामसु (७५ पृ०), अत्र सुपूर्वम्
सुष्ठ घति दुःखम्, खण्ड्यते चा भाग्यविपर्ययेण । निगमोऽन्वे-
षणीयः ॥

(१०) शूषम् । व्याख्यातं बलनामसु (२३३ पृ०) । शुष्य-
त्यनेन दुःखम्, प्रियावहश्च सुखम् । “सास्माके मिरैतरी न
शशैः (ऋ० सं० ४, ५, १४, ४)”—इति निगमः ॥

(११) शुनम् । ‘शुन गतौ (तु० प०)’ । गेहे कः (३, १,
१४४)—इति बाहुलकात् कः । “शुनं नः फाला विकृषन्तु भूमिम
(ऋ० सं० ३, ८, ६, ८)”—शुनं हुवेम मघवानमिन्द्रम् (ऋ० सं०
३, २, ४, ७)—इति निगमौ ॥

(१२) शमम् । शंशब्दे उपपदे गमेः गेहे कः (३, १,
१४४)—इति कः । गमहनेत्युपधालोपः (६, ४, ६८) । पृषोदरा-

दित्वात् शमो मलोपः । सुखं गम्यतेऽनेन दुष्कृतादिशमनेन वा ।
यद्वा, शक्ने 'युजितितिरुतां कुञ्च (उ० १, १४३)'—इति बाहुलकात्
मक्प्रत्ययः, ककारस्य गकारश्च । शक्नोति तृप्तिं जनयितुम् ।
“वास्तोष्पने शम्भया संसदाते (ऋ० सं० ५, ४, २१, ३)”—इति
निगमः ॥

(१३) मेपजम् (१४) जलापम् । व्याख्याते उदकनामसु
(१४६ पृ०) मियज्यतिरत्र सुखनाम । “स्ट्रं जलापमेपजम् (ऋ०
सं० १, ३, २६, ४)”—इति निगमः ॥ ‘जलापजं सुखादोष-
जम्’—स्कन्दस्वामिभाष्यम् ॥

(१५) स्योनम् । ‘पितु तन्तुसन्ताने (दि० प०)’ । ‘सिवे-
ष्टेयं च (उ० ३, ८)’—इति नप्रत्यये गुणः । स्यूमवदर्थः ।
स्योनमिति सुखनाम, ‘स्यनैरयस्यन्त्येतत्—इति (निरु० ८, ६)
भाष्ये ‘स्यनैः सेवनेश्च स्योनम्’—व्याख्यातं स्कन्दस्वामिना ।
तत्र बाहुलकान्नप्रत्यये ष्टेयं । “देवेभ्यो ऋतये स्योनम् (ऋ०
सं० ८, ६, ८, ४)”—“स्योना पृथिवि भवान् (ऋ० सं० १, २, ६,
५)”—इति निगमौ ॥

(१६) सुन्नम् । ‘रास्त्रासास्त्रासन्नद्युन्ननिम्नेति भोजसूत्रम् । शोभ-
नेन कर्मणा मीयते निर्मायने, सुष्टु मीयते परिष्ठित्यते भागेनेति
वा । “क्व वः सुन्ना नव्यांसि (ऋ० सं० १, ३, १५, ३)”—“सुन्नाय
चर्त्तयामसि (ऋ० सं० ६, ४, ५५, १)”—इति निगमौ ॥

(१७) शेवम् । (१८) शिवम् । ‘शीङ् स्वप्ने (अदा० आ०)’
‘इण्जीम्यां वन् (उ० १, १५०)’ । ‘सर्वनिघृष्व (उ० १, १५१)’

—इति शीङो ह्रस्वत्वं घनप्रत्ययो गुणाभावश्च निपात्यते ।
 'शेवमिति सुखनाम (निरु० १०, १७)' इत्यादि भाष्ये । शिष्यते-
 व्युत्पादितावेतौ । तत्रार्थस्तु—शेषति हिनस्ति क्लेशं, शेषयति
 वा स्वाश्रयम् । “जने न शेव आहूर्याः सन् (ऋ० सं० १, ५,
 १३, २)” —“ शिवाभिर्न सयमानामिरागात् (ऋ० सं० १, ५, २७,
 २)” —इति निगमौ ॥

(१६) शम् । निपातोऽयम् । यद्वा, शाम्यतेर्विन् । शामयितु
 क्लेशानाम् । “शं ते सन्तु प्रचेतसे (ऋ० सं० १, १, १०,
 २)” —इति निगमः ॥

(२०) कम् । अयमपि निपातनम् । “श्रियमेकं भानुभिः
 सन्निमिक्षिरे (ऋ० सं० १, ६, १३, ६)” —“आ वो मक्षू तनाय
 कम् (ऋ० सं० १, ३, १६, २)” —इति निगमौ । “अद्धे कमिन्द्र
 चरतो वितर्त्तरम् (ऋ० सं० १, ७, १४, २)” —इत्यत्र ‘कमिति
 सुखनामेदमव्ययम्’ —इति हरदत्तः ॥

इति विंशतिः सुखनामानि ॥ ६ ॥

निर्णिक् (१) । वत्रिः (२) । वर्षः (३) ।
 वपुः (४) । अमतिः (५) । अप्सः (६) । प्सुः (७) ।
 अप्नः (८) । पिष्टम् (९) । पेशः (१०) । कृश-
 नम् (११) । प्सरः (१२) । अर्जुनम् (१३) ।

ताम्रम् (१४) । अरुषम् (१५) । शिल्पम् (१६) ।
इति षोडश रूपनामानि ॥ ७ ॥

(१) निर्णिक् । ‘णिजिर् शौचपोषणयोः (जु० उ०)’ निशब्द-
पूर्वः क्तिप् । निर्णिकं हि तत्, पोषयति वा प्रीतिम् । “वरुणो
घस्त निर्णिजम् (ऋ० सं० १, २, १८, ३)”—इति निगमः ॥

(२) वविः । वृज् वरणे (स्वा० उ०) । ‘आद्गमहनजनः
किकिनौ लिट् च (३, २, १७१)’ द्विर्वचनम्, कित्वाद् गुणाभावः,
यणादेशः । तद्धि स्वाश्रयमावृणोति, व्रियते वा । “विद्युद्
भवन्ती प्रति ववि मौहत (ऋ० सं० २, ३, १६, ४)” इति
निगमः ॥

(३) वर्षः । ‘वृड् सम्भक्तौ’ (क्र्या० आ०) । ‘वृज्शीङ्
भ्यांरूपस्वाङ्गयोर्युट् च (उ० ४, १६६)’—इत्यसुन् । भज्यते हि
तत् । वृणोतेर्वा बाहुलकादसुन् युट् च । वविवदर्थः । “मा
वर्षो अस्मदप गूह एतत् (ऋ० सं० ५, ६, २५, ६)”—इति
निगमः ॥

(४) वपुः । व्याख्यातमुदकनामसु (१४३ पृ०) । उप्यते
स्वाश्रयः “वपुर्मिराचरतो अन्यान्या (ऋ० सं० १, ५, २, ३)”
—इति निगमः ॥

(५) अप्सतिः ॥

(६) अप्सः । ‘अप्स इति रूपनामाप्सातेः (निरु० ५, १३)’
—इत्यादिभाष्ये स्कन्दस्वामिना अप्सशब्दो व्युत्पादितः । तत्

प्रकारेण निर्वचनं प्रदर्श्यते । नञ्पूर्वात् प्सातेरसुनि बाहुलका-
दाकारलोपः आप्नोतेर्वा । 'वृत्तृघदिहानिकमिकपिभ्यः सः (उ०
३, ५६)'—इति सप्रत्ययः । "उपाहस्तेव निरिणीते अप्सः (ऋ०
सं० २, १, ८, २)"—"अप्सरसः परि जज्ञे वसिष्ठः (ऋ० सं०
५, ३, २४, २)"—"अप्सरसां गन्धर्वाणाम् (ऋ० सं० ८, ७, २४,
६)"—इति निगमाः ॥

(७) प्लुः । 'स्फुर स्फुल्ले (तु० प०)' । मृगयवादयश्च (उ०
३६)—इति डुनप्रत्ययः, सकारपकारयोः फकारस्य च व्यत्य-
यश्च निपात्यते । स्फुरति हि तत् । "बहन्ते अहुत प्लवः (ऋ०
सं० ६, १, ३७, २)"—"शुष्मा इन्द्र मवाता अहुत प्लवः (ऋ०
सं० १, ४, १२, ४)"—इति निगमौ ॥

(८) अग्रः । अपत्यनामसु व्याख्यातम् (१८६ पृ०) । तेन
हि कृतस्त्रमाश्रयं व्याप्नोति । "अभिसन्ति जम्भया ता अनग्रसः
(ऋ० सं० २, ६, ३०, ४)"—इति निगमः ॥

(९) पिष्टम् । 'पिष्ट अवयवे (तु० प०)' 'पिस गतौ (भू०
प०)'—इति क्षीरस्वामी । 'पिष्टे किञ्च (उ० ३, ६२)'—इति कः,
गुणामावश्च, तितुन्न (७, २, ६)—इतीदृप्रतिषेधः । 'पिशितम्,
अवयवशो विभक्तमित्यर्थः'—इति स्कन्दस्वामी । 'पिष्ट आश्ले-
षणार्थः'—इति माधवः । आश्लिष्यत्याश्रयम् । "पिष्टं रुक्म-
मिरज्जिमिः (ऋ० सं० ४, ३, १६, १)"—इति निगमः ॥

(१०) कृशानम् । (११) पेशः । व्याख्याते हिरण्यनामसु
(४० पृ०) दीप्यते हि तत्, दीप्यतेऽनेन वा तद्वान् । पेशसः

पिष्टवदर्थः । कृशतस्य निगमोऽन्वेषणीयः । “पेशोमर्ष्याअपेशसे (ऋ० सं० १, १, ११, ३)”—इति निगमः ॥

(१२) प्सरः । ‘स्फुर स्फुलने (तु० प०)’ । असुन् । पृषोदरा-
दित्वात् (६, ३, १०६) सकारपकारयोर्व्यत्ययः । स्फुरति हि
तत् । “महि प्सरो वरुणस्य (ऋ० सं० १, ३, २३, २)” —“वचो
देव प्सरस्तमम् (ऋ० सं० १, ५, २३, १)” —इति निगमौ ।

केचिदत्र मरुच्छब्दं पठन्ति । तद्विरण्यनामसु व्याख्यातम्
(४२ पृ०) । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(१३) अर्जुनम् । व्याख्यातमुपोनामसु (६६ पृ०) अर्जुनीत्यत्र
“अहश्च कृष्णमहरर्जुनञ्च (ऋ० सं० ४, ५, ११, १)” —इति निगमः ॥

(१४) ताम्रम् । ‘तमु कांक्षायाम् (दि० प०)’ । ‘अमित-
म्योर्दीर्घश्च (उ० २, १४)’ —इति रक्प्रत्ययः । काङ्क्ष्यं हि तत्,
तस्मात् ताम्रम् । “आपो दिवादा ताम्रः” —इति निगमः ।
“असौ यस्ताम्रो अरुण (य० वा० सं० १६, ६)” —इति च ॥

(१५) अरुपम् । व्याख्यातमुपोनामसु अरुपीत्यत्र (७१ पृ०) ।
आ रोचते । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(१६) शिल्पम् । ‘शिल्प विशेषणे (रु० प०)’ । ‘खण्डशिल्पश-
ण्डाण्डरूपतल्पाः (उ० ३, २६)’ —इति पप्रत्ययः । षकारस्य
लकारो बाहुलकात् गुणभाषश्च निपात्यते । विशेषयति तद्व-
न्तम् । “ऋक्सामयोः शिल्पे स्थः (य० वा० सं० ४, ६)” —इति
निगमः ॥

इति षोडश रूपनामानि ॥ ७ ॥

अस्त्रेमाः (१) । अनेमाः (२) । अनेद्यः
 (३) । अनवद्यः (४) । अनभिदास्ताः (५) ।
 उक्थ्यः (६) । सुनीथः (७) । पाकः (८) ।
 वामः (९) । वयुनम् (१०) । इति प्रशस्यस्य ॥८॥

(१) अस्त्रेमाः । 'स्त्रिवृ गतिशोषणयोः (प०)' दिवादिर्नञ्पूर्वः,
 'मनिन् सार्वधातुभ्यः (उ० ४, १४०)'—इति मनिनि बाहुलकात्
 आडभावः, 'लोपोव्योर्वलि (६, १, ६६)'—इति वकारलोपः, गुणः ।
 न गच्छत्यकीर्त्तिम्, अगम्यो सत्पुरुषाणाम्, न गच्छन्त्यस्माद्
 गुणाः । "अस्त्रेमाणं तरणिं वीलु जम्भम् (ऋ० सं० ३, १, ३४,
 ३)"—इति निगमः ॥

(२) अनेमाः । नञ्पूर्वान्नयतेर्मनिन् । नेतुमशक्यो दुर्मार्गम् ।
 निगमोऽन्वेषणीयः ।

(३) अनेद्यः । 'णिदि कुत्सायाम् (भू० उ०)' नञ्पूर्वः, आग-
 मानित्यत्वान्नुम् न क्रियते, 'ऋहलोर्ण्यत् (३, १, १२४)' "माध्य-
 न्दिनस्य सवनस्य वृत्रहजनेद्य (ऋ० सं० ६, ३, १६, १)"—इति निगमः ॥

(४) अनवद्यः ।

(५) अनभिदास्ताः । 'शस्त हिसायाम् (अदा० प०)' । निग-
 मोऽन्वेषणीयः ॥

(६) उक्थ्यः । 'वच परिमापणे (अदा० प०)' । 'पातृतु-
 दिवचिरिचिसिचिभ्यस्थक् (उ० २, ६)'—अप्रसारणञ्च । उक्थ्य-

शब्दस्तुतिपर्यायः । उक्थमर्हति । ‘छन्दसि च (५, १, ६७)’
—इति यः । स्तुत्यर्ह इत्यर्थः । “क्रतुर्भवत्युक्थ्यः (ऋ० सं०
१, १, ३२, ५)” —गाय गायत्र मुक्थ्यम् (ऋ० सं० १, ३, १७,
४)” —इति निगमौ ॥

(७) सुनीथः । नयते ‘हनिक्वपिनीरमिकाशिन्धः कथन् (उ०
२, २, १)’ । नीथा स्तुतिः । शोभना नीथा यस्य सः । हिरण्य-
हस्तो असुरः सुनीथः (ऋ० सं० १, ३, ७, ५)” —“गभीरवेपा
असुरः सुनीथः (ऋ० सं० १, ३, ७, १)” —इति निगमौ ॥

(८) पाकः । पातेः ‘इण्मीकापाशत्यतिमर्चिभ्यः कन् (उ०
३, ४१)’ —इति कन् । रक्ष्यते राजादिना गुणवत्त्वात् । “तं पाके-
न मनसा पश्यमन्तितः (ऋ० सं० ८, ६, १६, ४)” —इति निगमः ।
“अपाको विष्णुर्यशसे पुरुणि” —इति च ॥

(९) धामः । वनपण सम्मक्तौ (भू० प०) । ‘इषियुधीन्धि-
दसिण्यासुसूभ्यो मक् (उ० १, १४२)’ —इति बाहुलकान्मक्प्रत्ययः,
नकारस्याकारश्च । सम्मजनीयो हि प्रशस्यः । “न दूढ्ये ३ अनु-
ददासि धामम् (ऋ० सं० २, ५, १२, ५)” —इति निगमः ॥

(१०) वयुनम् । अजतेः ‘अजियमिशीङ्भ्यश्च (उ० ३, ५८)’ —
इत्युनप्रत्ययः, वीभावः । अस्त्रेणवदर्थः । ‘वयुनं वेतेः, कान्तिर्वा
प्रज्ञा वा (निरु० ५, १४)’ —इति भाष्यम् । तत्र बाहुलकादुनन्,
मत्त्वर्थीयस्य लुक्, कान्तिमान् प्रज्ञावान् वा । “विमानमग्निर्व-
युनञ्च घाघताम् (ऋ० सं० २, ८, २० ४)” —इति निगमः ॥

॥ इति दश प्रशस्यनामानि ॥ ८ ॥

केतः (१) । केतुः (२) । चेतः (३) ।
चित्तम् (४) । क्रतुः (५) । असुः (६) । धीः (७) ।
शचीः (८) । माया (९) । वयुनम् (१०) ।
अभिरूपा (११) । इत्येकादश प्रज्ञानामानि ॥६॥

(१) केतः । 'वायृ पूजानिशामनयोः (भू० उ०)' । 'वायः कीः (उ० १, ७५)'—इति तत्प्रत्ययो धातोः कीरादेशो गुणश्च । पूज्यते ।
“पुरुषोऽनुतेकेतमायम् (ऋ० सं ८, ५, १, ५)”—इति निगमः ॥

(२) केतुः ।

(३) चेतः । (४) चित्तम् । 'चिती सञ्ज्ञाने (भू० प०)' ।
'अङ्गिष्ठसिन्धुः (उ० ३, ८६)'—इति बाहुलकात् कः । केतवदर्थः
“ऋतावानं विचेतसम् (ऋ० सं० ३, ५, ६, ३)” —“सन्त्याचित्तं
चित्तेन ममृतम्” इति निगमौ ॥

(५) क्रतुः । व्याख्यातं कर्मनामसु (१८३ पृ०) क्रियतेऽनया
धर्मादिविचारः । “अग्निर्होता कविक्रतुः (ऋ० (सं० १, १, १, ५))”—इति निगमः ॥

(६) असुः । अस्यतेः 'शृत्स्वृस्निहित्रप्यसिचसि (उ० १, १०)’—इति उप्रत्ययः । 'असुरिति प्राणनाम (निरु० ३, ८)’—
इतिभाष्ये, अस्यति क्षिपत्यनर्थान्, अस्ताः क्षिताः अस्यामर्थाः
इत्यर्थप्राप्यनर्थपरिहारात्मकमुपमयमपि प्राप्नोति ॥

(७) धीः । (८) शची । व्याख्याते कर्मनामसु (१८५, १८६)

पृ०)। निधीयते द्रव्येषु, धारयत्यर्थान् ध्यायन्तेऽनया देवताः, गम्यन्ते अवगम्यन्तेऽनयार्थाः, गच्छत्यनया इष्टप्राप्तिमनिष्टपरिहारश्च । “चिदसि मनामि धीरमि (य० वा० सं० ४, १६)” — “दोषावसुर्धियावयम् (ऋ० सं० १, १, २, १)” — “ऋणोरक्षं न शचीमिः (ऋ० सं० १, २, ३१, ५)” — इति निगमाः ॥

(६) माया । ‘माद् माने (अदा० आ०)’ । ‘माछाससिम्यो यः (उ० ४, १०६)’ — इति यप्रत्ययः । मीयन्ते परिच्छिद्यन्तेऽनया पदार्थाः । “मायामिरिन्द्र मायिनम् (ऋ० सं० १, १, २१, ७)” — “इमाम्भुक्तवितमस्य मायाम् (ऋ० सं० ४, ४, ३१, १)” — इति निगमौ ॥

(१०) वयुनम् । व्याख्यातं प्रशस्यनामसु (३२६ पृ०) । गतौ शचीवदर्थं, क्षोपणेऽसुवत् । “विट्वा अग्ने वयुनानि क्षितीनाम् (ऋ० सं० १, ५, १७, २)” — इति निगमः ॥

(११) अमिख्या । ‘ख्या प्रकथने (अदा० प०)’ । आतश्चोपसर्गे (३, ३, १०६)’ — इत्यङ् । प्रकर्षेण कथ्यन्तेऽनयार्थाः । “अमिख्या भासा बृहता शुशुकनिः (ऋ० सं० ६, २, ६, ५)” — इति निगमः । भाष्यं द्रष्टव्यम् ॥

इत्येकादश प्रज्ञानामानि ॥ ६ ॥

बट् (१) । श्रत् (२) । सत्रा (३) । अद्धा (४) । इत्था (५) । ऋतम् (६) । इति षट् सत्यनामानि ॥ १० ॥

(१) वट् । (२) श्रत् । (३) सत्रा । (४) अद्धा (५) इत्था । वडादयो निपाताः । वण्महाअसि सूर्य्य (ऋ० सं० ६, ७, ८, १)”—“अद्धयाग्निः समिध्यते (ऋ० सं० ८, ८, ६, १)”—“सत्रादावन्नपा वृधि (ऋ० सं० १, १, १४, १)”—“सत्यमद्धा नकिरन्त्यस्त्वावान् (ऋ० सं० १, ४, १४, ३)”—“मद्वि १ त्या धिया नरा (ऋ० सं० १, १, ४, १)”—इति निगमाः ॥

(६) ऋतम् । व्याख्यातमुदकनामसु (१३३ पृ०) । गच्छ-
त्यनेन सुगतिम् । ‘ऋतम् अर्तैः, प्राप्यते तदिन्द्रियैः’—इति माधवः ।
“ऋतेन मित्रावरुणौ (ऋ० सं० १, १, ४, २)”—इति निगमः ॥

इति षट् सत्यनामानि ॥ १० ॥

चिक्वयत् (१) । चाकनत् (२) ।
आचक्ष्म (३) । चष्टे (४) । विचष्टे (५) ।
विचर्षणिः (६) । विश्वचर्षणिः (७) । अवचा-
कशत् (८) । इत्यष्टौ पश्यतिकर्माणः ॥ ११ ॥

(१) चिक्वयत् । (२) चाकनत् । (३) आचक्ष्म । (४) चष्टे । (५) विचष्टे । इति चक्षिङो दर्शनार्थानि व्याख्या-
तानि । ‘चिक्वदित्यादीनि चायत्यर्थनिगमानि’—इति स्कन्दसा-
मिना भाष्यमुक्तम् । ‘कित ज्ञाने (भू० प०)’ यङ्लुकि शतरि
व्यत्ययेन ‘नुगतोऽनुनासिकान्तस्य (७, ४, ८५)’—इति न भवति ।
निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(३) आचक्ष्म । आङ्पूर्वस्य चक्षिडो लङि महिडो मसा-
देशो व्यत्ययेन । “अतश्चक्षार्थं अदिति दितिञ्च (ऋ० सं० ४, ३.
३६, ३)”—इति निगमः ॥

(४) चष्टे । (५) विचष्टे । केवलाद् विपूर्वाच्च आत्मनेपद-
प्रथमपुरुषैकवचने सयोगाद्वि लोपे ण्युत्वे च रूपम् । “तेमिश्चष्टे
परुणो मित्रो अर्यमा (ऋ० सं० ८, ४, २४, १)”—“इतो जातो
विश्वमिदं विचष्टे (ऋ० सं० १, ७, ६, १)”—इति निगमौ ॥

(६) विचर्षणिः । (७) विश्वचर्षणिः । विपूर्वाद् विश्व-
पूर्वाच्च ‘रूप विलेखने (भू० प०)’—इत्यस्मात् ‘रूपेरादेश्च चः (उ०
२, १७)’—इति अतिप्रत्ययः, आदेः ककारस्य चकारश्च । यद्वा,
चायतेरेव बाहुलकात् अनिप्रत्ययो धातोर्ह्रस्वः पभावश्च । विविध
द्रष्टा विचर्षणिः । विश्वस्य द्रष्टा विश्वचर्षणिः । “सकमन्
पिपर्षि विदथे विचर्षणे (ऋ० सं० १, २, ३३, १)”—स्तोमेमिर्वि-
श्वचर्षणे (ऋ० सं० १, १, १७, ३)”—इति निगमौ ॥

(८) अवचाकशत् । ‘काश्ट दीप्ति (भू० आ०)’ अवपूर्वः ।
यङ्लुकि गतरि व्यत्ययेन ह्रस्वत्वम् । जनानां धेना अवचाकशद्
वृषा (ऋ० सं० ७, ८, २५, १)”—“उमे सोमावचाकशत् (ऋ०
सं० ६, ८, २२, ४)”—इति निगमौ ॥

इत्यष्टौ पश्यतिकर्माणः ॥ ११ ॥

हिकम् (१) । नुकम् (२) । सुकम् (३) ।
आहिकम् (४) । आकीम् (५) । नकिः (६) ।

माकिः (७) । नकीम् (८) । आकृतम् (९) ।
इति नवोत्तराणि पदानि सर्वपदसमाम्नाय ॥१२॥

(१) हिकम् । (२) नुकम् । (३) सुकम् । (४) आहिकम् ।
(५) आकीम् । (६) नकिः । (७) माकिः । (८) नकीम् ।
एते निपाताः । “वसुर्वसु पतिर्हिकम् (ऋ० सं० ६, ३, ४०, ४)”—
“इमा नु कम्भुवना (ऋ० सं० ८, ८, १५, १)”—“सीषघामा-
तिष्वतेलवतासुकम्”—“पृङ्क्तं हवीषिमधुना हि कं गतम् (ऋ०
सं० २, ८, १, ५)”—“आकी सूर्यस्य रोचनात् (ऋ० सं० १, १,
२७, ३)”—“न किरिन्द्र त्वदुत्तरो (ऋ० सं० ३, ६, १६, १)”—
“माकिर्नेशन्याकीं रिषत् (ऋ० सं० ४, ८, २०, २)”—नकीं
वृथीक इन्द्र ते (ऋ० सं० ६, ५, ३१, ४)”—इति निगमाः ॥

(९) आकृतम् । निघान्तस्य कृशशब्दस्यात्र पाठात् सङ्गतेर-
यमपि निपातसमाहाररूपो निपातितः । कृतशब्दस्य विभक्ति-
प्रतिरूपकत्वात् निपातत्वमित्याहुः । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

इति नव सर्वपदसमाम्नाय ॥ १२ ॥

इदमिव (१) । इदं यथा (२) । अग्निर्नये (३) ।
चतुरश्रिदमानात् (४) । ब्रा मणा व्रतचारिणः
(५) । वृक्षस्य नु ते पुरुहूतवया (६) । जार आ
भगम् (७) । मेषो भूतोऽभियन्नयः (८) ।

तद्रूपः (९) । तद्वर्णः (१०) । तद्वत् (११) ।

तथा (१२) । इत्युपमाः ॥ १३ ॥

इदमिवादीनि भाष्यकारेणैव व्याख्यातानि (निरु० ३, १३—
२८) ॥ १३ ॥

अर्चति (१) । गायति (२) । रेभति (३) ।
स्तोभति (४) । गूर्हयति (५) । गृणाति (६) ।
जरते (७) । ह्वयते (८) । नदति (९) । पृच्छति
(१०) । रिहति (११) । धमति (१२) कृपायति
(१३) कृपण्यति (१४) । पनस्यति (१५) पना-
यते (१६) । वल्गूयति (१७) मन्दते (१८) ।
भन्दते (१९) । छन्दति (२०) छदयते (२१) ।
शशमानः (२२) । रञ्जयति (२३) । रजयति (२४) ।
शंसति (२५) । स्तौति (२६) । यौति (२७) ।
रौति (२८) । नौति (२९) । भनति (३०) ।
पणायति (३१) । पणते (३२) । सपति (३३) ।
पपृक्षाः (३४) । महयति (३५) वाजयति (३६) ।

पूजयति (३७) । मन्यते (३८) । मदति (३९) ।
 रसति (४०) । स्वरति (४१) । वेनति (४२) ।
 मन्द्रयते (४३) । जल्पति (४४) । इति चतु-
 श्रत्वारिंशदर्थतिकर्माणः ॥ १४ ॥

(१) अर्चति । 'अर्च पूजायाम् (भू० प०)' । "अर्चन्त्यर्क-
 मर्किणः (ऋ० सं० १, १, १६, १)"—इति निगमः ॥

(२) गायति । 'कै गै शब्दे (भू० प०)' । "गायन्ति त्वा
 गायत्रिणः । (ऋ० सं० १, १, १६ १)"—इति निगमः ॥

(३) रेभति । (४) स्तोभति । 'रेभृ शब्दे (भू० आ०)'
 'ष्टुभ स्तम्भे (भू० आ०)' । आत्मनेपदिनौ व्यत्ययेन परस्मैपदम् ।
 "रेभन्तो वै देवाश्च ऋषयश्च स्वर्गे लोकमायन् (ऐ० ब्रा० ६, ५,
 ६)"—"सोमः पवित्रमभ्येति रेभन् (ऋ० सं० ७, ४, ७, १)"
 —"परिष्टोभत विंशतिः (ऋ० सं० १, ५, ३०, ४)"—इति
 निगमाः ॥

(५) गूर्द्धयति । नैरुक्तधातुः । "तंगूर्द्धया स्वर्णरम् (ऋ० सं०
 ६, १, २६, १)"—इति निगमः ॥

(६) गृणाति । 'गृ शब्दे' कृयादिः स्वादिश्च । "कण्वतमो
 नाम गृणाति नृणाम् (ऋ० सं० १, ४, ३, ४)"—इति निगमः ॥

(७) जरते । नैरुक्तधातुः "पुरुणीथे जरते स्मृतावान् (ऋ०
 सं० १, ४, २५, ७)"—इति निगमः ॥

(८) हयते । 'हिम् स्पर्द्धायाम् (भू० उ०)' । "वाहिष्ठो वां-
हवानाम् (ऋ० सं० ६, २, २६, १)"—इति निगमः । 'हवा-
स्तोमाः हयतेर्चैतिकर्मत्वात्'—इति स्कन्दस्वामी ॥

(९) नदति । 'णद अव्यक्ते शब्दे (भू० प०)' । "नदस्य मा
रुधतः काम आगन् (ऋ० सं० २, ४, २२, ४)"—इति निगमः ॥

(१०) पृच्छति । 'प्रच्छ क्षीप्सायाम् तुदादिः । 'प्रहिज्या
(६, १, १६)'—इत्यादिना सम्प्रसारणम् ॥

(११) रिहति । 'रिह कत्यनादौ'—इति क्षीरस्वामी ।
तुदादिः । "शिशुं न विप्रा मतिभी रिहन्ति (ऋ० सं० ८, ७, ७,
१)"—इति निगमः । अत्र भाष्ये तु "समानवृत्तित्वप्रदर्शनपरं
लिहन्ति पर्यायवचनम्"—इति । "विप्रा रिहन्ति धीतिभिः
(ऋ० सं० १, २, ६, ४)"—इत्यत्र 'रिहतिधमतीत्यर्चैतिकर्मसु
पाठात्'—इति स्कन्दस्वामी ॥

(१२) धमति । गतिकर्मसु व्याख्यातः (२५८ पृ०) ॥

(१३) कृपायति । (१४) कृपण्यति । (१५) पनस्यति ।
नैरुक्तधातवः । "सर्वताता ये कृपणन्त रत्नम् (ऋ० सं० ८, ३,
५, ३)"—इत्यत्र कृपणन्त स्तुवन्ति—इति मट्टभास्करमिश्रः ।
"त्वेपं पनस्युमर्किणम् (ऋ० सं० १, ३, १७, ५)"—इति निगमः ।
'पनस्यतिर्चैतिकर्मा, स्तुत्यमित्यर्थः'—इति स्कन्दस्वामी ॥

(१६) पनायते । 'पण व्यवहारे स्तुतौ च'—'पन च (भू०
आ०)' । गुणधूपविच्छिपणिपनिभ्य आत्. (३, १, २८)' । "अभीशूनां
महिमानं पनायत (ऋ० सं० ५, १, २०, १)"—इति निगमः ॥

(१७) वल्लूयति । 'वल्लु पूजाधुर्ययोः' कण्डूधादिः । "वल्लू-
यति वन्दते पूर्वभाजम् (ऋ० सं० ३, ७, २७, २)" —इति निगमः ॥

(१८) मन्दते । 'भदि स्तुतिमोदमदस्वप्नकान्तिगतिषु (भू०)
आत्मनेपदी । "प्र वो महे मन्दमानायात्त्वसः (ऋ० सं० ८, १,
६, १)" —इति निगमः ॥

(१९) मन्दते । 'भदि कल्याणे सुखे च' आत्मनेपदी ।
"पुरुप्रियो मन्दते धाममिः कविः (ऋ० सं० २, ८, २०, ४)" —
इति निगमः ॥

(२०) छन्दति । 'छदि संवरणे' चुरादिः । 'बहुलमन्यत्रापि
सञ्ज्ञाच्छन्दसोः (उ० २, २१)' —इति लुक् । "वृषाच्छन्दुर्मवति
हर्यतो वृषा (ऋ० सं० १, ४, १६, ४)" —इति निगमः ॥

(२१) छदयते । 'छद अपवारणे' चुरादिः । 'सञ्ज्ञापूर्वको
विधिरनित्यः (प० श्लो० ६३)' —इति वृद्ध्यभावः । 'अदन्तोद्गृह्यः'
इति भट्टभास्करमिश्रः ॥

(२२) शशमानः । 'शशमानः शंसमानः (निरु० ६, ८)'
—इति भाष्ये 'शंसु स्तुताचित्यस्य शंशन्नित्यवगम्यते' —इति
स्कन्दस्वामी । शंसेर्लटि पृषोदरादित्वाद्गोपसिद्धिः । यद्वा, 'शश
प्लुतगतौ (भू० प०)' । 'ताच्छील्यवयोवचनशक्तिषु चानश'
(३, २, १२६)' । "यो वां यज्ञैः शशमानोह दाशति (ऋ० सं०
२, २, २१, २)" —इति निगमः ॥

(२३) रञ्जयति । (२४) जरयति । 'रञ्ज रागे (भू० उ०)'
'जृष् वयोहानौ (दि० प०)' हेतुमतो णिच् ॥

(२५) शंसति । 'शंसु स्तुतौ' (भू० प०) । "मा चिदन्यद्वि शंसत (ऋ० सं० ५, ७, १०, १)" —इति निगमः ॥

(२६) स्तौति । 'ष्टु स्तुतौ' अदादिः । 'उतो वृद्धिर्लुकि हलि (७, ३, ८६)' । "इदमिद् स्तोतारं वृषण सचासुतः" —इति निगमः ॥

(२७) यीति । (२८) रीति । (२९) नीति । 'यु मिश्रणे' 'य शब्दे' 'नु स्तुतौ' अदादयः । "रुचद्वोक्षापप्रथानेमिरैवै' (ऋ० सं० ३, ८, ८, १)" —इति निगमः । "द्युन्नैरमि प्रणोनुम' (ऋ० सं० १, ५, २६, १)" —इति निगमः ॥

(३०) मनति । नैरुक्तधातुः ।

(३१) पणायति । (३२) पणते । 'पण व्यवहारे स्तुतौ च (भू० आ०)' । 'गुपूषूष (३, १, २८)' —इत्यादिना आयः, छान्दसत्वात् आयप्रत्यये विकल्पिते पणते इति रूपम् । "देवो नयन् सविता सुपाणिः (ऋ० सं० ३, २, १३, १)" —इति निगमः । 'पाणि पणायने पूजाकर्मण (२, २६)' —इति निरुक्तम् ॥

(३३) सपति । 'पप समवाये (भू० प०)' । "मत्सरासः प्रसुपः साकमीरते (ऋ० सं० ७, २, २२, २)" । प्रसुपः सपतेरर्चतिकर्मणः । "वि ये चतन्त्यृता सपन्तः (ऋ० सं० १, ५, ११, ४)" —इति निगमौ ॥

(३४) पपृक्षाः । पृञ्चतिर्नैरुक्तधातुः । पृचेः सनि 'हल्न्ताच्च' (१, २, १०) —इत्यत्र हल्ग्रहणस्य जातिवाचकत्वात् 'अनिदिताम्

(६, ४, २४)'—इति नलोपः गुणामावश्च । सनन्ताल्लोटि
(३, ४, ७), सिपि (३, १, ३४), आडागमे (३, ४, ६४),
'इतश्चलोपः (३, ४, ६७)' । “वायो तव प्रपृञ्चती (ऋ० सं०
१, १, ३, ३)’—इत्यत्र ‘पपृक्षाः, महयति,—इत्यर्चतिकर्मसु
पाठात् पृञ्चतिः स्तुत्यर्थोऽपि’—इति स्कन्दस्वामी ॥

(३५) महयति । ‘मह पूजायाम्’ चुरादिरदन्तः । “त्यंसु
मेवं महया खर्विदम् (ऋ० सं० १, ४, १२, १)”—इति निगमः ॥

(३६) वाजयति । वज्रेणिच् । “वाजयामः शतक्रतो (ऋ०
सं० १, १, ८, ४)”—इति निगमः ॥

(३७) पूजयति । ‘पूज पूजायाम्’ चुरादिः ॥

(३८) मन्यते । ‘मन हाने’ दिवादिः । “इमा ऽड वां
भूमयो मन्यमानाः (ऋ० सं० ३, ४, ६, १)”—इति निगमः ॥

(३९) मदति । ‘मदी हर्षश्लेषणयोः (दि० प०)’ ।
“क्षुमन्तो याभिर्मदेम (ऋ० सं० १, २, ३०, ३)” —“इन्द्रं गोभिर्मदता
वखो ऽअर्णवम् (ऋ० सं० १, ४, ६, १)” —इति निगमौ ।
‘मदति रसतोत्यर्चतिकर्मसु पाठात्’—इति स्कन्दस्वामिभाष्यम् ॥

(४०) रसति । ‘रस शब्दे (भू० प०)’ ।

(४१) खरति । ‘स्वृ शब्दोपतापयोः (भू० प०)’ । “खरे-
णाद्रिं खर्योऽ नवावैः (ऋ० सं० १, ५, १, ४)” —“ऋषिखरं चरति
यासु नाम ते (ऋ० सं० ४, २, २४, ३)” —इति निगमौ । “खरेणा-
द्रिम्”—इत्यत्र ‘खरति वेनतीत्यर्चतिकर्मसु पाठात्’—इति, “ऋषि-
स्वरम्”—इत्यत्र ‘स्वरतिरर्चतिकर्मा’—इति च स्कन्दस्वामी ॥

(४२) वेनति । (४३) मन्द्रयते । नैरुक्धातू । “अनर्वाणं
वृषमं मन्द्रजिह्वम् (ऋ० सं० २, ५, १२, १)”—इति निगमः ।
‘मन्द्रयतिर्चर्चतिकर्मा स्तुत्यवाचकम्’—इति स्कन्दस्वामी ॥

(४४) जल्पति । ‘जल्प व्यक्तायां वाचि (भू० प०)’ ॥

इति चतुश्चत्वारिंशद्वर्चतिकर्माणः ॥ १४ ॥

विप्रः (१) । विप्रः (२) । गृत्सः (३) ।
धोरः (४) । वेनः (५) । वेधाः (६) । कण्वः (७) ।
ऋभुः (८) । नवेदाः (९) । कविः (१०) ।
मनीषिः (११) । मन्धाता (१२) । विधाता (१३) ।
विपः (१४) । मनश्चित् (१५) । विपश्चित् (१६) ।
विपन्यवः (१७) । आकेनिपः (१८) । उशिजः (१९) ।
कीस्तासः (२०) । अद्धातयः (२१) । मतयः (२२) ।
मतुथाः (२३) । वाघतः (२४) । इति चतुर्वि-
ंशतिर्मेधाविनामानि ॥ १५ ॥

(१) विप्रः । ‘टु वष वीजसन्ताने (भू० प०)’ । ‘विप क्षेपे’—
इति क्षीरस्वामी । ‘ऋद्धेन्द्राग्रवज्रविप्र (उ० १, २७)’—इत्यादिना
रजप्रत्यये इत्वं गुणाभावश्च निपात्यते । उप्यतेऽस्मिन्नतिशयेन
मेधा । क्षिपत्यनया पापं वा । यद्वा, ‘विप्’—इति सङ्ग्राम-

नामसु व्याख्यातम् (२१० पृ०), सास्यास्तीति रो मत्वर्थीयः, पृषो-
दरादित्वात् जश्त्वाभावः । वाङ्मयी हि मेघा । यद्वा, 'प्रा-
पूरणे (अदा० प०)' विपूर्वः । 'आतोऽनुपसर्गे (३, २, ३)'—इति
कः । 'आतो लोप इटि च (६, ४, ६४)' । विशेषेण पूरयति
विद्यार्थिनामपेक्षाः । "गृणन्ति विप्र ते धियः (ऋ० सं० १, १,
२६, २)"—इति निगमः ॥

(२) विप्रः । विपूर्वात् गृणातेः 'अन्येष्वपि दृश्यते (३, २,
१०१)'—इति डः । विविधं गृणात्यर्थान् । "परै हि विग्रमस्तुतम्
(ऋ० सं० १, १, ७, ४)"—इति निगमः ॥

(३) गृत्सः । 'गृधु अमिकाङ्क्षायाम् (दि० प०)' ऋचिरुषि-
रुदिवृश्चिशृगृदभ्यः कित्—इति सप्रत्ययः । अमिकाङ्क्ष्यते
सर्वैः । यद्वा, गृणातेः स्तुतिकर्मणो बाहुलकात् 'सक् प्रत्ययो
ह्रस्वत्वं तुगागमश्च । स्तुत्यो लोकस्य, स्तोता वा देवानाम् ।
गृत्सस्य धीरा स्तवसो विवो मदे (ऋ० सं० ७, ७, ११, ५)"—नमो
गृत्सेभ्यो गृत्सपतिभ्यश्च (य० वा० सं० १६, २५)"—इति
निगमौ ॥

(४) धीरः । दधातेः सुसूधीगृधिभ्यः क्रन् (उ० २, २३)'—
इति क्रन् प्रत्ययः, 'घुमास्यागापा (६, ४, ६६)'—इतीत्वम् । धत्ते
श्रुतमर्थम्, ददाति वा विद्याः शिष्येभ्यः । यद्वा, धीः प्रज्ञा कर्म
वा, रो मत्वर्थीयः । 'धियमीरयति'—इति क्षीरस्वामी । तत्र
धीशब्द उपपदे 'कर्मण्यण् (३, २, १)' । "समाधीरः पाकमन्ना-
विवेश (ऋ० सं० २, ३, १८, १)"—इति निगमः ॥

(५) वेनः । अजतेः 'धापृषस्यज्यतिभ्यो नः (उ० ३, ६)'—
इति नप्रत्ययः, धीमावः । गच्छति सत्कारं लोके, अवगच्छ-
त्यर्थान्, अवगच्छत्यस्मादर्थसंशयान्, गच्छन्त्येनं विद्यार्थिनः,
क्षिपत्यनर्थान् पापं वा । यद्वा, वेनतेः कान्तिकर्मणो गतिकर्मणो
घात्तिकर्मणो वा 'पुंसि सञ्ज्ञायां घः (३, ३, ११८), । "गिरि न
वेना अधिरोह तेजसा (ऋ० सं० १, ४, २१, २)'—इति निगमः ॥

(६) वेधाः । दधातेर्विपूर्वात् 'विधाञो वेध च (उ० ४,
२१६)'—इत्यसुन् वेधादेशश्च । विदधाति काव्यादिः । "मोपथा
वृक्षं कपनेव वेधसः (ऋ० सं० ४, ३, १५, १)"—"सोमो न
वेधा ऋत प्रजातः (ऋ० सं० १, ५, ६, ५)"—"आ पृच्छोचिश्य-
तिर्विक्षुवेधाः (ऋ० सं० १, ४, २६, २)'—इति निगमाः ॥

(७) कण्वः । 'कण शब्दे (भू० प०)' 'कण निमीलने (चु०
प०)' वा । 'अशुप्रुपिलटिकणिलटिविशिभ्यः कन् (उ० १,
१४६)' । कणति स्तोत्रलक्षणं शब्दं करोति, कण्यते स्तूयते वा,
निमीलयति परान् वा स्वतेजसा । "कण्वा अभि प्रगायत (ऋ०
सं० १, ३, १२, १)"—"कण्वतमो नाम गृणाति नृणाम् (ऋ०
सं० १, ४, ३, ४)"—इति निगमौ ॥

(८) ऋभुः । 'ऋभुक्षा इत्यत्र व्याख्यातम् (३०६ पृ०)' ।
"ऋभुर्ऋभुमिरमि वः स्याम (ऋ० सं० ५, ४, १५, २)" इति
निगमः ॥

(९) नवेदाः । "ए पां भूत नवेदा मतानाम् (ऋ० सं० २, ३,
२६, ३)"—इत्यत्र नवेदेति न वेत्तीत्यस्मिन्नर्थे वर्तते । कुत

एतत् ? निपातनात्, वैयाकरणा 'नभ्राण्नपात्रवेदा (६, ३, ७५)'—इति 'निपातयन्ति'—इति स्कन्दस्वामी । तत्र द्विनञ्-पूर्वाद् विदेः कर्तर्यस्युनि एकस्य नञो लोपोऽन्यस्य प्रकृतिभावश्च निपात्यत इति भावः । "त्रिश्चिन्नो अद्या भवतं नवेदसा (ऋ० सं० १, ३, ४, १)" —इति निगमः ॥

(१०) कविः । 'कविः क्रान्तदर्शनो भवति कवतेर्वा (निरु० १२, १३)'—इति भाष्ये 'क्रामतेः कवतेर्वा गति कर्मण इति रुपम्'—इति स्कन्दस्वामी । क्रामतेः कवतेश्च 'इन् सर्वधातुभ्यः (उ० ४, ११४)'—इतीन्प्रत्ययः क्रामतेर्मकारस्य घत्वं रेफलोपश्च बाहुलकात् । क्रान्तमस्यास्तीति मत्वर्थोयस्य लुक् । कविः क्रान्तदर्शनः । 'अतीतानागतविप्रकृष्टविषयं युगपत् ज्ञानं यस्य स क्रान्तदर्शनः—इत्युच्यते । "कवी नो मित्रावरुणा (ऋ० सं० १, १, ४, ३)" —इति निगमः ॥

(११) मनीषिणः । 'मनु अवबोधने (दि० आ०)' । 'कृतृभ्यामीपन् (उ० ४, २६)'—इति बाहुलकादीपन् । मनीषा प्रज्ञाऽस्यास्ति व्रीह्यादित्वादिनिः । यद्वा, मनस ईषा स्तुतिः प्रज्ञा चा मनीषा । पृषोदरादित्वाद्दृषसिद्धिः । पूर्वचदीपन् । "धृतपृष्ठं मनोपिणः (ऋ० सं० १, १, २४, ५)" —इति निगमः ॥

(१२) मन्धाता । मन्यतेर्ल्युट्, दधातेस्त्वच् । मानस्य ज्ञानस्य विधातयिता, पृषोदरादिः (६, ३, १०६) । "मन्धातासि द्रविणोदा ऋता वा (ऋ० सं० ७, ५, ३०, २)" —इति निगमः ॥

(१३) विधाता । विपूर्वात् दधातेस्तृच् । वेधःशब्दवदर्थः ।
निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(१४) विषः । 'विष क्षेपे (चु० प०)' । इगुपधलक्षणः
कः (३, १, ३५) । विप्रवदर्थः । "अस्तृणाद् बर्हणा विपो
(ऋ० सं० ६, ४, ४३, १)" —इति निगमः ॥

(१५) मनश्चित् । मनःशब्दोपपदात् 'चिती सञ्ज्ञाने (भू० प०)' ।
इत्यस्मादौणादिकः क्तिप् । मनसा चेतयते । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(१६) विपश्चित् । विपो वाचश्चेतयते 'तत्पुरुषे कृति
बहुलम् (६, ३, १४)' —इत्यलुक् । 'विपश्यंश्चेतयते' —इति
क्षीरस्वामी । पृषोदरादित्वात् पश्यतेरूपम् । "धर्मकृते विपश्चिते
पनस्यवे (ऋ० सं० ६, ७, १, १)" —इदं पृच्छा विपश्चितम्
ऋ० सं० १, १, ७, ४) —इति निगमौ ॥

(१७) विपन्यवः । विपनेः 'कत्युच् क्षिपेक्ष (उ० ३, ४८)'
—इत्यत्र प्राक्प्रत्ययनिर्देशस्याधिकविध्यर्थत्वात् कत्यु च्प्रत्यय ।
'यद्वा, विविध पननं स्तुतिः 'मृगयादयश्च (उ० १, ३६)' —इति
कुप्रत्यय । "विपन्यवो विप्रासो वाजसातये (ऋ० सं० ६, ६,
१०, ६)" —इति निगमः ॥

(१८) आकेनिपः । आङ्शब्दे, केशब्दे, निशब्दे चोपपदे
त्रिपूर्वात् पततेः 'अन्येष्वपि ढृश्यते (३, २, १०१)' —इति ड ।
'तत्पुरुषे कृति बहुलम् (६, ३, १४)' । के आत्मनि पतन्ति
अध्यात्मज्ञाने पतन्त इत्यर्थः । "अप्यसौ यथा केनिपानामिनो बृधे
(ऋ० सं० ७, ८, २६, ४)" —इति निगमः ॥

(१६) उशिजः । 'वश कान्तौ (अदा० प०)' 'वशेः किव्व (उ० २, ६८)'—इति इजिप्रत्ययः । ग्रहिज्या (६, १, १६)—इत्यादिना सम्प्रसारणम् । कामयते शास्त्राण्यस्यसितुं व्याख्यातुं वा । “कक्षीवन्तं य औशिजः (ऋ० सं० १, १, ३४, १)”—इति निगमः ॥

(२०) कीस्तासः । कीर्तयतेः पचाद्यचि (३, १, १३४) घञि वा । कीर्तयन्ति प्रशस्तानर्थान् । “कीस्तासो अमिघवः (ऋ० सं० २, १, १३, २)”—इति निगमः ॥

(२१) अद्धातयः । अद्धेति सत्यनाम । अततेरतयः । सत्यं प्राप्नोति, गत्यर्था बुद्ध्यर्थाः, सत्यं जानाति वा । “तदद्धतयऽइद्धिदुः (ऋ० सं० ८, ३, २३, १)”—इति निगमः ॥

(२२) मतयः । मन्यतेः क्तिन् । ज्ञायन्तेऽसादर्थः । यद्वा, मतिरस्यास्ति मत्त्वर्थीयस्य लुक् । “अद्गोघवावं मतिमिः शविष्म (ऋ० सं० ४, ६, १३, २)”—“त्वामिन्द्र मतिमिः सुतम्”—इति निगमौ ।

(२३) मतुथाः । 'गूथप्रोथपृष्ठादयः'—इति मनेस्थकि न कारस्य तुभावो निपात्यते । “तुथोऽसि विश्ववेदाः (य० वा० सं० ५, ३१)” । 'विमजत्यः ब्रह्म वै तुथः (श० ब्रा० ४, ३, ४, १५)'—इति श्रुतिः—इत्युच्यते । मतं ज्ञानं तुथो मनुष्यैः । तेन मनतुथाः सन्तः पृषोदरादित्वेन मतुथाः । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(२४) घाघतः । घहेः 'संश्चतृप्पद्धेत् (उ० २, ८६)'—इति प्रत्ययः, उपधावृद्धिः, हकारस्य घकारश्च निपात्यते ॥

निबहति ग्रन्थार्थान् । “विष्ट्वी शमी” तरणित्वेन वाघतः (ऋ० सं० १, ७, ३०, ४)—इति निगमः ॥

इति चतुर्विंशतिर्मेधाविन इति मेधाविनामानि ॥ १५ ॥

रेभः (१) । जरिता (२) । कारुः (३) ।
नदः (४) । स्तामुः (५) । कीरिः (६) । गौः (७) ।
सूरिः (८) । नादः (९) । छन्दः (१०) । स्तुप् (११) ।
रुद्रः (१२) । कृपण्युः (१३) । इति त्रयोदश-
स्तोतृनामानि ॥ १६ ॥

(१) रेभः । रेभतिर्चतिका (३३६ पृ०) । अच् ।
स्तौति । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(२) जरिता । जरतेरर्चतिका (३३६ पृ०) । ‘त्वाम
च्छा जरितारः (ऋ० सं० १, १, ३, २)’—इति निगमः ॥

(३) कारुः । करोतेः कृषापाजि (उ० १, १)—इत्युण् ।
कर्त्ता “विदुष्टे तस्य कारवः (ऋ० सं० १, १, २१, ६)”—
इति निगमः ॥

(४) नदः । नदति स्तुतिका (३३७ पृ०) । अच् ।
“नदस्य मा रुधत काम आगन् (ऋ० सं० २, ४, २२, ४)”—इति
निगमः ॥

(५) स्तामुः । ‘पम एम अचैकलव्ये (भू० प०)’ । ‘छन्द-
सीणः (उ० १, २)’—इति बाहुलकादुण् । स्तोत्रकर्मणि “तामु”

—इति केचित् पठन्ति । 'तमु काङ्क्षायाम् (दि० प०)' पूर्ववद्
चाहुलकादुण् । कांक्षति । स्तोतुम् । उभयोरेव निगमोऽन्वे-
षणीयः ॥

(६) कीरिः । 'कै गै रै शब्दे (भू० प०)' । 'कायः कीः—इति
इप्रन्थयः । आकारलोपः । स्तोत्रलक्षणं शब्दमारचयति ।
'इन् सर्वधातुम्यः (उ० ४, ११४)' "कीरेश्चिन्मन्त्रं मनसा वनोपि
तम् (ऋ० सं० १, २, ३४, ३)" —इति निगमः ॥

(७) गौः । व्याख्यातं पृथिवीनामसु (२७ पृ०) । गीयन्ते
सूयन्तेनेन देवताः । "यो अश्वानां गवां गोपतिर्वशी (ऋ० सं०
१, ७, १२, ४)" —इति निगमः । 'गोपतिः स्तोत्रपतिः'—इति
स्कन्दस्वामी ॥

(८) सूरिः । 'सू प्रेरणे (तु० प०)' । 'सुङ्घः क्रिः (उ० ४,
६४)'—इति सुवतेः क्रिर्भवति । प्रकर्षेण ईरयति स्तोत्रम् ।
"सदा पश्यन्ति सूरयः (ऋ० सं० १, २, ७, ५)" —इति
निगमः ॥

(९) नादः नदतेर्घञ् । भवत्यस्मात् स्तुतिः । निगमोऽन्वे-
षणीयः ॥

(१०) छन्दः । छन्दतिरर्चतिकर्मा (३३८ पृ०) । असुन् ।
'छद आच्छादने (चु० प०)' । 'छदेश्च'—इत्यसुन् । आच्छा-
दयति स्तोत्रैः । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(११) स्तुप् । स्तोमतिरर्चतिकर्मा (३३६ पृ०) । क्तिप् ।
निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(१२) रुद्रः । रीतेः क्तिप्, स्त् शब्दः, मत्वर्थो यो र. ।
स्तोत्रलक्षणशब्दानित्यर्थः । “क्राणा स्तेभिर्वसुभिः पुरोहितः
(ऋ० सं० १, ४, २३, ३)”—इति निगमः ॥

(१३) कृपण्यु. ॥

इति त्रयोदश स्तोतृनामानि ॥ १६ ॥

यज्ञः (१) । वेनः (२) । अङ्ग्वरः (३) ।
मेधः (४) । विदथः (५) । नार्यः (६) ।
सवनं (७) । होत्रा (८) । इष्टिः (९) । देव-
ताता (१०) । मखः (११) । विष्णुः (१२) ।
इन्दुः (१३) । प्रजापतिः (१४) । घर्मः (१५) ।
इति पञ्चदश यज्ञनामानि ॥ १७ ॥

(१) यज्ञः । ‘प्रख्यातं जयतिकर्मेति नैरुक्ताः (३, १६)—
इत्यादि भाष्यकारेण, स्कन्दस्वामिना च यज्ञशब्दो बहुधा व्युत्पा-
दितः । यज्ञे ‘यजयाचयतधिच्छप्रच्छरक्षो नङ् (३, ३, ६०)’
यजनम् । इज्यन्तेत्र देवताः । अन्येषु पृथोदरादित्वेन रूपसिद्धिः ।
“यज्ञेयज्ञेन उदव (ऋ० सं० ३, ८, २१, ४)”—इति निगमः ॥

(२) वेनः । व्ययाख्यातं मेधाविनामसु (३४३ पृ०) गच्छत्य-
नेन स्वर्गम्, प्रक्षिप्यते देवतोद्देशेन चास्मिन् हव्यम्, तेनात्र
देवता काम्यन्ते वा । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(३) अध्वरः । ध्वरतेर्वधकर्मणः 'पुंसि सञ्ज्ञायां घः (३, ४, ११८)' । नञ्पूर्वः द्वारा हिंसा, तदभावो यत्र । अतएव शिष्टाः स्मरन्ति—'ओषध्यः पशवो वृक्षास्तिर्यञ्चः पक्षिणस्तथा । यज्ञार्थं निधनं प्राप्ताः प्राप्नुवन्त्युच्छितां गतिम्'—इति । तस्मादुपपन्नं यज्ञो हिंसा स्वर्जित्यामेतद्यज्ञीयवचनादहिंसा प्रतीयते । अन्यत्र विस्तरेणोपपादितः । अथवा पष्ठ्यर्थे बहुव्रीहिः । अविद्यमानोऽध्वरो यस्य सोऽध्वरः, रक्षोभिरहिंसितः । "राजन्तमध्वराणाम् (ऋ० सं० १, १, २, ३)"—इति निगमः ॥

(४) मेधः । व्याख्यातं धननामसु (२४२ पृ०) । गच्छन्त्यत्र देवता हविर्गृहीतुं, दक्षिणार्थं वा सदस्यात्, हिनस्त्यनेन पापं वा । 'कर्त्ता यज्ञो द्रव्याणामृतसामर्थ्याद्विषश्च सारभूतात्'—इति माधवः । "मेधंजुषन्त बह्वयः (ऋ० सं० १, १, ६, ३)"—'तं मेधेषु प्रथमं देवयन्तीः (ऋ० सं० १, ५, २५, ३)"—इति निगमौ ॥

(५) विदथः । 'विद ज्ञाने (अदा० प०)' विद विचारणे (रु० आ०) 'विद्वत् लामे (तु० उ०)' 'विद सत्तायाम् (दि० आ०)' । 'रुदिविदिम्यां छित् (उ० ३, १११)'—इति अथप्रत्ययः । ज्ञायते हि यज्ञः, लभते हि दक्षिणादिरत्र विचार्यते हि विद्वद्भिः, भावयत्यनेन फलम् । "अघा जिब्री विदथमावदाथः (ऋ० सं० ८, ३, २५, २)"—इति निगमः ॥

(६) नार्यः । 'नृ नये' क्र्यादिः । 'ऋहलोर्ण्यत् (३, १, १२४)' । नयति स्वर्गं कर्त्तारम्, नीयतेऽत्रमनुष्ठानेन वा । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(७) सचनम् । पुत्रं अभिषेवे (स्वा० ३०) । सुयुख्युभ्यो युच् (उ० २, ७०) । अभिषूयतेऽस्मिन् स्तोमः । “उप नः सचना गहि (ऋ० सं १, १, ७, २)” —इति निगमः ॥

(८) होत्रा । व्याख्यातं वाङ्नामसु (१०५ पृ०) । दीयतेऽस्मिन् हविः । “होत्राविदः स्तोमतष्टासो अर्कः (ऋ० सं० ७, ६, १८, ४)” —इति निगमः ॥

(९) इष्टिः । यजेरिषेर्वा किन् । यजतेर्यज्ञवदर्थः, इष्यते हि सः । ‘उष्टिशब्दो हविर्यज्ञे आद्युदात्तः यज्ञमात्रे नोदात्तः—इति माधवः । “यथातऽउश्मसीष्टये (ऋ० सं० १, २, ३०, २)” —इति निगमः ॥

(१०) देवताता । ‘दिवुक्रोडादौ (दि० प०) । दीव्यन्ति स्तुवन्यत्र देवताः । देव एव देवता । ‘सर्वदेवतातातिल् (४, ४, १४३) सप्तम्या आकारः (७, १, ३६) । “त्रिदेवतातात्रिह तावृत धिया. (ऋ० सं० १, ३, ४, ५)” —“आ देवताता हविषा विवासति (ऋ० सं० १, ४, २३, १)” —इति निगमौ ॥

(११) मखः । ‘मह पूजायाम् (भू० प०) । ‘महेः ख च’ खप्र त्ययो हलोपश्च । महन्त्यत्र देवताः । यद्वा, ‘मख गती’ घः । वेनवदर्थः । “मखःसहस्रदर्चति (ऋ० सं० १, १, १२, ३)” “विवक्ति वह्निः स्वपस्य ते मखः (ऋ० सं० ७, ६, १०, १)” —इति निगमौ ॥

(१२) विष्णुः । ‘विप्ल व्याप्तौ (जु० उ०) । ‘विषेः कि च (उ० ३, ३७) —इति नुप्रत्ययः । विशेषेणाप्नोति स्वर्गम् । “जूरसि धृतमानसाजुष्टौ विष्णवे तस्यास्ते” —इति निगमः ॥

(२३) इन्द्रः । 'उन्दी क्लेदने (६० प०)' । 'उन्दे रिच्चादेः (उ० १, १२)'—इत्युप्रत्ययः । क्लिद्यते सूर्यतेऽस्मिन् सोमः । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(१४) प्रजापतिः । प्रजाशब्दः पतिशब्दश्च अपत्यनामसु (१६१ पृ०) ऐश्वर्य्य कर्मनामसु (२६६ पृ०) च व्याख्यातौ । प्रजापतिवृष्ट्यादिहेतुत्वात् । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(१५) धर्मः । 'वृ क्षरणदीप्त्योः (भू० प०)' । मप्रत्ययः । क्षरत्यस्मिन् सोमः, दीप्यन्तेऽत्राग्नय इति वा । "धर्मस्वेदेमि-
र्ब्रविणं व्यानद् (ऋ० सं० ८, २, १६, १)"—सत्यैः कव्यैः
पितृभिर्धर्मणा (ऋ० सं० ७, ६, १८, ४)"—इति निगमौ ॥

इति पञ्चदश यज्ञनामानि ॥ १७ ॥

भारताः (१) । कुरवः (२) । वाघतः (३) ।
वृक्तबर्हिषः (४) । यतस्त्रुचः (५) । मरुतः (६) ।
सबाधः (७) । देवयवः (८) । इत्यष्टावृत्तिविङ्-
नामानि ॥ १८ ॥

(१) भारताः । 'भृञ् भरणे (भू० उ०)' । 'भृमृद्वृशियजि-
पर्वच्च्यमितमिनमिह्वर्मिम्योऽतच् (उ० ३, १०७)' । 'यज्ञद्वारेण
नृन्, सम्भरतीति' स्कन्दस्वामी । विभर्त्तैर्वातच् । 'पुष्यन्ते'
दक्षिणामिः । "अमन्थिष्ठां भारता (ऋ० सं० ३, १, २३, २)"
इति निगमः ॥

(२) कुरवः । 'कृ विक्षेपणे (तु० प०)' । 'कुरोरुच्य (उ० १, २४)'—इति कुप्रत्ययः । विक्षिपत्यहानि कर्माणि । यद्वा, करोतेर्याहुलकादुत्वम् । कुर्वन्ति कर्माणि । निगमोऽन्वेपणीयः ॥

(३) वाघतः । व्याख्यातं मेधाविनामसु (३४६ पृ०) । वहन्ति हवीषि । "उप ब्रह्मार्णि वाघतः (ऋ० सं० १, १, ५, २)" —इति निगमः ॥

(४) वृक्तवर्हिपः । 'वृजी वर्जने (रु० प०)' । अत्र छेद-
नार्थः । निष्ठा, 'श्वीदितो निष्ठायाम् (७, २, १४)'— इतीद-
प्रतिषेधः । बर्हिःशब्दो व्याख्यातो उदकनामसु (१४० पृ०) ।
वृक्तं बर्हियैः । "नासत्यो वृक्तवर्हिपः (ऋ० सं० १, १, ५, ३)" —इति निगमः ॥

(५) यतस्रुचः । 'यमु उपरमे (भू० प०)' निष्ठा, स्रु गतौ (भू० प०)' । 'स्रुचः कः—चिक् च (उ० २, ५७-५८)'—इति चिक्प्रत्ययः, इकारककारावित्सञ्जकौ । उद्यताः स्रुवो जुह्वाद्या यैः । निगमोऽन्वेपणीयः ॥

(६) मरुतः । व्याख्यातं हिरण्यनामसु (४२ पृ०) । "बृहदिन्द्राय गायत मरुतः (ऋ० सं० ६, ६, १२, १)" —
"आर्चन्नत्र मरुतः सस्मिन्नाजौ (ऋ० सं० १, ४, १४, ५)" —
इति निगमौ ॥

(७) सवाधः । 'वाधृ लोडने (भू० आ०)' क्तिप् । वाधा सह वर्तते इति सवाधः । राक्षोघ्नमन्त्रोच्चारणं रक्षोवाधनात् । "तं सवाधो यतस्रुचः (ऋ० सं० ३, १, २६, १)" —इति निगमः ॥

(८) देवयवः । देवशब्दोपपदात् यातेः 'मृगयादयश्च (उ० १, ३६)'—इति कुप्रत्ययान्तो निपात्यते । देवान् यान्ति मनसा हविःप्रदानसमये । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

इत्यष्टावृत्तिङ्नामानि ॥ १८ ॥

ईमहे (१) । यामि (२) । मन्महे (३) । दद्धि (४) । शग्धि (५) । पूर्द्धि (६) । मिमिद्धि (७) । मिमीहि (८) । रिरिद्धि (९) । रिरीहि (१०) । पीपरत् (११) । यन्तारः (१२) । यन्धि (१३) । इषुध्यति (१४) । मदेमहि (१५) । मनामहे (१६) । मायते (१७) । इति सप्तदश याचूजाकर्माणः ॥ १६ ॥

(१) ईमहे । 'ई गतौ' दिवादिः । 'बहुलं छन्दसि (३, ४, ७३)'—इति शपो लुक् । "इतो वा सासि मीमहे (ऋ० सं० १, १, १२, ५)" —इति निगमः ॥

(२) यामि । 'या प्रापणे' अदादिः । "तत्त्वा यामि ब्रह्मणा वन्दमान' (ऋ० सं० १, २, १५, १)" —इति निगमः ॥

(३) मन्महे । 'मनु अवबोधने' तनादिरात्मनेपदी । लोपश्चा-
स्यान्त्यतरस्याम्बोः (६, ४, १०९)'—इति उप्रत्ययस्य लोपः । "वयं

हि ते अमन्महि (ऋ० सं० १, २, ३१, ६)”—इति निगमः। ‘ईमहे, यामि, मन्महे, इति याच्ञाकर्मसु पाठात्’—इति स्कन्दस्वामी ॥

(४) वृद्धिः। ‘दद दाने’ मूवादिः। व्यत्ययेन शपः श्लुः। ‘हुभल्म्यो ह्यधिः (६, ४, १०१)’। माप्यं दृष्टव्यम् ॥

(५) शग्धिः। ‘शक्लू शक्ती’ स्वादिः। पूर्ववत् श्लुः। ‘माला-जग्भसि (८, ४, ५३)’ ॥

(६) पूरिदि। ‘पू पालनपूरणयोः’ क्र्यादि. प्वादिश्च। व्यत्ययेन शपः, ‘बहुलं छन्दसि (२, ४, ७३)’—इति लुक्। शुश्रुणु-पूरुवृम्यश्छन्दसि (६, ४, १०२)’—इति घिभावः। “शग्धि पूरिदि प्रथसि च (ऋ० सं० १, ३, २५, ४)”—रायस्पूदि स्वभावोस्ति (ऋ० सं० १, ३, १०, २)”—इति निगमौ ॥ “शाकी भव यजमानस्य बोदिता (ऋ० सं० १, ४, १०, ३)”—इत्यत्र, “शग्धि पूरिदि (ऋ० सं० १, ३, २५, ४)”—इत्यत्र च ‘शग्धिपूरिदि’ति याच्ञाकर्मसु पाठात् शकिपृणाती याच्ञाकर्माणी—इति स्कन्दस्वामिमाप्ये उक्तम् ॥

(७) मिमिद्धि। ‘मिह सेचने (भू० प०)’। ‘बहुलं छन्दसि (२, ४, ७६)’—शपः श्लुः, छान्दसत्त्वात् ढलोपाभावश्च ॥

(८) मिमीहि। ‘माद् माने’ जुहोत्यादिः। व्यत्ययेन हि। ‘भृजामित् (७, ४, ७५)’। ‘ई हल्यघोः (६, ४, ११३)’। “यत् सौ चरिष्टे बृहतीं विमिन्वन (ऋ० सं० ३, ८, ८, १)”—इत्यत्र ‘मिमीहि इति याच्ञाकर्मसु पठ्यते, तस्येदं रूपम्, विविधं याचन्’—इति हरदत्तमाप्ये दृष्टम् ॥

(६) रिद्धिदि । 'रिद्ध कथ्यने' तौदादिकः । पूर्ववत् श्लुः, ढलोपामावश्च ॥

(१०) रिरीहि । 'रीङ् गतौ' । व्यत्ययेन परस्मैपदं, हौ शपः श्लुः । "प्रजावर्ती रिन्द्रागोष्ठे रिरीहि (ऋ० सं० ८, ८, २७, ३)" —इति निगमः ॥ 'सङ्गायेत्यर्थमवोचत्' मट्टभास्करमिश्रः ॥

(११) पीपरत् । पृणोतेर्णिचि, लुङि, उपधाह्रस्वत्वे, हित्वे, सन्वद्धमावादित्वे, 'दीर्घो लघोः (७, ४, ६४)' 'ऋतश्च (७, ४, १२)' 'बहुलं छन्दस्यमाङ्योगेऽपि (६, ४, ७५)'—इत्यङ्गमावः ॥

(१२) यन्तारः । 'यमु उपरमे (भू० प०)' । तुच् । जश् । "इन्द्र इन्दायः क्षयति अयन्ता (ऋ० सं० १, ४, ११, ४)" —इति निगमः ॥

(१३) यन्धि । 'यमु उपरमे (भू० प०)' । पूर्ववच्छपोलुक्, हेः 'वा छन्दसि (३, ४, ८८)'—इति हेरपित्वे, 'अङितश्च (६, ४, १०३)'—इति धीमावो मकारलोपामावश्च । "उरु णो यन्धि जीवसे (ऋ० सं० ६, ५, ३, २)" —इति निगमः ॥

(१४) इषुध्यति । 'इषु वरणे' कण्डूधादिः । "विश्वो राय इषुध्यति (ऋ० सं० ४, ३, ४, १)" —इत्यत्र 'इषुध्यतिर्याच्ञा-कर्मणः'—इत्युचटः ॥

(१५) मदेमहि । 'मदी हर्षग्लपनयोः' खरितेत्, लिङ् ॥

(१६) मनामहे । 'मना अभ्यासे' व्यत्ययेनात्मनेपदम्, पात्रा-ध्मास्थासना (७, ३, ७८)'—इत्यादिसुत्रेण मनादेशः । "स्वग्नयो मनामहे (ऋ० सं० १, २, २१, ३)" —इति निगमः ॥

(१७) मायते । नैष्कधातुः ॥

इति सप्तदश याच्ञाकर्माणः ॥ १६ ॥

दाति (१) । दाशति (२) । दासति (३) ।
राति (४) । रासति (५) । पृणक्षि (६) । पृणाति
(७) । शिक्षति (८) । तुञ्जति (९) । मंहते (१०)
इति दश दानकर्माणः ॥ २० ॥

(१) दाति । 'दाप् लवने' अदादिः, ददातेर्वा 'बहुलं
छन्दसि (२, ४, ७३)'—इति शपो लुक् । "दाति प्रियाणि
चिह्नसु (ऋ० सं० ३, ५, ८, ३)" —इति निगमः ॥

(२) दाशति । 'दाश्च दाने' स्वरितेत् । "धनं यस्ते
ददाशमर्त्यः (ऋ० सं० १, ३, ८, ४)" —इति निगमः ॥

(३) दासति । 'दास्च दाने' स्वरितेत् ॥

(४) राति । 'रा दाने' अदादिः । "तस्य मे रास्व तस्य ते
भक्षणाय"—इति निगमः ॥

(५) रासति । 'रास्च शब्दे' व्यत्ययेन परस्मैपदम् ।
सनो रासच्छुरुधश्चन्द्राग्राः (ऋ० सं० ४, ८, ६, ३)" —इति
निगमः ॥

(६) पृणक्षि । 'पृची सरपके' रुधादिः । "पृणक्षि स्नानसि
क्रतुम् (ऋ० सं० ८, ७, २८, ४)" —इति निगमः ॥

(७) पृणाति । 'पृ पालनपूरणयोः' कृयादिः स्वादिश्च ।
"यः पृणाति स ह देवेषु गच्छति (ऋ० सं० २, १, १०, ५)" —
इति निगमः ॥

(८) शिक्षति । शचेः 'सनि मीमा (७, ४, ५४)'—इति इस् ।
 'अत्र लोपोऽभ्यासस्य (७, ४, ५८)' संयोगादिलोपः (८, २, २६)
 "यस्तु म्यंदाशाद् यो वा ते शिक्षात् (ऋ० सं० १, ५, १२, ३)"—इति
 निगमः । 'शिक्षतिर्दानकर्मा पठितः'—इति स्कन्दस्वामिभाष्यम् ॥

(९) तुञ्जति । 'तुजि हिसायाम् पालने च' । "तुञ्जे तुञ्जे
 य उत्तरे (ऋ० सं० १, १, १४, २)"—इति निगमः ॥

(१०) मंहते । 'वृहि महि वृद्धौ' आत्मनेपदी । स्तोतृभ्यो
 मंहते मघम् (ऋ० सं० १, १, २१, ३)"—इति निगमः ॥

इति दश दानकर्माणः ॥ २० ॥

परिस्त्रव (१) । पवस्व (२) । अभ्यर्ष (३) ।
 आशिषः (४) । इति चत्वारोऽध्येषणा-
 कर्माणः ॥ २१ ॥

(१) परिस्त्रव । 'स्रु गतौ (भू० प०)' परिपूर्वः ङूलोष्म-
 ध्यमैकवचनम् । "इन्द्रायेन्दो परिस्त्रव (ऋ० सं० ६, ६, १४,
 ३)"—इति निगमः ॥

(२) पवस्व । 'पूष् पचने (भू० उ०)' । "पवस्व सोम
 मन्दयन् (ऋ० सं० ७, २, १६, १)"—इति निगमः ॥

(३) अभ्यर्ष । 'ऋष गतौ' तुदादिः । 'छन्दस्युभयथा
 (३, ४, ११७)"—इति शत्यार्द्धघातुक्तत्वे किरघामावाद् गुणः ।
 "अभ्यर्ष स्वायुधा"—इति निगमः ॥

(४) आशिषः । अश्रोतेर्लेट् । 'सिब्यहुलं लेटि (३, १, ३४)' इट्, 'लेटोऽडाटो (३, ४, ६४)' ॥

इति चत्वारोऽध्येपणाकर्माणः ॥ २ ॥

स्वपिति (१) । सस्ति (२) । इति द्वौ स्वपितिकर्माणौ ॥ २२ ॥

(१) स्वपिति । 'अि ञ्वप शयने' अदादि । तिपि 'रुदादिभ्यः सार्वधातुके (७, २, ७६)'—इतीट् । "यो दीक्षितः स्वपिति"—इति निगमः ॥

(२) सस्ति । 'पस स्वप्ने' अदादि । "सस्तु मात सस्तु पिता (ऋ० सं० ५, ४, २२, ५)"—इति निगमः ॥

इति द्वे स्वपितिकर्माणौ ॥ २२ ॥

कूपः (१) । कातुः (२) । कर्त्तः (३) । वव्रः (४) । काटः (५) । खातः (६) । अवतः (७) । क्रिविः (८) । सूदः (९) । उत्सः (१०) । ऋश्यदात् (११) । कारोतरात् (१२) । कुशयः (१३) । केवटः (१४) । इति चतुर्दश कूपनामानि ॥ २३ ॥

(१) कूपः । कुशब्दोपपदात् पिबतेः 'अन्येष्वपि दृश्यते ३, २, १०१'—इति डः, 'अन्येषामपि दृश्यते (५, ३, १३७)'—

इति दीर्घः। कुत्सितं पानमत्र, कृच्छ्रसाध्यत्वाच्छौचा-
सम्भवाद्वा। यद्वा, 'कुप क्रोधे' दिवादिः। इगुपधलक्षणः कः,
पृषोदरादित्वात् दीर्घः। कुप्यन्त्यस्मै मनुष्याः दुरादानजल-
त्वात्। यद्वा, कवतेर्गतिकर्मणः, 'कुरुम्याश्च (उ० ३, २५)'—
इति पप्रत्ययः, कित्वादीर्घश्च। गम्यते जलार्थिभिः। "त्रितः
कूपेऽवहितः (ऋ० सं० १, ७, २३, २)"—इति निगमः ॥

(२) कातुः। 'कै गै शब्दे (भू० प०)'। सितनिगमिम-
सिसच्यविधानकुशिम्यस्तुन् (उ० १, ६७)'—इति बाहुलका-
स्तुन्। शब्दयते बहुलत्वादिना। यद्वा, कशब्दे उपपदे अततेः
'छन्दसीणः (उ० १, २)'—इति बाहुलकादुण्। कमुदकम-
स्मिन् अत्यते अधिगम्यते। निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(३) कर्तः। करोतेर्वा हिंसार्थात्। 'हसिमृगिण्वामि-
दमिलूपूधूविम्यस्तन् (उ० ३, ८३)'—इति बाहुलकास्तन्।
क्रियते उत्पाद्यते पुरुषैः, हिंस्यन्त्यत्र चौराः पथिकादीनर्थवतः,
कस्य ऋतः प्राप्तिरत्रेति वा। "कर्त्तमन्वस्य वित्तमादाय इन्वन्ति"
—इति निगमः ॥

(४) घयः। 'वृज् सम्मक्तौ (खा० उ०)'। 'घञर्थे कविधा-
नम् (३, ३, ५८ वा० २)'—इति कः। 'कृजादीनां के द्वे भवतः
(३, ३, ५८ वा० ३)। सम्मज्यते जलार्थिभिः। "घत्राँ अनन्ताँ
अवसा पदीष्ट (ऋ० सं० ५, ७, ८, २)"—इति निगमः ॥

(५) काटः। 'कटे घर्षाघरणयोः (भू० प०)' घञ्। आवि-
यते जलार्थिभिः। यद्वा, 'अट पट गतौ (भू० प०)' घञ्।

“काटे नितान्वह ऋषिरह दूतये (ऋ० सं० १, ७, २४, ६)”
—इति निगमः ॥

(६) खातः । ‘खनु अवदारणे (भू० उ०)’ । निष्ठा ।
निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(७) अघतः । अघपूर्वादततेः पचाद्यचि (३, १, १३४)
शकन्धाटिष्ठात् पररूपम् (६, १, ६४ घा०) । अघातति
खन्यमानोऽधोगच्छति “द्रोणाहावमवतमश्मचक्रम् (ऋ० सं० ८,
५, १६, १)” —“आवृतासोऽवतासो न कर्तुमि” (ऋ० सं० १,
४, २०, ३)” —इति निगमौ ॥

(८) क्रिविः । करोतेः कृणोतेर्वा ‘कृविघृष्विछविस्थविकि-
कीदिवि (उ० ४, ५६)’ —इतीन्प्रत्ययो रिदादेशश्च निपात्यते ।
कर्त्तव्यदर्थः । “आव इन्द्रं क्रिवि यथा (ऋ० सं० १, २, २८, १)”
—इति निगमः ॥

(९) सूदः । ‘सूद क्षरणे हिंसायाञ्च (भू० आ०)’ । क्षर-
त्यस्मात् जलं, हिंसायां कर्त्तव्यदर्थः । ‘शोभनोदकः सुस्थिरोद-
को वा सूदः’ —इति ह्रस्वतन्मिश्रः । ‘उदकस्योदः सञ्ज्ञायाम्
(६, ३, ५७)’ । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(१०) उत्सः । उत्पूर्वात् सत्तः सदे स्यन्देर्वा डप्रत्ययः ।
स्यन्देयलोपो बाहुलकात् । [उन्देर्वा ‘उन्देर्नलोपश्च’ —इति
सप्रत्ययः । उद्गच्छत्यस्मात् जलम्, स्यन्दते आर्द्रीक्रियते वा
जलेन । “उत्सं न कश्चिज्जनपानमक्षितम् (ऋ० सं० ७, ५,
२२, ५)” —इति निगमः ॥

(११) ऋश्यदात् । 'ऋषी गतौ (तु० प०)' । अग्न्याद-
यश्च (उ० ४, १०८)'—इति यत्प्रत्ययो मूर्द्धन्यस्य शादेशो
गुणाभावश्च निपात्यते । ऋष्या मृगाः । ऋष्यान् द्यति ।
'आतोऽनुपसग कः (३, २, ३)' । पञ्चम्येकघचनम् । कृपो हि
दुर्ग्वजलत्वात् ऋष्यान् खण्डयति, खण्डितत्वञ्च जलादानेच्छा
न करोति । "युवं घन्दनमृश्यदादुदू पथ्युवं (ऋ० सं० ७, ८,
१६, ३)"—इति निगमः ॥

(१२) कारोतरात् । करणं कारः । करोतेर्घञ् । कारणेन
खननक्रियया उत्तरः अधिकः प्रदेशान्तरादुत्कृष्टो वा । यद्वा,
उत्खातमुदकं यस्य सः कारोतरः कृतोदको वा । पृषोद-
रादित्वात् कारोतरः । पञ्चम्येकघचनम् । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(१३) कुशयः । कौ शेते । 'अधिकरणे शेतेः (३, ५, १५)'
—इत्यच्प्रत्ययः । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(१४) केवटः । 'केवृ सेवने (भू० आ०)' । 'शकादिभ्योऽट्' (उ० ४, ७६)—इत्यट्प्रत्ययः । सेव्यते जलार्थिभिः । "माकी स
शारि केवटे (ऋ० सं० ४, ८, २०, २)"—इति निगमः ॥

इति चतुर्दश कूपनामानि ॥ २३ ॥

तृपुः (१) । तका (२) । रिम्वा (३) । रिपुः (४)
रिका (५) । रिहायाः (६) । तायुः (७) ।
तस्करः (८) । वनर्गुः (९) । हुरश्चित् (१०) ।

सुषीवान् (११) । मलिम्लुचः (१२) ।
अघशंसः (१३) । वृकः (१४) । इति चतुर्दशैव
स्तेननामानि ॥ २४ ॥

(१) तृपुः । 'तृप प्रीणने (दि० प०)' । 'ईपेः किञ्च (उ० १, १३)'—इति बाहुलकादुप्रत्ययः । किञ्च । परद्व्यापहारात् तृप्यति । निगमोऽन्वेपणीयः ॥

(२) तक्का । तकतिर्गतिकर्मा, 'तक सहने (भू० प०)' । 'अन्येभ्योऽपि दृश्यन्ते (३, २, ७५)'—इति वनिप् । गच्छति मोषणार्थम्, मोषणेन वा सहने अभिमवति । "तक्का न भूर्णिर्वना सिपक्ति (ऋ० सं० १, ५, १०, १)" —इति निगमः ॥

(३) रिम्वाः । 'रम् रामस्ये (भू० आ०)' । पूर्ववङ्गनिप् । पृषोदरादित्वात् इकारो गुणभावश्च । रमते मोषणविद्यां वेगेन करोति । निगमोऽन्वेपणीयः ॥

(४) रिपुः । 'रिफ कत्यनयुद्धनिन्दाहिसादानेषु (तु० प०)' । 'ईपेः किञ्च (उ० १, १३)'—इति बाहुलकादुप्रत्ययः । "रिपति" केचित् पठन्ति । तत्र बाहुलकादेव फकारस्य पकारः । रिफति, मोषणार्थं युद्धते हिनस्ति वा निन्द्यते च सप्तपुरुषैः । "मा नः स रिपुरीशत (ऋ० सं० १, ३, ११, १)" —इति निगमः ॥

(५) रिक्का । 'रिचिर् धियोजने (रु० उ०)' । 'अन्येभ्योऽपि दृश्यन्ते (३, २, ७५)'—इति कनिप् । चकारस्य ककारो

व्यत्ययेन । वियोजयत्यर्थैरर्थतः, वियुज्यते वा प्राणैः । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(६) रिहायाः । 'रिह कत्यनादौ'—इति क्षीरस्वामी । 'परस्नेकसूधाविहायस्'—इत्यादिनासुनि आयुडागमो गुणाभावश्च निपात्यते । रिपुवदर्थः । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(७) तायुः । 'तायू सन्तानपालनयोः (भू० आ०)' । 'छन्दसीणः (उ० १, २)'—इति बाहुलकाद् गुणः । पाल्यते यस्मात् सर्वम् । यद्वा, तसेरुपक्षयार्थात् पूर्ववदुणि बाहुलकात् सकारस्य यकारः । 'उपक्षीणोऽसाविह लोके आयुषा, यदा तदा राज्ञामारिष्यमाणत्वात्, परलोकेऽपि भ्रमणधर्मकत्वात्'—इति स्कन्दस्वामी । "अपत्ये तायवो यथा (ऋ० सं० १, ४, ७, २)"—उत स्मैनं बल्लमथिनं तायुम् (ऋ० सं० ३, ७, ११, ५)"—इति निगमौ ॥

(८) तत्स्करः । तत्करोतीति विगृह्य दिवाविभानिशाप्रभा (३, २, २१)'—इत्यादिना टप्रत्ययः । 'करोति यत् पापकम्'—इति नैरुक्ताः । तच्छब्देन प्रकरणसामान्यादर्थप्राधान्याच्च पापकर्मनिर्देशमभिप्रेतमित्याह—'यत् पापकमिति नैरुक्ताः'—इति । वैयाकरणास्तु शब्दपरत्वात् सामान्येऽप्याहुः 'तद्बृहत्पत्योः करपत्योश्चौरदेवतयोः सुट् तलोपश्च (६, १, १५७ ग० सू०)'—इति । तनोतेर्वा स्यात् सन्तानकर्मणि सम्मतम् । तच्च सन्ततकर्मत्वं दर्शयति—'दिवा पथि मोषणेन, रात्रौ शच्छेदनेन'—इति स्कन्दस्वामी । तनोतेः क्विपि नलोपे

तुकि चत्वंम् । यद्वा, 'त्यजियजितनिम्यो डित् (उ० १, १३१)'—इति अदिप्रत्यये तत् । कर्मशब्दस्य मकारलोपः । पृषो-
दरादित्वात् रूपम् । “तनूत्यजे घ तस्करा घनर्गू (ऋ० सं०
७, ५, ३२, ६)” —“तस्काराणां पतये नमः (य० वा० सं० १६,
२१)” —इति निगमौ ॥

(६) घनर्गुः । घनशब्दोपपदात् गमेः 'मृगय्वादयश्च (उ० १,
३६)'—इति डुप्रत्ययो रुडागमश्च निपात्यते । तस्करो हि
मोपणार्थं सदा वनं गच्छति । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(१०) हुरश्चित् । 'दृच्छा कौटिल्ये (भू० प०)' । क्तिप् ।
'राल्लोपः (६, ४, २१)'—इति वकारलोपः । 'चिती सञ्ज्ञाने
(भू० प०)' । क्तिप् । हुरः कौटिल्यानि चेतयते । यद्वा, हरतेः
'अन्येभ्योऽपि दृश्यन्ते (३, २, ७५)'—इति चिचि गुणः, पृषो-
दरादित्वात् अकारस्योकारः । हुरः अर्थानामाहर्तृन्, चेतयतेः
चिनोतेर्वा क्तिप् । हुरः हतानर्थान् सञ्चिनोति । अपिशब्दाद्
अ कर्मणि विच् । 'तत्पुरुषे कृति बहुलम् (६, ३, १४)'
—इत्यलुक् । “अपप्रोथन्तः सनुतर्हुरश्चितः (ऋ० स ७, ४,
२४, ५)” —इति निगमः ॥

(११) मुपीवान् । 'मुप स्तेये (क्र्या० प०)' । अच् । 'कृदि-
कारादक्तिन्' (४, १, ४५ वा०)'—इति ङीप् । मुपी मोषणम-
स्यास्ति । 'छन्दसीवनिपौ (५, २, १२२ वा० २)'—इति वनिप् ।
“मुपीवाणं हुरश्चितम् (ऋ० सं० १, ३, २४, ३)” —इति निगमः । अत्र
'परोक्षहर्ता चोरो मुपीवान्, प्रत्यक्षहर्ता हुरश्चित्'—इति माधवः ॥

(१२) मलिम्लुचः । मलमस्यास्ति । 'ज्योत्स्नातमिन्ना-
श्रुङ्गिणोर्जस्विन्नूर्जस्वल्लोमिन्मलिनमलीमसाः (५, २, ११४)
—इति मलिनो निपात्यते । म्लुच स्तेयकरणे (भू० प०)' ।
'इगुपधज्ञाप्रीकिरः कः (३, १, १३५)' । मलिमश्चासौ म्लुचश्च
मलिम्लुचः । पृषोदरादित्वेन नलोपः । निगमोऽन्वेषणीयः ।

(१३) अघशंसः । आङ्पूर्वात् हन्तेः 'अन्येष्वपि दृश्यते
'(३, २, १०१)'—इति डः । पृषोदरादित्वात् आङो ह्रस्वत्वे
हकारस्य घत्वश्च । शंसेः पचाद्यच् । आहन्ता, बधस्वभावः,
आशंसमानश्च । "अघशंसस्य कस्यचित् (ऋ० सं० १, ३, २४
४)"—इति निगमः ॥

(१४) वृकः । व्याख्यातमृत्विङ्नामस्तु (३५३ पृ०) । चारको
मार्गस्य । "यो नः पूषन्नघो वृकः (ऋ० सं० १, ३, २४, २)"
—इति निगमः ॥

इति चतुर्दश स्तेननामानि ॥ २४ ॥

निण्यम् (१) । सस्वः (२) । सनुतः (३) ।
हिरूक् (४) । प्रतीच्यम् (५) । अपीच्यम् (६) ।
इति षट्निर्णीतान्तर्हितनामधेयानि ॥ २५ ॥

(१) निण्यम् । निरुक्पूर्वात् नयतेः 'अग्न्यादयश्च (उ०
४, १०८)'—इति यत्प्रत्ययप्रिलोपो रैफलोपश्च निपात्यते ।
निर्णीतं वहिर्णीतम्, निर्गतमन्तर्हितं वा । "वृत्रस्य निण्यं वि-

चरन्त्यापः (ऋ० स १, २, ३७, ५)—“निष्पः सन्न द्वो मनसा
चरामि (ऋ० स० २, ३, २१, २)”—इति निगमौ ॥

(२) सस्वः । सम्पूर्वात् स्वरतेर्गतिकर्मणो विचि रपरगुणः ।
समोऽन्तलोपः । सम्यगन्तर्गतं विनिर्गतं वा । “सस्वर्ह यन्म-
रुनो गीतमो वः (ऋ० सं० १, ६, १४, ५)”—“यत् सस्वर्त्ता
जिहीव्विरे यदाविः (ऋ० सं० ५, ४, २८, ५)”—इति निगमौ ॥

(३) सनुतः । (४) द्विक् । स्वरादि । “सनुतर्द्धेहि तं
ततः (ऋ० सं० ६, ६, ३६, ३)”—“य इ ददर्श द्विरुगिन्नु
तस्मात् (ऋ० सं० २, ३, २०, २)”—इति निगमौ ॥

(५) प्रतीच्यम् । (६) अपीच्यम् । अपीच्यमपगतमपचितम्
(निरु० ४, २५)—इत्यादिभाष्ये ‘प्रत्यपचितं स्थितम्’ इति
स्कन्दस्वामी । प्रतिपूर्वात् अपमात्रपूर्वाच्च चिनोतेः अग्न्यादि-
त्वात् यप्रत्ययष्टिलोपादि च निपात्यते । प्रतीच्यस्य निगमोऽ-
न्वेषणीयः ॥ “नाम त्वष्टुरपीच्यम् (ऋ० सं० १, ६, ७, ५)”
—“(य उस्त्राणामपीच्याऽ (ऋ० सं० ६, ३, २६, ५)”—
इति निगमौ ॥ ‘य उस्त्राणामपीच्या’—इत्यत्र ‘अपिपूर्वादञ्चतेः
‘ऋत्विगित्यादिना (३, २, ५६)’ किन्प्रत्ययः, ततो ‘मवे छन्दसि
च (४, ४, ११०)’—इति यत्, ‘अचः (६, ४, १३८)’—इत्यकार-
लोपः ‘चौ (६, ३, १३८)’—इति पूर्वपदस्य दीर्घः । ‘अपीच्योऽ-
प्रकाशः’—इति भट्टभास्करमिश्रः ॥

इति षट् निर्णीतान्तर्हितनामानि ॥ २५ ॥

आके (१) । पराके (२) । पराचैः (३) ।
आरे (४) । परावतः (५) । इति पञ्च दूरना-
मानि ॥ २६ ॥

(१) आके । (२) पराके । आङ्पूर्वात् परापूर्वाच्च एने
'पिनाकादयश्च (उ० ४, १५)'—इति आकप्रत्ययो घातुलोपश्च
निपात्यते । यद्वा, आङ्पूर्वात् परापूर्वाच्च किरतेः 'अन्येष्वपि
(३, २, १०१)'—इति डः । आकीर्णं पराकीर्णं च तद् विक्षिप्त-
मिव भवति आके निगमोऽन्वेपणीयः ॥ “क्षयन्तमस्य रजसः
पराके (ऋ० सं० ५, ६, २५, ५)”—इति निगमः ॥

(३) पराचैः । 'नीचैरिति वदन्नयं पराचैः'—इति भट्ट-
भास्करमिश्रः । निगमोऽन्वेपणीयः ॥

(४) आरे । अव्ययम् । “न हि त्वदारै निमिषश्च नेशेः
(ऋ० सं० २, ७, १०, १)”—इति निगमः ॥

(५) परावतः । ईरयतेर्वहतेर्गतिकर्मणो वा संसाधनेऽर्थे
वर्तमानात् प्रोपसर्गात् परोपसर्गाद्वा 'उपसर्गाच्छन्दसि धात्वर्थे
(५, १, ११८)'—इति वतिः । पृषोदरादित्वात् प्रशब्दस्य
पराभावः । प्रकर्षेण ईरति विक्षिप्तं परागतमिव वा तद् भवति ।
“परावर्तं परमां गन्तवा उ (ऋ० सं० ८, ५, ३, ४)”—
“ससारसीं परावतः (ऋ० सं० ३, ६, २१, १)”—इति निगमौ ॥

इति पञ्च दूरनामानि ॥ २६ ॥

प्रलम् (१) । प्रदिवः (२) । प्रवयाः (३) ।
सनेमि (४) । पूर्व्यम् (५) । अह्नाय (६) । इति
षट् पुराणनामानि ॥ २७ ॥

(१) प्रलम् । 'नञ्च पुराणे प्रात् (५, ४, २५ वा० २)'—
इति नप्रत्ययः । "तम् प्रलथा पूर्वथा विश्वयेमथा (ऋ० सं०
४, २, २३, १)"—इति निगमः ॥

(२) प्रदिवः । "यद्वीमनु प्रदिवः (ऋ० सं० २, २, ८, ३)"
—इत्यत्र पुंलिङ्गविवचनान्तेन, "क्षत्र राजाना प्रदिवः (ऋ० सं०
३, २, २३, ५)"—इत्यत्र, पण्ड्येकवचनान्तेन, "इन्द्राय सोमाः
प्रदिवः (ऋ० सं० ३, २, १६, २)"—इत्यत्र प्रथमाबहुवचनान्तेन
च प्रदिव इत्येव सामानाधिकरण्यदर्शनात् सकारान्तमेतद्व्यय-
मित्याहुः । इन्द्रार्थत्वेनानादिकालप्रवृत्ता इत्यभाषयत् । तेन
प्रगतानि दिनान्यस्य पृषोदरादित्वाज्ञकारस्य वकारः इत्यादि
व्युत्पत्तिः । निगमेषु वचनव्यत्ययश्चाश्रयणीयः ॥

(३) प्रवयाः । प्रगतं वयो यस्य । वयः कालमात्रमत्र ।
निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(४) सनेमि । अव्ययम् । "सनेम्यस्मद्युयवन्नमीवाः (ऋ० सं० ५,
४, ५, ७)"—"सनेमि सख्यं स्वपस्यमानः (ऋ० सं० १, ५, २, ४)"—
"सनेम्यम्भ मरुतो जुनन्ति (ऋ० सं० २, ४, ८, ३)"—इति निगमः ॥

(५) पूर्व्यम् । 'पूर्व पूरणे (भू० प०)' । पचाद्यच् (३, १,
१३४) । वयःप्रवृत्तिं पूरयतीति, पूर्वस्मिन् काले भवं पूर्व्यम्

‘भवे छन्दसि (४, ४, ११०)’—इति यत् । यद्वा, ‘पूर्वः कृत-
मिनयौ च (४, ४, १३३)’—इति यः । “पूर्व्यहोतरस्य नः
(ऋ० सं० १, २, २०, ५)” —“यः स्तोमेभिर्वावृधे पूर्व्यमिः
(ऋ० सं० ३, २, ११, ३)” —इति निगमौ ॥

(६) अन्हाय । अव्ययम् । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

इति षट् पुराणनामानि ॥ २७ ॥

नवम् (१) । नूतनम् (२) । नूतनम् (३) ।
नव्यम् (४) । इदा (५) । इदानीम् (६) । इति षडेव
नवनामानि ॥ २८ ॥

(१) नवम् । यद्वा, ‘गु स्तुतौ (अदा० प०)’ । ‘ऋदोरप्
(३, ३, ५७)’ । नूयते स्तूयते, अचिरकृतत्वेन रमणीयत्वा-
दिति । “नवेन पूर्वं दयमानास्य” —इति निगमः ॥

(२) नूतनम् । नौतैरेव । ‘राज्ञासाज्ञा (उ० ३, १३)’—
इत्यादिना नप्रत्ययो दीर्घश्च निपात्यते । “नूज्ञाऽइदिन्द्र
ते वयमूती (ऋ० सं० ६, २, २, २)” —इति निगमः ॥

(३) नूतनम् । नवस्य नू—आदेशः ‘घसनप्तनथस्त्राश्च प्रत्यया
घक्तव्याः (५, ४, २५ वा० १)’—इति तनप्प्रत्ययः । “ईड्यो
नूतनैस्त (ऋ० सं० १, १, १, २)” —इति निगमः ॥

(४) नव्यम् । नवमेव नव्यम् । ‘शास्त्रादिभ्यो यत्
(५, ३, १०३)’—इति स्वार्थे यत् । यद्वा, नौतेः ‘अचो
यत् (३, १, १७)’—‘घान्तोयि प्रत्यये (६, १, ७६)’ ।

“इन्द्राग्नी स्तोम जनयामि नय्यम् (ऋ० सं० १, ७, २८, २)”
—इति निगमः ॥

(५) इदा । ‘तयोर्वाहिलौ च छन्दसि (५, ३, २०)’—इति
इदंशब्दात् सप्तम्यन्तात् दाप्रत्ययः । “इदा हि व उपस्तुतिम्
(ऋ० सं० ६, २, ३३, १)”—इति निगमः ॥

(६) इदानीम् । ‘दानीञ्च (५, ३, १८)’—इति तस्मादेव
दानींप्रत्ययः । “इदानीमहोऽपवाच्यो नृभिः (ऋ० सं० ३,
८, ५, १)”—इति निगमः ॥

इति षडेव नचनामानि ॥ २८ ॥

प्रपित्वे (१) । अभीके (२) । दध्रम् (३) ।
अर्भकम् (४) । तिरः (५) । सतः (६) । त्वः (७) ।
नेमः (८) । ऋक्षाः (९) । स्तृभिः (१०) । वज्रीभिः
(११) । उपजिह्विका (१२) । ऊर्दरम् (१३) ।
कृदरम् (१४) । रम्भः (१५) । पिनाकम् (१६) ।
मेना (१७) । ग्नाः (१८) । शेषः (१९) । वैतसः
(२०) । अया (२१) । एना (२२) । सिषक्तु (२३) ।
सचते (२४) । भ्यसते (२५) । रेजते (२६) । इति
षड्विंशतिर्द्विंश उत्तराणि नामानि ॥ २९ ॥

प्रपित्वे इत्यादीनि भाष्यकारेणैव निरुक्तानि (निरु० ३, २०, २१) ॥ २६ ॥

स्वधे (१) । पुरन्धो (२) । धिषणे (३) ।
 रोदसी (४) । क्षोणी (५) । अम्भसो (६) । नभसी
 (७) । रजसी (८) । सदसी (९) । सद्गमनी (११) ।
 घृतवती (११) । बहुले (१२) । गभीरे (१३) ।
 गम्भीरे (१४) । ओण्यौ (१५) । चम्बौ (१६) ।
 पार्श्वौ (१७) । मही (१८) । उर्वौ (१९) । पृथ्वी
 (२०) । अदिती (२१) । अही (२२) । दूरेअन्ते
 (२३) । अपारे (२४) । अपारे इति चतुर्विंश-
 तिर्द्यावापृथिवीनामधेयानि नामधेयानि ॥३०॥

उर्व्यृहन्महद्गयइरज्यतिशिम्बातानिर्णि-
 गस्त्रे माकेतुर्वट्चिक्व्यद्धिकमिदमिवार्चतिविप्रोरे-
 भोयज्ञोभरताईमहेदाति . परिस्रवस्वपितिकूपस्तृ-
 पुर्निण्यमाकेप्रलन्नवम्प्रपित्वेस्वधे त्रिंशत् ॥

इति निघण्टौ तृतीयोऽध्यायः समाप्तः ॥ ३ ॥

(१) स्वधे । व्याख्यातमन्त्रनामसु (१४५ पृ० । २२५ पृ०) ।
स्वेनात्मना भूतग्रामं धारयतः, स्वं घनं धीयते अनयोरिति
चा । द्यावापृथिवीनामसु सर्वत्र द्विवचनान्तत्वम् । तथाच
“आदु ब्रुवाते मिथुनानि नाम (ऋ० सं० ३, ३, २४, २)”—
इत्यत्र, स्कन्दस्वामी—‘मिथुनानि द्विवचनसंयुक्तानि नामानि
‘स्वधे पुरन्धी’—इत्यादीनि स्तोतव्यः’—इति ॥

(२) पुरन्धी । पुराणि धीयन्तेऽनयोः । ‘कर्मण्यधिकरणे
च (३, ४, ६३)’—इति किप्रत्ययः । पृपोदरादित्वान्मकार उप-
जनः । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(३) धिपणे । व्याख्यातं घाङ्नामसु (१०८ पृ०) । स्वं
रक्षितुं प्रगल्भे समर्थे, धारयित्र्यौ वा देवमनुष्यादीन्, शन्यते
स्नूयते वा । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(४) रोदसी । ‘इतीदमस्ति स्त्रीलिङ्गद्विवचनान्तम्,
द्यावापृथिव्योर्वर्त्तमानं चास्ति नपुंसकद्विवचनान्तम्, अस्ति
चाव्ययम् । तत्र निगमानां साधारण्यात् तेषां त्रयाणामपि
साधारणोऽयं पाठः’—इत्याहुः । ‘प्रस्तरस्यापि विभुत्वात्,
“रोदस्यो रोदसी च ते”—इत्यत्र आद्य ईयन्तो दिवि भुवि च
वर्त्तते, अन्त्यः सान्तः’—इति क्षीरस्वामो । तत्र रुधेरसुन्,
पृपोदरादित्वात् धकारस्य दकारः, स्त्रीलिङ्गे तु ‘उगितश्च (४,
१, ६,)’—इति ङीप्, ‘घा छन्दसि (६, १, १०६)’—इतिपूर्व-
सवर्णः । आम्त्या हि विविधं रुद्धानि सर्वभूतानि । “नमो
दिवे बृहते रोदसीम्याम् (ऋ० सं २, १, २६, ६)”—“होतारं

सत्ययज रोदस्योः (ऋ० सं० ३, ४, २०, १)”—“इमे चिदिन्द्र रोदसी अपारै (ऋ० सं० ३, २, १, ५)”—इति निगमाः ।
 “विषितस्तुका रोदसी नृमृणाः (ऋ० सं० २, ४, ४, ५)”—इत्यादौ
 अन्तोदात्तो रोदसीशब्दो रुद्रपत्नीवचनः—इति माघवः ।

(५) क्षोणी । व्याख्यातं पृथिवीनामसु (३१५ पृ०) । “अयः क्षोणी सचते माहिना वाम् (ऋ० सं० २, ४, २३, ५)”—इति निगमः ।

(६) अम्मसी । व्याख्यातमुदकनामसु (११७ पृ०) । बाहु-
 लकादत्रापि नुम् । यद्वा, अम्म उदकमनयोरस्ति, मत्वर्थी-
 यस्य लुक् । एकत्रावशिष्टमपरत्रावशिष्यमाणमादित्यमण्डल-
 स्थम् । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(७) नमसी । ‘णह वन्धने (दि० उ०)’ । ‘नहेर्दिवि भश्च (उ० ४, २०५)’—इति असुन् । साहचर्यात् उमे अपि नमः-
 शब्देनोच्यते । सम्बध्यते पुण्यवद्धिः । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(८) रजसी । ‘रञ्ज रागे (भू० उ०)’ । ‘भूरञ्जिम्यां कित् (उ० ४, २११)’—इत्यसुन् । ‘रजकरजनरजसीनि वा नलोपः, रजके स्वगुणे भूतानां ‘रजोरजतेर्गतिकर्मणः’—इति माघवः ।
 गम्यते पुण्यवद्धिः । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(९) सदसी । सदैरसुन् । सीदन्त्यनयोर्देवमनुष्यादयः ।
 निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(१०) सझनी । सदैरेव मनिन् । “पुराण्योः सझनोः
 केतुरन्तः (ऋ० सं० ३, ३, २८, २)”—इति निगमः । भाष्यं
 द्रष्टव्यम् ॥

(११) घृतघती । उदक्घत्यौ । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(१२) बहुले । 'बंहिष्ठः'—इति महन्नामसु व्याख्यातम्
(३१२ पृ०) बहुभिः पदार्थैस्तद्व्यत्यौ । "उर्वो पृथ्वी बहुले दूरे-
अन्ते (ऋ० सं० २, ५, ३, २)"—इति निगमः ॥

(१३) गभीरे । (१४) गम्भीरे । व्याख्याते वाङ्नामसु
(६६ पृ०) । गम्यते सत्पुरुषैः, प्रतितिष्ठन्त्यनयोर्द्वेषमनुष्या-
दयः । निगमाधन्वेषणीयौ ॥

(१५) ओण्यौ । 'ओणृ अपनयने (भू० प०)' । 'इन् सर्व-
घातुभ्यः (उ० ४, ११४)' । 'कृदिकारादक्तिनः (४, १, ४५
वा०)'—इति ङीप् । अपनयतः स्वाश्रितानां क्लेशान् ।
यद्वा, अवतेर्लुटि, छान्दसत्वात् सम्प्रसारणो गुणश्च, टिरघात्
ङीप् । "अभि त्वं देवं सवितारमोण्यो" (य० वा० सं० ४,
२५)"—इति निगमः ॥

(१६) चम्बौ । 'चमु अदने (भू० प०)' । 'कृषिचमित-
निधनिसर्जिस्वर्जिम्य ऊ (उ० १, ७८)'—इति ऊप्रत्ययः ।
चमन्त्यनयोः । "उत्तानयोश्चम्बोऽर्थो निरुतः (ऋ० सं० २,
३, २०, ३)"—इति निगमः ।

(१७) पार्श्वौ । 'स्पृश संस्पर्शने (तु० प०)' । 'स्पृशे श्वण्-
शुनौ पृ च (उ० ५, २७)'—इति श्वण्प्रत्ययो घातोः पृमावश्च ।
णित्वाद्बुद्धिः व्यत्ययेन पुल्लिङ्गता । "पार्श्वे"—इति पाठान्तरम् ।
संस्पृशतो व्याप्नुतः सर्वान् पदार्थान् । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(१८) मही । एतदादीनि चत्वारि पृथिवीनामसु व्याख्यातानि

(३२ पृ०) । महत्तयौ पूजनीये वा । “वेपेते मियसा मही (ऋ० सं० १, ५, ३१, १)” —इति निगमः ॥

(१६) उर्वी । विस्तीर्णे, आच्छादयित्र्यौ वा स्वर्गाद्यः स्थितलोकस्य । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(२०) पृथ्वी । प्रथिता विस्तारिता ब्रह्मणा सृष्टिकाले । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(२१) अद्विती । देवमनुष्यादिसकलप्रपञ्चधारणेऽप्यदीने इत्यर्थः । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(२२) अही । मेघनामसु गोनामसु च व्याख्यातम् (८७ पृ० । २४५ पृ०) । गम्यते प्राणिभिः । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

(२३) दूरेअन्ते । दुःशब्दोपपदात् एतेः ‘दुरीणो लोपश्च (उ० २, १८)’ —इति रक्प्रत्ययो धातोर्लोपश्च । ‘रोरि (८, ३, १४)’ —इति रैफलोपः, लोपे पूर्वस्य दीर्घः (६, ३, १११) । ‘अन्तो अततेः (निरु० ४, २५)’ —इति भाष्यम् । तत्र बाहुलकात्तन्मकारश्चान्तादेशः । ‘दु खेन गम्यते दूरमतोऽह्यादेर्मध्याच्च सततगतौ भवति, न कदाचिदादौ मध्ये चास्ति’ —इति स्कन्द-स्वामी । दूरे अन्तमवसानगतिर्ययोः । ‘तत्पुरुषे कृति बहुलम् (६, ३, १४)’ —इत्यलुक् । “समान्या वियुते दूरेअन्ते (ऋ० सं० ३, ३, २५, २)” —इति निगमः ॥

(२४) अपारे । ‘पार तीर कर्मसमाप्तौ’ जुहोत्यादिरदन्तः । घञ् । समाप्तिरिति वा समाप्यतेऽनेनेति वा पारः । ‘अपारं दूरपारं (निरु० ६, १)’ —इति भाष्ये । ‘अविद्यमानं’ पारमन्तं

ययोः ते अपारे । दूरत्वेन परामवं दर्शयति पुराणदृष्ट्या वा
‘लोकपर्यन्तताम्’—इति स्कन्दस्वामी । निगमोऽन्वेषणीयः ॥

अध्यायपरिसमाप्तिसूचकद्विर्वचनमिति सिद्धम् ॥

इति देवराजयज्वविरचिते नैघण्टुककाण्डनिर्वचने

तृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥

इति नैघण्टुकं नामाद्यं काण्डं समाप्तम् ॥

—००—

(नैघण्टुक-टीका-परिशिष्टम्)

स्वरादीनीति पूर्वमुक्तस्य प्रकरणत्रयस्य (५१ पृ०, ३३५ पृ०,
३७१ पृ०), निगमदेवताकाण्डयोश्च निर्वचनं भाष्यस्कन्दस्वा-
मिभ्यां प्रदर्शितं तदत्र क्रमेण लिख्यते । तत्र, निगमव्याख्यानादि
यदत्राननुसंहितं, तत् तत्रैव द्रष्टव्यम् ॥

(१) स्वः । सुपूर्वादर्त्तेरीर्यतेर्वा ‘अन्येभ्योऽपि दृश्यन्ते
(३, २, ७५)’—इति विचि दृशिग्रहणस्य प्रयोगानुसरणार्थत्वाद-
कर्त्तर्य्यपि भवति । ईर्यतेरिक्कारस्याकारो व्यत्ययेन, गुणः ।
‘स्वरादिनिपातमव्ययम् (१, १, ३०)’ सुपो लुक् (२, ४, ७१),
रेफस्य विसर्जनीयः (८, ३, १५) । शोमनमरणं गमनं सुखाय
हिताय वा यस्य, शोमनं वा प्रेरणं तमसां यस्य, सुष्ठु, वा

कृतो रश्मिभिः रसानादातुम्, भास वा ज्योतिषां नक्षत्रादीनां,
भासा सुष्ठु कृतः प्राप्त इति वा, स्वरादित्यः द्यौश्च । सु सुष्ठु
शोभनमरणमस्यांशरूपैर्वा पुण्यवद्विरय्यते, सुष्ठु वा पुण्यकृत
ईरयति स्वृतो रसैः स्वृतो भामिज्योतिषा, स्वयमेव वा दीप्तम् ।
“भूर्भुवः स्वः (य० वा० सं ३, ३७)”—इति दिव उदाहरणम् ।
“ए मिर्नो अकर्मवानो अर्वाङ् स्वर्णं ज्योतिः (ऋ० सं० ३, ५,
१०, ३)”—इत्यादित्यस्य ॥

(२) पृश्निः । प्रपूर्वादश्रोतेः स्पृशतेर्वा ‘घृणिपृश्निपाणि-
चूर्णिभूर्णि (उ० ४, ५२)’—इति निप्रत्ययः, प्राशेः स्पृशेश्च
पृशभावो निपात्यते । प्राशुत एनं शुक्रो वर्णः संस्पृष्टा रसान् ।
कृतव्याख्यानमन्यत् पूर्वेण । संस्पृष्टा भासं ज्योतिषामस्पृष्टो
भासेति वा पृश्निरादित्यः । द्यौस्तु संस्पृष्टा ज्योतिर्मिः पुण्य-
कृद्भिश्च ‘सुकृतां वा एतानि ज्योतींषि यन्नक्षत्राणि (ऋ० सं०
१, ४, ७, २, मा० भा०)’—इति श्रुतेः । “पृश्नेः पुत्रा उप-
मासो रमिष्टाः (ऋ० सं० ४, ३, २३, ५)”—इति निगमो
दिवः । “अयं वेनश्चो दयत्पृश्निगर्माः (ऋ० सं० ८, ७, ७, १)”—
इत्यादित्यस्य ॥

(३) नाकः । नयतेः ‘पिनाकादयश्च (उ० ४, १५)’—इत्या-
कप्रत्ययष्टिलोपश्च निपात्यते । नेता रसानाम्, नेता भासा-
मात्मीयानाम्, ज्योतिषां प्रणायकश्चादित्यः । द्यौस्तु, कमिति
सुखनाम, न कम् अकम् असुखम्, न अकं यत्र स नाकः ।
‘नम्रान्नपान्नवेदा (६, ३, ७५)’—इत्यादिना नजः प्रकृतिभावः ।

“न वा अमुं लोकं जग्मुषे किञ्च नाकम् (निरु० २, १४)”—
इति ब्राह्मणम् । अत्यन्तसुखमित्यर्थः । “नाकस्य पृष्ठे
अधितिष्ठति श्रितः (ऋ० सं० २, १, १०, ५)”—इति
दिवः । तत्र अधि नाके अस्मिन् (ऋ० सं० ८, ७, १८, २)—
—इति निगम आदित्यस्य ॥

(४) गौः । व्याख्यातं पृथिवीनामसु (२७ पृ०) । गमिर-
त्रान्तर्णोत्तण्यर्थः । गमयति रसान् मण्डलं प्रति रश्मिभिः,
गच्छति घान्तरिक्षे इति गौरादित्यः । यत् पृथिव्या उपरि
दूरं गता, यद्वास्यां ज्योतीःपि गच्छन्तीति गौः द्यौः । “गघा-
ममि गोपतिरेक इन्द्र (ऋ० सं० ५, ६, २३, ६)”—इति
दिवः । “उ तावः परस्ते गवि (ऋ० सं० ४, ८, २२, ३)”—
इत्यादित्यस्य ॥

(५) विष्टप् । ‘ष्टमि प्रतिवन्दे (क्र्या० सौ० प०)’ । विष्ट-
र्घात् क्विपि भकारस्य पकारो व्यत्ययेन । विष्टमिराविशते-
ऽर्थं वर्त्तते । यद्वा, विशेरेव बाहुलकाद्रूपसिद्धिः । पृथिवीतो
रसानादातुमाविष्टोऽभिनिविष्ट इत्यर्थः । एवमेव भासां ज्योतिषां
भासा वाविष्टो व्याप्तः आदित्यः । द्यौराविष्टा ज्योतिर्भिः पुण्य-
कृद्भिश्च । “उद्यद्ब्रध्नस्य विष्टपम् (ऋ० सं० ६, ५, ६, १)”—
इत्याद्युदाहरणम् ॥

(६) नमः । नयतेरसुनि गुणे ‘नयः’ इति स्थिते बाहुल-
कात् यकारस्य भकारः । नाकशब्देन समानोऽर्थः । अथवा
भासनशब्दस्य ह्रस्वत्वं, सकारलोपः, नकारभकारयोश्च, स्थान-

विपर्ययः, सान्तत्वञ्च । सर्वत्र सूत्रप्राप्त्यनूक्तौ पृषोदरादित्वात्
द्रष्टव्यम् । यद्वा, न भाति 'नमः' । असुनि भातेष्टिलोपश्च ।
एतेन द्यौर्व्याख्याता । "ज्योतिष्मति प्रतिमुञ्च ते नमः"—"सर्ज-
ज्ञानोनमसा (ऋ० सं० ७, ३, १४, ५,)"—इत्युदाहरणम् ॥

इति षट् साधारणानि दिवश्चादित्यस्य ॥ १, ४ ॥

इदमाद्युपमानामानि । भाष्यकारेण स्कन्दस्वामिना च
विस्तरेण व्याख्यातानि (निरु० ३, १३—१८) । निपातप्राय-
त्वात् शब्दनिर्वचनस्यावक्तव्यत्वात् उदाहरणमात्रमत्र प्रद-
श्यते ।—

(१) इदमिव । (२) इदं यथा । अत्र इदंशब्द उपमान-
शब्दसन्निधानाय प्रयुक्तः । इवादयश्च निपाताः पराश्रयस्यो-
पमानत्वस्य धर्मस्य प्रतिपादनार्थाः । "इन्द्र इवेह ध्रुवस्तिष्ठा
(ऋ० सं० ८, ८, ३१, २)"—"यथा जातो यथा वनम् (ऋ० सं०
४, ४, २० ४)" ॥

(३) अग्निर्न ये । अत्र नशब्द उपमानार्थः । "अग्निर्न ये
भ्राजता स्वमवक्षसः (ऋ० सं० ८, ३, १२, २)" ॥

(४) "चतुरश्रिहदमानात्" (ऋ० सं० १, ३, २३, ४) ।
अत्र चिच्छब्दः ॥

(५) "ब्राह्मणा व्रतचारिणः (ऋ० सं० ५, ७, ३, १)" ।
उपमाप्रतिपादनेनादिलोपाल्लुप्तोपमः ॥

(६) “वृक्षस्य नु ते पुरुहूत घंयाः (ऋ० सं० ४, ६, १७, ३)” । अत्र नू शब्दः ॥

(७) जार आ भगम् । उदीर्य पितरा जार आ भगम् (ऋ० सं० ७, ६, १०, १)” । अत्र आकारः ॥

(८) “मेपो भूतो ३ मि यन्नयः (ऋ० सं० ५, ७, २४, ५)” । अत्र भूतशब्देनोपमोच्यते ॥

(९) तद्रूपः । (१०) तद्वर्णः । रूपशब्देन वर्णशब्देन चोत्तरपदेन समासादुपमा प्रतीयते ॥

(११) तद्वत् । पूर्ववत्तच्छब्दस्यार्थः । “प्रियमेधवदन्निवत् (ऋ० सं० १, ३, ३१, ३)” । तेन तुल्यं क्रियाच्चेद् वृत्तिः (५, १, ११५) ॥

(१२) तथा । तम्प्रत्यया पूर्वथा विश्वयेमथा (ऋ० सं० ४, २, २३, १)” । प्रत्यपूर्वविश्वेमात् थाल् छन्दसि (५, ३, १११) —इति इवार्थेऽयं थाल् विहितः ॥

इति द्वादशोपमानामानि ॥ ३, १३ ॥

“तथा”—इत्यस्यानन्तरं “सिंहः”—इति केषुचित् कोशेषु दृश्यते, तन्न पठनीयम्, अथ लुप्तोपमानि (निरु० ३, १८)—इत्यादिभाष्यस्य तु “ब्राह्मणा व्रतचारिणः (५)” —इति पूर्वमुक्तस्य लुप्तोपमस्य प्रपञ्चत्वात् ॥

(१) प्रपित्वे । (२) अभीके । इत्यासन्नस्य । प्रपूर्वादाप्नोते-निष्ठायां प्राप्तशब्दस्य प्रपित्वभावः । यद्वा, ‘इत्चनादयोऽन्येभ्योऽपि दृश्यन्ते’—इतीत्वनप्रत्यये बाहुलकादाप्नोतेराकारलोपः । पित्वशब्द

आसन्नार्थः । प्रकृष्टदेशकालयो प्राप्तिः प्रपित्वे इति ॥ अमिपूर्वा-
दञ्जतेः 'अलीकादयश्च (उ० ४, २५)—इतीकनप्रत्ययो धातुलोपश्च
निपात्यते । अभ्यक्ते आसन्ने इत्यर्थः । सोपसर्गौ सप्तम्यन्तौ
यथादृष्टाविति पठितौ ॥ "आपित्वे नः प्रपित्वे तूय मागहि
(ऋ० सं० ५, ७, ३०, ३)"—"अभीके चिदु लोककृत् (ऋ० सं०
८, ७ २१, १)"—इत्यपि निगमौ ॥

(३) दन्नम् । (४) अर्मकम् । इत्यल्पस्य । दन्नमिति
दम्नोतेर्वधकर्मणः 'स्फायितञ्चि (उ० २, १२,)'—इत्यादिना
रक्, 'अनिदिताम् (६, ४, २४)'—इति नलोपः । सुदम्नं
सुच्छेदम् अल्पत्वात् ॥ हरतेः 'अर्मकञ्च पृथुकपाका वयसि'
—इति कप्रत्यये, हकारस्य भकारे गुणे रपरत्वे अकारे नोप-
जने च अर्मकमिति निपात्यते । अवहृतमूनपरिमाण इत्यर्थः ॥
"मा मे दन्नाणि मन्यथाः (ऋ० सं० २, १, ११, ७)"—"नमो
महद्भ्यो नमो अर्मकेभ्यः (ऋ० सं० १, २, २४, ३)" ॥

(५) तिरः । (६) सतः । इति प्राप्तस्य । अप्राप्तस्येत्यपरः
पाठः । तरतेरसुनि बाहुलकादकारस्येकारः । तीर्णं प्राप्त-
मागतम् ॥ सत्तेरसुनि रेफस्य वकारः । सतः संसृतम् ॥
अप्राप्तस्येति पाठे पराजितं तरणं सरणं च द्रष्टव्यम् ॥ "तिर-
श्चिदर्थया परि (ऋ० सं० ४, ४, १६, २)"—"पात्रेवमिन्दन्त्सत
एति रक्षसः (ऋ० सं० ५, ७, ६, १)" ॥

(७) त्वः । (८) नेमः । इत्यर्द्धस्य । अर्द्धशब्दोऽत्र सम्प्र-
विभागवचनः, अर्द्धं हरते इति नपुंसकनिर्देशात् । त्वः अप-

गतः अपेत्य समुदायान् गतः पृथग्भूतः । तनोतेरुपधायाः
पूर्व उकारः, यणादेशः, नकारस्य विसर्जनीयः इति स्कन्द-
स्वामी । तनोतेः 'सर्वनिघृष्वरिष्वलष्व (उ० १, १५१)'
इति घनप्रत्ययष्टिलोपो निपात्यते ॥

नेमशब्दोऽञ्जनामसु व्याख्यातः (२२५ पृ०) । सर्वादिरयम् ।
समुदायादवनीतः पृथग्भूत इत्यर्थः ॥ "पीयति त्वो अनुत्वो
गृणाति (ऋ० सं० २, २, १६, २)" — "प्र नेमस्मिन् ददृशे
सोमो अन्तः (ऋ० सं० ८, १, ६, ५)" ॥

(६) ऋक्षाः । (१०) स्तुमिः । इति नक्षत्राणाम् । ऋप
गतौ (तु० प०) । ऋपेः 'इगुपधात् कित् (उ० ४, ११६)' —
इति किट्प्रत्ययः । ऋपिरत्र उदर्थविशिष्टः । उद्गतानि
उद्धर्वमीरितानोव प्रकाशन्ते ॥ 'स्तृञ् आच्छादने (क्या०
उ०)' । कर्मण्यौणादिकः क्तिप्, बाहुलकात्तुग् न भवति ।
तीर्णानि प्रसारितानि विस्तीर्णानि च प्रकाशन्ते हि । तस्य
पाठो यथादृष्टम् ॥ "अमी य ऋक्षा निहिता स उच्चा (ऋ०
सं० १, २, १४, ५)" — "पश्यन्तो ग्रामिव स्तुमिः (ऋ० सं० ३,
५, ६, ३)" ॥

(११) वप्नोमि । (१२) उपजिह्वा । इति सीमिका-
नाम् । वप्नशब्दो ह्रस्वनामसु व्याख्यातः (३०४ पृ०) । 'जाते-
रलोविषयात् (४, १, ६३)' इति ङीष् । जातिशब्दश्चायं
स्त्रीपुंसयोर्द्वौ लोके स्त्रीलिङ्गो प्रसिद्ध इति स पठितः ॥ वसन्ति
हि ते मृदमुपजिह्विकाः । 'शेवयहजिह्वा (उ० १, १५२)' — इति

जिघ्रतेर्जिघर्त्तेर्वा चप्रत्ययान्तं निपात्यते जिह्वा, 'सम्ज्ञायां कन् (५, ३, ८७)' 'प्रत्ययस्थात् (७, ३, ४४)'—इतीत्वम् । उपजिघ्रन्ति काष्ठम्, उपरक्षणाद्वोदकस्य' उपजिह्विका ॥ "यद्युपजिह्विका यद्वज्रो अतिसर्पति (ऋ० सं० ६, ७, १२, ६)" घघ्नशब्दस्यायमेव निगमः ॥ "घघ्नीभिः पुत्रमश्रुबो अदानम् (ऋ० सं० ३, ६, २, ४)"—इति स्त्रीलिङ्गस्य ॥

(१३) ऊर्दरम् । (१४) कृदरम् । इत्यावपनस्य । ऊर्दरं—उत्पूर्वात् 'दृ, विदारणे (क्र्या० प०)'—इत्यस्मात् 'ईर गतौ (अदा० आ०)'—इत्यस्माद्वा 'ऋदोरप् (३, ३, ५७)' घभि च ऊर्दरमुदीरं वा सदूर्दरम् । ऊर्द्ध्वञ्च तद्दीर्णञ्च मध्यतः, ऊर्द्ध्वमीर्णं गतं वा दीर्णमिति त्वादित्वाभिष्ठानत्वम् (८, २, ४४) ॥ कृदरम्, गृहनामसु व्याख्यातम् (३१४ पृ०) । कृतदरम् । "तमूर्दरं न पृणता यवेन (ऋ० सं० २, ६, १४, ५)" "समिद्धो अज्जन् कृदरं मतीनाम् (य० वा० सं० २६, १)" ॥

(१५) रम्भः । (१६) पिनाकम् । इति दण्डस्य । 'रभ रामंस्ये (भू० आ०)' अत्रालभने वर्त्तते । कर्मणि घञ् । 'रमेशवलिटोः (७, १, ६३)'—इति लुम् । आरभन्ते आश्रयते ह्यवष्टम्भाय दण्डः । "आ त्वा रम्भन्त जिघ्रयः (ऋ० सं० ६, ३, ४५, ५)" ॥ पिनाकं—'पिष सञ्चूर्णने (रु० प०)' । 'पिनाकादयश्च (उ० ४, १५)'—इति आकप्रत्ययः, षकारस्य नकारो 'गुणाभावश्च निपात्यते । प्रतिपिनष्टि हिनस्त्यनेन शत्रून्, 'दण्डाकारं धनुरुच्यते, तच्च रुद्धितो महादेवीयमेव

सामान्येन । “अवततधन्वा पिनाकावसः कृत्तिवासाः (य० वा० सं० ३, ६१)” ॥

(१७) मेना । (१८) ग्नाः । इति स्त्रीणाम् । उभावपि शब्दौ व्याख्यातौ षाड्नामसु (६६ पृ० । १०७ पृ०) । नामयन्ति हि ताः पतिश्वशुरमातुलादयः पूज्या भूपयितव्याश्चेति स्मरणात् । गच्छन्त्येना अपत्यार्थिनः । “अमेनांश्चिज्जनिवतश्च-
कर्थ (ऋ० सं० ४, १, २६, २)” — “ग्नास्त्वाकृन्तं तपसोऽत-
न्वत (ता० ब्रा०)” ॥

(१९) शेषः । (२०) वैतसः । इति सुप्रजननस्य । शेषः—
सपतेरसुनि बाहुलकात् सशब्दस्य शेषावः । स्पृशत्यनेन स्त्रीन्द्रियम् । तद्वेतुतश्च विशिष्टानन्दलक्षणं स्त्रीसुखं स्पर्श-
शब्देनोच्यते । त्वगिन्द्रियस्पर्शमात्रक शेषमित्युदाहरणेऽका-
रान्तत्वेन दर्शनात् करणे घञन्त इति केचित्, सकारलोपो
वा तत्र द्रष्टव्यः । यद्यपि ‘वृद्धशीम्यां रूपस्त्राङ्गयोः पुद् च
(उ० ४, १६६)’—इति शीङ् । असुनागमेन कथञ्चिच्छेषः
सिध्यति तथापि तत्रार्थानीचित्यात् “मुष्कयोरदधात् सप.”
—“मुष्कयोर्महिता सपः”—“मा नो मघेव निषपि”—
इत्यादौ सपशब्देन मेहनस्याभिधानादर्थोचित्याच्च सशब्दस्य
शेषावेन कथञ्चिन्निर्वोदं युक्तमिति सपतेरित्युक्तम् । तथा
चोक्तम्—‘अर्थो नित्यः परीक्षेत न संस्कारमाद्रियेत’—इति ॥
विपूर्वात् ‘तसु उपश्रये (दि० प०)’—इत्यस्मात् पचाद्यचि
(३, १, १३४) वितसः । वितस एव वैतसः । प्रज्ञादित्वा-

दण्। विशेषेण तस्यति क्षीणीभवति प्राक् सम्भोगकालात्। यद्वा, विमक्षिकमितिषत् विशब्दः प्रतिषेधार्थीयः। न तस्यति अक्षीणम् सेकसामर्थ्यस्यानुपक्षीणत्वात्। “यस्यामुषन्तः प्रह-
राम शेषम् (ऋ० सं० ८, ३, २७, २)” —“त्रिः स माहः
अथयो वैतसेन (ऋ० सं० ८, ५, १, ५)” ॥

(२१) अया। (२२) एना। इत्युपदेशस्य। प्रत्यक्षामि-
धानमिहोपदेशोऽभिमतः। सामान्येन चैते त्रिष्वपि लिङ्गेषु।
अनयेति पदस्य नशब्दलोपेन अया। “अया ते अग्ने समिधा
विधेम (ऋ० सं० ३, ४, २५, ५)” —इति स्त्रिया समिधा
सामानाधिकरण्यात् ॥ एना ‘द्वितीयादौस्वेनः (२, ४, ३४)’
—इति इदमेतदोरन्वादेशविषये एनादेशः तृतीयैकवचन-
स्याकारः। “एना वो अग्निन्नमसा (ऋ० सं० ५, २, २१,
१)” —इति नपुंसकस्य मनसो सामानाधिकरण्यात्। “एना
पत्या तन्व १ संसृजस्व (ऋ० सं० ८, ३, २५, २)” —इति पुंसः
पत्युः सामानाधिकरण्यात् ॥

(२३) सिषक्तु। (२४) सचते। इति। सिषक्त्विति कर्तु-
रभिधानम्। तस्य प्रत्ययार्थत्वेन प्राधान्यादत आह सेवमान-
स्येति। वैयाकरणसिद्धान्तप्रसिद्ध्यर्थमेवमवोचत्, परमार्थतस्तु
धात्वर्थप्रतिपादनपरतयैवाख्यातपदोपादानमर्थाभिगमत्वञ्च। अत-
श्चैतदुक्तं भवति। सिषक्तु सचत इति सेवार्थौ धातू इति।
तथाहि :—“भावप्रधानमाख्यातम्” —इति हि स्वसिद्धान्तः।
सिषक्तुः सचते। ‘षच् समवाये’ भूवादिः स्वरितेत्, अत्र

सेवार्थः । सिपस्त्विति लोटि तिपि शप् । तस्य 'बहुलं छन्दसि
(२, ४, ७६)'—इति ऋ. । 'अर्त्तिपिपत्त्योश्च' । 'बहुलं छन्दसि
(७, ४, ७८)'—इत्यभ्यासस्येत्वम् । “स नः सिपक्तु यस्तुर
(ऋ० सं० १, १, ३४, २)”—“सचखा न. स्वस्तये (ऋ० सं०
१, १, २, ४)”—इति तु यथानिगममुदाहरणम् ॥

(२५) भ्यसते । (२६) रैजते । इति । भयवेपनयो-
र्धातुः भ्यसते इति । रैजते इति नैरुक्तो धातुः । उभावप्यु-
भयोरर्थयोः । “यस्य शुष्माद्भोदसी अभ्यसेताम् (ऋ० सं०
२, ६, ७, १)”—“रैजते अग्ने पृथिवी मखेभ्यः (ऋ० सं० ५,
१, ८, ४)”—इति ॥

इति पङ्क्तिशतित्विंशनामानि ॥ ३, २६ ॥

(इति नैघण्टुकटीकापरिशिष्टं समाप्तम्)

अथ चतुर्थोऽध्यायः



अथ नैगमं नाम द्वितीय काण्डं व्याख्यायते—

जहा (१) । निधा (२) । शिताम (३) ।
मेहना (४) । दसूनाः (५) । मूषेः (६) ।
इषिरेण (७) । कुरुतन (८) । जठरे (९) ।
तितउ (१०) । शिप्रे (११) । मध्या (१२) ।
मन्दू (१३) । ईर्मान्तासः (१४) । कायमानः (१५) ।
लोधम् (१६) । शीरम् (१७) । विद्रधे (१८) ।
द्रुपदे (१९) । तुग्वनि (२०) । नंसन्ते (२१) ।
नसन्त (२२) । आहनसः (२३) । अद्मसत् (२४) ।
इष्मिणः (२५) । वाहः (२६) । परितक्म्या (२७) ।
सुविते (२८) । दयते (२९) । नूचित् (३०) ।
नूच (३१) । दावने (३२) । अकूपारस्य (३३) ।

शिशीते (३४) । सुतुकः (३५) । सुप्रायणाः (३६) ।
 अप्रायुवः (३७) । च्यवनः (३८) । रजः (३९) ।
 हरः (४०) । जुहुरे (४१) । व्यन्तः (४२) ।
 क्राणाः (४३) । वाशी (४४) । विषुणः (४५) ।
 जामिः (४६) । पिता (४७) । शंयोः (४८) ।
 अदितिः (४९) । एरिरे (५०) । जसुरिः (५१) ।
 जरते (५२) । मन्दिने (५३) । गौः (५४) ।
 गातुः (५५) । दंसय (५६) । तूताव (५७) ।
 चयसे (५८) । वियुते (५९) । ऋधक् (६०) ।
 अस्याः (६१) । अस्य (६२) । इति द्विषष्टिः
 पदानि ॥ १ ॥

(१) जहा । हन्तेर्लिङ्गुत्तमैकवचने णलि, द्विवचने, अभ्या-
 सचर्त्वे, कुरवामावो नकारलोपश्छान्दसत्वात् । जघानेत्यर्थः ।
 “जहा को अस्मदीपते (ऋ० सं० ६, ३, ४६, २)” ॥

(२) निधा । निपूर्वाद्धधातेः ‘आतश्चोपसर्गे (३, १, १३६)’
 —इति कः । निधीयते स्थाप्यते मृगपक्षिग्रहणाय । निधा
 पाशसमूहः । “समुग्ध्यस्मनिघयेष वद्मान् (ऋ० सं० ८, ३,
 ४, ६)” ॥

(३) शिताम । श्रितशब्दस्य रेफलोपोऽतो दीर्घत्वं मशब्द-
 श्रोपजनः । अङ्गे श्रितत्वाद् दोः शिताम । सितशब्दस्य वा
 सकारस्य शकारः, अन्यत् पूर्ववत् । योनिः शिताम । योनि-
 गुन्दम् । विपितः । विविधं सितो वद्धो भवति पुरीपोत्सर्गवे-
 लायां विकसति सङ्कोचः । “पार्श्वतः श्रोणितः शितामतः
 (य० वा० सं० २१, ४३)” ॥

(४) मेहना । मंहतेर्दानकर्मणो ल्युट्, बाहुलकादकारस्यै-
 कारो नकारलोपश्च । सुपां सुलुगित्यादिना सोराकारादेशः ।
 मंहनार्थं धनादि । छन्दोगानां ‘मइहना’—इत्येवं रूपं पाठः ।
 प्रसङ्गेन च वेदान्तरार्धातस्य व्याख्यानं माप्यकारेण कृतम्
 (निरु० ४, ४) । “यदिन्द्र चित्र मेहना (ऋ० सं० ४, २.
 १०, १)” ॥

(५) दम्नाः । ‘दम उपशमे दाने वा’ । दान्ते पुरुषे वा,
 दमे यज्ञगृहे वा मनो यस्य स दम्नाः । दन्तमशब्दस्य नलोपः ।
 दमदान्तशब्दयोर्दभावः, मनःशब्दे मकारात्परस्याकारस्य ऊकारा-
 देशः । दमशब्दो व्याख्यातो गृहनामसु (३१६ पृ०) । ददातेर्ल्युटि
 दानं, दमेर्निष्ठायां मतुपि दन्तमः । ‘दमेस्त्नसिः (उ० ४, २२८)’
 —इति वैयाकरणाः । “जुष्टो दम्ना अतिथिर्दुरोणे (ऋ० सं०
 ३, ८, १८, ५)” ॥

(६) मूषः । ‘मुष स्तेये (ऋ० पृ०)’ । क्विप्चित्रिच्छि
 (३, २, १७८ वा०)—इत्यत्र ‘प्राक् प्रत्ययनिर्देशादिष्टितिद्धिः
 (भा०)’—इति क्विप् दीर्घश्च । जस् । मूषिकाः । सुगुप्तमपि

मुष्णन्ति हरन्ति । “मूषो न शिश्ना व्यदन्ति माध्यः (ऋ० सं० १, ७, २१, ३)” ॥

(७) इपिरेण । ‘इषु इच्छायाम् (तु० प०)’ । इषिमदि-
मुदि (उ० १, ५१)—इत्यादिना किरच्प्रत्ययः । यद्वा, ईष-
यतेर्गतिकर्मणः ईवेदर्शनार्थस्य वा बाहुलकात् किरच् इषभावश्च ।
मनो विशेषणमेतत् । “इपिरेण ते मनसा सुतस्य (ऋ० सं० ६,
४, १२, २)” ॥

(८) कुरुतन । करोतेर्लोण्मध्यमपुरुषबहुवचनस्य तशब्दस्य
‘तप्तनप्तनयनाश्च (७, १, ४५)’—इति छान्दसस्तनादेशः । तत्र
तशब्द एवार्थवान् नशब्दस्तूपजनोऽनर्थकः । कुरुतनेत्यस्य
प्रतिपादनार्थमाह भाष्यकारः—‘कर्त्तनहन्तनयातनेत्यनर्थका उप-
जना भवन्ति (निरु० ४, ७)’—इति । अत्र बहुवचनमन्ये-
ऽप्येवंरूपा उपजनाः सन्तीति प्रतिपादनार्थम् । ‘क्तो यक्’
‘आञ्जसेरसुक्’—इत्येवमादयः । “रिप्रेण तपसा कुरुतन”
—“अध्वर्यवः कर्त्तना श्रुष्टिमस्मै (ऋ० सं० २, ६, १४, ३)”
—“तपिष्टेन हन्मना हन्तना तम् (ऋ० सं० ५, ४, ३०, २)”
—“प्रयातन सखीं रच्छा सखायः (ऋ० सं० २, ३, २६, ३)”
—“हृत्वाय शत्रून् विमज्जल वेदः (ऋ० सं० ८, ३, १६, २)”
—“ब्राह्मणासः पितरः सोम्यासः (ऋ० सं० ५, १, २०, ५)” ॥

(९) जठरम् । जग्धशब्दोपपदात् धृङो दधातेर्वा ‘कृदरा-
द्यश्च (उ० ५, ४२)’—इति अरन्प्रत्ययो जग्धशब्दस्य जभावो
धकारस्य ठकारश्च निपात्यते । जग्धं मक्षितमन्नमस्मिन्

घ्रियते तिष्ठति, ध्रीयते प्रक्षिप्यत इत्यर्थः । “आसिञ्चस्व जठरं मध्वजर्मिम् (ऋ० सं० ३, ३, ११, १)” ॥

(१०) तितड । तनोतेस्तुदेश्च निष्ठायां मतुपि उपधाया इत्वं दकारलोपो वकारस्य सम्प्रसारणं तलोपश्च । तिलमात्रं तुन्नं वा । तिलशब्दात् तिः, तुन्नशब्दात् उकारतकारौ । मत्वर्थे बहुव्रीहिः । ततेन मध्येन, तुन्नैश्छिद्रैः, तिलमात्रैश्च तैस्तद्वत् । तनोतेः कान्ताद्वतिर्वैयाकरणाः । ततं तितड । “सकुमिघ तितडना पुनन्तः (ऋ० सं० ८, २, २३, २)” ॥

(११) शिप्रे । ‘सृष्ट गतौ (भू० प०)’ । ‘स्फायितञ्चिव-ञ्चिशिक्षपिसृपितृपि (उ० २, १२)’—इति रक्, बाहुलकात् सृशब्दस्य शिभावः । अन्नं गन्धनं प्रति सृप्ते भवतः । “विष्यस्व शिप्रे विसृजस्व धेने (ऋ० सं० १, ७, १३, ४)” ॥

(१२) मध्या । मध्यशब्दात् सप्तम्येकवचनस्य ‘सुपां सुलुक् (७, १, ३६)’—इत्यादिना आकारः । मध्ये इत्यर्थः । “मध्या-कर्त्तविततं संजभार (ऋ० सं० १, ८, ७, ४)” ॥

(१६) मन्दू । मन्देस्तृप्त्यर्थात् ‘भृमृशीतृचरि (उ० १, ७)’—इत्यादिना बाहुलकादुप्रत्ययः । मदेर्वा उप्रत्ययो नुम् च । प्रथमाद्विवर्चनम् । तृतीयैकवचनस्य वा ‘सुपां सुलुक् (७, १, ३६)’—इत्यादिना पूर्वसर्चणः । मदिष्णू मदिष्णुना वा । “मन्दू समानवर्चसा (ऋ० सं० १, १, १२, २)” ॥

(१४) ईरान्तासः । ‘ईर प्रेरणे (चु० प०)’ । ‘अर्त्तिस्तुसुहु-सुधृक्षि (उ० १, १३७)’—इति मन्प्रत्ययः । अन्तशब्दो व्याख्यातः

(२४० १६ ख० ६) । आदित्याग्वा उच्यन्ते । ते च सप्त । तेषां ये अन्तान् इत्ते, ईरिताः प्रेरिता विरला इत्यर्थः । अथवा अश्वस्य अन्तो जघनं सर्वेपामीर्मः पृथुस्त्यर्थः । “ई र्मान्तासः सिलिक-मध्यमामः (ऋ० सं० २, ३, १२, ५)” ॥

(१५) कायमान् । ‘चायू पूजानिशामनयोः’ भूवादिः, स्वरि-तेत् । चायमानः । चकारस्य ककारः । यद्वा, कमेर्णिङ्, सतो लट् शानच् । कामयमान इत्यस्य मकारलोपः । “कायमानो चना त्वम् (ऋ० सं० ३, १, ५, २)” ॥

(१६) लोधम् । ‘लुञ् घाष्ड्ये’ कः । लुब्धशब्दस्य यलोप उकारस्यौत्वञ्च । लुब्धमित्यर्थः । “लोधं नयन्ति पशुमन्यमानाः (ऋ० सं० ३, ३, २३, ३)” ॥

(१७) शीरम् । शिङ्. ‘स्फायितञ्चिवञ्चिशकि (उ० २, १२)’— इत्यादिना बाहुलकाद्रक् । अश्रोतेर्वा पूर्वचद्रक् धातोः शीमावञ्च । अयमग्निरुच्यते । अनुशायिनमाशिनं घा । अनुगम्यन्ते भूतानि जङ्गमानि जाठरात्मना, स्थावराणि च सूक्ष्मेण अनभिब्यक्तशक्त्या-त्मना यः श्रोते व्यवतिष्ठते, अश्रोति घा । एवंशीलः । “शीरं पात्रकशोचिपम् (ऋ० सं० ३, १, ६, ३)” ॥

(१८) विद्रधे । विपूर्वात् ‘टृभी मये’ इत्यस्मात् अनेकार्थत्वेन हिंसार्थात् क । विद्रुधा इति स्थिते ऋकारस्य रादेशो यकारलोपश्च । बहुवचनस्य स्थाने एकवचनम् । विविधं हिंसितेषु कुपितेषु इत्यर्थः । “कनीनकेव विद्रधे (ऋ० सं० ३, ६, ३०, ७)” ॥

(१६) द्रपदे । द्रुशब्दो द्रुमपर्यायः । द्रुममयेषु पदेषु पादु-
काख्येषु इत्यर्थः । वचनव्यत्ययः पूर्ववत् । “नवे द्रपदे अर्मके
(ऋ० सं० ३, ६, ३०, ७)” ॥

(२०) तुग्वनि । तूर्णशब्दोपपदात् गमेः ‘अन्येभ्योऽपि
दृश्यन्ते (३, २, ७५)’—इति वनिपि तूर्णशब्दस्य तुभावो गमेष्टि-
लोपश्च । लुठतीत्यर्थः । तद्विवपानायावगाहनाय वा क्षिप्रमा-
गच्छन्ते । सप्तम्येकवचनम् । “सुधास्त्वा अधि तुग्वनि (ऋ०
सं० ६, १, ३५, ७)” ॥

(२१) नंसन्ते । नमेर्मकारात् परः सुगागमः, व्यत्ययेना-
त्मनेपदम् । नमन्ति इत्यर्थः । “कुबिन्नंसन्ते मरुतः पुनरः
(ऋ० सं० ५, २, ८, ५)” ॥

(२२) नसन्त । ‘नस कौटिल्ये’ भूवादिरात्मनेपदी, अत्रा-
प्नोतिर्नमतेर्वाच्यं वर्तते । ‘छन्दसि लुङ्लङ्लिटः (३, ४, ६)’—
इति वर्तमाने लङ् । ‘बहुलं छन्दस्यमाङ्गयोगेऽपि (६, ४, ७५)’—
इत्यङ्भावः । प्राप्नुवन्ति नमन्ति वा । “घृतस्य धाराः समिधो
नसन्त (ऋ० सं० ३, ८, ११, ३)” ॥

(२३) आहनसः । आहन्तेरसृज्, मत्वर्थीयस्य लृक् । ‘सूत्रे
इदमाहतम्’ ‘ब्राह्मणे इदमाहतम्’—इत्यादिप्रयोगदर्शनात् आहन्ति-
वचनार्थः । आहनवन्तो वचनवन्त इत्यर्थः । “ये ते मदा
आहनसो विहायसः (ऋ० सं० ७, २, ३३, ५)” ॥

(२४) अशसत् । ‘अदेर्मन्’—इति मनिन् । अद्यते इत्यङ्
अज्ञम् । तस्मिन् सीदन्ति सनोति वा तत् । अज्ञान्युपपदे सदेः

सनोतेर्वा 'अन्येभ्योऽपि दृश्यन्ते (३, २, ७५)'—'किप् च (३, २, ७६)'—इति किपि रूपम् । सनोतेर्नकारलोपे ह्रस्वत्वे पिति तुक् ।
“अशसन्न ससतो बोधयन्ती (ऋ० सं० २, १, ७, ४)” ॥

(२५) इष्मिणः । 'इषेरिच्छार्धात् (तु० प०)' 'इषियुधीन्धि (उ० १, १४२)'—इति मक्प्रत्ययः । इषतेरिषतेर्वा याहुलकात् मकि धातोरिप्भावः । इच्छा, गमनं, दर्शनं वा इष्म । 'अत इनिठनौ (५, २, ११५)' । यद्वा, उणादिको मिनप्रत्ययः । पपितारो हविषां स्तुतीनाञ्च गन्ताग्, द्रष्टारो वा सर्वार्थानाम् ।
“ते वा शीमन्त इष्मिणो अभीरवः (ऋ० सं० १, ६, १३, ६)” ॥

(२६) वाह । वहते 'बहश्च'—इति णिदसुन् । देवताः प्रत्यूह्यमानत्वात् वाहः स्तुतिः । अथवा, यदेतत् कृपसमीपे तदुदकस्योद्धृतस्य स्थानमावाह इति लोके प्रसिद्धं, तत्सदृशत्वात् सोमरसस्यपूर्णमधिपवणं चर्म वाह इत्युच्यते । “इन्द्राय वाहः कृणवाव जुष्टम् (ऋ० सं० ३, ३, १६, ३)” ॥

(२७) परितक्म्या । परिपूर्वात् तक्तेर्गतिकर्मणो मनिन् । परितः सर्वतो गच्छति, सर्वस्मिन् देशे रात्रिरस्ति । अथवा तक्मोष्णं तत् परित उभयत एनां परिगृह्यते वर्त्तते इति । तदुक्तम् । 'तक्मेत्युष्णानाम, तक् इति मत इति तेन परितक्मा सति यकारोपजनेन परितक्म्या' । “कस्मै हितिः का परितक्म्यासीत् (ऋ० सं० ८, ६, ५, १)” ॥

(२८) सुचिते । सुपूर्वादेतैः कप्रत्ययः । 'पुङ् प्राणिगर्भ-मोचने'—इत्यस्माद्वा के छान्दसत्वादिङागमः, उचङ् च । सप्तम्ये-

कवचनम् । शोभनं गम्यते यत्र स्वर्गादौ तत्, प्रसूते प्रजायां
वा । “सुषिते माघाः (य० वा० सं० ५, ५)” ॥

(२६) दयते । ‘दय दानगतिरक्षणर्हिसादानेषु (भू० आ०)’
अनेकार्थत्वात् विभागदहनगमनेष्वपि वर्तते । “महोधनानि
दयमानः (ऋ० सं० २, १, १६, २)”—इति दाने । “नवेन पूर्वं
दयमानाः स्याम (निरु० ४, १७)”—इति रक्षणे । “य एक
इद्विदयते (ऋ० सं० १, ६, ६, २)”—इति दाने विभागे वा ।
“दुर्वर्त्तुर्भोमो दयते वनानि (ऋ० सं० ४, ५, ८, ५)”—इति
दहने । “विदुःसुर्दयमानो वि शत्रून् (ऋ० सं० ३, २, १५, १)”—
इति हिंसायाम् । “मां वायसो दोषा दयमानो अवबुधत्
(निरु० ४, १७)”—इति गतिकर्मा ॥

(३०) नूचित् । (३१) नूच । अनयोः पदद्वयोः । “अद्या
चिन्नूचित्तदपो नदीनाम् (ऋ० सं० ४, ७, २, ३)”—“नूच पुरा
च सदनं रयीणाम् (ऋ० सं० १, ७, ४, २)” ॥

(३२) दावने । ददातेः ‘आतो मनिन्क्कनिव्घनिपश्च (३,
२, ७४)’—इति व्यत्ययेन कर्मणि घनिप् । ततः षष्ठ्यर्थे द्विती-
यार्थे वा चतुर्थी (२, ६, ६२ वा०), अल्लोपामावश्छान्दसः (६,
४, १३४) । देवस्य देवं वेत्यर्थः ॥

(३३) अकूपारस्य । ‘पृ पालनपूरणयोः (जु० प०)’ । घञ् ।
पारः पालनं पूरणं वा । अकुत्सित पालनं पूरणं वा यस्य तद-
कूपारं सत् कोर्दीर्घत्वेनाकूपारम् । तस्य दावने इति सम्बन्धः ।
“अकूपारस्य दावने (ऋ० सं० ४, २, ६०, २)” । आदित्य-

समुद्रावप्यकृपारौ । पूर्ववत् । कच्छपोऽप्यकृपारः । कृपशब्दे कर्मण्युपपदे अर्त्तः कर्मण्यण् । न कृपारः अकृपारः । कच्छपो हि सति सम्भवे हृद् गच्छति न कृपमल्पोदकत्वात् । त्रयाणां निगमाः पर्येष्याः ॥

(३४) शिशीति । 'शो तनूकरणे' दिवादिः परस्मैपदी । घ्यत्ययेन शपः श्चो ओकारस्येत्वमात्मनेपदश्च । श्यतीत्यर्थः । 'शिशीति श्चङ्गे' रक्षसे विनिश्चे (ऋ० सं० ३, ८, १५, ३) ॥

(३५) सुतुकः । सुपूर्वात्तकतेर्गतिकर्मणः 'गेहे कः (३, १, १४४)'—इति बाहुलकात् कप्रत्ययोऽकारस्योकारश्च । सुपूर्वाद्वा तुच्छदस्याकार उपजनः चकारस्य जकारस्य वा ककारभावश्च । सुगमनः सुप्रजा वा । "अग्निः सुतुकः सुतुकेभिरश्वैः (ऋ० सं० ७, ५, ३१, ७)" ॥

(३६) सुप्रायणा । सुप्रपूर्वोदयतेत्युद् । 'उपसर्गस्यायती' (८, २, १६)—इति लत्वाभावश्छान्दसः । सुप्रगमना इत्यर्थः । "सप्रायणा अस्मिन् यज्ञे विश्रयन्तामृतावृधः (य० वा० सं० २८, ५)" ॥

(३७) अप्रायुवः । प्र-आ-इत्युपसर्गद्वयपूर्वात् 'यु मिश्रणे' (अदा० प०)—इत्यस्मात् 'गेहे कः (३, १, १४४)'—इति बाहुलकात् कप्रत्ययः, उवङि कृते अन्त्यस्याकारस्य लोपे च जसि रूपम् । 'सुपां सुलुक् (७, ३, ३६)'—इति जसः स्थाने सु । न प्रायुवोऽप्रायुवः । अप्रगतमनस्काः न प्रमाद्यन्त इति । "अप्रायुवो रक्षितारो दिवे दिवे (ऋ० सं० १, ६, १५, १)" ॥

(३८) च्यवानः । अन्तर्णीतण्यर्थात् च्यवतेः 'युच् बहुलम् (उ० २, ७४)'—इति युचि पूर्वत्र बाहुलकादीर्घः । देवान् प्रति स्तोमानां च्यावयिता गमयिता स्तोतेत्यर्थः । रुदित्वादिप्रसङ्गनिवृत्तिः । “युवं च्यवानं सनयं यथारथम् (ऋ० सं० ७, ८, १५, ४)” । च्यवनस्य तु “च्यवनो भार्गवः शार्यातां मानवमभिपिपेच (ऐ० ब्रा० ८, ४, ७)” —“अप्रवानवत् च्यवनवत् भृगुवत्”—इत्यादिर्निगमः प्रसिद्धः ॥

(३९) रजः । व्याख्यातं द्यावापृथिवीनामसु (३७४ पृ०) ॥

(४०) हरः । ज्वलन्नामसु (१७६ पृ०) व्याख्यातम् । रजस्तु ज्योतिरुदकलोकासुगदिनवाचकम् । अनुरञ्जयति ह्येतत् सर्वं स्वेन स्वेन व्यापारेण सर्वप्राणिनः । “या ते अग्ने रजःशया (य० वा० सं० ५, ८)” —“भुवो यज्ञस्य रजसश्च नेता (ऋ० सं० ७, ६, ४, ६)” —“त्वया ब्रह्मानि सुक्रतो रजांसि (ऋ० सं० ४, ७, २, ३)” —“त्रिरात्रेण रजस्वला शुचिर्भवति” —“विचर्त्ते रजसी वेद्यामिः (ऋ० सं० ४, ५, ११, १)” —इति क्रमेण निगमाः ॥ हरो ज्योतिरुदकलोकवाचकम् । ज्योतिर्हरति तमसम्, उदकं वहत् हरति सर्वं लोकेषु, ह्रियन्ते सर्वा एव चा कालेन मृत्युनाश्रियन्ते । “प्रत्यग्ने हरमा हरः शृणीहि (ऋ० सं० ८, ४, ६, ५)” —इति ज्योतिषाम् । उदकलोकवाचिनिगमौ पर्येष्यौ ॥

(४१) जुहुरे । जुहोतेः 'छन्दसि लुङ्लङ्लिटः (३, ४, ६)' —इति लिट्, 'इरयोरे (६, ४, ७६)'—इति रे, जूहति । यद्वा,

यथाप्राप्तो लिट् जुह्विरे हुतवन्तः । “जुह्वरे वि चितयन्तः (ऋ० सं० ४, १, ११, २)” ॥ .

(४२) व्यन्तः । व्यन्त इत्येपोऽनेककर्मा (निरु० ४, १६) । व्यन्त इत्यत्र य एष धातुः स दयतिवदनेकार्थं इत्यर्थः । ‘वी गतिप्रजननकान्त्यशनखादनेषु (अटा० प०)’ । अनेकार्थत्वात् पश्यत्यर्थोऽपि ॥

(४३) क्राणाः । करोतेर्लटः शानचि विकरणव्यत्ययेन लुक् । “गोमिः क्राणा अनूपत (निरु० ४, १६)” ॥

(४४) वाशी । व्याख्यातं वाङ्नामसु (६७ पृ०) । यद्वा, वासी- शब्दश्छेदनद्रव्यविशेषवचनः, तस्य सकारस्य शकारेण व्युत्पत्तिः । “वासोमिस्तक्षताश्मन्मयीमिः (ऋ० सं० ८, ५, १६, ४)” ॥

(४५) विपुणः । विपमशब्दस्य अकारस्योकारो मकारस्य णकारश्च । विपमः । “सशर्द्धर्दयो विपुणस्य जन्तोः (ऋ० सं० ५, ३, ३, ५)” ॥

(४६) जामिः । व्याख्यातमङ्गुलीनामसु (२१२ पृ०) । अतिरेकवालिशसमानजातीयानां वाचको जामिशब्दः । अतिरेकः पुनरुक्तमुच्यते, पुनर्जायमानत्वात् । “जामि वा एतद् यज्ञे क्रियते (ऐ० ब्रा० ३, ५, ३)” । वालिशो मूर्खः । स हि कस्मैचित् पुरुषायालम् । अत्र निगमः पर्येष्यः । समानजातीयो भगिनीलक्षणोऽर्थः । समानाभ्यां मातापितृभ्यां जातत्वात् । जाशब्देनैवामिधातुं शक्यमिति मिशब्द उपजनः । “यत्र जामयः कृण्वन्न जामि (ऋ० सं० ७, ६, ७, ५)” ॥

(४७) पिता । 'नप्तृनेष्टृत्वष्टृक्षतृहोतृपोतृभ्रातृजामातृमातृ-
पतृदुहितृ (उ० २, ८८)'—इत्यादिना पातेः केवलकात्
प्यन्ताद्वा तृच्प्रत्ययान्तो निपात्यते । पतिशब्दत्वेन च नामार्थो
व्याख्यातः (३०१ पृ०) । “द्यौर्मै पिता जनिता नाभिरत्र
(ऋ० सं० २, ३, २०, ३)” ॥

(४८) शंयोः । शाम्यतेः क्तिप् शम् । 'यु० पृथग्भावे' इत्य-
स्माद् विच् । अन्ये पदद्वयमिति वर्णयन्ति । 'शमनं रोगाणां
याघनं च भयानाम्' । “अथानः शंयोररपो दंघात (ऋ० सं०
७, ६, १७, ४)” । प्रसङ्गेन श्रुतिसारूप्यात् भाष्ये 'अथापि
शंयुर्बाह्वस्पत्यः (निरु० ४, २१)'—इत्युक्तम् ॥

(४९) अदितिः । पृथिवीनामसु व्याख्यातम् (३३ पृ०) ।
ऐतिहासिकानां मते देवमाता, नैरुक्तानां मते अदीनादिगुणः
अथवात्मपक्षे प्रकृतिः । “अदितिर्द्यौरदितिरन्तरिक्षम् (ऋ० सं०
१, ६, १६, ५)” ॥

(५०) परिरि । प्रोपसर्गार्थवृत्त्याङ्पूर्वात् 'ईर गती (चु०
प०)'—इत्यस्माद्भिदि भ्रस्येरे च । प्रेरितवन्त इत्यर्थः । “यमे-
रिरि भृगवो विश्ववेदसम् (ऋ० सं० २, २, १२, ४)” ॥

(५१) जसुरिः । 'जसु ताडने (चु० प०)' । 'जसिसहोर
रिन् (उ० २, ६९)'—इति उरिन्प्रत्ययः । यद्वा, अस्थतेर्बाहु-
लकादुरिन्प्रत्यये जुडागमश्च घातोः । ताडितो बद्धमुक्तो हत-
वेगश्चान्तो जसुरिः । “नीचयमानं जसुरि न श्येनम् (ऋ० सं०
३, ७, ११, ५)” ॥

(५२) जरते । नैरुक्कधातुः । यद्वा, 'गृ स्तुतौ (क्या० प०)'—इत्यस्य गकारस्य जकार इति स्कन्दस्वामी । “इन्धान एनं जरते स्वाधीः (ऋ० सं० ७, ८, २८, १)” ॥

(५३) मन्दिने । मन्दते. स्तुतिकर्मणो घञि मन्दः स्तुतिः । छान्दसत्वादत इनिठनी नेप्यते हि एकाक्षरात्, ततो जाते, समभ्याञ्च । “प्र मन्दिने पितुमदर्चता वचः (ऋ० सं० १, ७, १२, १)” ॥

(५४) गौः । व्याल्यातं रश्मिनामसु (५२ पृ०) । “अत्रा-
श्गोरमन्वत (ऋ० सं० १, १, ७, ५)” ॥

(५५) गातुः । व्याल्यातं पृथिवीनामसु (३६ पृ०) । अत्र भावे तुन् गमनमित्यर्थः । “गातुं यज्ञाय गातुं यज्ञपतये (निख० ४, २१)” ॥

(५६) दंसयः । दंस इति कर्मनामसु व्याल्यातम् (१७० पृ०) । अत्र तु ‘अच इः (उ० ४, १३४)’ जस् । दंसयः कर्माणि दंसयन्त्येनानि । “कुत्साय मन्मज्ञह्यश्च दंसयः (ऋ० सं० ८, ७, २६, १)” ॥

(५७) तृताव । तवतेर्बृद्धिकर्मणो लिटि णलि ‘तुजादीनां दीर्घोऽभ्यासस्य (६, १, ७)’ । “स तृताव नैनमश्नोत्यंहतिः (ऋ० सं० १, ६, ३०, २)” ॥

(५८) चयसे । ‘चय गती’ भूवादिरात्मनेपदी । अत्र चातयतेर्नाशनार्थस्यार्थे वर्तते । यद्वा, चातयतेरेव विकृतं रूपम् । “बृहस्पते चयम् इत् पियारम् (ऋ० सं० २, ५, १२, ५)” ॥

(५६) विद्युते । यौतिरेव पृथग्भावार्थो विपूर्वः । “समान्या विद्युते दूरे अन्ते (ऋ० सं० ३, ३, २५, २)” ॥

(६०) ऋधक् । अव्ययमिदं पृथग्भावस्य वाचकम् । “यदिन्द्र दिवि पार्ये यद्वधक् (ऋ० सं० ४, ७, १२, ५)” । अथाप्यृधोत्यर्थे दृश्यते, तदा ‘ऋधु वृद्धौ (स्वा० प०)’ अस्मात् ‘प्रथः कित् (उ० १, १३०)’—इति बाहुलकादजिप्रत्ययः किञ्च । ऋध्नुवन् ऋद्धं कुर्वन् । “ऋधगया ऋधगुताशमिष्टाः (य० घा० सं० ८, २०)” ॥

(६१) अस्याः । (६२) अस्य । शब्दान्तरेणानादिष्टस्य सन्निधि-विशिष्टपदार्थलक्षणस्याभिधेयस्योच्चारणं प्रथमादेशः आदिष्टतमस्य तस्योच्चारणमन्वादेशः । तत्र प्रथमादेशविषयत्वादुदात्तं पदद्वयं तीव्रार्थतरमतिस्फुटप्रयोजनम्, अन्यानादिष्टस्वार्थत्वात् । अन्वादेशविषयतामत्त्वादनुदात्तं पदद्वयमल्पीयोऽर्थतरमतिशयेनास्फुटप्रयोजनम्, अन्यादिष्टस्वार्थत्वात् । “अस्या ऊ ण उष सातये भुवः (ऋ० सं० २, २, २, ४)”—“दीर्घायुरस्या यः पतिः (ऋ० सं० ८, ३, २७, ४)” ॥ “अस्य वामस्य पलितस्य होतुः”—“तृतीयो भ्राता घृतपृष्ठो अस्य (ऋ० सं० २, ३, १४, १)” ॥

इति द्विषष्टिः पदानि ॥ १ ॥

सन्निम् (१) । वाहिष्ठः (२) । दूतः (३) ।
वावशानः (४) । वार्यम् (५) । अन्धः (६) ।

असश्चन्ती (७) । वनुष्यति (८) । तरुष्यति (९) ।
 भन्दनाः (१०) । आहनः (११) । नदः (१२) ।
 सोमो अक्षाः (१३) । श्वात्रम् (१४) । ऊतिः (१५) ।
 हासमाने (१६) । पङ्भिः (१७) । ससम् (१८) ।
 द्विता (१९) । ब्राः (२०) । वराहः (२१) ।
 स्वसराणि (२२) । शय्याः (२३) । अर्कः (२४) ।
 पविः (२५) । वक्षः (२६) । धन्व (२७) ।
 सिनम् (२८) । इत्था (२९) । सचा (३०) ।
 चित् (३१) । आ (३२) । द्युन्नम् (३३) ।
 पवित्रम् (३४) । तोदः (३५) । स्वश्वाः (३६) ।
 शिपिविष्टः (३७) । विष्णुः (३८) । आघृणिः (३९) ।
 पृथुजयाः (४०) । अथर्युम् (४१) । काणुका (४२)
 अधिगुः (४३) । आङ्गूषः (४४) । आपान्त-
 मन्युः (४५) । श्मशा (४६) । उर्वशी (४७) ।
 वयुनम् (४८) । वाजपस्त्यम् (४९) । वाजग-
 न्ध्यम् (५०) । गध्यम् (५१) । गधिता (५२) ।

कौरयाणः (५३) । तौरयाणः (५४) । अह-
 याणः (५५) । हरयाणः (५६) । आरितः (५७) ।
 व्रन्दी (५८) । निष्पपी (५९) । तूर्णाशम् (६०) ।
 क्षुम्पम् (६१) । निचुम्पुणः (६२) । पदिम् (६३) ।
 पादुः (६४) । वृकः (६५) । जोषवाकम् (६६) ।
 कृत्तिः (६७) । श्वघ्नी (६८) । समस्य (६९) ।
 कुटस्य (७०) । चर्षणिः (७१) । शम्बः (७२) ।
 केपयः (७३) । तूतुमाकृषे (७४) । अंसत्रम्
 (७५) । काकुदम् (७६) । बीरिट्टे (७७) ।
 'अच्छ (७८) । परि (७९) । ईम् (८०) । सीम्
 (८१) । एनम् (८२) । एनाम् (८३) । सृणिः
 (८४) । इति चतुरुत्तरमशीतिः पदानि ॥ २ ॥

(१) सल्लिम् । 'प्णा वेष्टने (अदा० प०)' 'प्णा शौचे (अदा० प०)' । 'आह्वगमहनजनः किकिनौ लिट् च (३, २, १७१)'—इति किनप्रत्ययः । लिङ्घद्वाबाद् द्विर्वचनादिः । 'आतो लोप इटि च (६, ४, ६४)' । अववेष्टयितामिरन्तःप्रविष्टाभिः शोषितो वा मेघः सल्लिः । "सल्लिमविन्दच्चरणे नदीनाम् (ऋ० सं० ८, ७, २७, ७)" ॥

(२) वाहिष्ठ । चोदृशब्दात् 'तुष्टन्दसि (५, ३, ५६)'—
इतीष्टनि 'तुरिष्टमेयसु (६, ४, १५४)'—इति तृचो लोपः ।
चाहिष्ठ इति उपधादीर्घश्छान्दसः । अतिशयेन चोढा वाहिष्ठः ।
“वाहिष्ठोवा हवानाम् (ऋ० सं० ६, २, २६, १)” ॥

(३) दूतः ।

(४) वावशानः । 'वश कान्तौ (अदा० प०)' 'वाभृ शब्दे
(दि० आ०)' । 'लिष्टः कानञ् वा (३, २, १०६)' । द्विर्वचनादिः ।
'तुजादीनां दीर्घोऽभ्यासस्य (६, १७)' । 'न वशः (६, १, २०)'
—इति यङि लिटि सम्प्रसारणनिषेधाद् विनप्रत्यये कानज्यपि
न भवति, वाश्यतेरुपधाह्रस्वत्वञ्च व्यत्ययेनैव । यङ्लुकि शानचि
रूपमिति श्रीनिवासः । “सप्तस्वररूपीर्वावशानः (ऋ० सं० ७,
५, ३३, ५)” ॥

(५) वार्यम् । 'वृञ् वरणे (खा० उ०)' । एतिस्तुशास्वृद्ध-
लुपः क्यप् (३, १, १०६)'—इति क्यपि प्राप्ते 'कृत्यल्युटो
वहुलम् (३, ३, ११३)'—इति ण्यत् । 'क्यव्विधौ वृ-ग्रहणे वृजो
ग्रहणमिष्यते न वृङः'—इति वैयाकरणाः । अथवाऽऽवश्यकार्थो
ण्यत्प्रत्ययो द्रष्टव्यः । ३ वार्यं वरणीयम्, अतिशयेन वरं श्रेष्ठं वा ।
“तद् वार्यं वृणीमहे (ऋ० सं० ६, २, २३, ३)” ॥

(६) अन्धः । व्याख्यातमन्त्रनामसु (२१६ पृ०) । “आम-
न्त्रेभिः सिञ्चता मयमन्धः (ऋ० सं० २, ६, १३, १)” ॥
तमोऽचक्षुष्वप्यन्धः । अत्र ध्यायतिर्नञ्पूर्वः अविद्यमानं ध्यानं
दर्शयमस्मिन् अलौकाभावात् । चक्षुर्हीने अकारान्तमिदम् ।

“पश्यदक्षणात्र विचे तदन्धः (ऋ० सं० २, ३, १७, १)”—इति चक्षुर्हीनस्य ॥

(७) असञ्चन्ती । सञ्चतिर्गतिकर्मा, अत्र सञ्चतिरस्यतेर्वार्थे वर्तते । शतरि डोपा नञ्समासः । परस्परेण सम्मितिश्री-भञ्जन्त्यौ । अवक्षिपन्त्या चाश्रिते वा द्यावापृथिव्या उच्येते । “असञ्चन्ती भूरिधारे पयस्वती (ऋ० सं० ५, १, १४, २)” ॥

(८) वनुष्यति । व्याख्यातं क्रुध्यतिनामसु (२४७ पृ०) । अत्र तु हन्त्यर्थः । “वनुयाम वनुष्यतः (ऋ० सं० २, १, २१, १)” ॥

(९) तरुष्यति । नैरुक्तधातुर्गत्यर्थः । ‘मृत्युं तरति’ ब्रह्म-हत्यामुत्तरन्ति । विनाशयन्ति व्यपोहन्तीति हन्त्यर्थे तरतेः प्रयोगदर्शनात् तरतेरुकारणकारावुपजनावित्याहुः । “इन्द्रेण युजो तरुषेम वृत्रम् (ऋ० सं० ५, ४, १५, २)” ॥

(१०) मन्दनाः । मदन्तेः स्तुतिकर्मणः ‘युच् यहुल्म् (ङ० २, ७४)’—इति युच् टाप् शस् । मन्दना स्तुतिरित्यर्थः । “समन्दना उदियर्त्ति प्रजावतीः (ऋ० सं० ७, ३, २०, १)” ॥

(११) आहनः । आहन्तेरसुनि आहन्ति आहनाः सम्बुद्धौ आहनः असह्यवचनादाहन्तुः । “अन्येन मदाहनो याहि तूयम् (ऋ० सं० ७, ६, ७, ३)” ॥

(१२) नदः । व्याख्यातं स्तोतृनामसु (३४७ पृ०) । “नदस्य मा रुधतः काम आगन् (ऋ० सं० २, ४, २२, ४)” ॥

(१३) सोमो अक्षाः । अश्रोतेर्लुङि सिचि उदितो घा (७, २, ५६)—इति अनिट् पक्षे आङागमे च आष्टेति, इट्पक्षे आशिष्टेति

प्राप्ते व्यत्ययेन तस्य स्थाने सिपि षस्य कादेशे आकार इतश्च विसर्जनीयौ । क्षियतेर्वा अक्षैवमिति प्राप्ते व्यत्ययेन वर्त्तमाने लुट्, तिप्, स्थाने सिप्, च्लेरङ्, घातोष्टिलोपः, दीर्घश्च, इतश्च विसर्जनीयौ । क्षियतीत्यर्थः । “अनूपे गोमान् गोभिरक्षाः (ऋ० सं० ७, ५, १३, ४)” ॥ ‘क्षर सञ्चलने (भू० प०)’ अक्षारीदिति प्राप्ते तिपि सिचि वृद्धौ बहुलञ्छन्दसीतीडभावे इतश्च लोपे संयोगान्तस्य लोपे रात्सस्येति सलोपे रेफस्य विसर्जनीयः आडागमः क्षरतीत्यर्थः । “सोमोदधामिरक्षाः (ऋ० सं० ७, ५, १३, ४)” । ‘सर्वे क्षियतिनिगमाः’—इति शाकपूणिर्निवाह उक्तः ॥

(१४) श्वात्रम् । व्याख्यात धननामसु (२३८ पृ०) । इह क्षिप्रनाम । “श्वात्रमशिरकृणोल्लातवेदा (ऋ० सं० ८, ४, १०, ४)” ॥

(१५) ऊतिः । अवते ‘ऊतियूनिजूतिसातिहेति (३, ३, १७)’—किन्नुदात्तो निपात्यते । ज्वरत्वरेत्यूट् । अत्रावनं रक्षणं तर्पणं वा । “आ त्वा रथं यथोतये (ऋ० सं० ६, ५, १, १)” ॥

(१६) हासमाने । हासतिः स्पर्द्धायां हर्षणे वा वर्त्तते । स्पर्द्धमानौ परस्परं हृष्यन्तौ वा । “अश्वे इव विषिते हासमाने (ऋ० सं० ३, २, १२, १)” ॥

(१७) पङ्क्तिः । पिवतेः स्पाशयतेर्वा बन्धनार्थात् स्पृशतेर्वा ‘सर्त्तैरटिः (उ० १, १३३)’—इति बाहुलकादटिप्रत्ययो धातूनां पकारभावश्च । पानैः सोमस्य । यद्वा, स्पाशनैर्वन्धनैः स्पर्शनैः

स्तुतिलक्षणैर्गुणानाम् । “घन्नकः पङ्क्तिरुपसर्पदिन्द्रम् (ऋ० सं० ८, ५, १५, ६)” ॥

(१८) ससम् । ‘षस स्वप्ने (अदा० प०)’ । पचाद्यच् (३, १, १३४) । स्वपीतीति ससम्, माध्यमिकं ज्योतिरुच्यते, वर्षाव्यतिरिक्तकालेऽदर्शनात् स्वापव्यपदेशः । “ससं न पक्वमविद्वच्छुचन्तम् (ऋ० सं० ८, ३, १४, ३)” ॥

(१९) द्विता । द्विशब्दात् ‘सङ्ख्याया विधार्थे घा (५, ३, ४२) । धकारस्य तकारेण व्युत्पत्तिः । द्विधेत्यर्थः । “द्विता च सत्ता स्वधया च शम्भुः (ऋ० सं० ३, १, १७, ५)” ॥

(२०) ब्राः । ‘वृञ् वरणे (स्वा० उ०)’ । ‘गेहे कः (३, १, १४४)’—इति बाहुलकात् कः, यणादेशः, जस् । धरितारोऽन्वेष्टारो मृगादीनाम् । ब्रात्यस्थानीयाः लुब्धकादयः । “मृगं न ब्रा मृगयन्ते (ऋ० सं० ५, ७, १८, १)” ॥

(२१) वराहः । व्याख्यातो मेघनामसु (८३ पृ०) । निगमोऽपि तत्रैव दर्शितः ॥

(२२) स्वसराणि । अहर्नामसु व्याख्यातोऽयं शब्दः (७४ पृ०) । निगमोऽपि तत्रैव दर्शितः ॥

(२३) शर्याः । अङ्गुलीनामसु व्याख्यातः (२०६ पृ०) । अत्र इषव उच्यन्ते । “शर्याभिर्न भरमाणो गमस्त्यो (ऋ० सं० ७, ५, २२, ५)” ॥

(२४) अर्कः । अर्चतेः ‘हृदाधारार्चिकलिम्यः कः (उ० ३, ३८)’—इति कः । अर्चति जीषयतीत्यत्र मन्त्रम् इति अन्ये ।

मृग्यमुदाहरणम् । अतएव केचिन्न पठन्त्यत्र अर्कम् । वृक्षे-
ऽप्यर्चति । “अर्कपर्णे जुहोति” ॥

(२५) पविः । व्याख्यातो वाङ्नामसु (६८ पृ०) । रथनेमि-
र्यज्ञश्च पविः । “उत पत्न्या रथानाम् (ऋ० सं० ४, ३, ६, ४)” ।
यज्ञस्य दर्शितः ॥

(२६) वक्षः । वहतेः ‘वहः सुट् च’—इत्यसुन् । मध्यं काय
उपरि कायस्य प्राप्तं प्रापितं वेत्यर्थः । उर इत्युच्यते । “उपो
अदर्शि शुन्ध्युवो न वक्षः (ऋ० सं० २, १, ७, ४)” ॥

(२७) धन्व । व्याख्यातमन्तरिक्षनामसु (४६ पृ०) । स
एव निगमः ॥

(२८) सिनम् । व्याख्यानमन्नामसु (२२३ पृ०) । स एव
निगमः ॥

(२९) इत्या । इदंशब्दात् ‘या हेतौ च छन्दसि (५, ३,
२६)’—इति हेतौ प्रकारवचने थाल्प्रत्ययः । एतेर्चा थाल्
‘प्रत्नपूर्वविश्वेमात्थाल् छन्दसि (५, ३, १११)’—इति इवार्थे
थाल् विहितो व्यत्ययेन प्रकृतिभूतादिदंशब्दादपि भवति । अनेन
हेतुना, अनेन प्रकारेण, अयमेवेति वार्थः । “इत्या चन्द्रमसो गृहे
(ऋ० सं० १, ६, ७, ५)” ॥ ‘अमुथा (निरु० ५, ५)’—
इत्यर्थकथन कथमिति निरूपणीयम्, इत्याविति स्कन्दस्वामि-
ग्रन्थश्च निरूपणीयः ॥

(३०) सचा । सहार्थोऽयं निपातः । “आदित्यैरुद्वैर्वसुभिः
सचा भुवः (ऋ० सं० ६, ३, १४, १)” ॥

(३१) चित् । निपातो नाम च । निपातोऽनुदात्तः । 'चिदि-
त्येषोऽनेककर्मा'—इत्यादिना व्याख्यातः (निरु० १, ४) ।
“चतुरश्विद्वदमानात् (ऋ० सं० १, ३, २३, ४)”—इत्युपमायाम् ।
अचकुत्सनादिष्वपि निगमा अन्वेष्ट्याः । नाम तु विनोतेश्चेतयतेर्वा
क्लिपि चिदिति भवति । चित्तां भागैः क्षीरादिभिः चिद्रूपा वा
सोमकयण्युच्यते । “चिदसि मनामि धीरसि (य० वा० सं०
४, १६)” ॥

(३२) आ । 'आ इत्यर्चागथ'—इत्युपसर्गो व्याख्यातः
(निरु० १, ३) । “परा याहि मघवन्ना च याहि (ऋ० सं०
३, ३, १६, ५)”—इत्युपसर्गस्य । “जार आ भगम् (ऋ० सं०
७, ६, १०, १)”—इत्युपमायाः “आमेन्यस्य रजसो यदन्न आ
अपः (ऋ० सं० ४, ३, २, १)”—इत्यध्यर्थस्य ॥

(३३) द्युम्नम् । व्याख्यातं धननामसु (२४० पृ०) । अत्र
यशोऽन्नं वामिधीयते । “अस्मै द्युम्नमधिरत्नं च धेहि (ऋ०
सं० ५, ३, ६, ३)” ॥

(३४) पवित्रम् । पुनातेः 'पुवः सञ्ज्ञायाम् (३, २, १८५)'
—'कर्त्तरि चर्षिदेवतयोः (३, २, १८६)'—इतीत्रप्रत्ययः ।
मन्त्ररश्म्यापोऽग्निवायुसोमसूर्येन्द्राश्चाभिधेयाः । मन्त्रादिषु

१ २ ३ २ ३ १ २ ३

करणसाधनः अग्न्यादिषु कर्मसाधनः । “येन देवाः पवित्रेण
(सा० सं० २, ५, २, ८, ४)”—इति मन्त्रस्य । “गमस्तिपूतो
नृमिरद्विभिः सुतः (ऋ० सं० ७, ३, १८, ४)”—पवित्रवन्तः परि

* चतुर्थोऽध्यायः *

वाचमासते (ऋ० सं० ७, २, २६, ३)”—इति च रश्मीनाम् ।
 “शतपवित्राः स्वधया मदन्तीः (ऋ० सं० ५, ४, १४, ३)”
 —इत्यपाम् । “अग्निः पवित्रं स मा पुनातु वायुः सोमः सूर्य इन्द्रः

पवित्रन्ते मा पुनन्तु (नि० ५, ६)” —इत्यन्यादीनाम् ॥
 (३४) तोद । तुद्यते पुत्रपौत्रादिभिः स्वसमीहितसाधनाय ।
 तुदेर्घञ् । यद्वा, ‘देवसेवमेवादयः पचादौ द्रष्टव्याः’—इति

पचाद्यच् । तुदति प्रेरयति कार्येषु कर्मकारानिति तोदो गृहस्थः ।
 “तोदस्येव शरण आ महस्य (ऋ० सं० २, २, १६, १)” ॥
 (३६) स्वञ्चा । सुपूर्वादञ्चतेरसुन् । सुगमन इत्यर्थः ।

“आ जुह्वानो घृतपृष्ठः स्वञ्चाः (ऋ० सं० ८, २, ८, १)” ॥
 (३७) शिपिविष्टः । (३८) विष्णु । एते विष्णोरादित्यस्य

नामनी । शिपिविष्टशब्दोऽत्र सामर्थ्यादन्तर्णोतोपमानार्थः ।
 ‘यादृश, शेषो निर्वेष्टितः तादृश इति, शेष इव वेष्टनत्वविवर्जितः’

—इति श्रीमोजनिवास । उदितमात्रत्वादप्रतिपक्षरश्मिः ।
 अपिवा, ‘उपमानयोगात् कुत्सितार्थोऽयमिदम्’—इत्यौपमन्यवः ।
 पृषोदरादित्वाद्वृषसिद्धिः अर्थसिद्धिश्च । ‘प्रशंसानाम्’—इत्याचार्यः ।

शिपिमि रश्मिमिः आविष्ट, शिपिविष्टः उपात्तरश्मिः ॥
 विष्णुशब्दो व्याख्यातो यज्ञनामसु (३५१ पृ०) अर्थोऽनुगुणः ।
 “किमिच्छे विष्णो परि चक्ष्यं भत् प्रयद् चक्षे शिपिविष्टो अस्मि

(ऋ० सं० ५, ६, २५, ६)” —इत्युभयोर्निगमः ॥
 (३६) आघृणिः । घृणिशब्दो ज्वलन्नामसु (१७६ पृ०),
 क्रोधनामसु (२४८ पृ०) च व्याख्यातः । आगतदीप्तिरागतक्रोधो

चा । “आघृणे संसचावहै (ऋ० सं० ४, ८, २१, १)”
—इति दीप्तिनामत्वे निगमः । क्रोधवचने त्वेस्य उदाहरणं
कर्त्तव्यम् ।

(४०) पृथुज्रयाः । ‘जि अमिमवे (भू० प०)’ । असुनि
बाहुलकात् ककारस्य रेफः । ज्रयो वेगः । पृथुः ज्रयो
यस्य सः । वेगेनान्यानमिमविता महाजवः इत्यर्थः । “पृथुज्रया
अमिनादायुर्दस्योः (ऋ० सं० ३, ३, १३, २)” ॥

(४१) अथर्युम् । अततेः । ‘जनिमनियजिदमिम्यः’—इति
बाहुलकात् युस्प्रत्ययो घातोरथरादेशश्च सकार इत्सम्बन्धकः ।
अतन गमनमथर्युशब्देनोच्यते मत्वर्थीयस्य लुक् गमनवन्तमित्यर्थः ।
“दूरे द्वशं गृहपतिमथर्युम् (ऋ० सं० ५, १, २३, १)” ॥

(४२) काणुका । कान्तक्रान्तकृतशब्दानां काणुमावः । तत्र
स्वार्थे कः । शसि ‘शेञ्छन्दसि बहुलम् (६, १, ७०)’—इति
शेर्लुक् । कान्तानि प्रियानि, क्रान्तानि आहवनीयं प्रति गतानि,
ऋत्विक् प्रति कृतानि, ऋत्विग्भिः संस्कृतानि सरांसि विशिष्यन्ते ।
यद्वा, काणुकेति इन्द्रविशेषणम् । सोमस्य कान्तः चल्लभः । यद्वा,
कणेशब्दः ‘कणेमनसी श्रद्धा प्रतिघाते’—इति, तस्य काणुकेति
रूपं क्रियाविशेषणञ्च । “इन्द्रः सोमस्य काणुका (ऋ० सं० ६,
५, २६, ४)” ॥

(४३) अधिगुः । अधिकृतो गौर्यस्मिन् मन्त्रे सोऽधिगुः ।
अधिकृतशब्दस्याग्निमावः, गोशब्दश्चात्र पशुमात्रोपलक्षकः ।
छागादिष्वधिकृतत्वात् । यद्वा, अधिगवादिशब्दवत्त्वादधिगुः ।

अधिवपुष्प्रभृतीनामधिगोर्मुखल्यत्वादधिगुशब्देनाभिधानम् । अग्नि-
रिन्द्रश्चाधिगुशब्देनोच्यते । अधृतगमनः सर्वत्राप्रतिहतगतिरि-
त्यर्थः । अत्राधृतशब्दस्याधिभावः । गमनं गौः । “अधिगोशमीर्ध्वं
(ऐ० ब्रा० २, १, ७)” — तुभ्यं श्रोतन्त्यधिगो शचीवः (ऋ० सं०
३, १, २१, ४) — “ऋचापमायाधिगवमोहम् (ऋ० सं० १, ४,
२७, १)” — इति क्रमेण निगमाः ॥

(४४) आङ्गूपः । आङ्पूर्वात् घुपेर्घञ् । आघुष्यते आघोषः ।
घोकारस्य ङ्गूकारभावः । ‘आङोऽनुनासिकश्छन्दसि (६, १,
१२६)’ — इत्यनुनासिको व्यन्ययेन । स्तोमोऽभिधेयः । “ए ना-
ङ्गूपेण वयमिन्द्रवन्तः (ऋ० सं० १, ७, २३, ४)” ॥

(४५) आपान्तमन्युः । आपादितमुत्पादितं संस्कारेण
मन्युर्दोषिर्यस्य । आपादितशब्दस्यापान्तभावः, मन्युशब्दो व्याख्यातः
क्रोधनामनु (२५० पृ०) । सोम उच्यते । इन्द्रश्चापान्तमन्युः ।
उत्पादितदोषिर्यस्य उत्पादितक्रोधो वा । “आपान्तमन्युस्तृ-
पलप्रमर्मा (ऋ० सं० ८, ४, १४, ५)” ॥

(४६) श्मशा । श्म शरीरमश्नुते व्याप्नोति । श्मशब्दोपपदात्
अश्नोतेः पचाद्यच् । उदकवाहिनी कुल्या नाडी वात्सरसवाहिनी
वा श्मशोच्यते । श्म अश्नुते इति निर्वचनं स्कन्दस्वामिग्रन्थे
नास्ति श्रीनिवासमते तु स्वशब्दोपपदात् अश्नोतेः पूर्ववदच् ।
स्वं शासती श्मशा, वकारस्य मकारः । “आव श्मशा रुधद्वाः
(ऋ० सं० ८, ५, २६, १)” ॥

(४) उर्वशी । उरुशब्दोपपदात् अश्नोतेर्वष्टेर्वा ‘इन् सर्व-

धातुभ्यः (उ० ४, ११४)'—इतीनप्रत्यये 'कृदिकारात् (४, १, ४५ वा०)'—ङीप् वक्ष्युत्तरपदे उरुशब्दस्य उलोपश्च । उरु महत् स्थानं यशो वा व्याप्नोति । उरुभ्यां वा अश्नुते सम्भोगकाले कामिनं वशीकरोति, शिल्पोपचारकुशलेत्यर्थः । उरुर्वा वशः कामो यस्याः महच्छेत्यर्थः । व्यधिकरणो बहुव्रीहिः । बहुषु कामो यस्याः, वहूनां वा कामो यस्याः । “उर्वश्या ब्रह्मन् मनसोऽधिजातः (ऋ० सं० ५, ३, २४, १)” ॥

(४८) वयुनम् । व्याख्यातं ब्रह्मणामसु (२६६ पृ०) । कान्तिः प्रज्ञा वाभिधेया । “स इत्तमोऽवयुनं ततन्वत् सूर्येण वयुनवच्चकार (ऋ० सं० ४, ६, ११, ३)” ॥

(४९) वाजपस्त्यम् । वाजशब्दो व्याख्यातोऽन्ननामसु (२२० पृ०), पस्त्यशब्दो गृहनामसु (३१५ पृ०) वाजश्च पस्त्यश्च परम-मेतदन्नाद्यमस्माकमिति मन्यमाना यस्मिन् देवाः पतन्ति तम् । सोम उच्यते । “सनेम वाजपस्त्यम् (ऋ० सं० ७, ४, २४, ६)” ॥

(५०) वाजगन्ध्यम् । ‘गन्धार्दने’ चुरादिरात्मनेपदी । अत्र मिश्रणार्थः । ‘अचो यत् (३, १, ६७)’ । गृह्यतेर्गन्ध्यादेशो ण्यच्चेति केचित् । गृह्यमाणस्य मिश्रीभावात् गन्ध्यं मिश्रयितव्यमित्यर्थः । “अश्याम वाजगन्ध्यम् (ऋ० सं० ७, ४, २४, ६)” ॥

(५१) गध्यम् । गृह्यतेः अग्न्यादित्वात् (उ० ४, १०८) यत्प्रत्ययो धातोर्गन्ध्यादेशश्च । ग्राह्यं गृह्यमाणस्य मिश्रीभावात्

आत्मना मिश्रयितव्यं भक्षयितव्यमित्यर्थः । सोम उच्यते ।

“ऋज्जा वाजं न गन्धं युयूषत् (ऋ० सं० ३, ५, १६, १)” ॥

(५२) गधिता । ग्रहेः के ग्रहस्य गधादेशः । “आगधिता परिगधिता” (ऋ० सं० २, १, ११, ६) । आगृहीता, अवयवैर्गाढं परिष्वक्ता सतीत्यर्थः । परिगधिता, सर्वतोऽन्तर्बहिश्च मिश्रितः आलिङ्गनचुम्बनपुरःसरं प्राप्तप्रजनना सती सानुरागं सम्भोगाय परिगृहीता च सतीत्यर्थः ॥

(५३) कौरयाणः । कौरशब्दः कृतशब्दपर्यायः । शत्रून् प्रति कृतमेव यानमायान नित्यं कृतमनः । यद्वा, हस्त्यश्वोरथ इत्यादिसङ्ग्राम कृतं कल्पितं प्रयाणामिमुखं यानं वाहनं यस्य स कौरयाणः । “पाक स्थामा कौरयाणः (ऋ० सं० ५, ७, २६, १)” ॥

(५४) तौरयाणः । तूर्णशब्दस्य तौरभावः । तूर्णयाणः क्षिप्रगमन इत्यर्थः । “स तौरयाण उपपाहि यज्ञम् (ऋ० सं० ३, ३, १६, ३ वा०)” ॥

(५५) अहयाणः । हीतशब्दस्य हभावः । अहीयमाणः अलज्जितमानः यो ह्यर्थिम्यो दातुं न शक्नोति, स हीतो गच्छति, तदस्य नास्ति, अतः श्लाघ्यगमन इत्यर्थः । “अनुष्टुपा कृणुह्यहयाणः (ऋ० सं० ३, ४, २५, ४)” ॥

(५६) हरयाणः । हरतेः पचाद्यचि हरः । शत्रूणां जीवितैश्वर्यादिहन्तृ यानं यस्य सः । शत्रुजीवितादीनां हर्त्तृत्यर्थः । “रजतं हरयाणे ऋ० सं० ६, २, २५, २” ॥

(५७) आरितः । 'ऋ गतो' । 'सूचिसूत्रिम्त्र्यय्यशूणो-
तोनाम् (३ १, २२ वा०)'—इति विहितस्य यङः 'यङोऽचि
च (२, ४, ७४)'—इत्यत्र बहुलानुवृत्तेरनैमित्तिके लुकि
प्रत्ययलक्षणेऽत्र 'सन्यङोः (६, १, ६)'—इति ऋइत्यस्य
द्विर्वचने उरदन्वाभ्यासस्य ऋकारस्यात्वे 'रुग्रिकौ च लुकि
(७, ४, ६१)'—इति लुकि निष्ठायां छान्दसत्वादिद्, ऋकारस्य
यणादेशः 'रोरि (८, ३, १४)' इत्यभ्यासरेफलोपे द्रलोपे पूर्वस्य
(६, ३, १११) दीर्घत्वे च आरित इति । ण्यन्तस्य लुगभाव-
श्छान्दसत्वात् । स्तोमान् प्रति गतो यज्ञं प्रति गत इत्यर्थः ।
“य आरितः कर्मणि कर्मणि स्थिरः (ऋ० सं० १, ७, १२, ४)” ॥

(५८) व्रन्दी । व्रन्दति नैरुक्तधातुः । 'गमेरिनिः (७० ४,
६)'—इति बाहुलकादिनिः । “शुष्णस्य चिद् व्रन्दिनो रोरुवद्
व्रना (ऋ० सं० १, ४, १७, ५)” ॥

(५९) निष्पपी । 'षप समवाये (भू० पू०)'—इत्यस्मात्
स्पृशत्यर्थं वर्त्तमानात् असुनि सकारपकारविपर्ययः । स्पर्शश्चात्र
तद्वारकः सुखातिशयोऽभिप्रेतः । सपति स्पृशति सुखयतीति
सपः, निःपूर्वः, निष्पपा इति प्राप्ते निष्पपी । “मा नो
मघेव निष्पपी परा दाः (ऋ० सं० १, ७, १८, ५)” ।
यदा विनिर्गतपसा इति पठन्ति, तदा सपेरपि विपर्ययस्ताक्षरात्
'पुंसि सञ्ज्ञायां घः (३, ३, ११८)' । अर्थः स एव अन्यत् सर्वं
पूर्ववत् । अथापि विनिर्गतपसा इति पाठस्य प्राचुर्यात्
तमाश्रित्य स्कन्दस्वामिना व्याख्यातम् ॥

(६०) तूर्णाशम् । 'तूर्णाशमुदकं भवति । तूर्णमश्नुते (निरु० ५, १६)'—इति भाष्यम् । तूर्णाशमित्यनवगतं शब्दतश्चार्थतश्च उदकमभिधेयम् । तूर्णमश्नुते अत्यर्थं व्याप्नोति एवं निर्वचनात् तूर्णशब्दस्य क्रियाविशेषणत्वेनाकर्मत्वात् कर्मोपपदाभावात् को न स्यादिति चेत्,—अश्नुत इत्यशं तूर्णञ्च तदशञ्च तूर्णाशम् । "तूर्णाशं न गिरैरधि (ऋ० सं० ६, ३, १, ४)" ॥

(६१) क्षुम्पम् । 'क्षुम सञ्चलने (दि० प०)' । 'शकि लिङ् च (३, ३, १७२)'—इति शक्यार्थे ण्यत् । क्षौभ्यमिति प्राप्ते औकारस्य ह्रस्वत्व, भकारस्य पकारो यकारलोपो मकारश्चोपजनः । अयत्नेनैव क्षौभयितुं शक्यम् । अहिच्छन्नकमुच्यते । "पदा क्षुम्पमिव स्फुरत् (ऋ० सा० १, ६, ६, ३) ॥

(६२) निबुम्पुण । 'वीणास्थूणव्रणमूणक्षूणव्राणतृणघृणा-दयः'—इति निचान्तनियमनीचै शब्दोपपदेभ्यः प्रीणातिपृणाति-पृणातिभ्यो णुक्प्रत्ययो धातूनां पुमाचः उपपदानां निबुम्भावश्च निपात्यते । नीचैरुपपदात् दधातेर्वा पूर्ववन्निपातनम् । 'चमु अदने (दि० आ०)' । निचान्तो भक्षितः प्रीणातीति निबुम्पुणः सोम । "अपां जामिर्निबुम्पुणः (ऋ० सं० ६, ६, २५, २)" । नियमेन चम्यते इति निचमनमुदकं, तेन पूर्यते इति समुद्रः । निगमः पर्येष्यः । नीचैरस्मिन् कणन्ति नीचैःशब्देनात्र कर्म कुर्वन्ति इत्यवभृयो निबुम्पुणः । "अवभृथनिबुम्पुणः (य० वा० सं० ८, २७)" ॥

(६३) पदिम् । 'पत्ल गतौ (भू० प०)' । 'इन् सर्वधा-
तुभ्यः (उ० ४, ११४)' । पदिः पक्षी । आकाशे ह्यसौ नित्यं
पत्यते गच्छति । "मुक्षीजयेच पदिमुत्सितानि (ऋ० सं० २,
१, १०, २)" ॥

(६४) पादुः । पद्यतेः 'छन्दसीणः (उ० १, २)'—इति ।
बाहुलकादुण् वृद्धिः । पदनं पादुः । "स पादुरस्य निर्णिजो न
मुच्यते (ऋ० सं० ७, ७, १६, ४)" ॥

(६५) वृकः । व्युपसर्गार्थविशिष्टाद् वृणोतेः 'स्रवृमूशुषि-
मुपिभ्यः कित् (उ० ३, ३६)'—इति कप्रत्ययः । वृकश्चन्द्रमाः ।
विवृतं स्पष्टज्योतिष्मत्वात् विवृत इत्युच्यते, न हि नक्षत्राणा-
मिवाव्यक्तमस्य ज्योतिः । विवृतविक्रान्तशब्दयोर्वृकभावः ।
विवृतत्वं ज्योतिषः शीतत्वात् हासवृद्धिभ्यां वा । विक्रान्तत्वं
ज्योतिषो दिगन्तरगमनात् । "अरु णो मा सकृद्वृकः (ऋ०
सं० १, ७, २३, ३)" । यद्वा, 'वृजी वर्जने' अदादिः । अने-
कार्थत्वादावृणोत्यर्थः । पूर्वसूत्रेण बाहुलकात् को नकारजका-
रलोपश्च । आदित्य उच्यते । आवृङ्क्ते आवृणोति जगत्
प्रकाशेन, आवृणोति चोदकानि रश्मिभिः सम्मजत इत्यर्थः । यद्वा,
वृणक्तेर्वधकर्मणः पूर्ववद्रूपम् । विनाशयति तमांसि । "आस्रो
यत्सोममुञ्चतं वृकस्य (ऋ० सं० १, ८, १६, १)" । विविधं
कृन्तति उरणादीनि विकर्त्ता सन् वृकश्च । विपूर्वात् कृन्ततेः
पूर्ववद्रूपसिद्धिरुन्नेया । "वृकश्चिदस्य वारण उरामथिः
(ऋ० सं० ६, ४, ४६, ३)" । अपि वा शृगाली शिवेति प्रसिद्धा

सा वृक्षयुच्यते । “शतं मेषान् वृक्षे चक्षदानम् (ऋ० सं० १, ८, ११, १)” ॥

(६६) जोषवाकम् । ‘जुषी प्रीतिसेवनयोः (तु० आ०)’
कर्मणि घञ्, वच्चेर्भावे । जोषयितव्यं वचनम् । विस्पष्टाय
सेवितव्यं वचनम् । अविस्पष्टं वचनमित्यर्थः । “जोषवाकं
चदतः पञ्जहोषिणा (ऋ० सं० ४, ८, २५, ४)” ॥

(६७) कृत्तिः । कृन्ततेः रूपम् । यशोऽन्नं वा । यशो हि
द्विषतः कृन्तति दुर्मत्तं वान्नं माषादि भोकारम् । “मही च कृत्तिः
शरणा त इन्द्र (ऋ० सं० ६, ६, १३, ६)” । शरीरात् कृन्तति
चर्ममय्यपि कृत्तिः । सूत्रमय्यपि कृत्तिः क्षरद्वलखण्डग्रथितत्वात्
कर्त्तनसामान्यात् । कृत्तिरिव कृत्तिः चन्द्रोच्यते । “कृत्तिं वसान
आचर (य० वा० सं० १६, ५१)” ॥

(६८) श्वघ्नी । स्वशब्दे कर्मण्युपपदे भूतेऽर्थे ‘कर्मणि हनः
(३, २, ८६)’—इति णिनिप्रत्ययः । स्वं धनं हतवान् स्वघाती
सन् श्वघ्नी कितवः । स्वशब्दः स्वघेत्यत्र (१४५ पृ०) व्याख्यातः ।
“कृतं न श्वघ्नी विचिनोति देवने (ऋ० सं० ७, ८, २४, ५)” ॥

(६९) समस्य । समशब्दः सर्वपर्यायः सर्वनामसु पठ्यते
‘त्वत्त्वसमसिमनेमेत्यनुष्ठानि (फि० ४)’—इति सर्वानुदात्तः ।
“मा न समस्य दूढ्यः” (ऋ० सं० ६, ५, २५, ४)” । “उरु-
प्याणो अघायतः समस्मात् (य० वा० सं० ३, २६)” । “उत
समस्मिन्नाशिशीहि नो वसो. (ऋ० सं० ६, २, २, ३)” ।
“नमन्तामन्यके समे (ऋ० सं० ६, ३, २२, १)” ॥

(७०) कुट्स्य । (७१) चर्पणिः । कृतशब्दस्य कुटभावः । कुजर्थात् कुट्टेः कप्रत्यय इत्यन्ये । चर्पणिशब्दो व्याख्यातः पश्यतिकर्मसु (३३३ पृ०) । “पिता कुट्स्य चर्पणि (ऋ० सं० १, ३, ३३, ४)” ॥

(७२) शम्यः । व्याख्यातं शम्यर इति मेघनामसु (८३ पृ०) । “उग्रो यः शम्यः पुरुहूत तेन (ऋ० सं० ७, ८, २३, २)” ॥

(७३) केपयः । कृशब्दोपपदात् पुनातेः ‘अनिपुणकृतिभ्यः क्यप्’—इति बाहुलकात् क्यप्, कोः कादेशः । कपूयः दुःपूयः दुःशोध्यः दुःकामेत्यर्थः । कपूयेन तद्वन्तोऽपि कपूयाः, अकारो मत्वर्थोयः । कुत्सितकर्माण उत्थापितपापकर्माणो बोध्यन्ते । कपूयाः सन्तः केपयः । “ई मैवते न्यविशन्त केपयः (ऋ० सं० ७, ८, २७, १)” ॥

(७४) तूतुमाकृपे । ‘तूतुमेत्यस्य शीघ्रगत्यर्थस्य तूर्णमित्य-
कामः’—इति स्कन्दस्वामी । निर्वाहो निरूपणीयः । करो-
तेर्लटि ‘थासः सं (३, ४, ८०)’ उपत्ययस्य ‘बहुलं छन्दसि (२,
४, ७३)’—इति लुक् कुरूप इत्यर्थः । “एता विश्वा सवना
तूतुमा कृपे (ऋ० सं० ८, १, ६, ६)” ॥

(७५) असन्नम् । आङ्पूर्वाद्धन्तेरसुनि टिलोप आकारस्य
ह्रस्वत्वं च । आहन्तीत्यंहः पापम् । पापेन वात्र तत्फलभूत-
प्रहारादिकं लक्ष्यते । अंहसस्त्रायते । ‘आतोऽनुपसर्गे कः
(३, २, ३)’—इत्यंहसस्त्रं सदंसन्नम् । धनुर्वा कवचञ्च ।
“अंसन्नकोशं सिञ्चता नृपाणाम् (ऋ० सं० ८, ५, १६, १)” ॥

(७६) काकुदम् । कौतेः शब्दकर्मणो यद्धि, पचाद्यच्चि, 'यडोऽचि च (२, ४, ७४)'—इति यङ्लुकि, द्विर्वचनादौ, 'न धातुलोप आर्द्धधातुके (१, १, ४)'—इति गुणनिषेधः । कोकृत्यते पुनः पुनः शब्दं करोतीति काकुर्जिह्वा । कोकुवाधानं सद् घर्णस्त्वादिना काकुत्रं तालु । कोकृत्यमाना नुदतीति वा । कोकृत्यतेर्नुदेशश्च काकुदम् । “अनुक्षरन्ति काकुदम् (ऋ० सं० ६, ५, ७, २)” ॥

(७७) वीरिट् । मियो वा नक्षत्रादीनां वामासस्ततिस्ततनं यस्मिन् । तद् भीतननं भास्ततनं वा सत् वीरिट्मन्तरिक्षम्, मनुष्यगणो वा अनालम्बेऽन्तरिक्षे हि भोतिः कस्य न जायते, बृहन्नरेन्द्रो यतो हि तस्मात्तत्रापि तद् भयं । “आ विश्रयती च वीरिट् इयाते (ऋ० सं० ५, ४, ६, २)” ॥

(७८) अच्छ । निपातः । अमेरर्थे । आमिमुक्त्वाथं वर्त्तते । आप्नुमित्यस्यार्थे इति शाकपूणिः ॥

(७९) परि । (८०) ईम् । (८१) सीम् । इति व्याख्या तानि प्राथमिके निपातनप्रकरणे (नि० १, ३ पृ०) अनेकार्थत्वाद्बिहोयन्त्यासः । एषामुदाहरणानि प्रसिद्धानि ॥

(८२) एनम् । (८३) एनाम् । एतत्पञ्चमस्या अस्येत्यनेन पठद्वयेन 'उदात्तम् प्रथमादेशे, अनुदात्तमन्वादेशे'—इत्येवं व्याख्यातम् (निरु० ४, २५) । अनेकार्थत्वादुपन्यासः । “त्रित एनमायुनाम्”—इत्येवमादीन्युदाहरणानि ॥

(८४) सृणिः । 'सृ गतौ (मू० प०)' । 'पृथुवृक्षिप्रच्छिञ्च-रित्त्वरिभ्यः कित्'—इति णिप्रत्ययः । लघितत्र प्रति सरणात्

सृणिशब्देनात्र दात्रमभिप्रेतम् ॥ “नदीय इत्सृण्यः पक्कमेयात्
(य० वा० सं० १२, ६८)” ॥

इति चतुस्त्रीतिः पदानि ॥ २ ॥

आशुशुक्षणिः (१) । आशाभ्यः (२) । काशिः
(३) । कुणारुम् (४) । अलातृणः (५) । सललूकम्
(६) । कर्पयम् (७) । विस्तुहः (८) । वीरुधः (९) ।
नक्षद्वाभम् (१०) । अस्कृधोयुः (११) । निश्रृम्भाः
(१२) । बृबदुक्थम् (१३) । ऋदूदरः (१४) ।
ऋदूपे (१५) । पुलुकामः (१६) । असिन्वती
(१७) । कपना (१८) । भाञ्जजीकः (१९) ।
रुजानाः (२०) । जूर्णिः (२१) । ओमना (२२) ।
उपलप्रक्षिणी (२३) । उपसि (२४) । प्रकलवित्
(२५) । अभ्यर्धयज्वा (२६) । ईक्षे (२७) ।
क्षोणस्य (२८) । अस्मे (२९) । पाथः (३०) ।
सवीमनि (३१) । सप्रथाः (३२) । विदथानि (३३) ।
श्रायन्तः (३४) । आशीः (३५) । अजीगः (३६) ।

अमूरः (३७) । शशमानः (३८) । देवोदेवाच्या-
 कृपा (३९) । विजामातुः (४०) । ओमासः (४१) ।
 सोमानम् (४२) । अनवायम् (४३) । किमीदिने
 (४४) । अमवान् (४५) । अमीवा (४६) ।
 दुरितम् (४७) । अप्लवे (४८) । अमतिः (४९) ।
 श्रुष्टी (५०) । पुरन्धिः (५१) । स्नात् (५२) ।
 रिशादसः (५३) । सुदत्रः (५४) । सुविदत्रः
 (५५) । आनुषक् (५६) । तुर्वणिः (५७) ।
 गर्विणाः (५८) । असूत्ते सूत्ते (५९) । अम्यक्
 (६०) । यादृश्मिन् (६१) । जारयायि (६२) ।
 अग्रिया (६३) । चनः (६४) । पचता (६५) ।
 शुरुधः (६६) । अमिनः (६७) । जज्मतीः (६८) ।
 अप्रतिष्कृतः (६९) । शशदानः (७०) । सृप्रः
 (७१) । सुशिप्रः (७२) । रंसु (७३) । द्विबर्हाः
 (७४) । अक्र (७५) । उराणः (७६) । स्तियानाम्
 (७७) । स्तिपाः (७८) । जवारु (७९) । जरूथम्

(८०) । कुलिशः (८१) । तुञ्जः (८२) । वर्हणा
 (८३) । ततनुष्टिम् (८४) । इलीबिशः (८५) ।
 कियेधाः (८६) । भृमिः (८७) । विष्पितः (८८) ।
 तुरीपम् (८९) । रास्पिनः (९०) । ऋञ्जतिः (९१) ।
 ऋजुनीती (९२) । प्रतद्वसू (९३) । हिनोत
 (९४) । चोष्कूयमाणः (९५) । चोष्कूयते (९६) ।
 सुमत् (९७) । दिविष्टिषु (९८) । दूतः (९९) ।
 जिन्वति (१००) । अमत्रः (१०१) । ऋचीषमः
 (१०२) । अनर्शरातिम् (१०३) । अनर्वा (१०४) ।
 अस्मामि (१०५) । गल्दया (१०६) । जल्हवः (१०७) ।
 बकुरः (१०८) । वेकनाटान् (१०९) । अभिधेतन
 (११०) । अंहुरः (१११) । वतः (११२) । वाता-
 प्यम् (११३) । चाकन् (११४) । रथर्यति (११५) ।
 असक्राम् (११६) । आधवः (११७) । अनव-
 ब्रवः (११८) । सदान्वे (११९) । शिरिम्बिठः
 (१२०) । पराशरः (१२१) । क्रिविर्दती (१२२) ।

करुलती (१२३) । दनः (१२४) । शरारुः (१२५) ।
 इदंयुः (१२६) । कीकटेषु (१२७) । बुन्दः (१२८) ।
 वृन्दम् (१२९) । किः (१३०) । उत्त्रम् (१३१) ।
 ऋबीसम् (१३२) । ऋबीसमिमिति द्वात्रिंशच्छतं
 पदानि ॥ ३ ॥

जहासक्षिमाशुशुक्षणिस्त्रोणि ॥

इति निघण्टौ चतुर्थाध्यायः समाप्तः ॥ ४ ॥

(१) आशुशुक्षणिः । शुचैर्ज्वलतिकर्मणः किपि शुक् दीप्तिः,
 क्षणिर्हि सार्धः, 'इन् सर्वधातुभ्यः (३० ४, ११४),-इतीन्, सनोतेर्वा
 इन् । आशु शुचा दीप्त्या क्षणिता हिंसिता तमसां सनिता
 सम्भक्ता वा पाके दाहप्रकाशनादेः स्वव्यापारस्य । अग्निरुच्यते ।
 यद्वा, आङ्पूर्वाञ्छुचेरन्तर्णीतण्यर्थात् सनि आशुशुक्ष इति स्थिते
 'आङि शुचे' सनः—इति विहितः अनिप्रत्ययो बाहुलकाञ्छुचेरपि
 भवति । 'आङि शुचै'—इत्येव वा तत्र पाठः । आशु शोचयिषा
 आदीपयित्रमिच्छा, तस्या कर्त्ता आशुशुक्षणिः आदीपयिषुरित्यर्थः ।
 “त्वमग्ने धूमिस्त्वमाशुशुक्षणिः (ऋ० सं० २, ५, १७, १)” ॥

(२) आशाभ्यः । व्याख्यातं दिङ्नामसु (६६ पृ०) । स एव
 निगमः (ऋ० सं० २, ८, ६, २) ॥

(३) काशिः । काशतेः 'इन् सर्वधातुभ्यः (उ० ४, ११४)'—इतीनप्रत्ययः । प्रकाश्यते इति काशिर्मुष्टिः । “यत्संगृभ्णा मघवन् काशिरित्ते (ऋ० सं० ३, २, १, ५)” ॥

(४) कुणारुम् । कणतेः शब्दकर्मणः 'कणोरारुः'—इति बाहु-लकात् आरुप्रत्ययस्ताच्छीलिकः, वकारस्य सम्प्रसारणञ्च ॥ शब्दनशीलः कुणारुः, तन्मेघ उच्यते । “अहस्त मिन्द्र सम्यिणक् कुणारुम् (य० वा० सं० १८, ६६)” ॥

(५) अलातृणः । अलंशब्दोपपदात् तृदेर्हिंसार्थात् 'वीणस्थूण-व्रणभूणधूणतूणतृणवृणादयः (उ० ३, १३)'—इति णप्रत्ययो दकारलोपो गुणभावोऽलमोमकारस्याकारश्च निपात्यते । यद्वा, लुटि दकारस्य लोपो गुणा भावश्च पृषोदरादित्वात् ॥ अलं पर्याप्तमातर्दनं हिंसा यस्य, बहुदकत्वात् मेघो विशिष्यते । “अलातृणोचल इन्द्र व्रजो गोः (ऋ० सं० ३, २, २, ५)” ॥

(६) सललूकम् । सम्पूर्वाल्लुमेर्निष्ठायां 'लुमो विमोहने (७, २, ५४)'—इतीडागमः । यद्वा, सत्तेः 'मण्डूकोलूकोरूक-शूकशम्बूकयूकवरूकादयः (उ० ४, ४०)'—इत्यूकप्रत्यये गुणे रपरे कृते अरित्यस्य द्विषचनरेफयोर्लत्वापत्तिश्च निपात्यते । सरणशीलमत्यन्तदूरं नष्टमित्यर्थः । रक्षो विशिष्यते । “आ कीवत सललूकं चकर्थ (ऋ० सं० ३, २, ४, २)” ॥

(७) कत्पयम् । कमिति सुखनाम । तस्य मकारस्य तकारः पयसश्च सलोपः । कम्पयसं सुखपयसमित्यर्थः । मेघोऽभिधेयः । “त्यञ्चिदित्था कत्पयं शयानम् (ऋ० सं० ४, १, ३२, ६)” ॥

(८) विष्नुहः । विपूर्वात् स्रवतेः क्तिप् । विविधं स्रवन्तीति

विस्तुहः आपः । “वया इव रुहः सप्त विस्तुहः (ऋ० सं० ४, ५, ६, ६)” ॥

(६) वीरुधः । विपूर्वात् रुहेः क्तिपि वेदीर्घो हकारस्य धकारश्च । मूलविभुजादित्वात् के विरुहाः सत्यः वीरुधः । विविधं रोहन्तीति ओपधय उच्यन्ते । “वीरुध. पारयिष्णवः (ऋ० सं० ८, ५, ८, ३)” ॥

(१०) नक्षहामम् । नक्षतेर्गतिकर्मणो व्याप्तिकर्मणो वा शतरि नक्षतः, वृश्नोतीति दन्तोतेर्वधकर्मणः कर्मण्यणि नकारलोप-
श्लान्दसः, वृद्धिः । युद्धार्थमभिगच्छतां व्याप्नुवताञ्च शत्रूणां हन्तारमित्यर्थः । “नक्षहामं ततुरि पर्वतेष्टाम् (ऋ० सं० ४, ६, १३, २)” ॥

(११) अस्कृधोयुः । दीर्घायुरित्यर्थः, चिरस्थायी पुत्रपौत्रा-
न्वित इति यावत् । कृध्विति ह्रस्वनामसु व्याख्यातम् (३०५ पृ०) । नञ्पूर्वम् घातोः सकार उपजनः, धुशब्दस्य धोभावः । यद्वा, नञ्पूर्वात् करोतेर्निष्ठायां कृतशब्दस्यास्कृभावः, दधातेर्ध्रिय-
तेर्वा ‘इणो णित्’—इति बाहुलकात् उप्सिप्रत्ययः, णिरघाद् युगागमः, धकारस्य धोभावः । अकृतदानो यादृशो न कस्मै-
चित्त्वया दत्तपूर्व इत्यर्थः । अकृतयानो वा अनुक्तपूर्वः केनचि-
दित्यर्थः । धनविशेष उच्यते । “यो अस्कृधोयुरजरः स्वर्गान् (ऋ० सं० ४, ६, १३, ३)” ॥

(१२) निश्रुम्माः । निपूर्वात् ‘अथि शैथिल्ये (भू० आ०)’
—इत्यस्मात् घञ् । निर्गतः अथः शैथिल्यं यस्याः सा निश्रथा

गतिः, अशिथिलया गत्या हरन्तीति 'अन्येष्वपि दृश्यते (३, २, १०१)'—इति डः। अथशब्दस्य श्रुम्भावः। अशिथिलया गत्या हरणशीला अविश्रामहरणा इत्यर्थः। "निश्रुम्भास्ते-
जनश्रियम् (ऋ० स० ४, ८, २१, ६)"। माष्ये श्रुथ्यशब्दः
अथ शब्दपर्यायः (निरु० ६, ३) ॥

(१३) वृचदुक्थम्। वृहच्छब्दो व्याख्यातो महन्नामसु
(३०८ पृ०)। तत्र हकारस्य वः। यद्वा, 'संश्चतृपद्वेहत् (उ०
२, ७६)'—इति ब्रूधातो रतिप्रत्यये वृहच्छब्दो निपात्यते,
उक्थशब्द उक्थ्य इत्यत्र व्याख्यातः (३५८ पृ०)। वृहद् वक्तव्यं वा
उक्थं स्तुतिर्यस्य स वृहदुक्थः, तम्, स्तुत्यर्हमित्यर्थः।
"वृचदुक्थं हवामहे (ऋ० सं० ६, ३, २, ५)" ॥

(१४) ऋदूदरः। मृदु उदरमस्य। मृदुर्वा वमनविरचनयो-
रकर्त्ता उदरे अस्तु इत्येवं य आशास्यते यजमानैः स मृदूदरः
सोमः, आदेर्मकारस्य लोपः। "ऋदूदरेण सख्या सचेम्
(ऋ० सं० ६, ४, १२, ५)"। सोमपायिनः प्रायश्चित्तेष्टौ
याज्यैषा ॥

(१५) ऋदूपे। 'अर्द अर्दने' हिसार्थः। 'छन्दसीणः
(उ० १, २)'—इति बाहुलकादुण् धातोर्ऋदादेशः, ऋदुशब्दो-
पपदे पतेरन्तर्णीतण्यर्थात् 'अन्येष्वपि दृश्यते (२, २, १०१)'—
इति डः, 'अन्येषामपि दृश्यते (६, ३, १३७)'—इति दीर्घः।
बाहुविशेषणमेतत्। शत्रूणामर्दनेन पातयितारौ। "ऋदूपे
चिह्नदूवृधा (ऋ० स० ६, ५, ३०, ६)" ॥

(१६) पुलुकामः । पुरुर्वहुकामो यस्य सः । कपिलकादित्वा
लृत्वम् । “पुलुकामो हि मर्त्य (ऋ० सं० २, ४, २२, ५)” ॥

(१७) असिन्वती । ‘पिञ् वन्धने (स्वा० उ०)’ । अनेका-
र्थत्वाद्वातूनामत्र सङ्ख्यादनार्थः । लट्. शतरि ण्त्नु । ‘उगितश्च
(४, १, ६)’—इति ङीप्, पूर्वसवर्णदीर्घः । असङ्ख्यादन्त्यावित्यर्थः ।
हन् विशोष्यने । “असिन्वती वप्सती भूर्यन्तः (ऋ० सं०
८, ३, १४, १)” ॥

(१८) कपना । ‘कपि चलने (भू० आ०)’—इत्यस्मात्
‘युच् बहुलम् (उ० ४, ७४)’—इति युचि बाहुलकादागमानि-
त्यत्त्वान्नुम् न क्रियते । घुणा किमय उच्यन्ते । “मोपथा
वृक्षङ्कपनेव वेधसः (ऋ० सं० ४, ३, १५, १)” ॥

(१९) भास्वजीक । ऋजुका अकुटिला अप्रतिहता प्रसिद्धा
भा दीप्तिर्यस्य स ऋजुकमा सन् भास्वजीकः । अग्निरुच्यते ।
“धूमकेतुः समिधा भास्वजीकः (ऋ० सं० ७, ६, ११, २)” ॥

(२०) रुजानाः । व्याख्यातं नदीनामसु (१५, १ पृ०) । स
निगमः (ऋ० सं० १, २, ३७, १) ॥

(२१) जूर्णिः । व्याख्यानं क्रोधनामसु (२४६ पृ०) । अत्र
सेनाभिधेया । “क्षिप्ता जूर्णिर्न वक्षति (ऋ० सं० २, १,
१७, ३)” ।

(२२) ओमना । अवनशब्दस्याकारवकारयोरोकारमकारौ
विमक्तेराकारः । अवनाय अवनेन वा । “परिघंसमोमना चां
वयोगात् (ऋ० सं० ५, ५, १६, ४)” ॥

(२३) उपलप्रक्षिणी । उपलशब्दोपपदात् क्षिणोतेः क्षिपतेर्वा 'सुप्यजातौ (३, २, ७८)'—इति णिनिप्रत्यये व्यत्ययेन टिलोपः । उपलेषु श्लक्ष्णेषु बालुकासु यवान् क्षिणोति हिनस्ति भृञ्जतीत्यर्थः, उपलेषु यवान् प्रक्षिपति चूर्णयतीत्यर्थः । सक्तुकारिकामिधेया । "उपलप्रक्षिणी नना (ऋ० सं० ७, ५, २५, ३)" ॥

(२४) उपसि । उपस्थशब्दस्य । "आसीन ऊर्ध्वं मुपसि क्षिणाति (ऋ० सं० ७, ७, १७, ३)" ॥

(२५) प्रकलवित् । प्रकर्णेन कलाः मानोन्मानप्रतिमाना-
दिष्विषयाः प्रकृष्टाश्वगणितरत्नपरीक्षादिका वेद विजानाति । 'सत्सूडिष (३, २, ६१)'—इत्यादिना किपि 'इयापोः सञ्ज्ञा-
च्छन्दसोर्वहुलम् (६, ३, ६३)'—इति ह्रस्वः । प्रकलविद् वणिग्
भवति । "दुर्मित्रासः प्रकलविन्मिमानाः (ऋ० सं० ५, २, २६, ५)" ॥

(२६) अभ्यर्घयज्वा । 'ऋधु वृद्धौ (दि० प०)' । णिजन्तात्
पचाद्यचि णिलोपे अभ्यर्घ, यजेर्दानार्थात् 'सुयजोर्वनिप् (३, २,
१०३)' अल्पानपि रसान् अभ्यर्घयन् मरुद्भूम्यो ददाति धनं वा
स्तोतृभ्यो यो ददाति सः । पूषा विशेष्यते । "सिपक्ति पूषा
अभ्यर्घयज्वा (ऋ० सं० ४, ८, ८, ५)" ॥

(२७) ईक्षे । 'ईश ऐश्वर्य्ये (अदा० आ०)' । 'थासः से (३,
४, ८०)' । व्यत्ययेन ईशसे न भवति । "ईक्षे हि वस्व उभयस्य
राजन् (ऋ० सं० ४, ६, ८, ५)" ॥

(२८) क्षोणस्य । 'क्षि निवासगत्योः (तु० प०)' । 'कृत्यल्युटो
बहुलम् (३, ३, ११३)'—इति कर्त्तरि ल्युट् । क्षयणस्येत्यत्र

यकारस्योकारे 'आदुगुणः (६, १, ८७)' । निषसितुस्त्वर्थः ।

“महः क्षोणस्यश्विना कण्वाय (ऋ० सं० १, ८, १४, ३)” ॥

(२६) अस्मे । अस्मद्दः । जसादीनां शे प्रगृह्ये, लुबेव
ऋः । जसादिषु सुयन्तेषु क्रमेणोदाहरणानि,—“अस्मे ते
यन्धुः (य० वा० सं० ४, २२)” “अस्मे यात नासत्या सजोपाः
(ऋ० सं० १, ८, १६, ६)” “अस्मे समानेभिर्वृषम षींस्येभिः
(ऋ० सं० २, ३, २५, २)” “अस्मे प्रयन्धि मध्वन्नृजीपिन्
(ऋ० सं० ३, २, २०, ५)” “अस्मे आराञ्चिद्वेपः सनुतय्योतु
(ऋ० सं० ४, ७, ३२, ३)” “ऊर्ध्व इव पप्रथे कामो अस्मे
(ऋ० सं० ३, २, ४, ४)” “अस्मे घत्त वसवो घसूनि (य० वा०
सं० ८, १८)” ॥

(३०) पाथः । पथतेः पन्थतेर्वा गत्यर्थादसुनि धातूनां
पाथ इत्ययमादेशः । पथ्यते गम्यते पश्यादिमिरन्तरिक्षवासिमिर्वा
पाथः । अन्तरिक्षम् । “श्येनो न दीयन्तन्वेति पाथः (ऋ० सं०
५, ५, ५, ५)” । उदकमपि पाथः । ‘पिबतेस्थुश्च’—इत्युसुन् ।
पीयते ह्यदकम् । अन्ने पिबतिरभ्यवहारार्थः । “आचष्ट आसां
पाथो नदीनाम् (ऋ० सं० ५, ३, २५, ५)”—इत्युदकस्य । “देवानां
पाथ उप प्रविष्टान् (ऋ० सं० ८, २, २२, ४)”—इत्यन्नस्य ॥

(३) सवीमनि । ‘सु प्रसवैश्वर्ययोः’ (भू० प०) । ‘हभृ-
धृसृस्तृशृभ्य इमनिच् (उ० ४, १४३)’—इति इमनिच् । प्रसव-
शब्दस्य एव वर्णव्यत्ययादिना । प्रसवेऽभ्यनुजाने । “देवस्य वयं
सवितुः सवीमनि (ऋ० सं० ५, १, १५, २)” ॥

(३२) सप्रथाः। प्रथतेरसुन्। सर्वतःशब्दस्य सभावः। सर्वतः पृथुः। “त्वमग्ने सप्रथा असि (ऋ० सं० ४, १, ५, ४)” ॥

(३३) विदथानि। विदेरथक् (उ० ३, १११)। वेदनानि विज्ञानानीत्यर्थः। “विदथानि प्रचोदयन् (ऋ० सं० ३, १, २६, २)” ॥

(३४) श्रायन्तः। ‘श्रिञ् सेवायाम् (भू० आ०)’। शतरि शपि गुणे प्राप्ते व्यत्ययेन वृद्धिः। समाश्रयन्तः। यद्वा, भूते ल्युट्। समाश्रिताः। “श्रायन्त इव सूर्यम् (ऋ० सं० ६, ७, ३, ३)” ॥

(३५) आशीः। आङ्पूर्वात् श्रयतेः शृणोतेर्वा ‘किय्वचि-प्रच्छि (३, २, १६८ चा० १)’—इत्यत्र ‘प्राक् प्रत्ययनिर्देशादि-प्रसिद्धिः (भा०)’—इत्युक्ते किपि प्रकृतेः शीरादेशः। यद्वा, एतयोरर्थे वर्त्तमानात् शृणातेः किपि शीरशब्दे निर्वाहः। आङ् ईपदर्थद्योतकः आश्रयणात् होमार्थस्य सोमस्य श्रपणं दध्युच्यते। “इन्द्राय गाव आशिरम् (ऋ० सं० ६, ५, ६, १)”। ‘आङ्ः शासु इच्छायाम्’ इत्यस्मात् किपि। “सा मे सत्याशीर्दिवान् गम्यात्” रेफान्तसकारान्तयोरपि साधारणं पाठः समाप्ताये ॥

(३६) अजीगः। ‘जिगर्त्तिर्नैरुक्तधातुर्निगरणार्थो वा ग्रहणार्थो वा। लङि, सिपि, इत्तश्च लोपे, ‘रात्सस्य (८, १, २४)’—इति सलोपः, रेफस्य विसर्जनीयः। अवगिरति, गृह्णाति वा। भक्ष्य-तीत्यर्थः। “आदिद्गुप्रसिष्ट ओपधीरजीगः (ऋ० सं० २, १२, २)” ॥

(३७) अमूरः। ‘मुह वैचित्ये (दि० प०)’। निष्ठायाम् उत्त्वम्, ण्टुत्वढलोपदीर्घाः, ढकारस्य रेफः, नञ्पूर्वः सम्बुद्धौ

अमूर । अमूढेत्यर्थः । “मूरा अमूर न वयं चिकित्वः (ऋ० सं० ७, ५, ३२, ४)” ॥

(३८) शशमानः । व्याख्यातोऽर्चतिकर्मसु (३३८ पृ०) । स निगमः (ऋ० सं० २, २, २१, २) ॥

(३९) देवोदेवाच्या कृपा । देवशब्दोपपदात् अञ्जते. ‘ऋत्विग् (३, २, ५६)’—इत्यादिना क्तिन्, ‘अनिदिताम् (६, ४, २४)’—इति नलोपः ‘अच्चः (६, ४, १३८)’—इत्यकारलोपः, (६, ३, १३८)’—इति ङीर्षे ‘अञ्जतेश्चोपसङ्ख्यानम् (४, १, ६, वा०)’—इति ङीपि ‘विष्वदेवयोश्च टेर्ङ्यङ् च तावप्रत्यये (६, २, ६२)’ न भवति, ‘कृपू सामर्थ्ये (भू० आ०)’ किपि । देवान् प्रति गतया स्तुत्येत्यर्थः । “देवोदेवाच्या कृपा (ऋ० सं० २, १, १२, १)” ॥

(४०) विजामातुः । घनादन्ये कुलीनत्वादयो विगता जामातृगुणा यस्मात्, सोऽयमप्राप्तगुणो विजामाता कन्या-पतिरुच्यते । ततः पञ्चमी । “विजामातुरुत वा घा स्यालात् (ऋ० सं० १, ७, २८, २)” ॥

(४१) ओमासः । अवतेः पालनार्थस्य तर्पणार्थस्य वा कर्त्तरि कर्मणि वा ‘अविसिविसिशुषिभ्यः कित् (उ० १, १४१)’—इति मन्प्रत्यये ‘ज्वरत्वर (६, ४, २०)’—इत्यादिना ऊठि ऊमास इति प्राप्ते व्यत्ययेन गुणः । जस् । ‘आज्जसेरसुक् (७, १, ५०)’ । रक्षितारस्तर्पयितारस्तर्पणीया । “ओमासश्चर्षणी धृतः (ऋ० सं० १, १, ६, १)” ॥

(४२) सोमानम् । सुनोतेर्मनिप्रत्ययः । अमि सोमानम् ।
सोतारम् । अमिषोतारं सोमानाम् । “सोमानं स्वरणम् (ऋ० सं०
१, १, ३४, १)” ॥

(४३) अनवायम् । (४४) किमीदिने । अनवयवशब्दस्यानवाय-
भावः । अनवयवं सकलमित्यर्थः । किमिदानीं कस्य किञ्चिदिति
चरति, किमिदं वर्तते इति वा चरति । साधुजनवैरी सदा विरुद्ध-
बुद्धिः पिशुनोऽमिधेयः । किमिदंशब्दस्य वाक्यस्य वा किमीदिन-
भावः । “द्वेषो धत्तमनवायं किमीदिने (ऋ० सं० ५, ७, ५, २)” ॥

(४५) अमवान् । अमा सहार्थाव्ययम् । तस्य मतुपि ह्रस्वः
ससहायः । यदुवा, ‘अम रोगे (चु० प०)’ । ‘पुंसि सञ्ज्ञायां
घः (३, ३, ११८)’ । अमो रोगः कर्त्तव्यः शत्रूणां, रोगैस्तद्वान्,
वस्यूनां रोगभूत इत्यर्थः । आत्मशब्दस्य वा अमभावः । यत्त्ववान्
‘आत्मा जीवे यत्ने कलौ मनौ चातपि—इति निघण्टुः । “याहि
राजे वामवो इमे न (ऋ० सं० ३, ४, २३, १)” ॥

(४६) अमीवा । ‘अम रोगे (चु० प०)’ । ‘अमेरीवः’—इति
ईवप्रत्ययः । टाप् । अमीवा रोगः हिंसिता वा । यदुवा,
‘शेषयह्मजिह्वाग्रीवाप्वामीवा (उ० १, १५२)’—इति वनप्रत्ययान्तो
निपात्यते । “यस्ते गर्भममीवा (ऋ० सं० ८, ८, २०, २)” ॥

(४७) दुरितम् । दुर्मतिप्रापकं कारणभूतम् । ‘पापकं कर्म
दुरितमुच्यते, । “अतिक्रामन्तो दुरितानि विश्वा (निरु० ६,
१२)” । दुःशब्दोऽत्र दुर्गतौ वर्तते । ‘इणश्चिषिभ्यः कः’
इति बाहुलकात् करणे कः । दुर्गतिर्गम्यते येन तत् दुरितम् ॥

(४८) अप्वे । अपपूर्वात् वेन्घातोस्तर्णांतप्यथात् 'अन्येष्वपि दृश्यते (३, २, १०१)'—इति डप्रत्यये अपेत्यस्यान्त्यलोपश्छान्दसः । टाप् । अपचयति अपगमयति सुखं प्राणांश्चेत्यर्थः । 'शेवयहजिह्वाग्रीवाप्वामीवा (३० १, १५२)'—इति वनप्रत्यये वेञ्चे लोपोऽपशब्दस्यान्तलोपश्च निपात्यते । व्याधिर्वा भयं वा अप्वा । 'गृहाणाङ्गान्यप्वे परे हि (ऋ० सं० ८, ५, २३, ६,)" ॥

(४९) अमतिः । अमाशब्द आत्मवचनः । आत्ममयी तति-र्मतिर्वा अमतिः । तन्यत इति ततिर्दोषिः । मतिरपि प्रकाश-रूपत्वाद् दीप्तिः । आत्मप्रकाशमयी ततिर्मतिर्वा अमतिः त्तिरभिधेया । अमाततिशब्दस्य आत्ममतिशब्दस्य वा अम-तिभावः । सवितृविशेषणत्वादात्मप्रकाशमयी ततिर्मतिर्वा

३ २३ ३ २ ३ १ २३ ३

अमतिरित्युपपद्यते । 'ऊर्ध्वा यस्या मतिर्मा अदिद्युतत् (सा० छ० आ० ५, २, ३, ८)" ॥

(५०) श्रुष्टी । (५१) पुरन्धिः । अश्रोतेः 'हृक्षिकर्षिर्वर्षि-मुपिशासुव्यशिष्याभ्यः क्तिन्' । 'कृदिकारादक्तिनः (४, १, ४५, ग० वा०)'—इत्यत्र स्त्रिया विहितस्य ग्रहणात् विकल्पो ङीप् । श्रु अष्टि व्याप्तिरत्र श्रुष्टी । पुरुशब्दो बहुनाम । धोरिति कर्मनाम, प्रजानाम वा । बहुकर्मा बहुप्रज्ञो वा पुरुषिः सन् पुरन्धिः । 'पुराणि दारयतीति वा पुरन्धिः । 'विजो डित्—इति बाहुलकात् ङिङिप्रत्ययः, दकारस्य घकार, नकार उपजनः । भृगो वरुण इन्द्रश्च पुरन्धिः । "श्रुष्टो भगं नामत्या पुरन्धिम् (ऋ० सं० ५, ४,

६, ४) ” । श्रुष्टीशब्दः सुखस्याभिधायको धान्यशलाकायाश्च ।
 “श्रुष्टीवरीभूत नास्मन्यमापः (ऋ० सं० ७, ७, २६, १) ”—इति
 सुखस्याभिधायकः । “श्रुष्टी सहरा असह्यः”—इति धान्य-
 शलाकायाः ॥

(५२) रुशत् । ‘रुच दीप्तौ (भू० आ०)’ । ‘संश्चतृस्पद्वेदत्
 (उ० २, ७६)’—इति अतिप्रत्ययो गुणामावश्च चकारस्य शकारश्च
 निपात्यते । रोचते रुशत् वर्णविशेषो ज्वलनाविभूतप्रकाशरूपोऽ-
 मिधीयते । यद्वा, रुशेर्हिंसार्यात्तुदादेः रोचत्यर्थे वर्तमानाल्लट्
 शतरि । “समिद्धस्य रुशददर्शि पाजः (ऋ० सं० ३, ८, १२, २)” ॥

(५३) रिशादसः । ‘रिश हिंसायाम्’ तुदादिः । अन्तर्णी-
 तण्यर्थः । लटः शतरि छान्दसो दीर्घः । अस्यतेर्विच् । रिशतां
 शत्रूणां वा असितारः क्षेतारः नाशयितार इत्यर्थः । “अस्ति हि
 वः सजात्य रिशादसः (ऋ० सं० ६, २, ३२, ५)” ॥

(५४) सुदत्रः । सुपूर्वात् ददातेः ष्ट्रन्, ष्ट्रनि बाहुलकात्
 ह्रस्वत्वम् । सुदानः । “त्वष्टा सुदत्रो विदधातु रायः (ऋ० सं०
 ५, ३, २७, २)” ॥

(५५) सुविदत्रः । सुपूर्वात् ‘विद ज्ञाने (अदा० प०)—
 इत्यस्मात् ‘अमियजिषधिपतिकलिनक्षिभ्योऽत्रन्’—इति बाहु-
 लकादत्रन्प्रत्ययो गुणामावश्च । सुविद्यत इत्यर्थः । “आग्ने-
 याभिः सुविदत्रे मिरर्वाङ् (ऋ० सं० ७, ६, १८, ३)” ॥

(५६) आनुषक् । अनुपूर्वात् ‘षञ्ज सङ्गे (भू० प०)—
 इत्यस्मात् क्किपि ‘अनिदिताम् (६, ४, २४)’—इति नलोपः,

अनोरकारस्य दीर्घश्छान्दसः । अनुपक्तमुपर्युपरि लानमित्यर्थः ।

“स्तृणन्ति बहिरानुषक् (ऋ० सं० ६, ३, ४२, २)” ॥

(५७) तुर्वणिः । तूर्णशब्दोपपदात् वनोतेः ‘इन् सर्वधातुभ्यः (उ० ४, ११४)’—इतीन् । तूर्णं वनोति सम्मजते । तूर्णवनि ।

“स तुर्वणिर्महौ अरेणु पौंस्ये (ऋ० सं० १, ४, २१, ३)” ॥

(५८) गिर्वणा । गीःशब्दोपपदात् वनोतेर्ण्यन्तादसुनि वनेर्घटादित्वेन मित्सञ्ज्ञकत्वात् ह्रस्वत्वम् । गीर्वण इति प्राप्ते दीर्घाभावश्छान्दसः । निघण्टुकारपठितगीर्वाणशब्देन समानार्थः । अतो देवोऽभिधेयः । स्तोतुरभिमतप्रदानादात्मानं स्तोतृमि सम्माजयति । भाष्ये तु (निरु० ६, १४) ‘गीर्मिरेनं वनयन्ति’—इत्यर्थनिर्वचनमिति स्कन्दस्वामी । श्रीनिवासस्तु स्वार्थं णिच् । गीर्मिरेनं वनयन्ति । “जुष्टं गिर्वणसे बृहत् (ऋ० सं० ६, ६, १२, ७)” ॥

(५९) असूर्त्ते सूर्त्ते । असुशब्दपूर्वस्य सुशब्दपूर्वस्य च ‘ईर गतौ (अदा० आ०)’—इत्यस्य निष्ठायां छान्दसत्वादिङभावे ईकारस्य पूर्वसवर्णे पूर्वत्र दीर्घश्छान्दसत्वात् । सप्तम्येकवचनम् । असु. प्राणः । प्राणश्च वातः । वातसमीरिता मरुदादयो हि सेव्याः । सूर्त्ते इति रजसीत्यस्य विशेषणम् । सुसमीरिते सुष्टुः प्रेरिते विस्तीर्णे रजसि अन्तरिक्षलोकेऽपीत्यर्थः । असूर्त्ते सूर्त्ते रजसि निषत्ते (ऋ० सं० ३, १, ७, ४)” ॥

(६०) अम्यक् । माशब्दद्वितीयैकवचन उपपदे अञ्चतेः क्तिप् नकारलोपे माशब्दस्य इवदो द्रष्टव्योऽकारोपजनेन च भाव्यम् ।

आयुधाख्या शक्तिरभिधेया क्षिता सती मां प्रति इव गताः ।
यद्वा, अभिपूर्वादञ्चतेः किनि अभ्यक् सती मकारस्य मकारापत्त्या
अभ्यक् । शत्रून् प्रत्यभिगता । यद्वा, अमाशब्दः सहार्थे
निपातः । अमाक् सती अभ्यक् सहभूता । “अभ्यक् सा क
इन्द्र ऋष्टिरस्मे (ऋ० सं० २, ४, ८, ३)” ॥

(६१) यादृश्मिन् । यादृशे इत्यर्थः “यादृश्मिन् धायितमप-
स्ययाविदत् (ऋ० सं० ४, २, २४, ३)” ॥

(६२) जारयायि । उरुविशेषणम् । तेन व्यत्ययेन नपुं-
सकत्वावगमः । ततश्चेदं नाख्यातम् । जार इत्यस्य वा धातो-
रैवभूतस्याख्यातस्यासम्भवात् । निघातप्रसङ्गश्च । अन्ये तु
जनेरपत्याभिगतमाख्यातमेतदिति गम्यते । ततश्च जारयायि
अजायतेत्यवगमः इत्युक्त्वा मन्त्रव्याख्याने निघातप्रसङ्गस्य
मिन्नवाक्यत्वेन वाक्यादित्वादुदात्तप्रतिपादनेन परिहृतत्वात् ।
अजायतेत्येव स्कन्दस्वामिनोऽप्यवगमः । उरुविशेषणवादिनां
जारश्चासौ यायीति जारयायि । गवां यौवनस्य जरयितृत्वा-
ज्जारत्वम् गवामभिगमनाद् यायित्वम् । “उरुः पितेव जारयायि
यज्ञैः (ऋ० सं० ४, ५, १४, ४)” ॥

(६३) अग्रिया । अग्रशब्दोपपदात् यातेः ‘गेहेः कः (३, १,
१४४)’—इति बाहुलकात् कः । आकारस्येकारः । तृतीयैक-
वचनस्याकारः । यद्वा, अग्रमर्हति ‘छन्दसि च (५, १, ६७)’
—इति यप्रत्यये इकार उपजनः । अर्हार्थो वा घनि घस्य
इयादेशो विभक्तेराकारः । अग्रार्हा । यद्वा, अग्रा एवाग्रिया ।

अग्रभूताग्र्या । “विश्वे अग्नियोत वाजाः (ऋ० सं० ३, ७, ३, ३)” ॥

(६४) चनः । (६५) पचता । पचतेर्ल्युट् ‘कृत्यल्युटो बहु-
लम् (३, ३, ११३)’—इति कर्मणि ल्युटि पच्यत इति पचनम् ।
वचनशब्दस्य वकारलोपेनान्ते सकारोपजनेन चनः । अन्नम् ।
यद्वा, वचेरसुनि बाहुलकात् नोऽन्तादेशः । पचतेः ‘मृदृशिय-
जिपचिवच्यमि’ भूतेऽपि दृश्यन्ते (३, ३, २)’—इति वचनात्
भूते द्रष्टव्यः । विभक्तेराकारः । पक्कः पक्वो पक्वा इति बावगमः ।
पदान्तस्य बहुलसमर्थ्याद् विशेषनिश्चयः । “चनो दधिष्य
पचतोत सोमम् (ऋ० सं० ८, ६, २१, ३)”—इति बहुवचनस्य ।
“तम्मेदस्तः प्रति पचताग्रमीष्टाम् (निरु० ६, १६)”—इति
द्विवचनस्य । “पुरोला अग्ने पचतः (ऋ० सं० ३, १, ३१, २)”
—इत्येकवचनस्य ॥

(६६) शुरुधः । शुचं दीप्तिं तापं वा रुधत्यः । ‘अन्येभ्योऽपि
दृश्यन्ते (३, २, ७५)’—इति क्तिप् । श्रुधुधः शुरुधः । “ऋतस्य
हि शुरुधः सन्ति पूर्वोः (ऋ० सं० ३, ६, १०, ३)” ॥

(६७) अमिनः । ‘माङ्माने (अदा० प०)’ । निष्ठा कः ।
‘द्यतिस्वप्तिमास्याम् (७, ४, ४०)’—इति इत्त्वम् । मितः
परिच्छिन्नः । न मितः अमितः सन्नमिनः अपरिमाण इत्यर्थः,
अपरिगणितकालो वा । यद्वा, मिनोतेर्वधकर्मणः ‘इण्सिञ्-
जिदीङुप्यधिभ्यो नक् (उ० ३, २)’—इति बाहुलकान्नक् ।
नञ्समासः । अमिनः अहिंसितः केनचित् । यद्वा, क एव

प्रत्ययः । अमितोऽभ्यमितो वा सन् अभिनः । “उत द्विवर्हा
अभिनः सहोमिः (ऋ० सं० ४, ६, ७, १)” ॥

(६८) जञ्भती । जञ्भतीरापो भवन्ति शब्दकारिण्य इति ।
जस् । पूर्वसवर्णः । “मरुतो जञ्भतीरिव (ऋ० सं० ४, ३, ६, ६)” ॥

(६९) अप्रतिष्कृतः । ‘स्कुञ् आप्रवणे (स्वा० उ०)’ ।
आप्रवणमागमनम् । स्ववतेर्गत्यर्थाद्वा निष्ठा । अषोपदेशत्वाद्
व्यत्ययेन षत्वम् । अन्येनाप्रतिगतः अप्रतिष्कृतः । युद्धे अन्ये-
नाप्रतिहतपूर्व इत्यर्थः अप्रतिस्वलितपूर्वो वा । अत्र पक्षे
स्वलितशब्दस्य ष्कृतभावः । “अस्मभ्यमप्रतिष्कृतः (ऋ० सं०
१, १, १४, १)” ॥

(७०) शाशदानः । ‘शत् शतने (भू० प०)’ । अस्माद्
यङ्लुगन्ताद् व्यत्ययेन शानच् । पुनः पुनरसुरांस्तत्पुराणि वा
शातयन्तः “प्रस्त्वां मतिमतिरच्छाशदानः (ऋ० सा० १, ३, ३, ३)” ॥

(७१) सुप्रः । शिप्रे इत्यत्र (३६२ पृ०) सुप्रशब्दो व्याख्यातः ।
“सुप्रकरत्नमतये (ऋ० सं० ६, ३, २, ५)” । सुप्रौ करत्नौ बाह्व-
यस्य होमेन तर्पणाय पालनाय वात्मनः सर्पिस्तैलमपि सुप्रम्
सर्पणात् । निगमः पर्येष्यः ॥

(७२) सुशिप्रः । शिप्रे व्याख्याते (३६२ पृ०) । शोभनत्व-
विशिष्टत्वमत्र विशेषः । सुहृन् सुनासो वा सुशिप्रः । “वाजे
सुशिप्र गोमति (ऋ० सं० ६, २, २, ३)” । क्वचिच्छिप्रशब्देन
शिरस्त्राणमुच्यते । शिप्राः शीर्षसु वितता हिरण्ययीरिति सुशिप्रः
सुशिरस्त्राण इत्यर्थः सम्भवति ॥

(७३) रंस । रमतेर्विच् । सप्तमीबहुवचनम् । रमणी-
येष्वित्यर्थः । रमणीयशब्दस्य रम्मावः । “स चित्रेण चिकिते
रंसु भासा (ऋ० सं० २, ४ २४, ५)” ॥

(७४) दिववर्हाः । दिवशब्दे सप्तम्यन्ते उपपदे ‘बृहु वृद्धौ
(भू० प०)’—इत्यस्मादसुन् । द्वयोः स्थानयोर्वीर्येण परिवृद्ध-
इन्द्र । न ह्यन्तरिक्षे वीर्येणापरिवृद्ध शक्नोति वर्धितुं नापि
दिवि आदित्याद्भसान् परिगृहीतुं दिवः सर्वदेवतासाधारणत्वात्
देवराजत्वेन च प्रसिद्धिरितिहासेषु दिववर्हा उच्यते । “उत
दिववर्हा अमिनः सहोमिः (ऋ० सं० ४, ६, ७, १)” ॥

(७५) अक्र । आहपूर्वात् क्रमे. ‘अन्येष्वपि दृश्यते (३, २,
१०१)’—इति ड्, आङो ह्रस्वत्वम् । आक्रामति सर्वमित्य-
क्रमाकाशमाक्रम्यते वा । “अक्रो न वग्निः समिथे महीनाम्
(ऋ० सं० २, ८, १५, २)” ॥

(७६) उराण । उरु कुर्वाण इति प्राप्ते कवर्णादिलोपा-
दिना चाक्यार्थः । उराण इति पदवचनम् । “दूत ईयसे प्रदिव
उराणः (ऋ० सं० ३, ५, ७, ३)” । स्वल्पमपि हविः उरु बहु
कुर्वाण । तथाच भ्रति । “यद्वै देवो जोषत हविस्तत हिमोतुं
वर्द्धते अथोऽयमपरिमितः” — इति ॥

(७७) स्तियानाम् । स्त्यायतेः सदनार्थात् ‘अन्येभ्योऽपि
दृश्यन्ते (३, २, ७५)’—इति विच् । दृशिग्रहणस्य प्रयोगानु-
सरणार्थत्वात्तिरूपपठादपि भवति । इकार उपजनः । पृष्टी-
बहुवचनम् । हिमभावेन संहता आप उच्यन्ते । “वृषा सिन्धू

नां वृषभः स्तियानाम् (ऋ० सं० ४, ७, २०, १)" ॥

(७८) स्तिपाः । स्तियाः पातीति विच् । स्तियापाः सन् स्तिपाः । यद्वचा, उपस्थितपाः सन् अनेकवर्णलोपादिना स्तिपाः । अग्निरुच्यते । स ह्याहुतिद्वारेण पालयिता, अङ्गभाषौपगमनेन चोपस्थितानां कर्त्तव्यतया ज्योतिष्टोमादीनाम् । "स नः स्तिपा उत भवा तनूपाः (ऋ० सं० ८, २, १६, ४)" ॥

(७९) जवारु । जवमद्विर्जरमद्विर्गर्चद्विर्घा रश्मिभिर्यदारोहति तदादित्यमण्डलमुच्यते । जवमज्जरमद्गर्गमच्छब्दानां जवभावः, आङ्पूर्वाद्विहेश्च दुप्रत्ययो निपात्यते । "अग्रे रुप आरुपितं जवारु (ऋ० सं० ३, ५, २, २)" ॥

(८०) जरुथम् । गृणातेः स्तुतिकर्मणो जरतेर्वार्चितिकर्मणः जृ वृजो रुथन्—इति भावे करणे वा रुथन् । बाहुलकाद् गकारस्य जकारः । स्तवन् स्तूयतेऽनेनेति । वा जरुथं स्तोत्रम् । "जरुथं हन्यक्षि राये पुरन्धिम् (ऋ० सं० ५, २, १२, ६)" ॥

(८१) कुलिशः । वज्रनामसु व्याख्यातम् (२६७ पृ०) । स निगमः (ऋ० सं० १, २, ३६, ५) ॥

(८२) तुञ्जः । तुञ्जतेर्दानकर्मणो भावे घञ् । दानमित्यर्थः "तुञ्जे तुञ्जे य उत्तरे (ऋ० सं० १, १, १४, २)" । वज्रोऽपि तुञ्ज स्तत्रैव व्याख्यातः ॥

(८३) वर्हणा । वृहेर्वृद्ध्यर्थस्य कृत्यल्युटो बहुलम् (३, ११३)'—इति भूते कर्त्तरि ल्युट् । परिवृढः । हिंसाकर्मणो

वा भावे । हिंसा वर्हणा । तृतीयैकवचनस्थाने ङादेशः ।

“वृद्धक्त्वा असुरो वर्हणा कृतः (ऋ० सं० १, ४, १७, ३)” ॥

(८४) ततनुष्टिम् । ‘तनिमृङ्भ्यां किञ्च (उ० ३, ८५)’—
इति तनोते तन्प्रत्ययः, जुदेर्निष्ठायां नुञ् नुष्टिभावः । यद्वा,
ततशब्दस्य ततन्भावः, वशोर्वा । चाहलकात् कर्तरि क्तिचि
सम्प्रसारणे उष्टि । तद्धर्मसन्तानादग्निहोत्रादेः कर्मणो नुञ्
प्रेरितः ततनं भोगसन्तानं वष्टि ततनुष्टिः, नलोपाभावः । ततनु-
ष्टिम् । “अपाप शक्स्ततनुष्टिमूहति (ऋ० सं० ४, २, ३, ३)” ॥

(८५) इलीविशः । इलाशब्द उखाशब्दपर्यायः । इला अन्नम्,
अत्रान्नहेतुभूते उदके वर्तते । विले दरे शेते इति ‘अधिकरणे
शेते’ (३, २, १५)—इत्यच् । इलाविले शयो यस्य । निपात-
श्छान्दसः । मेघ उच्यते । इलाविलशयः सन् इलीविशः ।
“न्याविध्यदिलीविशस्य दृव्व्हा (ऋ० सं० १, ३, ३, २)” ॥

(८६) कियेधाः । कियच्छब्दे क्रममाणशब्दे बोधपदे दधा-
तेर्विच् । कियदर्थं विज्ञायमानपरिमाणं स्वचलं धारयति,
क्रममाणं वामिमुखं परचलं धारयति निरुणद्धीति । कियद्वा
क्रममाणघा वा सन् कियेधाः । इन्द्रविशेषः । “वृत्राय वज्र-
मीशानः कियेधाः (ऋ० सं० १, ४, २६, २)” ॥

(८७) भृमिः । ‘भ्रमे सम्प्रसारणञ्च (उ० ४, ११७)’—
इतीन्प्रत्ययः । अग्निरुच्यते । भ्रमिता । स्वयं त्रिष्वपि लोके-
ष्वप्रतिहतगतिरित्यर्थः । अन्तर्णीतण्यर्थो वा भ्रमिः । भ्राम-
यिता । “मृमिरस्यृपिकृन्मर्त्यानाम् (ऋ० सं० १, २, ३५, १)” ॥

(८८) विष्पितः । विप्राप्तशब्दस्य विष्पितभावः । यद्वा, विषेर्व्याप्त्यर्थात् क्तः, इकारपकारावुपजनौ । विस्तीर्ण इत्यर्थः । “पारं नो अस्य विष्पितस्य पर्षन् (ऋ० सं० ५, ५, २, १)” ॥

(८९) तुरीपम् । तूर्णव्याप्तं शीलमस्य णिनिः । तूर्णापि सत् तुरीपम् । उदकमभिधेयम् । “तन्न स्तुरोपमद्भुतम् (ऋ० सं० २, २, ११, ४)” ॥

(९०) रास्पिनः । रपतेर्वा रसतेर्वा कर्मणि भावे वा घञ् । रापो रासो वा शब्दा यस्य तद्रापि रासि वा सत् सकारपकारो-पजनेन रास्पिशब्दो बहुदकं स्तोत्रं वोच्यते । तदस्यास्तीत्यर्श आदित्वाच्च प्रकृतिभावश्च द्रष्टव्यः । दण्डिमती शालेति यथा । अतश्च शब्दबहुदकं तद्वान्मेघोऽभिधेयः । उच्चार्यमाणेन स्तोत्रेण स्तोता वा । “प्रमातरा रास्पिनस्यायोः (ऋ० सं० २, १, १, ४)” ॥

(९१) ऋञ्जति । धातुनिर्देशात् ‘ऋजी भर्जने’ भूवादिरत्न प्रसाधनकर्मविषयस्य समोकरणं प्रसाधनमात्मसात् करणं तद-स्येत्यर्थः । “यजिष्ठमृञ्जसे गिरा (ऋ० सं० ३, ५, ८, १)” ॥

(९२) ऋजुनीती । “ऋजुनीतो नो वरुणः (ऋ० सं० १, ६, १७, १)” ॥

(९३) प्रतद्वसू । प्राप्तवसुनौ । पकारलोपह्रस्वत्वतकारो-पजनैः प्रतद्वसू । हरी विशेष्यौ । “हरी इन्द्र प्रतद्वसू अमिखर (ऋ० सं० ६, १, १२, २)” ॥

(९४) हिनोत । ‘हि गतौ (स्वा० प०)’ । लोटि यस्य तः ‘छन्दस्युभयथा (३, ४, ११७)’—इत्याद्धधातुकत्वात् डित्वा-

सावे गुण. प्रहिणुत्येयं । “हिनोता नो अध्वरं देवयज्या (ऋ० सं० ७, ७, २६, १)” ॥

(१५) चोष्क्यमाणः । (१६) चोष्क्यते । ‘कुञ् आप्र-
वणे (खा० उ०)’ इह ढानार्थ, कचिद् व्युदसनार्थश्च । यङि-
पूर्वत्र लट् शानच्, उत्तरत्र व्यत्ययेन षत्वम् । “चोष्क्यमाण-
इन्द्र भूरिवामम् (ऋ० सं० १, ३, १, ३) । अत्यर्थं दददित्यर्थः ।
“चोष्क्यते विश इन्द्रो मनुष्यान् (ऋ० सं० ४, ७, ३३, १)” ।
अत्यर्थं व्युदस्यति ॥

(१७) सुमत । स्वयमित्यर्थे वर्त्तमानो निपात । “उपप्रा-
गात् सुमन्मे धायि मन्म (ऋ० सं० २, ३, ८, २)” ॥

(१८) दिविष्टिषु । दिविशब्दोपपदात् इषेर्गत्यर्थादिच्छा-
र्थाद्वा करणे क्तिन् । द्यौर्गम्यते प्रार्थ्यते वा याभिस्ताः । “कुरु-
ङ्गस्य दिविष्टिषु (ऋ० सं० ५, ७, ३३, ४)” ॥

(१९) दूतः । जघतेर्द्रघतेर्वायतेर्वा ‘इतनिभ्याम् (उ० ३,
८३, ८५)’—इति बाहुलकात् कप्रत्ययो धातूनां दूमावश्च ।
गच्छति हि सः, द्रवते वा शैघ्र्यात्, वारयति हि स्वसामर्थ्यादि-
भिरपरम् । “स्तोमो दूतोहु वज्ररा (ऋ० सं० ६, २, २६, १)” ॥

(१००) जिन्वति । जिवि. प्रीणात्यर्थः भूवादिः इदित्वान्नुम् ।
“भूमिं पर्जन्या जिन्वन्ति (ऋ० सं० २, ३, २३, ५)” ॥

(१०१) अमत्रः । अमात्रशब्दस्य ह्रस्वः । मात्रा परिमाण-
मपरिमाणोऽभ्यमितो वा अहिसितः । मितशब्दस्य मत्रभावः ।
मह्यं अमत्रो वृजने विरप्शी (ऋ० सं० ३, २, १६, ४)” ॥

(१०२) ऋचीषमः । ‘ऋच स्तुतौ (तु० प०)’ । इप्रत्ययः ।
‘कृदिकारात् (४, १, ४५ ग० वा०)’—इति ङीष् । ऋची
स्तुतिः । तथा समः । अधिकगुणाध्यारोपेणापि कृता स्तुतिः
नातिरिच्यत इत्यर्थः । “स्तवे वज्रऋचीषमः (ऋ० सं० ७, ७,
६, २)” ॥

(१०३) अनर्शरातिम् । अर्शशब्दोऽश्लीलवाची । रातेः
क्तिनि रातिर्दानम् । अश्लीलविषया रातिर्दानं यस्य सोऽर्शरातिः
पापकदानस्तद्विवपरीतोऽनर्शरातिः । उत्कृष्टस्य दातेत्यर्थः ।
“अनर्शरातिं वसुदामुपस्तुहि (ऋ० सं० ६, ७, ३, ४)” ॥

(१०४) अनर्घा । अर्त्तः ‘अन्येभ्योऽपि दृश्यन्ते (३, २, ७५)’
—इति घनिप् । नञ्समासः । ‘अर्वणस्त्रसावनञः (६, ४, १२७)
—इति शतृचद्वावाभावः । अप्रत्यृतः अप्रतिगतोऽन्यस्मिन्
अन्यमनाश्रितः स्वतन्त्र इत्यर्थः । “अनर्घाणं वृषभं मन्द्रजिह्वम्
(ऋ० सं० २, ५, १२, १)” । अनर्घाणमप्रतिगतमन्यं प्रत्याश्रितं
तथा अपराश्रितमित्यर्थः ॥

(१०५) असामि । असामीत्यनवगतम् । अग्रे च सामि-
शब्द एवानवगतः । यत आह—‘सामि प्रतिषिद्धम् असामि
(निरु० ६, २३)’—इति । सामि कस्मात् । स्थितेः समाप्त्यर्थ-
स्येति केचित् । तेन सामि समाप्तं चोच्यते । तस्य नञ्प्रति-
षेधः । ततश्च असामि असमाप्तमित्यर्थः । अथवा न सामीति ।
किन्तर्हि । असुसमाप्तमिति । पाठान्तरेणार्थमाह उदाहरणम्
(निरु० ६, २३)—“असाम्योजो विभृथा सुदानवः (ऋ० सं० १,

३, १६, ५) । असामि असमाप्तमनन्तमित्यर्थः । सुष्ठु वा असमाप्तं पूर्ववदित्यर्थः । 'स्यतेः कित्'—इति बाहुलकात् मिन्प्रत्ययः । साम्यर्थधर्मसामिसमग्रमित्यस्य भाष्ये (निरु० ६, २३) द्रष्टव्यम् ॥

(१०६) गल्दया । गल्दाशब्दो गालनपर्यायः । गल्दया गालनेन क्षारणेन प्रदानेन पूरणेन तृप्तेनेत्यर्थः । “मा त्वा सोमस्य गल्दया (ऋ० सं० ५, ७, १३, ५)” ॥

(१०७) जल्ह्व । ज्वलते किपि ज्वलनं ज्वल्, ज्वलन् जहातीति 'मृगयादयश्च (उ० १, २६)'—इति कुप्रत्ययः पूर्वपदस्य जल्भावश्च निपात्यते । ज्वलनेनाग्निना हीना इत्यर्थः । “नारायासो न जल्ह्वः (ऋ० सं० ६, ४, ३७, ६)” ॥

(१०८) वकुरः । भास्करशब्दस्य भासमानद्रविणशब्दस्य वा वकुरभावः । “अमि दस्युं वकुरेणाधमन्त (ऋ० सं० १, ८, १७, १)” । वकुरेण भास्करेण दीप्तेन भयङ्करेण वा भासमानगमनेन वा सामर्थ्यात् खेनायुधेन ज्योतिषा वा ॥

(१०९) वेकनाटान् । वेक इति द्विशब्दस्यार्थं बहुशो दृष्टः । एकं कार्पापणमापणिकाय प्रयच्छन् द्वौ मह्यं प्रदातव्याचित्येवमभिनायनं दर्शयन्ति । ततो द्विशब्दादेकशब्दात्प्रयतेश्च वेकनाटा । एतदेतेनाटाः द्विगुणकारिणो वा द्विगुणदायिनो वा द्विगुणं कामयन्ते इति वेति । द्व्येकयोर्नाटा नटनं तद्वन्तो वेकनाटाः । मत्वर्थीयस्य लुक् । नटर्घञि नाटः । द्व्येकशब्दस्य वेकभावः । वार्द्धुपिका अमिधेयाः । “इन्द्रो विश्वान् वेकनाटां अहर्हृशः (ऋ० सं० ६, ४, ४६, ५)” ॥

(११०) अभिधेतन । धावतेर्लोण्मध्यमपुरुषबहुवचनस्य 'तत्तनत्तनथनाश्च (७, १, ४५)'—इति तनवादेशः । धावशब्दस्य धेभावः । अभिधावत । "जीवान्नो अभिधेतन (ऋ० सं० ६, ४, ५१, ५)" ॥

(१११) अंहुरः । आङ्पूर्वाद्धन्ते. मृगश्वान्तिवात् (उ० १, ३६) कुप्रत्ययः । आङो ह्रस्वं रगागमश्च निपात्यते । आहन्ति श्रेयसो विनश्यन्तीति अंहः पापं, रो मत्वर्थीयः अहुरः । अहस्वान् । "तासामेकामिदभ्यंहुरोगात् (ऋ० सं० ७, ५, ३३, ६)" ॥

(११२) वत । सत्त्ववाची प्रथमान्तः । यलादतीत इति वाक्यस्यार्थे पदम् । यलशब्दादततेर्निष्ठायां च यलातीतः सन् वतः दुर्बल इत्यर्थः । वत निपातोऽसत्त्ववचनोऽप्ययम्, खेदो दुःखमानसः, अनुकम्पा दया, तयोर्बर्त्तते । "वतो वातासि यम नैव ते मन (ऋ० सं० ७, ६, ८, ३)" ॥

(११३) वाताप्यम् । आङ्पूर्वादाप्यायतेरन्तर्णीतप्यर्थात् 'अन्येष्वपि दृश्यते (३, २, १०१)'—इत्यपिशब्दस्य सर्वोपाधिष्यमि-
चारार्थत्वात् कर्मणि ङः । उदकं वृष्टिलक्षणमभिधेयम् । वातः पुरोवात एव । तत्तृप्पुदकमाप्याययति वातेनाप्याययति इत्यर्थः । अथवा वातो यदाप्याययति कर्मोपपदात् कर्त्तरि प्रत्ययः । वातमाप्याययति वाताप्यम् । "पुनानो वाताप्यं विश्वश्चन्द्रम् (ऋ० सं० ७, ४, ३, ५)" ॥

(११४) चाकन् । चायतेः स्वरितेर्वाल्ङ्गः शतरि यकारस्य ककारो बाहुलकात् । अनेकार्थत्वादिच्छार्थोऽपि । चायन्

कामयमानो वा । “वने न वायो न्यधायि चाकन् (ऋ० सं० ७, ७, २२, १)” ॥ शाकल्यपक्षे चाकन्नित्याख्यातम् । तत्र लटि किर्यस्य कत्वं ‘बहुलं छन्दस्यमाद्योगेऽपि (६, ४, ७५)’ । कामयते इत्यर्थः ॥

(११५) रथर्यति । रथमात्मन इच्छतीति क्यचि रथीयतीति प्राप्ते रेफ उपजनो व्यवधानादीत्वाभावः । “ए प देवो रथर्यति (ऋ० सं० ६, ७, २०, ५)” ॥

(११६) असकाम् । सम्पर्वात् समानपूर्वाद्वा क्रमेः ‘जन-सनकमगमो विद् (३, २, ६७)’ । छन्दस्युपसर्गेऽपि इति हि तत्रानुवर्त्तते । ‘विद्धनोरनुनासिकः स्यात् (६, ४, ४१)’ । आतो लोपश्छान्दसः । समानस्य छन्दस्यमूर्द्धः (६, ३, ४)—इति समानशब्दस्य समावः । न सक्रा असक्रा तां यावज्जीवमनया-यिनीमस्मत्सजातैरप्राप्तपूर्वामित्यर्थः । “धेनुं न इष पिन्वतमसक्राम् (ऋ० सं० ५, १, ४, ३)” ॥

(११७) आधवः । ‘धूञ् कम्पने (स्वा० प०)’ । पचाद्यच् । अन्तर्णीतिष्यर्थोऽत्र धूञ् । आधावकः । कम्पयितेत्यर्थः । “विप्रा-णाञ्चाधवम् (ऋ० सं० ७, ७, १३, ४)” ॥

(११८) अनवव्रवः । व्रूजः । ‘ऋदोरप् (३, ३, ५७)’ । ‘छन्द-स्युभयथा (३, ४, ११७)’—इत्यपः सार्वधातुकत्वाद् वच्चादेशो न भवति । व्रवः वचनम् । अनवक्षितवचनः । ‘प्रादिभ्यो धातुजस्य (१, ४, ७६, घा०)’—इति समासादिः । अप्रतिहतशासन इत्यर्थः । “विजेषकदिन्द्र इवानवव्रवः (ऋ० सं० ८, ३, १६, ५)” ॥

(११६) सदान्वे । सदानोनुवशब्दात् सम्बुद्धौ नोनुवशब्दस्य न्वभावः । दुर्मिक्षाधिदेवता अलक्ष्मी चाभिधेया । सदाकर णनलक्षणशब्दकारिणीत्यर्थः । “गिरिङ्गच्छ सदान्वे (ऋ० सं० ८, ८, १३, १)” ॥

(१२०) शिरिम्बिठः । “शिरिम्बिठस्य सत्वभिः (ऋ० सं० ८, ८, १३, १)” ॥

(१२१) पराशरः । परापूर्यस्य शृणातेः विशरणार्थस्य हिंसार्थस्य वा ‘ऋदोरप् (३, ३, ५७)’—इति रूपम् । पराशीर्णः पराशरः कृषिः । पराशीर्णस्य स्थविरस्य लघिष्ठस्य नत्ता चिरस्मृते शक्तौ जात इत्यर्थः । “पराशरः शतयातुर्वसिष्ठः (ऋ० सं० ५, २, २८, १)” । रक्षसां परा शातयिता पराशर इन्द्रः । “इन्द्रो यातूनामभवन् पराशरः (ऋ० सं० ५, ७, ६, १)” ॥

(१२२) क्रिविर्दती । ‘कृविष्टुचिच्छविष्वविकिकीदिवि (उ० ४, ५६)’—इति चिन्प्रत्ययो रिदादेशश्च निपात्यते । ददातेः शतरि ‘बहुल् छन्दसि (२, ४, ७३)’—इति शपो लुक् । ‘उगितश्च (४, १, ६)’—इति ङीप् । क्रिवेर्विकर्त्तनस्य दती । रेफ उपजनः । शतघ्न्यामायुधविशेषे वर्त्तते । “यत्रा वो दिद्युद्रदति क्रिविर्दती (ऋ० सं० २, ४, २, १)” ॥

(१२३) करुलती । कृतदन्तशब्दस्य करुलतीभावः । ‘सुपां सुलुक् (७, १, ३६)’—इति सोर्लुक् । खीलिङ्गप्रतिरूपकमेतत् । ‘तत्कः (निरु० ६, ३१)’—इति पुंलिङ्गनिर्देशात् पूपोच्यत इति निश्चयः । भग इति पूर्वः पक्षः । तस्मात् ‘अदन्तकः पूषा

(शत० ब्रा० ८. ७३)—इति च श्रुतिः । “वामं देवः करुलती
(ऋ० सं० ३, ६, २३, ४)” ॥

(१२४) दनः । दानमानस इत्यस्य दनस्भावः । दानमानस
इत्यर्थः । “दनो विश इन्द्र मृधवाचः (ऋ० सं० २, ४, १६, २)” ॥

(१२५) शरारुः । समुपसर्गार्थविशिष्टात् शृणाते. ‘शृबन्धो-
रारुः (३, २, १७३)’—इति ताच्छील्यादिषु विहित आख्येत्ययेन
इच्छाया भवति । “शरारुमिमन्यते (ऋ० सं० ८, ४, २, ४)” ।
सशिशरिषुः संशयिषुर्वा दीर्घनिद्रया हि मन्यते दुष्टेनातिशयेन
हि भवति ॥

(१२६) इदंयु । इत्यनवगतम् । कचि मान्ताव्ययप्रति-
पेधात् । ‘इदं कामयमान उच्यते (निरु० ६, ३१)’ । कर्म इदं
नामान्येन प्रदर्शितम् । तथाहि लक्षितं धनादि तद् य इच्छति
स इदंयु । शंयुः कियुः विप्रयुः इत्याद्यवगतानवगतस्यजन्तमात्रो-
पसङ्ग्रहार्थं निगमेषु पठितम्, न विशेषार्थमिति निरुक्तकाराभि-
प्रायः । अतएव च सामान्यविशेषयोरुदाहरणमिदम् । तेषाञ्च
“वम्यचो वसुकामाः”—इत्यादि बहुधागतत्वाद् विशेषेण नेह
किञ्चित् भाष्यकारेणोदाजहार । अनेकार्थता दर्शयन्नाह—‘अथापि
तद्वदर्थे भाष्यते (निरु० ६, ३१)’ प्रयुज्यत इत्यर्थः । तद्वदिति
मतुप्रकृतिः सामान्येन निर्दिश्यते । तेन तद्वदर्थे मत्वर्थे इत्यर्थः ।
“अश्वयुर्ग व्यूरथर्वस्युर्निद्रः (ऋ० सं० १, ४, ११, ४)” ॥

(१२७) कीकटेपु । मन्त्रे सप्तम्यन्त इति तथैव निगमेषु
पठ्यते । किं कृता । किं क्रिया वा सन्तः कीकटाः किं कृताः

किमर्थमुत्पादिताः असदाचाराः । अथवा यागदानादिभिः क्रियाभिः कृताभिः पिबत खादतेत्येवमभिप्राया नेह येषां ते किंक्रियाः । “किन्ते कृण्वन्ति कीकटेषु गावः (ऋ० सं० ३, ३, २१, ४)” । कीकटानाम्यनार्यनिवासे देशे । कृपणा वा कीकटाः ॥

(१२८) वुन्दः । (१२९) वृन्दम् । भिन्द इति वा भयद इति वा भासमानो द्रवतीति वाक्यार्थपदवचनं विदारणभयदान-भासमानद्रवणलक्षणानामर्थेषु सम्भवात् पदलक्षणवर्णसामान्या-च्चेदमुक्तम् । ‘वृङ् सम्भक्तौ’ (स्वा० आ०) । ‘भूतसुकुम्भो दनूच्’—इति दनूच्प्रत्ययः । वययोरभेदः । बाहुलकात् लुग-भावश्च । अनेकार्थत्वात् पूर्वोक्तार्थवृत्तित्वं बोद्धव्यम् । वुन्दो वज्रम् । “साधुर्वुन्दो हिरण्ययः (ऋ० सं० ६, ५, ३०, ६)” । “इन्द्रो वुन्दं स्वाततम् (ऋ० सं० ६, ५, ३०, १)” ॥

वृन्देषु शत्रुविदारणभयदारणभयदानभासमानद्रवणरूपा अर्थाः सम्भवन्ति । प्रसिद्धत्वान्निगमो न प्रदर्शितः ॥

(१३०) किः । करोते ‘वेजो वयिः’—इति बाहुलकात् इन्-प्रत्ययः । कर्त्तृत्वर्थः । “अयं यो होता किरु स यमस्य (ऋ० सं० ८, १, १२, ३)” ॥

(१३१) उल्वम् । उर्णोतिर्गुणोतेर्वा । ‘अलिश्लोरित उच्च’—इति विधियमानो वप्रत्ययो बाहुलकाद् भवति, प्रकृतेरुल्वभावश्च । गर्भस्याच्छादनमभिधेयम् । “महत्तदुल्वंस्थविरं तदासीत् (ऋ० सं० ८, १, १०, १)” । जरायोरन्तर्गर्भवेष्टनं श्रुतम् ॥

(१३२) ऋवीसम् । पृथ्वीव्यभिनेयम् । अपगतमासमित्येव-
माद्याः (निरु० ६, ३५) शब्दसमाधय उत्पद्यन्ते । घात्वन्त्य-
त्त्यक्तो विशेषः । अपगतापचितापहतान्तर्हितशब्दानामन्यतमत्
पूर्वपदं मासशब्द उत्तरपदम् । पूर्वस्य ऋमावः, भकारस्य
वकार आकारस्य ईकारश्च ॥ “ऋवीसे अन्निमश्विनावनीतम्
(ऋ० सं० १, ८, ६, ३)” ॥

अध्यायपरिसमाप्तिकं द्विर्वचनम् ॥

इति देवराजयज्वरचिते नैगमकाण्डनिर्वचनं समाप्तम् ॥

समाप्तश्च चतुर्थोऽध्यायः ॥ ४ ॥

अथ पञ्चमोऽध्यायः ।



अपि देवताकाण्डनिर्वचनं व्याख्यायते—

अग्निः (१) । जातवेदाः (२) । वैश्वानरः (३)

इति त्रीणि पदानि ॥ १ ॥

(१) अग्निः । अग्राद्युपपदात् नयते. ‘सत्सुद्विवप (३, २, ६१)’
इत्यादिना क्तिप् । पृषोदरादित्वात् अग्निः । यदुवा, ‘वेजो
वयिः’—इति बाहुलकादिनप्रत्ययोऽग्रशब्दस्य रेफाकारयोलोपश्च ।

‘अग्रणीः । मुख्यत्वञ्च ‘अग्निर्हि देवानां सेनानीः’—इति श्रुतेः । अग्रं प्रथमं यज्ञेषु कर्त्तव्येषु तादर्थ्येन प्रणीयते । अङ्गोपपदाद्वा समर्थविशिष्टात् नयतेः पूर्ववदिकारलोपश्च । अङ्गं शरीरं यज्ञस्य, ततः सन्नममानः स्वयमेव प्रह्वीभवन् हविषां पाककरणत्वेन साधनभावं प्रतिपाद्यमानो नयति । नञ्पूर्वात् क्लोपयतेः स्नेहनार्थात् किन्प्रत्यये ककारनकारव्यतिरिक्तं लुप्यते, ककारस्य गकारापत्तिश्च । नञ्विशिष्टेन स्नेहनेन च तद्विपरीतं विरुक्षणञ्च लक्ष्यते, विरुक्ष्यतीत्यर्थः, दग्धव्यस्य पधादेः शोषणात् विरुक्षण इत्यर्थः । यद्वा, एतेरयनमित्यादौ दर्शनादकारः । अञ्जेर्जकारस्य दहेर्हकारस्य च निष्ठायां गकारापत्तिर्द्रष्टव्येति तयोरन्यतरस्माद् कारः, नयतेः पूर्ववत्तिः । इतश्च अञ्जनमभिव्यक्तं वसुप्रकाशकत्वात्मकत्वेन वा नयतीत्यग्निः । “अग्निमीले पुरोहितं (ऋ० सं० १, १, १, १)” ॥

(२) जातवेदाः । जातशब्दोपपदात् वित्तेर्विदेर्विचारार्थाद्वा असुन्, जातानि सर्वाणि भूतानि वेद, लोकपालत्वात् । जाते जाते सर्वस्मिन् भूतजाते विद्यते । जातं वेदो हविर्लक्षणं धनमैश्वर्यादि इतरद्वा यस्य सः । जातं वेदो विचारण यस्य, वैश्वनरविद्ययापि च कृतविचार इत्यर्थः । जातमात्र एव विद्योतते प्रज्ञानस्वभावत्वात्, जातं वेदः प्रज्ञान वा अस्य । “प्रनून जातवेदसम् (ऋ० सं० ८, ८, ४५, १)” ॥

(३) वैश्वानरः । विश्वान् नरान् इतो लोकात् लोकान्तरं नयति । इदमर्थेन विश्वानराणां नेतृत्वेन सम्पद्यन्ते वा कर्मार्थ-

प्रणेतृत्वेन सम्पादिनोऽस्य वैश्वानरः । 'अन्येषामपि दृश्यते
(६, ३, १३७)'—इति दीर्घः । अपि चा विश्वान् जन्तून् भरः ।
'अ गतो'—इत्यस्य छान्दसत्वात् पचाद्यच् उपपदविभक्तेश्चालुक् ।
सर्वाणि भूतान्यरः प्रहृतः प्रतिगतः प्रविष्टति विश्वानरः प्राणः ।
तेन जन्यमानत्वात्तस्यापत्यं वैश्वानरः । 'प्राणाद्वि बलान्मथ्यमानो
हि जायते'—इति ब्राह्मणम् । "वैश्वानरस्य सुमती स्याम (ऋ०
सं० १, ७, ६, १)" ॥

द्रविणोदाः(१) । इध्मः(२) । तनूनपात्(३) ।
नराशंसः (४) । इलः (५) । वह्निः (६) । द्वारः
(७) । उषासानक्ता (८) । दैव्याहोतारा (९) ।
तिस्रोदेवीः (१०) । त्वष्टा (११) । वनस्पतिः
(१२) । स्वाहाकृतयः (१३) । इति त्रयोदश
पदानि ॥ २ ॥

(१) द्रविणोदाः । द्रविणशब्दो व्याख्यातो धननामत्वेन
(२४३ पृ०) । तस्य सकार उपजनः । ददातेरसुनि बाहुल-
कादाकारलोपः । धनस्य बलस्य वा दाता द्रविणोदाः ।
"द्रविणोदा द्रविणसः (ऋ० सं० १, ७, ४, ३)" । ऋतुयाजप्रैषेषु
सकारलोपो द्रष्टव्यः ॥

(२) इध्मः । 'जि इन्धी दीप्तौ (भू० उ०)' । इध्यतेऽनेना-
शिरिति इध्मः यज्ञेध्म । समिध्यत इत्यस्ति अग्नेः समिध्यत्वम् ।
ज्वलन्नाम वेध्मः । "समिद्धो अद्य मुनयो दुरोणे (ऋ० सं०
८, ६, ८, १)" ॥

(३) तनूनपात् । नपाच्छब्दोऽपत्यनामसु व्याख्यातः (१६१ पृ०) ।
इह पौत्रे वर्तते । यद्वा, नुतशब्दस्य नपाद्भावः । पुत्रापेक्षया
नीचैः सुतरां नुतो हि पौत्रः । तनोतेः 'हृभृशीतृचरित्सरितनिध-
निमसृजिभ्य ऊः' । तन्वन्त्यस्यां पयआदिभोगाः इति तनूः
गोनाम । अस्याः पयो जायते । पयस आज्यमिति । आज्यं
तनूनपात् । अथवा तता अन्तरिक्षे इति तत्त्वः आपः । ताम्य
ओषधिवनस्पतयो जायन्ते । ओषधिवनस्पतिभ्योऽग्निर्जायते
इति । अग्निस्तनूनपात् । "तनूनपात्प्रथ ऋतस्य यानात् (ऋ० सं०
८, ६, ८, २)" ॥

(४) नराशंसः । नरैः ऋत्विग्भिः शस्यतेऽस्मिन् 'अन्येषामपि
दृश्यते (६, ३, १३७)'—इति दीर्घः । यज्ञ उच्यते । नरैः प्रशस्यते
स्तूयते इत्यग्निः । 'नराशंसस्य महिमानमेषाम् (ऋ० सं०
५, २, १, २)" ॥

(५) इलः । इलाशब्दो व्याख्यातः पृथिवीनामसु (३४ पृ०)
"आजुह्वान ईड्यो वन्द्यश्च (ऋ० सं० ८, ६, ८, ३)" ॥ "होतारमिलः
प्रथमं यजत्यौ (ऋ० सं० २, ८, २२, ३)" ॥

(६) बर्हिः । व्याख्यातं महन्नामसु (३१३ पृ०) । बर्हिरे-
वोक्तं दर्भमयम् । यद्वा, 'बृही उद्यमने (भू० प०)'—इत्यस्मा-

दिसिः । धवयोरमेदादुक्तम् । अग्निपक्षे परिवृद्धत्वाद् बर्हिः ।
“प्राचीनं बर्हिः प्रदिशा पृथिव्या (ऋ० सं० ८, ६, ८, ४)” ॥

(७) इवारः । जवतेर्जवतेर्वा गतिकर्मणः धारयतेर्वा स्यात् ।
जवतेर्जकारस्य दकारः, इवते रैफलोपः, धारयतेरिडागमश्च
निपातनात् । गम्यन्ते ह्यामिर्यञ्जगृहम्, अनभिमतो हि तास्वेव
निवार्यते । अग्निपक्षे, ज्वाला आगम्यन्ते आभिः, शीतादिनि-
वारणम् । “देवी इवारो वृहतीर्विश्वमिन्वा (ऋ० सं० ८,
६, ८, ५)” ।

(८) उपासानका । ‘उच्छी विवासे (भू० प०)’ ‘वश
कान्तौ (अदा० प०)’—‘इपिरञ्जिभूट्ठम्भ्यः कित्’—इति बाहु-
लकाच्छकारस्य शकारस्य वा पकारः । ‘ग्रहिज्या (६, १, १६)’
—इति सम्प्रसारणम् । उच्छति कान्ता वा उपा । नक्षत्रब्दो
गत्रिवचन । ‘उपासोपसः (६, ३, ३१)’—इति उपसादेशः ।
द्विवचनस्याकारः । अग्निपक्षे, उपा दीप्तिः, तमसो विवासनात्,
आहुतिस्तद्युक्ता अनक्ष्यग्निमिति । “उपासानका सदतां नियोनौ
(ऋ० सं० ८, ६, ८, ६)” ॥

(९) दैव्याहोतारा । उभयत्राकारो द्विवचनस्य । आह्वातारौ
देवानाम् । पार्थिवमध्यमावशी उच्येते । “दैव्याहोतारा प्रथमा
सुवाचा (ऋ० सं० ८, ६, ६, १)” ॥

(१०) तिस्रोदेवीः । प्रथमार्थे द्वितीया । भारतीलासर-
स्वत्यः । अगनायी पृथिवीलेति स्त्रिय इति प्रत्यक्षेण पठिताया
अपि तिस्रोदेव्यः इति सामान्येन पाठात् पृथिवीस्थानं भाष्य-

कारेण ज्ञापितम् । सरस्वती मध्यमस्थाना । “आनो यज्ञं भारती
(ऋ० सं० ८, ६, ६, २)”—इति निगमः ॥

(११) त्वष्टा । तूर्णशब्दोपपदादश्नोतेस्तृन्निपात्यते । त्वष्टा
मध्यमस्थानः । आप्रीत्वादिह समाम्नातः । तूर्णश्नुते वायु-
रूपत्वात् । त्विषेर्देवतायामकारश्चोपधाया अनिट्त्वञ्चेति वा
दीप्तो ह्यसौ वैद्यतत्वात् । त्वष्टा पूर्ववन्निपातनम् । अग्निपक्षे-
ऽप्युपपद्यन्ते निर्वचनानि । “देवं त्वष्टारमिह यक्षि विद्ववान्
(ऋ० सं० ८, ६, ६, ३)” । “उमे त्वष्टुर्विम्यतुर्जायमानात्
(ऋ० सं० १, ७, १, ५)” ॥

(१२) वनस्पतिः । वनानां पाता । वन्यते सेव्यते इति वनम् ।
‘पुंसि सज्ज्ञायां घः (३, ३, ११८)’ । पतिशब्दो व्याख्यात
“ईश्वरनामसु (३०० पृ०) । अग्निरन्तरन्नुप्रविष्टोऽपि यतो न
बहति अतः पातेति व्यपदिश्यते । पिबते वैतदूपम् । यूपपक्षे
वनस्पतिविकारत्वाद् वनस्पतिः । पारस्करादित्वात् सुट् (६,
१, १५७) । “वनस्पतिः शमिता देवो अग्निः (ऋ० सं० ८, ६, ६,
११०)” । “वनस्पते मधुना दैव्येन (ऋ० सं० ३, १, ३, १)” ॥

(१३) स्वाहाकृतयः । स्वाहाशब्दो व्याख्यातो वाङ्नामसु
(१०१ पृ०) । अत्र स्मरणार्थमुक्तमस्य प्रयाजस्य वक्ष्यमाणदेवता-
सङ्कीर्तनपरत्वात्, स्वाहास्वाहेत्येवं पूर्वं कतिवारमुच्चारणं वा
‘समीक्ष्यमाणदेवतानां ताः स्वाहाकृतय उच्यन्ते । “स्वाहाकृतं
हविरदन्तु देवाः (ऋ० सं० ८, ६, ६, ५)” । “स्वाहाकृतीषु
रोचते (ऋ० सं० २, ५, ६, ६)” ॥

अश्वः (१) । शकुनिः (२) । मण्डूकाः (३) ।
 अक्षाः (४) । ग्रावाणः (५) । नाराशंसः (६) ।
 रथः (७) । दुन्दुभिः (८) । इषुधिः (९) ।
 हस्तघ्नः (१०) । अभीशवः (११) । धनुः (१२) ।
 ज्या (१३) । इषुः (१४) । अश्वाजनी (१५) ।
 उलूखलम् (१६) । वृषभः (१७) । द्रुघणः (१८) ।
 पितुः (१९) । नद्यः (२०) । आपः (२१) ।
 ओषधयः (२२) । रात्रिः (२३) । अरण्यानी
 (२४) । श्रद्धा (२५) । पृथिवी (२६) । अप्वा (२७) ।
 अग्नायी (२८) । उलूखलमुसले (२९) । हवि-
 र्धाने (३०) । द्यावापृथिवी (३१) । विपाट् छुतुद्री
 (३२) । आर्त्ती (३३) । शुनासीरौ (३४) ।
 देवीजोष्ट्री (३५) । देवोर्जाहुती (३६) ।
 इति षट्त्रिंशत् पदानि ॥ ३ ॥

(१) अश्वः । व्याख्याताऽश्वनामसु (१६८ पृ०) । “यद्वाजिनो
 देवजातस्य सप्तैः (ऋ० सं० २, ३, ७, २)” । “सुरादश्वं वसवो
 निरतष्ट (ऋ० सं० २, ३, ११, २)” ॥

(२) शकुनिः । शकेः क्किपि शक् । उन्नयतेः 'विजो डित्'—इति बाहुलकात् डिदिनप्रत्यये उदस्तलोपः । शक्तोत्पुन्ने-
त्तुमात्मान शकुनिः ककारस्य जश्त्वाभावः । शक्तोत्पुन्नयनादि-
क्रियाः कर्तुम् । “सुमङ्गलश्च शकुने भवासि (ऋ० सं० २, ८,
११, १)” ॥

(३) मण्डूकाः । मस्जेः 'शलिमण्डिभ्यामूकन् (उ० ४, ४२)'
—इति बाहुलकादूकनि जश्त्वचुत्वाभ्यां मञ्जूका इति प्राप्ते
छान्दसत्वात् जकारस्य डकारापत्या अन्त्यात् पूर्वस्य जुमि
ण्डुत्वम् । निमज्जन्ति हि ते जले । मदतेस्तृप्त्यर्थात् मन्दनेर्वा
मोदत्यर्थात् पूर्वघट्टकञ् रूपसिद्धिश्च । नित्यमदत्वात्, नित्यतृ-
प्तत्वात् नित्यदृष्टत्वाद्वा मण्डूकाः । मण्डतेर्वा यथाप्राप्ते ऊकनि
मण्डूकाः । यद्वा, मण्डो मदतेः । 'गेहे कः (३, १, १४४)'—इति
बाहुलकात् कप्रत्यये रूपसिद्धिश्च मण्ड उदकम् । दृष्यन्ति हि
तत्र स्नानपानावगाहार्थिनः । मण्डे ओको निवास एषां मण्ड-
शब्दादोकशब्दाच्च मण्डूकाः । “प्र मण्डूका अवादिषुः (ऋ० सं०
५, ७, ३, १)” ॥

(४) अक्षः । अक्षोतेः 'अशेर्द्वने (उ० ३, ६२)'—इति
सप्रत्ययः । अश्न वन्ते व्याप्नुवन्ति गृह्णन्त्येनानुदेवितारः । अति-
व्याप्नुवन्त्येभिः परस्परमिति वा । “अक्षैर्मा दीव्यः कृपिमित्
कृपस्व (ऋ० सं० ७, ८, ५, ३)” ॥

(५) ग्रावाणः । व्याख्यातः पर्वतनामसु (७६ पृ०) । “ग्रावभ्यो
चाचं वदता वदद्भ्यः (ऋ० सं० ८, ४, ६, १)” ॥

(६) नाराशसः । नरान् शंसतीति कर्मोपपदेऽण्, 'अन्येषामपि दृश्यते (६, ३, १३७)' । ततः प्रज्ञादित्वात् स्वार्थिकोऽण् । नराशस एव नाराशसः । मन्त्रोऽन्नामिधेयः । "अमन्दास्तोमान् प्र भरे मनीषा (ऋ० सं० २, १, ११, १)" ॥

(७) रथः । रंहतेर्गतिकर्मणः । 'हनिकुपिनीरमिकाशिभ्यः कथन् (उ० २, २)'—इति कथन्, बाहुलकात्तकारहकारलोपश्च । गच्छत्यनेन । स्थिरतिनैरुक्तधातु । विपरीताक्षरः । 'पुंसि सञ्ज्ञाया घ (३, ३, १७८)' । सकारैकारयोर्लोपः । दृढगठित्वात् स्थिगे हि स । यद्वा, रमतेस्तिष्ठतश्च द्विधातुज रूपम् । रममाणो विन्नब्धोऽस्मिस्तिष्ठति रथी । यद्वा, रमतैरेव यथाप्राप्तः कथन् । रमणीयो हि रथः । रसतेर्वा शब्दार्थात् पूर्वसूत्रेण बाहुलकात् कथनि सकारलोपः । भवति हि तस्यागच्छत उपलब्धिः । "तत्रा रथमुप शम्भ सदेम (ऋ० सं० ५, १, २०, ३)" ॥

(८) दुन्दुभिः । शब्दानुकरणनिमित्तकमेतन्नाम । द्रुमशब्दस्य वा रेफान्तलोपः । भिदेश्चाद्यन्तविपर्यय उकारश्चोपपजनः । दुन्दुभ्यतेर्वा नैरुक्तधातोर्वधकर्मणः इन् । ताड्यते ह्यसौ युद्धसमये । "स दुन्दुभे सजूरिन्द्रेण देवै (ऋ० सं० ४, ७, ३५, ४)" ॥

(९) इपुधिः । इपवो निर्धायन्तेऽस्मिन् । कर्मण्यधिकरणे च (३, ३, ६३)—इति किः । "इपुधि सङ्गाः पृतनाश्च सर्वाः" ॥

(१०) हस्तम् । हस्ते हस्तसमीपे स्थितो हन्यते ज्यया शरपुङ्खेन वा । 'घञर्थे कविधानम् (३, ३, ५८ चा० २)'—इति कः । "हस्तघ्नो बिम्बा वयुनानि चिद्धान् (ऋ० सं० ५, १, २१, ४)" ॥

(११) अभीशवः । व्याख्याता रश्मिनामस्तु (५३ पृ०) ।

निगमश्च दर्शितः ॥

(१२) धनुः । धन्वतेर्गत्यर्थाद् वधार्थाद्वा 'अतिपृचपियजितनिधनितपिभ्यो नित् (उ० २, १७०)'—इति बाहुलकादुसिः प्रत्ययो वकारलोपश्च । धनिर्मारणार्थ इति क्षीरस्वामी । यथाप्राप्त उसिः । धन्वन्त्यपनयन्त्यस्मादिषवः, हन्ति वा । "धनुः शत्रो रपकामं कृणोति (ऋ० सं० ५, १, १६, २)" ॥

(१३) ज्या । जयतेर्जिनातेर्वाऽन्तर्णीतण्यार्थाद् वा 'मध्यविध्यशिक्य'—इत्यादिना यक्प्रत्ययो धातोर्जकारमावश्च निपात्यते । 'अभ्यादयश्च (उ० ४, १०८)'—इति निपातनम् । जयसाधनं हि ज्या । "धन्वञ्ज्या इयं समने पारयन्ती (ऋ० सं० ५, १, १६, ३)" ॥

(१४) इषुः । इषतेर्गतिकर्मणो 'वधार्थाद्वा 'इषेः क्विप् (उ० १, १३)'—इति उपप्रत्ययः । गच्छति शत्रून्, हन्ति वा तान् । "तत्रास्मभ्यमिषवः शर्म यंसन् (ऋ० सं० ५, १, २१, १)" ॥

(१५) अश्वाजनी । अश्वा अज्यन्ते क्षिप्यन्ते प्रेर्यन्तेऽनया । ल्युट्, 'वा यौ (२, ४, ५७)'—इतिचीभावविकल्पः, टिच्वात् ङीप् । अश्वानामजनी अश्वाजनी कशोच्यते । "अश्वाजनि प्रचेतसः (ऋ० सं० ५, १, २१, ३)" ॥

(१६) उत्खलम् । उरु विस्तीर्णं खलं मुखमस्य, ऊर्ध्वं वा उपरिभागे खलं मुखमस्य । ऊर्क् अन्नं तत् करोति । किरतेर्वा उत्कीर्णं तत् । शब्दानुकरणनिमित्तं वा नामैतत्, यतो मुसला-

घातजनितध्वनिमुख मेषु कुर्वित्येवमब्रवीत् । सर्वथैव तेषु वर्णव्य-
स्थयादि वाच्यम् । “उत्प्लुलक युज्यसे (ऋ० सं० १, २, २५, ५)” ॥

(१७) वृषमः । ‘वृषु सेचने (मू० प०)’ । ‘ऋषिवृषिम्यां
क्ति (उ० ३, ११६)’—इत्यमच्प्रत्ययः । प्रजाहेतुभूतं धीजं
वर्पति सिञ्चति । वृहेर्वा बाहुलकात् अमचि हकारस्य षकारः ।
अतिशयेन रेतः सेक्तुं वृहति उद्यच्छति आत्मानम् । “अमेहयन्
वृषमं मध्य आज्ञे. (ऋ० सं० ८, ५, २०, ५)” ॥

(१८) द्रुघणः । द्रुशब्दो द्रुमशब्दपर्यायः । द्रुमविकारः
काष्ठखण्डोऽत्र द्रुशब्देनोच्यते । द्रुहन्त्यतेऽनेन । ‘करणेऽयोविद्रुषु
(३, ३, ८२)’—इति हन्तेरप् घनादेशश्च । श्रुम्नादिषु (८, ४, ३६)
पाठाणत्वम्, ‘पूर्वपदात् सञ्ज्ञायामगः (८, ४, ३)’—इति वा ।
“काष्ठायामध्ये द्रुघण शयानम् (ऋ० सं० ८, ५, २१, ४)” ॥

(१९) पितुः । अन्ननामस्तु व्याख्यातम् (२२२ पृ०) । स
निगमः (ऋ० सं० २, ५, ६, १) ॥

(२०) नद्यः । (२१) आपः । व्याख्याताः (१५६ पृ० ।
१४१ पृ०) । निगमौ च दर्शितौ सामान्येन । “इर्म मे गङ्गा
यमुने सरस्वति (ऋ० सं० ८, ३, ६, ५)”—इति, विशेषेण ।
“आपो हि प्रा मयोमुव. (ऋ० सं० ७, ६, ५, १)” ॥

(२२) ओषधयः । ओषशब्दे दोषशब्दे घोषपदे धयतेः
‘कर्मण्यधिकरणे च (३, ३, ६३)’—इति किप्रत्ययः, ‘कृत्यल्युटो
बहुलम् (३, ३, ११३)’—इति कर्त्तरि वा । ओषं दाहं
धयति पिबति विनाशयतीत्यर्थः, दोषं वातपित्तादिकं वा ।

दकारलोपो द्रष्टव्यः । “या ओषधीः पूर्वा जाता (ऋ० सं० ८, ५, ८, १)” ॥

(२३) रात्रिः । प्रोपसर्गार्थविशिष्टात् अन्तर्णीतण्यर्थात् रमतेः ‘राशदिभ्यां त्रिप् (उ० ४, ६७)’—इति बाहुलकात् त्रिप्प्रत्ययो मकारस्याकारश्च रातेर्वा त्रिप्प्रत्ययो यथाप्राप्तः । प्ररमयन्ति भूतानि नक्तञ्चारीणि, उपरमयन्ति दिवाचराणि स्वध्यापारैभ्यः, प्रदीयन्तेऽस्यामवश्याया मध्यमेन । “आ रात्रि पार्थिवं रजः (य० वा० सं० ३४, ३३)” ॥

(२४) अरण्यानी । अपपूर्वात् रिणतेर्गतिकर्मणो नञ्पूर्वाद्-रमतेर्वा अभ्यादित्वात् (उ० ४, ११८) यत्प्रत्यये रूपसिद्धिर्निपात्यते । अपार्णमपगतं ग्रामाद्धि अरमणं वा, न हि तद्रमयति अरण्यं वनम् । अरण्यपालयित्री अधिदेवता काचित् नैरुक्ताः महदरण्यमिति वैयाकरणाः । ‘हिमारण्ययोर्महत्वे (४, १, १६, वा० १)’—इति विधीयते । “अरण्यान्यरण्यानि (ऋ० सं० ८, ८, ४, १)” ॥

(२५) अद्वा । अत् सत्यम्, तस्मिन् धीयते । तथाच मन्त्रः “अश्रद्धामनृते दधातन अद्वां सत्ये प्रजापतिः”—इति । ‘आत-श्रोपसर्गे (३, ३, १०६)’—इत्यङ् । ‘अच्छब्दस्योपसङ्ख्यानाम्’ इत्युपसर्गसङ्ज्ञा । धर्मार्थसुखापवर्गेषु यथाशास्त्रमधिकृतः पुरुषस्य कर्मानुष्ठानहेतुभावप्रख्यानात् बुद्ध्यधिदेवता अद्वा । “अद्वयाग्निः समिध्यते (ऋ० सं० ८, ८, ६, १)” ॥

(२६) पृथिवी । ‘प्रथ प्रख्याने (भू० आ०)’ । ‘प्रथे विवन् सम्प्रसारणञ्च (उ० १, १४६)’ । ‘विद्वगौरादिभ्यश्च (४, १,

४१)' । पृथ्वीत्यर्थः । “स्योना पृथिवि भव (ऋ० सं० १, २, ६, ५)” ॥

(२७) अप्वा । व्याख्यातं नैगमे सनिगमम् ॥

(२८) अग्नायी । अग्नेः पत्नी । ‘वृषाकप्यग्निकुसितकुसि-
दानामुदात्तः (४, १, ३७)’—इत्यैकारादेशः, पुंयोगलक्षणोडीप् ।
“अग्नार्यौ सोमपीतये (ऋ० सं० १, २, ६, २)” ॥

(२९) उलूखलमुसले । उलूखलं व्याख्यातम् । मुहुःशब्दोपपदात्
सर्तः ‘पुरलोरलमुसलकुवल’—इत्यादिना अल्पप्रत्ययो टिलोपो
मुहुःशब्दस्य मुसभावश्च निपात्यते । उत्क्षिप्योत्क्षिप्य निपातनात्
मुहुः सरणं मुसलं द्विर्वचनम् । “आयजी वाजसातमा (ऋ०
सं० १, २, २६, २)” । अब्रेध्मवत् श्रुतिरसत्यपि लिङ्गयोगे ॥

(३०) हविर्दानि । सोमलक्षणानि हवीपि विधीयन्ते ययोः ।
“आ वामुपस्थमद्रुहाः (ऋ० सं० २, ८, १०, ६)” । पूर्ववदु-
दाहरणत्वम् ॥

(३१) द्यावापृथिवी । दिवो द्युत्यर्थात् ‘दिवेर्दिविः’—इति
द्विविप्रत्ययः । द्योतत इति द्यौः । पृथिवी व्याख्याता (३२ पृ०) ।
द्यौश्च पृथिवी च ‘दिवोद्यावा (६, ३, २६)’—इति द्यावादेशः ।
‘वाच्छन्दसि (६, १, १०६)’—इति पूर्वसवर्णः । “द्यावा नः
पृथिवी इमम् (ऋ० सं० २, ८, १०, ५)” ॥

(३२) विपाद्छुतुद्र्यौ । ‘पद गतौ (दि० आ०)’ ‘पश वाध-
नस्पर्शनयोः (चु० प०)’ विपूर्वः । आप्ल व्याप्तौ (स्वा० प०)
विप्रपूर्वः । गिजन्तात् ‘क्विच्चि (३, २, १७८ वा० १,)’—

इत्यत्र 'प्राक्प्रत्ययनिर्देशादिष्टसिद्धिः'—इत्युक्ते किपि प्रशब्दस्य रेफलोपादि । विविधं कूलपाटनात्, विपाशनात् । अपुत्रस्यो-
द्भूततमोवृत्तेर्मुमूर्षोर्वसिष्ठस्य कण्ठे शिलाबन्धने साधनभूताः
पाशा अस्याम् । विविधदेशप्रापणाद्बोदकस्यापनत्वात् विपाद् ।
शुतुद्री शुद्राविणीत्यर्थः । आशुतुन्नद्राविणीशब्देभ्यो वा । आशुतुन्ने
प्रतोदे द्रवतीति शुतुद्री । विपाद् च शुतुद्री च विपाद्छुतुद्री पूर्व-
सवर्णः । “विपाद्छुतुद्री पयसा ज्वेते (ऋ० सं० २, २,
१२, १)” ॥

(३३) आर्त्तौ । अर्त्तैः रिषतेर्वा 'वहिश्चिश्चुयुदुग्लाहात्वरिभ्यो
निः (उ० ४, ५१)'—इति बाहुलकात् निप्रत्ययो धातोरार्त्तभावश्च ।
'कृदिकारात् (४, १, ४५, वा० १)'—इति ङीष् । गते ज्यया
ऋष्यमाणे सङ्गच्छते हिंसासाधने वा भवतः । “आर्त्तौ इमे
विस्फुरन्ती अमित्रान् (ऋ० सं० ५, १, १६, ४)” ॥

(३४) शुनासीरौ । शुशब्दार्थविशिष्टात् 'शुन गतौ (तु० प०)'
—इत्यस्मात् इगुपधलक्षणः कः (३, १, १३५) । क्षिप्रं गच्छत्य-
न्तरिक्षमिति शुनो वायुः । यद्वा, शुशब्दोपपदान्नयतेर्गतिकर्मणः
'अन्येष्वपि दृश्यते (३, २, १०१)'—इति ङः । भाष्ये तु
शु-एतदर्थतो निर्वचनं प्रायेण । सर्त्तैः 'ङिण्डीरवानीरगमीरगम्भीर-
कुम्भीरशीरकाशमीरजम्बीरकीरतीरादयः'—इति ईरन्प्रत्ययष्टिलो-
पश्च निपात्यते । सदा सरणात् सीर आदित्यः । शुनश्च सीरश्च
'देवताद्वन्द्वे च (६, ३, २६)'—इत्यङ् । “शुनासीराविमां
वाचं जुषेयाम् (ऋ० सं० ३, ८, ६, ५)” ॥

(३५) देवीजोष्री । देवशब्दः पचाद्यजन्तः । देवडिति पाठात् 'दिङ्माणम् (४, १, १५)'—इति ङीप् । जुपतेर्गुणप्रत्ययः (उ० ४, १५४) । पित्त्वात् ङीप् (४, १, ४१) । देव्यी जोषयित्री । पूर्वसवर्णः । यावापृथिव्यौ, अहोरात्रे वामिधेये । सस्यसमे इति कात्थक्यः । सस्यं व्रीहिः, समा संवत्सरः । “देवो जोष्री वसुधेती ययोः (निरु० ६, ४२)” ॥

(३६) देवी ऊर्जाहुती । उर्क्शब्दो व्याख्यातोऽन्ननामसु (२२४ पृ०) । आह्वयतेः क्तिचि 'वचिस्वपि (६, १, १५)'—इति सम्प्रसारणम्, 'हलः (६, ४, २)'—इति दीर्घाभावो व्यत्ययेन । ऊर्क्शब्दात् हेतौ तृतीया । ऊर्जा हेतुभूतया आह्वातव्ये । ऊर्क् इत्यत्र 'सावेकाच. (६, १, १६८)'—इति विभक्त्येदात्तत्वम्, आहुतिशब्दोऽपि 'तादौ च निति कृत्यत्यती (६, २, ५०)'—इति आद्युदात्तः, 'एकादेश उदात्तेनोदात्तः (८, २, ५)' । “देवी ऊर्जाहुती इपमूर्जमन्या वक्षत् (य० धा० सं० २१, ५२)” ॥

इति पृथिवीस्थानदेवताः ॥ १ ॥

वायुः(१) । वरुणः(२) । रुद्रः(३) । इन्द्रः(४) ।
पर्जन्यः(५) । बृहस्पतिः(६) । ब्रह्मणस्पतिः (७) ।
क्षेत्रस्यपतिः (८) । वास्तोष्पतिः (९) । वाच-
स्पतिः (१०) । अपान्नपात् (११) । यमः (१२) ।

मित्रः (१३) । कः (१४) । सरस्वान् (१५) ।
 विश्वकर्मा (१६) । ताक्ष्यः (१७) । मन्युः (१८) ।
 दधिक्षाः (१९) । सविता (२०) । त्वष्टा (२१) ।
 वातः (२२) । अग्निः (२३) । ववेनः (२४) ।
 असुनीतिः (२५) । ऋतः (२६) । इन्दुः (२७) ।
 प्रजापतिः (२८) । अहिः (२९) । अहिबुध्न्यः (३०) ।
 सुपर्णः (३१) । पुरुरवाः (३२) । इति द्वात्रिंशत्
 पदानि ॥ ४ ॥

(१) वायुः । 'वा गतिगन्धनयोः (अदा० प०)' । 'कृवा-
 पाजिमिस्वदिसाध्यशूम्य उण् (उ० १, १)' । 'आतो युक् चिण्कृतोः
 (७, ३, ३३)' । यद्वा, वेतेर्गतिकर्मणो बाहुलकादण् यद्वा, 'छन्दसीणः
 (उ० १, २)'—इत्युणि घकारोपजनः । गच्छत्यन्तरिक्षे । "वायवा
 याहि दर्शतेमे (ऋ० सं० १, १, ३, १)" ॥

(२) वरुणः । 'वृञ् वरणे (स्वा० उ०)' । 'कृवृदारिम्य उजन्
 (उ० ३, ५०)' । अन्तरिक्षे उदकमावृणोति । "नीचीनवारं
 वरुणः कवन्धम् (ऋ० सं० ४, ४, ३२, ३)" ॥

(३) रुद्रः । रौतेः किपि । रुच्छब्दं करोति । 'आतोऽनुपसर्गं
 कः (३, २, ३)' । यो रुवन् पति, रौतीति वक्तुं शक्यते ।
 रोरुयमाणोऽत्यर्थं शब्दं कुर्वन् मेघोदरस्थो द्रवतीति, रोरुयमाण-

शब्दपूर्वाद् द्रवनेर्वा 'रोदेर्णिलुक् च (उ० २, २०)'—इति रक् ।
स हि शत्रुकलत्राणि रोदयति रुदेरेव वा णिजन्तात् बाहुलकाद्गक् ।
'इन्द्र' किं पितरं प्रजापतिमिथुना चिच्छेद तमनुशोचन्नरुदद्
यदरुदत्तद्रुदस्य रुदत्वम् (वृ० आ० ३, ६, ४)'—इति काठकम् ।
'यदरोदीत् तद्रुदस्य रुदत्वम्'—इति हारिदिवकम् । "इमा रुद्राय
स्थिरधन्वने गिर (ऋ० सं० ५, ४, १३, १)" ॥

(४) इन्द्र । इराशब्द उपपदे दृणातेर्द्वातेर्दारयतेर्वा 'भृञ्जे-
भ्राप्रवज्रविप्र (उ० २, २७)'—इति रक्प्रत्ययान्तो निपात्यते ।
निपातनादूपसिद्धिरुक्तेया । इरा अन्नमनेन सम्यग्याद्वा तद्धेतुभूतकं
बलं लक्ष्यते । तेन बललक्षितलक्षणया तदाधारभूतो मेघः ।
इरां मेघं धारात्मना दृणाति विदारयति । वीजं व्रीह्यादि तथासौ
वृष्टिप्रदानेन विदारयति । अङ्कुरोद्भेदेनाभिकाशश्च विदारणम् ।
इरामन्नं तद्वद्वाति वा । इरां दधाति धारयति वा । इन्द्रावुपपदे
द्रवते रमतेर्वा निपातनम् । इन्द्रे द्रवति गच्छति सोमं पातु-
मित्यर्थः । इन्द्रो रमतेऽतिप्रियत्वात् नान्यत्र । इन्द्रेर्वा निपातनम् ॥
इन्द्रो दीपयति शरीरमध्यवर्त्ती पञ्चवृत्तिः प्राणो वायुः
शरीरभूतादि इध्यते वा प्राणैः । शरीरमध्यवर्त्ती प्राणभावेन
श्वेत्तजसन्नृकः । प्राणैर्यागादिभिर्यागबलेन वा सम्यगामिमुख्येन
दीपयति आत्मोपासका । इदमुत्पादिकरोति पश्यति वा इन्द्रः ।
इदं कृत्वा जगद् वृष्टिप्रदानद्वारेण करोति लोकपालत्वात्, अस्य
सर्वस्य शुभाशुभकर्मणो द्रष्टा वा । इदुपपदे दारयतेर्द्रावयतेर्वा
इन्द्रपदम् । यद्वा, इताञ्च शत्रूणां दारयिता द्रावयिता च । यद्वा,

इताञ्च यज्वनामादरयिता च । सर्वत्र निपातनाद्रूपसिद्धिः ।
“महान्तमिन्द्र पर्वतं वियद्भवः (ऋ० सं० ४, १, ३२, १)” ॥

(५) पर्जन्यः । तृपेरन्तर्णोत्तण्यर्थात् किपि तर्पयतीति तृप् ।
जनहितो जन्यः हितार्थं यत् । तृप् चासौ जन्यश्चेति तृप्शब्दस्य
परभावः । परशब्दोपपदात् जायतेर्जनयतेर्वा अग्न्यादित्वात्
यत्, तुम्, परशब्दातो लोपश्च निपात्यते । परः प्रकृष्टो जेताजन-
यिता वा । परसशब्दोपपदादर्जयते वा अग्न्यादित्वान्निपातनन्तेन
पर्जन्यः प्रकर्षेणोपार्जयिता सङ्ग्रहीता रसानाम् । “यत् पर्जन्य-
स्तनयन् हन्ति दुष्कृतः (ऋ० सं० ४, ४, २७, २)” ॥

(६) बृहस्पतिः । बृहच्छब्दो व्याख्यातो महन्नामसु (३०८ पृ०)
पतिशब्दस्तु ईश्वरनामसु (३०१ पृ०) । अत्र पितृतेरपि बाहुलकात्
पतिः । बृहतः सोमरसस्य चाय्वात्मना पाता पालयिता रक्षिता
वा । पिता रक्षयिता महतो जगतो वा । “बृहस्पतिर्विरवेणा
विकृत्य (ऋ० सं० ८, २, १८, २)” ॥

(७) ब्रह्मणस्पतिः ।

(८) क्षेत्रस्य पतिः । ‘क्षि निवासगतयोः (तु० प०)’ ।
‘गुधृषीपविचवियमिमनितनिसदिक्षदिभ्यस्त्रन् (उ० ४, १६२)’—
इति व्रनप्रत्ययः । निवसन्ति हि येन च हेतुभूतेन, तस्य पाता ।
“क्षेत्रस्य पतिना वयम् (ऋ० सं० ३, ८, ६, १)” ॥

(९) वास्तोष्पतिः । ‘वस निवासे (भू० प०)’ ‘वसेस्तुन्
णिञ्च इति । सामर्थ्यात्तच्च वास्त्वन्तरिक्षम्, तस्य पाता विभु-
त्वेन । “अमी ब्रह्मा वास्तोष्पते (ऋ० सं० ५, ४, २२, १)” ॥

(१०) वाचस्पतिः । प्राणात्मेन्द्रः । अतः प्राणस्य वाग्रूपतयाप्यवस्थानात् प्राणो वाचस्पतिरिति व्यपदिश्यते । “पुनरैहि वाचस्पते (अथ० सं० १, १, २)” ॥

(११) अपानपात् । तनूनपात् व्याख्यातः (४५६ पृ०) । “अपानपान्मधुमतीरपोदाः (ऋ० सं० ७, ७, २४, ४)” ॥

(१२) यम । मध्यस्थानो वायुः । यच्छति प्रयच्छति स्तोतृभ्यः कामानि । पचाद्यच् । “यमं राजानं हविषा दुषस्य (ऋ० सं० ७, ६, १४, १)” ॥

(१३) मित्रः । प्रमीतान्मरणात् त्रायते । ‘सुपि लः (३, २, ४)’—इत्यत्र सुपीति योगविभागात् प्रमीतशब्दस्य मिद्भावः । यद्वा, ‘हुमिञ् प्रक्षेपणे (खा० उ०)’ । यद्वा, ‘पिवि मिवि सेचने (भू० प०)’ । सम्मिन्वानः सम्यक् वृष्टिं प्रक्षिपन् सम्यक् सिञ्चन् वा द्रष्टव्यन्तरिक्षे । मिन्वानशब्दस्य मिद्भावः, द्रवतेः उपप्रत्ययान्तस्य त्रभावः । ‘जि मिदा स्नेहने (भू० आ०)’ अन्तर्णीतः ण्यर्थः । ‘अमिचिमिमिदिशंसिभ्यः कित् (उ० ४, १४६)’—इति व्रजप्रत्ययः । णिजन्ताद्वा बाहुलकाद्भूपसिद्धिः । सर्वशस्यान्युदकेन स्नेहयति । “मित्रो जनान्यातयति ब्रुवाणः (ऋ० सं० ३, ४, ५, १)” । ‘जिमिदा स्नेहने (भू० आ०)’ अन्तर्णीतण्यर्थः ॥

(१४) कः । क्रमेर्वा ‘अन्येष्वपि दृश्यते (३, २, १०१)’—इति डप्रत्यये क्रमते रैफलोपो बाहुलकात्, ‘प्रजापतिरका मयत्’—इति बहुलकामत्वात् कः प्रजापतिः । क्रमणो वा क्रम-

यत्यन्तरिक्षे । कमिति सुखनाम, सुखो वा वृष्टिप्रदानादिना ।
“कस्मै देवाय हविषा विधेम (ऋ० सं० ८, ७, ३, १)” ॥

(१५) सरस्वान् । सर इत्युक्तं, तेन तद्वान् । “ये ते सरस्व
ऊर्मयः (ऋ० सं० ५, ६, २०, ५)” ॥

(१६) विश्वकर्मा । करोतेः कर्त्तरि मनिन् । मध्यमस्थानो
वायुः । वृष्टिद्वारेण सर्वस्य कर्त्ता सर्वचेष्टानां तदधीनत्वात् ।
“विश्वकर्मा विमना आदिद्विहायाः (ऋ० सं० ८, ३, १७, २)” ॥

(१७) तार्क्ष्यः । स्तोर्णशब्दे तूर्णशब्दे चोपपदे क्षियति क्षरति-
रक्षत्यश्नातिभ्योऽग्र्यादित्वात् (उ० ४, १८) यत्प्रत्ययादि निपा-
त्यते । स्तोर्णे विस्तीर्णेऽन्तरिक्षे क्षियति क्षरति रक्षत्यश्नाति, तूर्णं
वार्थमुदकाख्यं क्षियति क्षरति वा अश्नुते वा तमः । “स्वस्तये
तार्क्ष्य मिहाहुवेम (ऋ० सं० ८, ८, ३६, १)” ॥

(१८) मन्युः । व्याख्यातः क्रोधनामसु (२५० पृ०) । दीप्तः क्रुद्धो
वा । “त्वया मन्यो सरथमारुजन्तो (ऋ० सं० ८, ३, १६, १)” ॥

(१९) दधिक्राः । व्याख्यातोऽश्वनामसु (१६१ पृ०) । दध-
द्धारयद् वृष्ट्युदकमन्तरिक्षे क्रामति गच्छति, क्रन्दति स्तनयितु-
लक्षणं शब्दं करोति । “आ दधिक्राः शवसा पञ्च कृष्टीः (ऋ०
सं० ३, ७, १२, ५)” ॥

(२०) सविता । ‘षु प्रसवैश्वर्ययोः (भू० प०)’ । तृचि
‘स्वरतिसूतिसूयतिधूञ्जितो वा (७, २, ४४)’ । सर्वकर्मणां
वृष्टिप्रदानादिना सविता अभ्यनुज्ञाता । “सविता यन्त्रैः पृथिवी-
मरम्णात् (ऋ० सं० ८, ८, ७, १)” ॥

(२१) त्वष्टा । व्याख्यातः (४५८ पृ०) । “देवस्त्वष्टा सविता विश्वरूपः (ऋ० सं० ३, ३, ३१, ४)” ॥

(२२) वातः । वातेः ‘हुसिमृप्रिणवामिदमिलूपूर्ध्विभ्यस्तन् (उ० ३, ८३)’ । वाति वातः । “वात आवातु मेघजम् (ऋ० सं० ८, ८, ४४, १)” ॥

(२३) अग्निः । व्याख्यातः (४५३ पृ०) । इह मध्यमोऽग्नि-धेयः । “मरुद्भिरग्न आ गहि (ऋ० सं० १, १, ३६, १)” ॥

(२४) वेनः । वेनतेः कान्तिकर्मणो पचाद्यच् (३, १, १३४) । कान्तो दीप्तो मध्यमस्थानः । “अयं वेनश्चोदयत् पृथिवीर्मा (ऋ० सं० ८, ७, ७, १)” ॥

(२५) असुनीतिः । असुशब्दे उपपदे नयते ‘कृत्यल्युटो बहुलम् (३, ३, ११३)’—इति किन् । असून् नयतीति असुनीतिः । स च मध्यम प्राणः । प्राणश्च वायुः । स हि शरीरादुत्क्रामन्तोऽसून् नयति । विज्ञायते हि प्राणा उत्क्रामन्तः सर्वेऽनूत्क्रामन्ति । “असुनीते मनो अस्मासु धारय (ऋ० सं० ८, १, २२, ५)” ॥

(२६) ऋतः । ‘ऋ गतौ (भू० प०)’ । गत्यर्थात् कर्त्तरि क्तः । अर्त्ता गन्ता अन्तरिक्षे । “ऋतस्य हि शुरुधः सन्ति पूर्वीः (ऋ० सं० ३, ६, १०, ३)” ॥

(२७) इन्दुः । इन्द्वे. ‘भृमृशीतृचरित्सरितनि (उ० १, ७)’—इत्यादिना बाहुलकादुप्रत्ययो घकारस्य दकारश्च । उनत्तेर्वा ‘उन्देरिञ्चादे’ (उ० १, १२)—इत्युप्रत्ययः । दीप्यते उनत्ति वा चर्पेण । “प्र तप्तो चयस्मव्यायेन्दवे (ऋ० सं० २, १, १७, १)” ॥

(२८) प्रजापतिः । प्रजानां पाता । “प्रजापते न त्वदेतान्यन्यः (ऋ० सं० ८, ७, ४, ५)” ॥

(२९) अहिः । व्याख्यातो मेघनामसु (८७ पृ०) । इह त्विन्द्रोऽभिधेयः । “अब्जामुक्थैरहिङ्गृणीषे (ऋ० सं० ५, ३, २६, ६)” ॥

(३०) अहिर्वृध्न्यः । योऽहिः स एव वृध्न्यश्चेति समानाधिकरणश्चाहिर्वृध्न्यशब्दोऽसमस्तः । तथाच ‘अहिना वृध्न्येन (३, ३, १२ ऐ० वा०)’—इति श्रुतौ लिङ्गम् । “मनोऽहिर्वृध्न्यो रिपे धातु (ऋ० सं० ५, ३, २६, ६)” ॥

(३१) सुपर्णः । व्याख्यातो रश्मिनामसु (५७ पृ०) । इह शोभनगमनत्वान्मध्यम उच्यते । “एकः सुपर्णः स समुद्रमाविवेश (ऋ० सं० ८, ६, १६, ४)” ॥

(३२) पुरुरवाः । पुरुशब्दोपपदात् भृशार्थविशिष्टात् रौतेरसुनि ‘अन्येषामपि दृश्यते (६, ३, १३७)’—इति पूर्वपदस्य दीर्घः । अनेकविधमित्यर्थः । स्तनयितुलक्षणं शब्दं करोति पुरुरवाः । विज्ञायते हि वाताः प्राणा एव पुरुरवा इति । “महे यत्त्वा पुरुरवो रणाय (ऋ० सं० ८, ५, ३, २)” ॥

श्येनः (१) । सोमः (२) । चन्द्रमाः (३) ।
मृत्युः (४) । विश्वानरः (५) । धाता (६) ।
विधाता (७) । मरुतः (८) । रुद्राः (९) । ऋभवः
(१०) । अङ्गिरसः (११) । पितरः (१२) । अथ-

वर्णः (१३) । भृगवः (१४) । आप्याः (१५) ।
 अदितिः (१६) । सरमा (१७) । सरस्वती (१८) ।
 वाक् (१९) । अनुमतिः (२०) । राका (२१) ।
 सिनीवाली (२२) । कुहूः (२३) । यमी (२४) ।
 उर्वशी (२५) । पृथिवी (२६) । इन्द्राणी (२७) ।
 गौरी (२८) । गौः (२९) । धेनुः (३०) । अघ्न्या
 (३१) । पथ्या (३२) । स्वस्तिः (३३) । उषाः
 (३४) । इला (३५) । रोदसी (३६) । इति षट्-
 त्रिंशत् पदानि ॥ ५ ॥

(१) ज्येनः । ज्येनोऽश्वनामस्तु व्याख्यातः (१६६ पृ०) । इह
 मध्यमोऽभिधेयः । “आढाय ज्येनो अभरत् सोमम् (ऋ० सं०
 ३, ६, १५, ७)” ॥

(२) सोमः । ‘पुञ् अमिपवे (स्वा० उ०)’ । अर्चिस्तुसुहु-
 धृक्षि (उ० १, १३७) —इति मन् । स्रूयते सोमः । “पवस्व
 सोम धारया (ऋ० सं० ६, ७, १६, १)” ॥

(३) चन्द्रमाः । चायनात् द्रमतेरसुन् । चायन्शब्दस्य
 चन्मावः । चायन् पश्यन् लोकपालत्वात् द्रमन् गच्छति ।
 यद्वा, चन्द्रशब्दे उपपदे मातेश्च ‘चन्द्रे मो डित् (उ० ४, २२२)’

—इत्यसुन् । चन्द्रश्चासौ निर्माता । चन्द्रमानं निर्माणमात्मनः कर्मणां वास्य । यद्वा, चान्द्रं चन्द्रसम्यग्नि मानमस्य चान्द्रमाः सन् ह्रस्वत्वेन चन्द्रमाः । यद्वा, चारुण्ये उपपदे द्रवतेरसुनि बाहुलकाद्रूपसिद्धिः । चारु शोभनं द्रवति गच्छति मन्दगति-त्वात् वा । चिर द्रवति वा । “प्र चन्द्रमास्तिग्ने दीर्घमायुः (ऋ० सं० ८, ३, २३, ४)” ॥

(४) मृत्युः । प्रियतेऽन्तर्णीतण्यर्थात् ‘मुजिमृत्भ्यां युक्-त्युक्तौ (उ० ३, १६)’—इति ल्युक्प्रत्ययः । मारयति प्राणिनः, मृतं च्यावयतीति वा । मृतमिति वर्तमानसामीप्ये आसन्न-मृत्युं चरमोच्छ्वासकाले शरीरात् च्यावयति । अथवा, मृत क्षीणायुःसंस्कार उच्यते, तम् मृतं मध्यम. प्राणः शरीरात् च्यावयतीति मृत्युः । मृतशब्दोपपदात् च्यावयतेः ‘अभ्यादयश्च (उ० ४, १०८)’—इति उपत्ययः, मृतान्तलोपः, च्यावयतेस्त्यु-भावश्च निपात्यते । “परं मृत्यो अनु परे हि पन्थाम् (ऋ० सं० ७, ६, २६, १)” ॥

(५) विश्वानरः । ‘अपि वा विश्वानर एवेति व्याख्यातम् (निरु० ७, २१)’ । “अर्चा विश्वानराय विश्वाभुवे (ऋ० सं० ४, १, ६, १)” ॥

(६) धाता । (७) विधाता । व्युपसर्गार्थविशिष्टात्तदुपपदाच्च धाजस्तृच् । वर्षकर्मणा सर्वं स हि दधाति । “धाता दद्रातु दाशुपे (अथ० सं० ७, १, ४, २)” । “धातर्विधातः कलशां अमक्षयम् (ऋ० सं० ८, ८, २५, ३)” ॥

(८) मरुतः । व्याख्याताः (३५३ पृ०) । मितं ख्वन्ति स्तनयित्तुलक्षणं शब्द कुर्वन्ति । अमितं वा बहुप्रकारं ख्वन्ति । महदुच्चैर्द्रवन्ति, महदन्तरिक्षं द्रवन्तीति वा मरुतः । “आ विद्यन्मद्भिर्मरुतः स्वर्के. (ऋ० स० १, ६, १४, १)” ॥

(९) रुद्रा । रुद्रशब्दो व्याख्यातः (४६८ पृ०) । अत्र बहुवचनम् । “आ रुद्रास इन्द्रवन्तः सजोपसः (४, ३, २१, १)” ॥

(१०) ऋभवः । ऋभुशब्दो व्याख्यातो मेधाविनामसु (३४३ पृ०) विद्य तत्प्रकाशनमुरु विस्तीर्णं माति, ऋतेन धोदकेन दीप्यन्ते, ऋतेन सत्येन चान्तःसहाया भवन्ति । “सौधन्वना ऋभवः सूरचक्षसः (ऋ० स० १, ७, ३०, ४)” ॥

(११) अङ्गिरसः । देवस्य वितते यज्ञे महतो वरुणस्य च । ब्रह्मणोऽप्सरसो दृष्टा रेतश्चस्कन्द कर्हिचित् । तत् प्रतीक्ष्य समर्थेन स जुहाव विभावसौ । अङ्गारतोऽङ्गिराः । जस् । “ते अङ्गिरसः सनवस्ते अग्नेः परिजज्ञिरे (ऋ० सं० ८, २, १, ५)” ॥

(१२) पितरः । ‘पिता पाता वा (निरु० ४, २१),— इत्यादिना व्याख्याता । जस् । “उन्मध्यमा पितरः सोम्यासः (ऋ० सं० ७, ६, १७, १)” ॥

(१३) अथर्वाणः । (१४) भृगवः । थर्वतिश्चरत्यर्थो नैरुक्त-
घातु । न थर्वणमथर्वणमगमन ततो जसि अथर्वणाः सन्तः
आथर्वणः । यद्वा, थर्वतेः ‘श्वश्रुक्षन्पूषन् (उ० १, १५५)’—
इत्यादिना कनिनप्रत्ययान्तो निपात्यते । अथर्वाणोऽगतन्तारः ।
भृगवः । भृज्यमानाः महत्तेजसित्वात् । भ्रसृज पाके (तु०)

उ०)' । 'प्रथिप्रदिप्रसृजां सम्प्रसारणं सलोपश्च (उ० १, २७)'
—इत्युप्रत्ययः, न्वङ्कादित्वात् कुत्वम् । "अथर्वाणो भृगवः
सोम्यासः (ऋ० सं० ७, ६, १४, १)" ॥

(१५) आप्त्याः । आप्नोतेः अग्न्यादित्वात् (उ० ४, १०८)
यदुप्रत्ययः तुगागमश्च निपात्यते । आप्नोवन्ति सर्वमाप्त्या
मध्यमस्थाना इन्द्रसहचारिदेवगणाः । "इतममाप्त्यानाम् (ऋ०
सं० ८, ७, २, १)" ॥

(१६) अदितिः । 'सर्वास्त्रियो मध्यमस्थाना पुमान् वायुश्च
सर्वशः । गणाश्च सर्वे मरुत इति वृद्धानुशासनम्' । अदिति
व्याख्याता नैगमे (३३ पृ०) । "दक्षस्य चादिते जन्मनि व्रते (ऋ०
सं० ८, २, ६, ५)" ॥

(१७) सरमा । 'सु गतौ (भू० प०)' । 'कलिकर्धोरमः
(उ० ४, ८२)'—इति बाहुलकादमप्रत्ययः । पणिभिरसुरैः गूढानि
गा अन्वेष्टुं प्रहिता इन्द्रेण सरमा देवशुनी । "किमिच्छन्ती सरमा
प्रेदमानङ् (ऋ० सं० ८, ६, ५, १)" ॥

(१८) सरस्वती । व्याख्याता वाङ्नामसु (१०० पृ०) ।
"पावका नः सरस्वती (ऋ० सं० १, १, ६, ४)" ॥

(१९) वाक् । व्याख्याता स्वनामसु (११० पृ०) । "यद्वाग्
वदन्त्यविचेतनानि (ऋ० सं० ६, ७, ५, ४)" ॥

(२०) अनुमतिः । (२१) राका । अनुपूर्वान्मन्यतेर्वाहुल-
कात् कर्त्तरि क्तिन् । अनुमन्यते यदनुमन्तव्यम् । 'रा दाने
(अदा० प०) कृताधारार्चिकलिभ्यः कः'—इति कप्रत्ययः ।

दीयते हि तस्यां देवेभ्यो हविः । मध्यमस्थाने देवपत्न्यौ (११, २८)—इति नैस्तुताः । पौर्णमास्यादिति धार्मिकाः । “अन्वि-
दनुमते त्वम् (य० वा० सं० ३४, ८)” । “राकामहं सुहर्वां
सुष्टुती हुवे (ऋ० सं० २, ७, १५, ४)” ॥

(२२) सिनीवाली । देवपत्न्यावमावास्ये वा । सिनमज्जना-
मसु व्याख्यातम् (२२३ पृ०) । वालं पर्व । “सिनीवालि
पृथुष्टुके (ऋ० सं० २, ७, १५, ६)” ॥

(२३) कुहू । ‘गृह संवरणे (भू० उ०)’ अस्मात्, कशब्दो-
पपदात् भवतेर्ह्यतेर्वा ‘नृतिशृङ्भ्योः कूः (उ० १, ८८)’—इति
बाहुलकात् उपत्ययो गकारस्य ककारादि च । शुद्धा, दृशश्च-
न्द्रमा न भवति तस्याप्रत्यक्षत्वात् । क पुनरसाविति चित्कर्षश्च
चन्द्रमा भवति । ‘कृद्महं सुवृत विद्यनापसम् (तै० ब्रा० ३,
३, ११)” ॥

(२४) यमी । यमेन व्याख्याता (४७१ पृ०) । ‘इन् सर्वधा-
तुभ्यः (उ० ४, ११४)’—इतीन् । ‘कृदिकारात् (४, १, ४५
वा०)’—इति ङोप् । “अन्यमृषुत्वं यम्यन्यत् त्वाम् (ऋ० सं०
७, ६, ७८, ४)” ॥

(२५) उर्वशी । व्याख्याता (४१३ पृ०) । उर्वशुते इत्यादि
यथानुसन्धानं योज्यम् । “प्रोर्वशी तिरत दीर्घमायुः (ऋ० सं०
१, ५, २, ४)” ॥

(२६) पृथिवी । व्याख्याता (४७ पृ०) । इह मध्यमामिधेया ।
“रुद्रं विमर्षि पृथिवि (ऋ० सं० ४, ४, २६, १)” ॥

(२७) इन्द्राणी । 'इन्द्रवरुण (१, १, ४६)'—इति ङीषा-
नुक् च । मध्यमस्थाना इन्द्रस्य पत्नी वा । "इन्द्राणीमासु
नारिषु (ऋ० सं० ८, ४, ३, १)" ॥

(२८) गौरी । (२६) गौः । (३०) धेनुः । व्याख्याता घाङ्नामसु
(६५, ६४, १११ पृ०) । "गौरीर्मिमाय सलिलानि तक्षति (ऋ० सं०
२, ३, २२, १)" । गौरीमीमेदनु वत्सं मिषन्तम् (ऋ० सं० २, ३,
२६, ३)" । "उपह्वये सुदुग्धां धेनुमेताम् (ऋ० सं० २, ३, २६, १)" ॥

(३१) अग्न्या । व्याख्याता गोनामसु (२४४ पृ०) । "अग्नि-
तृणमग्न्ये विश्वदानीम् (ऋ० सं० २, ३, २१, ५)" ॥

(३२) पथ्या । (३३) स्वस्ति । 'पन्थाः पततेः'—इत्यादिना
पथिन्शब्दो व्याख्यातः (निरु० २, २८) । पद्यते तत्स्थानि-
मिरिति पन्था अन्तरिक्षम् । तत्र भवा पथ्या 'भवे छन्दसि
(४, ४, ११०)'—इति यत्, 'नस्तद्धिते (६, ४, १४४)'—इति
टिलोपः । सुपूर्वादस्तेः क्तिन्, 'छन्दस्युभयथा (३, ४, ११७)'—
इत्यसार्वधातुकत्वात् भूमाषामावः, आर्द्धधातुकत्वच्छसोरग्लोपो
न भवति । शोभना अस्ति रसवत्तया यस्याः स्वस्ति ।
शोभनत्वञ्चाविनाशित्वात् । 'पथ्यां स्वस्ति प्रथमां प्रायणीये
यजति'—इति दृष्टत्वात् द्विपदमेव समाज्ञातम् । "स्वस्तिरिद्धि
प्रपथे श्रेष्ठा (ऋ० सं० ८, २, ५, ६)" ॥

(३४) उषाः । उच्छतीति व्याख्याता (निरु० २, १८) ।
सा ह्युदकादि विवासयति विवास्यते वा मेघात् । "अपोषा
अनसः सरत् (ऋ० सं० ३, ६, २०, ५)" ॥

(३५) इला । व्याख्याता वाङ्नामसु (६४ पृ०) । “अमि
न इला यूथस्य माता (ऋ० सं० ४, २, १६, ४)” ॥ .

(३६) रोदसी । व्याख्याता द्यावापृथिवीनामसु (३७३ पृ०) ।
अत्र पुंयोगलक्षणो डीप् (४, १, ४८) । रुद्रस्य मध्यमस्थानस्य
पत्नी माध्यमिका वाक् । “सचा मरुत्सु रोदसी (ऋ० सं० ४,
३, २०, ३)” ॥

इति मध्यस्थानदेवताः ॥ २ ॥

अश्विनौ (१) । उषाः (२) । सूर्या (३) ।
वृषाकपायी (४) । सरण्यूः (५) । त्वष्टा (६) ।
सविता । (७) भगः (८) । सूर्य्यः (९) । पूषा
(१०) । विष्णुः (११) । विश्वानरः (१२) । वरुणः
(१३) । केशी (१४) । केशिनः (१५) । वृषाकपिः
(१६) । यमः (१७) । अजएकपात् (१८) ।
पृथिवी (१९) । समुद्रः (२०) । दध्यङ् (२१) ।
अथर्वा (२२) । मनुः (२३) । आदित्याः (२४) ।
सप्तऋषयः (२५) । देवाः (२६) । विश्वेदेवाः
(२७) । साध्याः (२८) । वसवः (२९) । वाजिनः

(३०)। देवपत्न्यः(३१)। देवपत्न्य इत्येकत्रिंश-
त्पदानि ॥ ६ ॥

इति निघण्टौ पञ्चमाध्यायः समाप्तः ॥ ५ ॥

(१) अश्विनौ । अश्वशब्दो व्याख्यातोऽश्वनामसु (१६८ पृ०) ।
भासा सर्वं जगद् व्याप्नुतः । अश्वशायरसेन मध्यमः, तेजसो-
त्तमः । द्यावापृथिव्यावहोरात्रे सूर्याचन्द्रमसौ वाश्विशब्दा-
मिधेयौ । द्यौः ज्योतिषाश्नुते, पृथिवी रसेनान्नलक्षणेन ।
अहज्योतिषा, रात्रिरवश्यायेन । सूर्यो ज्योतिषा चन्द्रमा
रसेनाह्लादादिना वा । अश्वैस्तुरङ्गैस्तद्वन्तौ राजानौ पुण्य-
कृताचित्पौर्णनामः । “कदेदमश्विना युधम् (निरु० १२, २)” ॥
तयोः कालः ऊर्ध्वमर्द्धरात्रात् सूर्योदयपर्यन्तः । तस्मिन्नान्या
देवता उपास्ते ॥

(२) उषाः । वण्टेर्वोच्छतेर्वा । “उषस्तच्चित्रमा भरा (य०
वा० सं० ३४, ३३)” ॥

(३) सूर्या । व्याख्याता वाङ्नामसु (१०० पृ०) । एषैवोषाः
सूर्या सम्पद्यते । “आरोह सूर्ये अमृतस्य लोकम् (ऋ० सं०
८, ३, २३, ५)” ॥

(४) वृषाकपायी । वृषाकपेरादित्यस्य पत्नी । ‘वृषाकप्यग्नि-
कुसितकुसिद (४, १, ३७)’—इत्यैकारङ्गीवौ । “वृषाकपायि
रेवति (ऋ० सं० ८, ४, ३, ३)” ॥

(५) सरण्यूः । सैधोपा प्रमातृदुदयावस्था सूर्यं प्रत्यात्मानं सरणेन नयति तदा सरण्यूरुच्यते । सत्तेः 'पुंसि सञ्ज्ञायां घः (३, ३, ११८)' । सरणेन सरणेन नयति 'मृतिमृदिक्कुदिभ्यः'—इति बाहुलकान्नयतेरुक्तप्रत्ययः, 'परनेकाचोऽसंयोगपूर्वस्य (६, ४, ८२)' । "अजहादुद्वा मिथुना सरण्यूः (ऋ० सं० ७, ६, २३, २)" ॥

(६) त्वष्टा । (७) सविता । व्याख्याते (४५८ पृ०, ४७२ पृ०) तस्य कालो यदा द्यौरपहततमस्काकीर्णरश्मिर्मवति । "विनाकमल्यत् सविता वरेण्यः (य० वा० सं० १२, ३)" ॥

(८) भगः । व्याख्यातो घननामसु (२३६ पृ०) । भजनीयो भूतानां स्वकार्यप्रयुक्तानाम् । त्वष्टृकालानन्तर्वर्त्तिज्योतिर्विशेषो भगाख्यः । प्रागुत्सर्पणादनाविर्भूतमण्डल इत्यर्थः । "प्रातर्जितं भगमुग्रं हुवेम (ऋ० सं० ५, ४, ८, २)" ॥

(९) सूर्यः । व्याख्यातः सूर्याशब्देन (१०० पृ०) प्रागवस्थानः । सरति कर्मसु जगत् प्रेरयति वायुना घटाम् । सुष्टु सर्वदैवोदयास्तमयो प्रति ईर्यते । "दृशे विण्वाय सूर्यम् (ऋ० सं० १, ४, ७, १)" ॥

(१०) पूषा । 'पुष पुष्टौ (क्र्या० प०)' । 'श्वन्नुक्षन् (उ० १, १५५)'—इति कनिष्ठप्रत्यये उपधादोर्धत्वं निपात्यते । यदा रश्मिभिः परिपुष्टो भवति तदा पूषा । "मद्रा ते पूषन्निह रातिरस्तु (ऋ० सं० ४, ८, २४, १)" ॥

(११) विष्णुः । व्याख्यातो यज्ञनामसु (३५१ पृ०) तीव्र-रश्मिष्ठारेण सर्वत्र ह्याविशति । विशेषबाहुलकान्तुप्रत्ययादि ।

विश्वं रश्मिभिर्व्यश्नुते वा । “इदं विष्णुर्विचक्रमे (ऋ० सं० १, २, ७, २)” ॥

(१२) विश्वानरः । व्याख्यातः (४५४ पृ०) । इह उत्तमो-
ऽभिधेयः । “विश्वानरस्य वस्पतिम् (ऋ० सं० ६, ५, १, ४)” ॥

(१३) वरुणः । व्याख्यातः (४६८ पृ०) । “त्वं वरुण पश्यसि
(ऋ० सं० १, ४, ७, ५)” ॥

(१४) केशी । (१५) केशिनः । केशा रश्मयः । प्रशंसाया-
मिनिः । प्रकृष्टैः केशैस्तद्वान् ‘काश्ट दीप्तौ (भू० आ०)’ काशनं
काशः, तद्वान् काशी सन् केशी । तमसोमध्यगत आदित्य उच्यते ।
“केश्यरग्निं केशी विषम् (ऋ० सं० ८, ७, २४, १)” ॥

(१६) वृषाकपिः । ‘वृष सेचने (भू० प०)’ । ‘कनिन्यू-
वृषि (उ० १, १५४)’—इत्यादिना कनिन् । ‘कपि चलने (भू०
आ०)’ । ‘कुण्डिकम्प्योर्नलोपश्च (उ० ४, १३६)’—इतीप्रत्ययः
णिजन्तो वा । अयञ्च सेचयिता, अवश्यायादीन् कम्पयश्च चरति,
दिवा चारीणि भूतानि भयात् कम्पयतीति वा । ‘तन्पुरुषे कृति
बहुलम् (६, ३, १४)’—इति बहुलवचनादलुक् । “पुनरैहि वृषा-
कपे (ऋ० सं० ८, ४, ४, ३)” ॥

(१७) यमः । व्याख्यातः (४७१ पृ०) । सङ्गच्छते रश्मि-
भिरिति अस्तमयावस्य आदित्य उच्यते । “देवैः सम्पिबते यमः
(ऋ० सं० ८, ७, २३, १)” ॥

(१८) अजएकपात् । अस्तमावस्य आदित्य उच्यते । द्विपदं
चैतत् । अजतेः पचाद्यचि बाहुलकात् वीमावाभावः । एकश्च

पादः कस्य ब्रह्मणः । कुत एतत् विज्ञाते हि अग्निः पादः, वायुः पादः, आदित्यः पादः, दिशः पादः, इति । तेनाजश्चासावेकपा-
ञ्चेति । 'संख्यासपूर्वस्य (५, ४, १४०)—इत्यबहुव्रीहावपि पाद-
स्याकारलोपः । एकेन पादेनांशेन सर्वमिदं जगत् ज्योतिरात्मना
प्रविशन् पाति, एकेनांशेन उदकं सर्वस्य जगत् पिबति, किपि
तकारोपजनः । एकोऽस्य पाद इत्ययथाप्राप्तः पादान्त्यलोपः ।
“पावीरवीतन्यतुरेकपादजः (ऋ० सं० ८, २, ११, ३)” ॥

(१६) पृथिवी । व्याख्यातः (४७ पृ०) । इह द्यौरुच्यते ।
“यदिन्द्राग्नी परमस्यां पृथिव्याम् (ऋ० सं० १, ७, २७, ३)” ॥

(२०) समुद्रः । व्याख्यातोऽन्तरिक्षनामसु (४६ पृ०) ।
निर्वचनेषु योज्यम् । उत्तमोऽभिधेयः । “महः समुद्रं वरुण-
स्तिरोदधे (ऋ० सं० ७, २, २६, ३)” ॥

(२१) दधद् । ध्यानं ज्ञानं लोककृत्याकृत्यविषयं लोकपा-
लत्वात् । ध्यानं प्रतिगत प्रत्यक्षमस्मिन् ध्यानमिति वा ।
ध्यानशब्दोपपदात् अञ्चतेः किंनि पृषोदरादित्वात् ध्यानशब्दस्य
दधिभावः, 'किन्प्रत्ययस्य कुः (८, २, ६२)' ॥

(२२) अथर्वा । व्याख्यातोऽथर्वाण इत्यत्र (४७७ पृ०) ।
इह तु उत्तमो वाच्यः । न ह्ययं स्वाधिकारं व्यभिचरति, रसा-
दानादिकं नित्यमनुतिष्ठतीत्यर्थः ॥

(२३) मनुः । मन्यतेर्मननार्थादञ्च'तिकर्मणो वा 'शृस्वृक्लिहित्र-
प्यसिबसिहनिक्लिदिवन्धिमनिम्यश्च (उ० १, १०)'—इत्युप्रत्ययः ।
मननात् स्वाधिकारादेः, अर्च्यते इति वा मनुरादित्यः ।

“यामथर्वा मनुष्पिता दध्यङ् धियमन्नत (ऋ० सं० १, ५, ३१, ६)” ॥

(२४) आदित्याः । आङ्पूर्वात् दातेर्दीप्यतेर्वा अङ्न्यादित्वात् (उ० ४, १०८) यत्प्रत्ययः । आकारेकारयोरिकारः, दाभस्तुक् दीप्यतेः पकारस्य तकारश्च निपात्यते । भुषो रसं रश्मिभिरा- दत्ते । ज्योतिषां चन्द्रनक्षत्रग्रहादीनां भासमादत्ते वा, तदुदयेऽ- तद्वानादानव्यपदेशः । आदीप्तः ज्योतिरन्तरापेक्षया हि स्वभासा । अदितेः पुत्रा वा आदित्याः ‘दित्यदित्यादित्य (४, १, ८५)’—इति ण्यः । तथा च ‘अदितेः पुत्रकम्’—इत्यादि ब्राह्मणम् । जसि आदित्याः मित्रादयः । “इमा गिर आदित्येभ्यो घृतक्षूः (ऋ० सं० २, ७, ६, १)” ॥

(२५) सप्त ऋषयः । व्याख्याताः (५६ पृ०) । रश्मयः । षडिन्द्रियाणि वा मनःषष्ठानि विद्यासप्तमानि । “सप्त ऋषयः प्रतिहिताः शरीरे (य० वा० सं० ३४, ५५)” ॥

(२६) देवाः । दिव्यतिर्दानार्थो दीप्त्यर्थो वा । पचाद्यच् (३, १, १३४) । दातारोऽभिमतानां भक्तेभ्यः । तैजसत्वाद् दीप्ता वा । द्युतेर्वापि बाहुलकाद्रूपसिद्धिः । अर्थः समानः । दिवः सम्बन्धिनो वा देवाः । तस्येदम् (४, ३, १२०)’—इत्यणि वृद्धयभावश्छान्दसः । ‘द्युप्रागपागुदक्प्रतीचो यत् (४, २, १०१)’—इति यत्प्रत्ययो नात्र भवति । द्युस्थाना इत्यर्थः । देवा रश्मय उच्यन्ते । “देवानां भद्रा सुमतिर्ऋजूयताम् (ऋ० सं० १, ६, १५, २)” ॥

(२७) विश्वेदेवाः । सर्वे देवाः । “विश्वेदेवास आगत
(ऋ० सं० १, १, ६, १)” ॥

(२८) साध्याः । व्याख्याताः रश्मिनामसु (५७ पृ०) । नैऋत-
पक्षे रश्मयः । ऐतिहासिकानान्तु कर्मभिरात्मभिरात्मसाधनात्
पूर्वं देवसमूहाः, ये च किल विश्वसृजो नाम ऋषयः । “यत्र
पूर्वं साध्याः सन्ति देवाः (ऋ० सं० २, ३, २३, ४)” ॥

(२९) वसवः । व्याख्याता रश्मिनामसु (५५ पृ०) । त्रिमा-
गेनावस्थितमित्रं सर्वमाच्छादयन्ति । अत्र त्रिस्थाने छादक-
त्वात् । वसवो यावत् किञ्चित् पृथिवीस्थानमग्निमिच्छन्ति तत् सर्वं
वसुत्वेनाभिप्रेत्यैतदुच्यते,—‘अग्निर्वसुमिवावसव इति समाख्या
तस्मात् पृथिवीस्थानाः (निरु० १२, ४१)’ । एवमिन्द्रो वासवः,
भरुतो हि वासवाः समाख्याताः, तस्मात् मध्यमस्थानाः । वसव
आदित्यरश्मयो विवासनात्तमसां तस्मात् द्युस्थानाः । “अस्मै
धत्त वसवो वसुनि (य० वा० सं० ८, १८)” ॥ “ज्मया अत्र
वसवो रन्त देवाः (ऋ० सं० ५, ४, ६, ३)” ॥

(३०) वाजिनः । वाजिशब्दश्चाश्वनामसु व्याख्यातः (१६०
पृ०) रश्मयोऽभिधेयाः । देवाश्च वाजिनः । “शन्नो भवन्तु
वाजिना हवेषु (ऋ० सं० ५, ४, ५, ७)” ॥

(३१) देवपत्न्यः । देवानां पालयित्र्यः पालनीया वा ।
“देवानां पत्नी रुशतीरवन्तु नः (ऋ० सं० ४, २, २८, ७)” ॥

अध्यायपरिसमाप्तिर्निर्वचनं, श्रुतिदर्शनात् ॥

अग्निद्रविणोदा अश्वो वायुः श्येनाश्विनौ षट् ।

अग्निगोत्रश्रीदेवराजयज्वनः कृते निघण्टुनिर्वचने

पञ्चमोऽध्यायः समाप्तः ॥ ५ ॥

आद्यं नैघण्टुकं काण्डं द्वितीयं नैगमन्तथा ।

तृतीयं दैवतञ्चेति समाम्नायस्त्रिधा स्थितः ॥१॥

गौराद्यपारपर्यन्तमाद्यं नैघण्टुकं मतम् ।

जहाद्युल्बमृबीसान्तं नैगमं सम्प्रचक्षते ॥

अग्न्यादिदेवपत्न्यन्तं देवताकाण्डमुच्यते ॥ २ ॥

तत्र च—

अग्न्यादिदेवीऊर्जाहुत्यन्तः क्षितिगतो गणः ।

वाय्वादयो भर्गान्ताः स्युरन्तरिक्षस्थदेवताः ।

सूर्यादिदेवपत्न्यन्ता द्युस्थानदेवता इति ॥३॥

गौरादिदेवपत्न्यन्तः समाम्नायोऽभिधीयते ॥४॥

इति निघण्टुः समाप्तः ॥

॥ श्रीः ॥

निरुक्ते (निघण्टु भागस्य) शुद्धिपत्रम्

पत्राङ्कम्	पङ्क्तिः	अशुद्धपाठः	शुद्धपाठः
२	६	निर्बुधता	निर्बुधता
३	१७	शुद्धा	शुद्धा
१०	१३	मूर्त्याः	मूर्त्याः
११	३	अमीशवः	अमीशवः
१२	५	द्युम्नम्	द्युम्नम्
१२	११	हलते	हेलते
१४	१६	संयत्	संयत्
२१	८	तृतीयोऽध्यायः	तृतीयोऽध्यायः
२८	६	परिवाजकः	परिवाजकः
२८	१०	वार्थे	वार्थे
२६	१८	वृष्ट्या	वृष्ट्या
३७	५	प्रत्यप्रयः	प्रत्ययः
३७	७	त्रैद्	त्रैद्
३८	६	वाणिज्य	वाणिज्य
३६	१०	गच्छत	गच्छति

पत्राङ्कम्	पङ्क्तिः	अशुद्धपाठः	शुद्धपाठः
३६	१६	हियते	हियते
४०	८	बृहदारण्यके	बृहदारण्यके
४०	८	मात्रा मपा	मात्रामपा
४१	११	धाय्यते	धाय्यते
४८	८	पूर्वेण	पूर्वेण
४८	१०	मार्गो	मार्गोऽत
४८	१८	तणी	तर्णी
४८	२२	सर्गे	सर्गे
४६		चतुर्थो	प्रथमो
५१		तृतीयो	"
५१	६	मयूखा	मयूखाः
५१	१६	रश्मिः	रश्मिः
५२	६	ण्येन	ण्येन
५३		चतुर्थो	प्रथमो
५३	३	योजना ^{१३}	योजनाऽ
५३	५	रश्मिस्त	रश्मिस्तऽ
५४	१५	७	७,
५५	३	नाञ्च	नाञ्च
५५	१५	जमया	जमयाऽ
५८	४	त्वर्थे	त्वर्थे
५८	१६	उपसर्गे	उपसर्गे

पत्राङ्कम्	पङ्क्तिः	अशुद्धपाठः	शुद्धपाठः
५६	४	वैजय	वैजयै
६२	११	हिसायाम्	हिसायाम्
६६	१६	लक्षणम्	लक्षणम्
७०	१	सर्वे	सर्वे
७०	७	सर्गे	सर्गे
७१	६	वर्णे	वर्णे
७१	१७	रूपी	रूपी
७१	१८	म	म
७४	४	स्थायै	स्थायै
७४	६	स्त्	स्त्
७४	६	स्थायै	स्थायै
७४	२१	सत्ते	सत्ते
७५	७	ग्रंस	ग्रंसः
७५	१५	जिघत्ते	जिघत्ते
७५	१५	दीडु	दीडु
७७	६	मैघ	मैघ
७८	८	स्थायै	स्थायै
७९	६	वज्र	वज्र
८०	१५	पेष्वर्यै	पेष्वर्यै
८१	१५	वर्षेण	वर्षेण
८२	२	इद	इद

पत्राङ्कम्	पङ्क्तिः-	अशुद्धपाठः	शुद्धपाठः
८२	१६	मैघः	मैघः
८६	१५	वक्ष्य	वक्ष्य
८८	४	सर्व	सर्व
८९	१६	त्यर्थः	त्यर्थः
८९	२२	त्रिन्द्रेण	त्रिन्द्रेण
९०	३	दर्श	दर्श
९०	५	सन्दिग्धम्	सन्दिग्धम्
९०	२०	शस्वृ	शस्वृ
९३	१२	क्विब	क्विब्
९४	११	वह	वह्
९६	६	पृषोदर	पृषोदरा
९६	१२	प्रत्यये	प्रत्यये
९९	२	कर्म	कर्म
९९	२२	ह्यर्थेन	ह्यर्थेन
१००	१३	स्वार्थे	स्वार्थे
१०१	१	देवाता	देवता
१०१	२०	अथत्रा	अथवा
१०३	१२	निगमा	निगमाः
१०३	१७	वृष्ट्युदकं	वृष्ट्युदकं
१०४	११	यदन्त	यदन्त
१०६	६	वो	वो

पत्राङ्कम्	पङ्क्तिः	अशुद्धपाठः	शुद्धपाठः
१०६	१०	दीर्घः	दीर्घः
१०७	३	इश्च	इच्च
१०७	१६	अमि	अमि
१०८	६	न पूर्वः	न पूर्वः
१०८	१२	वर्ण	वर्ण
१०८	२२	वर्षेण	वर्षेण
१०६	११	सर्वैः	सर्वैः
११०	१५	गत्यर्थो	गत्यर्थो
"	१५	दृष्ट	दृष्टः
"	१६	भिन्ने	भिन्ने
"	१	वृद्धयर्थः	वृद्धयर्थः
१११	४	स्पर्शो	स्पर्शो
१११	१५	निगम	निगमः
१११	१२	सर्गे	सर्गे
११२	८	()	(१)
११३	८	क्षत्तः	क्षत्तः
११३	३	त्व	शब्द
११४	१५	प्राणितां	प्राणितां
११६	५	सवममः	सर्वममः
११७	२०	पुनर्वै	पुनर्वै
११८	८	अग्नेर्वै	अग्नेर्वै
१२३			

पत्राङ्कम्	पङ्क्तिः	अशुद्धपाठः	शुद्धपाठः
१२३	१३	सर्वे	सर्वे
१२४	६	निर्णयः	निर्णयः
१२५	१०	सर्गे	सर्गे
११६	५	सङ्ख्या	सङ्ख्या
१३१	१	सम्बन्ध	सम्बन्ध
१३१	१२	स्थैर्यं	स्थैर्यं
१३२	३		(
१३२	५	प्रजन	प्रजनन
१३२	८	मुख्यार्थो	मुख्यार्थो
१३२	८	सर्वे	सर्वे
१३३	१७	वर्तमाने	वर्तमाने
१३३	१६	ऋषयः	ऋषयः
१३४	३	निरुक्त	निरुक्त्या
१३६	६	गमीर	गमीरऽ
"	१५	अजयनाव	अजयनावऽ
"	२२	दर्थे	दर्थे
१३६	७	पूर्ववत्	पूर्ववत्
१४०	१७	यहो	यहोऽ
१४०	१७	वर्द्धते	वर्द्धते
"	६	"	"
१४२	३	निश्चि	निश्चि
१४३			

पत्राङ्कम्	पङ्क्तिः	अशुद्धपाठः	शुद्धपाठः
१४३	८	घञर्थे	घञर्थे
१४५	३	त्यर्थः	त्यर्थः
१४६	१०	रुद्र	रुद्रं
१	१४	कमिर्न	कमिर्न
१४८	८	ह्रञ्	ह्रञ्
१४८	१८	स्थैर्ये	स्थैर्ये
१५२	२०	पूर्वेण	पूर्वेण
१५४	१०	न्वेपणीय	न्वेपणीयः
१५६	१	ह्रद्रं	ह्रद्रं
"	१६	बल	बलं
१५६	४	नद्या	नद्यो
१६०	२	वामत्या	वामत्याऽ
१६०	२	कर्प	कर्णे
१६०	१८	घञ	घञ्
१६२	१	वक्षुः	चक्षुः
१६४	८	ईषद्	ईषद्दुः
१६४	८	कृच्छार्थेष	कृच्छार्थेषु
१६४	२१	क्षीयतेर्वो	क्षीयतेर्वो
१७०	२	युयुजे	युयुजेऽ
१७०	८	यदेतदयुक्ता	यदेदयुक्त
१७१	७	कृग	कृग

पत्राङ्कम्	पङ्क्तिः	अशुद्धपाठः	शुद्धपाठः
१७४	१८	शृङ्गाणिः	शृङ्गाणि
१८०	१८	कर्तृन्	कर्तृन्
१८४	१	करिकत्	करिकत्
१८५	१	कर्त्तो	कर्त्तो
१९४		निघण्टः	निघण्टुः
१९४	१	कृष्यः	कृष्यः
१९५	१२	इत्यस्मात्	इत्यस्मात्
१९८	१४	त्यौ	इत्यौ
२०१	६	२५	३
२०४	५	इपि वनि	इति वनिप्
२०७	८	अप्रलोपः	प्रलोपः
२०८	६	(५)	(६)
२०९	६	निर्वचने	निर्वचने
२०९	१०		इति युच्
२०९	२१	लोपः	लोपः
२१०	६	मिप्	मिण्
२१२	८	विसर्जनीयः	विसर्जनीयः
२१३	१५, १६	समर्थो गा	समर्थो गा ऽ
२१६	१६	हर्यतः	हर्यतः
२१७	१४	मर्थो	मर्थो
२२०	१४	प्रजन	प्रजनन
२२२	१४		

(६)

पत्राङ्कम्	पङ्क्तिः	अशुद्धपाठः	शुद्धपाठः
२२८	१२	पृथून्य	पृथून्य
२३५	१४	मस्जी	मस्जो
२४६	१२	१६	११
२४८	८	इत्येकादशः	इत्येकादश
२५२		निघण्टः	निघण्टुः
२५३	४		१४॥
२५५	१५	शप्मे	शुप्मे
२५५	१६	विसखा	विसखाऽ
२५८		निघण्टः	निघण्टुः
२६१	८	स्वसारः	स्वसारः
२६१	८	मजुषन्	मजुषन्
२६१	१२	कर्माः	कर्मा
२६१	१८	विहायसां	विहायसा
२६२	२	श्यनो	श्येनो
२६२	२	दीतन्न	दीयन्न
२६६	१६	मस्जी	मस्जो
२७६	२०	एवमर्थो	एवमर्थो
२८५	२१	शन्नन्	शन्नन्
"	२२	त्स	स
२६२	१४	बहुल	बहुलं
२६४	२	सिद्धि	सिद्धिः

पत्राङ्कम्	पङ्क्तिः	अशुद्धपाठः	शुद्धपाठः
१६४	२	शूत्रन्	शत्रून्
"	४	३६	२६
२६६	१४	धर्म	धर्म
३०१	७	नार्थे	नार्थे
३०३	६	सतिः	सनितः
"	१५	स्त्रिंश	त्रिंश
"	१५	षष्टि	षष्टि
३०८	४	महत्त्वम्	महत्त्वम्
३०८	५	वृद्ध्यर्थे	वृद्ध्यर्थे
३०६	६	र्दवा	र्द्धा
३०६	७	दवा	द्वा
३०६	१०	इषते	ईषते
३११	१	विमर्त्तेः	विमर्त्तेः
३१४	२	मर्थो	मर्थो
३१४	१०	न्वेषणीय	न्वेषणीयः
३१६	४	कमसु	कर्मसु
३२१	१८	शन्ताने	सन्ताने
३२२	१५	दुःखम्	दुःखम्
"	१५	के मि	केभि
"	१६	शशैः	शूषैः
३२३	१०	षिबु	षिबु

(११)

पत्राङ्कम्	पङ्क्तिः	अशुद्धपाठः	शुद्धपाठः
		इति	इति
३२५	१६	प्राप्य	प्राप्त्य
३३०	१६	ब्राह्मणा	ब्राह्मणा
३३४	१३	रूपम्	रूपम्
३४४	८	स्तीति	स्तीति
"	१०	द्वरा	द्वरा
३५०	२	अर्कैः	अर्कैः
३५१	५	वर्हियैः	वर्हियैः
३५३	१०	भावश्च	भावश्च
३५५	१७	याचञा	याचञा
३५६	१६	(')	(१)
३५७	१	सग	सर्गे
३६२	४	धच्छेदनेन	सन्धिच्छेदनेन
३६४	२२	इ	ई
३६७	८	ज्योतिषा	ज्योतिषा
३७८	४	स्व	स्व
"	५	तत्त्वेऽ	तत्त्वेऽ
३७६	४	निघण्टुः	निघण्टुः
३८२		घञ्	घञ्
३८४	१६	पत्त्योश्च	पत्त्योश्च
३८७	२	ठम	ठम
३९४	१		दुम

पत्राङ्कम्	पङ्क्तिः	अशुद्धपाठः द्रुपदे	शुद्धपाठः द्रुपदे
३६४	१	...	"
"	२		
४०१	२२	चयम	चयसऽ
४०२	२१	चार्य्यम	चार्य्यम्
४०५	१७	श्रेष्ठ	श्रेष्ठ
४०६	१३	भदन्तेः	भन्दतेः
४०७	८	विसर्ज	विसर्ज
०६	१४	थाल	थाल्
४०६	१५	इवार्ये	इवार्ये
४१०	८	सर्गो	सर्गो
४१३	१	मुखरव्य	मुख्य
"	२२	(४)	(४७)
४१५	१३	तूर्ण	तूर्ण
४१६	१३	त्रना	वना
४१७	२२	स०	सं०
४२०	१५	स	से
४२०	२०	सर्गे	सर्गे
४२१		चतुर्थो	चतुर्थो
४२१	४	वर्णलु	वर्णश्रु
४२३	५	अप्त्वे	अप्त्वे
४२६	११	गुणा भाव	गुणाभाव

पत्राङ्कम्	पङ्क्ति.	अशुद्धपाठः	शुद्धपाठः-
४२७	८	दम्नो	दम्नो
४२८	७	तृप	तृप्प
४३१		चतुर्थी	चतुर्थो
४३१	१६	ह्यदकम्	ह्यदकम्
४३२	१	सर्वतः	सर्वतः
४३७	२८	सुष्ठुः	सुष्ठु
४४२		निघण्ट.	निघण्टुः
४४३	२२	भूमि	भूमि
४४६	११	अर्वणस्त्र	अर्वणस्त्र
४४६	११	वचनौ	वचनो
४४८	२२	च्छार्थो	च्छार्थो
४४९	८	सम्पर्वात्	सम्पूर्वात्
४४९	६	सर्गे	सर्गे
४५१	१	श्रुतिः	श्रुतिः
४५२	२०	विधि	विधी
४५४	११	कारः	गकारः
४५४	१६	लक्षपं	लक्षणं
४५७	२०	प्रथमार्थे	प्रथमार्थे
४५८	१६	पूर्व	पूर्वं
४५९	१५	ख्याता	ख्यातो
४६०	१	उन्नयतेः	उन्नयतेः

(१४)

पत्राङ्कम्	पङ्क्तिः	अशुद्धपाठः	शुद्धपाठः
४६०	४	भवासिः	भवासि
४६०	१८	अश्न	अश्नु
४६१	७	नै'रुक्त	नैरुक्त
४६२	१८	अश्या	अश्वा
४६३	१८	शब्द	शब्दे
४६४	८	(स०)	(सं०)
४६७	२	प्द्रन	प्द्रन्
४६८	६	अहिबु	अहिर्बु
४७२	१०	स्तीर्णे	स्तीर्णे
४७२		निघण्टः	निघण्टुः
४७६	४	वति	द्रवति
४७७	४	विद्यन्	विद्युन्
४७७	८	विद्यत्	विद्युत्
४८५	३	सख्यास	सख्यासु

इति निरुक्ते (निघण्टु भागस्य) शुद्धाशुद्धि पत्रम् ।
ॐ तत्सत्

